

學習主題名稱 (中系統)	心閱府城	實施年級 (班級組別)	七上	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	互動與關聯：探究人事物與府城間的互動情形與關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	理解人事物與府城間的互動情形，並獨立思考與分析其關聯性，並善用科技、資訊與媒體以增進對府城文化涵養的敏察和接納，進而關心府城事務。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文☐英語文☒英語文融入參考指引☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☐藝術☒綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☒科技☒科技融入參考指引 ☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☐品德教育 ☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	分組完成： 1. 學習單（臺南介紹文本閱讀選取關鍵詞、完成學習單問題及歸納全文意旨） 2. 文宣設計 （1）以感官六覺摹寫呈現府城特色飲食 （2）完成小吃介紹文案。（臺南小吃 100 味之副標題 2 句，完整小吃介紹文案 A4 紙張大小 1 頁以上） （3）明信片創作（一張台南地景照片、以地景為主題的一首小詩、修圖排版、創作獨一無二的明信片）				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
舊街巷弄 (5) 理解關於台南特色街道 的各類文本 ➡ 府城上菜 (6) 應用閱讀策略理解台南 特色飲食之文本，並進 ➡ 文學地景 (6) 理解台南特色景觀之文 本，並使用多元媒材進 ➡ 府城傳奇 (4) 理解台南信仰文化之說 明文本。					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~5 週	5	舊街巷弄	國 5-IV-2 理解 各類文本的句子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 國 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能，整 合跨領域知識 轉化為解決問 題的能力。 人文-1-1 關懷 生活環境的變 化，聆聽他人 意見，同理他 人處境 健康-2-1 提出 自己的想法及 觀點	台南特色街 道	理解關於台 南特色街道 的各類文本	1. 理解課程架構 2. 應用閱讀策略理解主題文本 3. 學生聆聽他人意見 4. 上台提出自己的想法	1. 練習畫 線及圈 關鍵字 的閱讀 策略 (1)4~5 人 一組 (2)看完文 本選取關鍵 字詞 (3)畫出文 本中的路線 (4)組內討 論完成學習 單問題。 2. 能歸納全 文意旨	臺南豐采學習 手冊
第 6~11 週	6	府城上菜	國 5-IV-2 理解 各類文本的句子、段落與主 要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 國 5-IV-4 應用 閱讀策略增進 學習效能，整	台南特色飲 食	應用閱讀策 略理解台南 特色飲食之 文本，並進 行文宣設 計。	1. 閱讀理解主題文本 2. 學生應用閱讀策略討論文本 問題，上台分享學習單內容 3. 實作：小吃文宣設計 4. 提出自己的想法及觀點，進 行成果發表及師生回饋。	1. 練習摘 要及下 標題的 閱讀策 略 2. 學會多 文本比 較(寫作 手法)	臺南豐采學習 手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 健康-2-1 提出自己的想法及觀點				3. 運用不同的感官摹寫來呈現特色飲食 (1)設計「台南小吃100味」的副標題短語，至多兩句 (2)練習感官六覺摹寫 (3)完成正式小吃介紹文案。 (A4 紙張大小1頁以上)	
第 12~17 週	6	文學地景	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整	台南特色景觀	理解台南特色景觀之文本，並使用多元媒材進行明信片創作。	1. 閱讀理解主題文本 2. 學生應用閱讀策略討論分析文本，上台分享討論內容 3. 實作：能使用多元媒材與技法進行明信片設計 4. 成果發表	1. 學會文本分析技巧(視角轉移、時空變遷)	臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。 人文-2-1 參與活動，探索環境美學				2. 運用多媒材進行圖文創作 (1)學習新詩創作技巧 (2)拍攝或選取一張台南地景照片 (3)寫作一首以該地景為主題的小詩 (4)修圖排版 (5)印出屬於自己的明信片	
第 18～21 週	4	府城傳奇	國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 人文-3-1 對生活環境及社會文化的關懷 國際-1-1 參與文化活動，體	台南信仰文化	理解台南信仰文化之說明文本。	1. 理解投影片內容 2. 學生應用閱讀策略完成學習單問題討論 3. 學生透過府城傳奇之文本，認同與肯定自己的文化	完成學習單問題討論	1. 府城傳奇一簡報資料 2. 臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化					
