臺南市公立安平區金城國民中學 114 學年度第一學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	翰	林版	實施-		七年級	. A 組	教學節數	每週(3)節,	本學期共(63)節
	一、學習國語	文知識,運用	合當文字語彙	, 抒發情感	,表達意見	見。						
	二、結合國語	文與科技資訊	,進行跨領域技	深索,發展	自學能力	, 奠定終身	學習的基礎	0				
	三、運用國語	文分享經驗、	冓通意見,建 」	立良好人際	關係,有交	改處理人生	課題。					
課程目標	四、閱讀各類	文本,提升理定	解和思辨的能力	力,激發創	作潛能。							
	五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。											
	六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。											
	七、透過國語	七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。										
	八、藉由國語	文學習,關切之	本土與全球議员	題,拓展國	際視野,却	音養參與公	共事務的熱	情與能力。				
	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。											
該學習階段	國-J-B1 運用	國語文表情達:	意,增進閱讀五	理解,進而	提升欣賞及	及評析文本	的能力,並能	能傾聽他人的	的需求、理	解他人的鹳	見點,沒	達到良
領域核心素養	性的	人我溝通與互	動。									
領域核心系像	國-J-B2 運用:	科技、資訊與2	各類媒體所提信	共的素材,	進行檢索	、統整、解	釋及省思,	並轉化成生活	舌的能力與	素養。		
	國-J-C1 閱讀	各類文本,從	中培養道德觀	、責任感、	同理心,主	並能觀察生	活環境,主	動關懷社會	, 增進對公	共議題的與	具趣。	
				課	程架構脈絲	各						
h/ 63 the co	單元與活動名	th bu	数 切 コ エ		學習	重點		評量	方式	融	入議是	頁
教學期程	稱	節數	學習目標	學習	表現	學習	內容	(表現	任務)	實	質內涵	函
, -	第一課	1. 認	識童詩的特	1-IV-4	靈活應用	Ac-IV-3	文句表達	1.從「夏夜	」文本內容	【閱讀	素養教	育】
(9/1-9/5)	夏夜	色。		科技與資	訊,增進	的邏輯與為	意義。	找尋答案回	答老師的文	閱 J4	除紙石	本閱讀
		3 2. 認言	識楊喚與「兒	聆聽能力	,加強互	Ad-IV-2 弟	新詩、現代	本提問。		之外,依	文學習:	需求選
		童文:	學」。	動學習效:	果。	散文、現代	• • • • • • • •	2. 完成「夏	夜」學習	擇適當	的閱讀	媒材,
						本。		單。		並了解	如何和	利用適
								3. 寫出/說出	:「夏夜」 ————			

	第一課	り 融入 / 万土 \	1	1	II.	
		3. 體會〈夏夜〉一	5-IV-2 理解各類	Ba-IV-2 各種描寫	評量單答案。	當的管道獲得文本
(9/8-9/12) 夏	夏夜	詩的意境及畫面	文本的句子、段落	的作用及呈現的效		資源。
		感。	與主要概念,指出	果。		
	3	4. 認識擬人法。	寫作的目的與觀	Bb-IV-5 藉由敘述		
	0	5. 學習記敘、寫景	點。	事件與描寫景物間		
		的寫作方式。	5-IV-3 理解各類	接抒情。		
			文本內容、形式和			
			寫作特色。			
第三週 第	第三課	1. 認識胡適與白	2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 從「母親的教誨」文	【家庭教育】
(9/15-9/19) 4	母親的教誨	話文運動。	情境,適切表情達	用字的字形、字音和	本內容找尋答案回答老	家 J3 了解人際交
	3	2. 了解母教對胡	意,分享自身經	字義。	師的文本提問。	往、親密關係的發
		適深遠的影響。	驗。	Ac-IV-3 文句表達	2. 完成「母親的教誨」	展,以及溝通與衝突
		3. 明瞭藉由生活	4-IV-3 能運用字	的邏輯與意義。	學習單。	處理。
第四週 第	第三課		典或辭典了解一	Ad-IV-1 篇章的主	3. 寫出/說出「母親的	
'	P一环 母親的教誨	話來凸顯人物形	字多音及一字多	旨、結構、寓意與分	教誨」評量單答案。	
		象與特質的寫法。	義的現象。	析。		
	3	4. 學習諧音雙關	5-IV-2 理解各類	Ba-IV-2 各種描寫		
		的技巧。	文本的句子、段落	的作用及呈現的效		
		5. 學習換位思考,	與主要概念,指出	果。		
· ·	第三課	培養同理心。	寫作的目的與觀	Cb-IV-1 各類文本		
(9/29-10/3) 長	母親的教誨		點。	中的親屬關係、道德		
	3		5-IV-3 理解各類	倫理、儀式風俗、典		
			文本內容、形式和	章制度等文化內涵。		
			寫作特色。			
第六週 語	吾文常識	1. 了解各種標點	5-IV-1 比較不同	Ac-IV-1 標點符號	完成「標點符號使用	閱讀素養教育】
(10/6-10/10	(一)標點符	符號的名稱、功	標點符號的表達	在文本中的不同效	法」應用練習與習作。	閱 J3 理解學科知
第一次段考) 别	虎使用法 3	用及用法。	效果,流暢朗讀各	果。		識內的重要詞彙的
						意涵,並懂得如何運