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公立金城國民中學 114 學年度第二學期七年級彈性學習 金采視界 課程計畫(☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	嬉遊府城	實施年級 (班級組別)	七下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	互動與關聯：探究人事物與府城間的互動情形與關聯性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	理解人事物與府城間的互動情形，並獨立思考與分析其關聯性，並善用科技、資訊與媒體以增進對府城文化涵養的敏察和接納，進而關心府城事務。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	關注府城生活周遭各大景點的重要特色，完成： 1. 實地踏查（完成個人紀錄學習單，文字、照片紀錄，100 字自我省思） 2. 圖文創作 （1）完成學習單：景點及特色簡介，100 字觀景視角之短文寫作並完成 100 字的心得感想 （2）擬定一主題，完成一張八開手繪報，主題為：我的美感體驗之旅(需內含 200 字美感經驗說明，且需有 3 張照片、景點介紹文字)				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
漫步府城 (5) 了解府城多元面貌，觀察其中特色 並留下個人紀錄。 ➡ 旅人足跡 (6) 能運用閱讀策略分析各文本之表現 手法 ➡ 手繪府城 (9) 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、 言語等多種方式，完成府城手繪報					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~6週	5	漫步府城	綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 人文-2-1 參與活動，探索環境美學 人文-3-1 對生活環境及社會文化的關懷	府城特色路線	了解府城多元面貌，觀察其中特色並留下個人紀錄。	1. 實際踏查呈現並解釋探究結果，完成個人紀錄學習單 2. 組內有效溝通與合作，分享各自學習單書寫內容 3. 學生探索府城特色路線。(安平劍獅、文學館孔廟府中街、赤崁樓武廟大天后宮、林百貨美術二館法院)	1. 能認識府城特色路線之文化背景 2. 能完成個人踏查記錄學習單 (1)紀錄時間路線 (2)留下影像紀錄 (3)以文字說明拍攝動機及內容 (4)100字的自我省思。 3. 能和組員分享書寫內容 4. 能聆聽教師回饋。	1. 漫步府城-簡報資料 2. 臺南豐采學習手冊
第5~12週	6	旅人足跡	國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識	其他區域文學作品	能運用閱讀策略分析各文本之表現手法	1. 應用閱讀策略理解文本介紹，學習其表現手法 2. 小組有效溝通與合作，並討論完成提問單	1. 能了解各文本之表現手法	臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			轉化為解決問題的能力。 綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 健康-2-1 提出自己的想法及觀點			3. 提出自己的想法，並於小組實作中，完成閱寫合一學習單	2. 能進行小組討論並完成提問單 3. 能完成閱寫合一學習單 (1)4~5 人一組 (2)小組討論擬定主題 (3)學會下標題以概述全文內容 4. 各景點及特色簡介 (1)練習 100 字觀景視角之短文寫作 (2)完成 100 字的心得感想。	
第 13～21 週	9	手繪府城	國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	府城美感之手繪風情	使用文字、照片、圖表、數據、地圖、言語等多種方式，完成府城手繪報	1. 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊，閱讀理解《府城文學地圖》及《台南的樣子》 2. 上網蒐集資料，擬定主題及手繪報之呈現方式 3. 繪製手繪報	1. 能聆聽教師導讀分享 2. 能透過分組討論手繪報主題	1. 手繪府城一簡報資料 2. 臺南豐采學習手冊

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			綜 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 人文-2-1 參與活動，探索環境美學 健康-2-1 提出自己的想法及觀點			4. 創作理念分享	及呈現手法。 3. 繪製手繪報 4. 上台分享手繪報創作理念	
--	--	--	---	--	--	-----------	--------------------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。