			2. 能根據文意,	類文本,並表現情			用該詞彙與他人進
			適當地使用標點	感的起伏變化。			行溝通。
			符號。	6-IV-1 善用標點			
				符號,增進情感表			
				達及說服力。			
第七週	第四課		1. 認識文言文。	2-IV-2 有效把握	Ab-IV-6 常用文言	1. 從「論語選」文本內	【品德教育】
(10/13-	論語選		2. 認識文本中蘊	聽聞內容的邏輯,	文的詞義及語詞結	容找尋答案回答老師的	品 J9 知行合一與
10/17		3	含的儒家思想及	做出提問或回饋。	構。	文本提問。	自我反省。
戶外教育)			相關處世態度。	5-IV-2 理解各類	Ac-IV-3 文句表達	2. 完成「論語選」學習	
			3. 認識《論語》,	文本的句子、段落	的邏輯與意義。	單。	
 第八週	第四課		並能理解《論語》	與主要概念,指出	Ad-IV-4 非韻文:如	3. 寫出/說出「論語	
(10/20-	論語選		名句及活用於生	寫作的目的與觀	古文、古典小說、語	選」評量單答案。	
10/24)		3	活中。	點。	錄體、寓言等。		
		3		5-IV-3 理解各類	Cc-IV-1 各類文本		
				文本內容、形式和	中的藝術、信仰、思		
	ble			寫作特色。	想等文化內涵。		
第九週	第四課			5-IV-6 運用圖書			
(10/27-	論語選			館(室)、科技工			
10/31)		3		具,蒐集資訊、組			
				織材料,擴充閱讀			
				視野。			
第十週	第五課		1. 認識朱自清及	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-1 4,000 個常	1. 從「背影」文本內容	【家庭教育】
(11/3-11/7)	背影		其散文特色。	科技與資訊,增進		找尋答案回答老師的文	家 J5 了解與家人
		3	2. 了解文中所隱	 	字義。	本提問。	溝通互動及相互支
			含的父爱。	動學習效果。		2. 完成「背影」學習	持的適切方式。
				, ., .		_	

-	1.15				with the state of	T
第十一週	第五課	3. 學習倒反修辭	2-IV-1 掌握生活	Ac-IV-3 文句表達		
(11/10-	背影	的運用。	情境,適切表情達	的邏輯與意義。	3. 寫出/說出「背影」	
11/14)		3 4. 學習藉事抒情	意,分享自身經	Ad-IV-1 篇章的主	評量單答案。	
		的手法。	驗。	旨、結構、寓意與分		
第十二週	第五課		5-IV-2 理解各類	析。		
第十一週 (11/17-	背影		文本的句子、段落	Ad-IV-2 新詩、現代		
		3	與主要概念,指出	散文、現代小說、劇		
11/21)			寫作的目的與觀	本。		
			點。	Ba-IV-1 順敘、倒		
第十三週	第五課		5-IV-3 理解各類	叙、插 敘與補敘法。		
(11/24-	背影		文本內容、形式和	Ba-IV-2 各種描寫		
11/28)		3	寫作特色。	的作用及呈現的效		
		3		果。		
				Bb-IV-1 自我及人		
				際交流的感受。		
第十四週	第七課	1. 學習文言文的	2-IV-2 有效把握	Ab-IV-6 常用文言	1. 從「兒時記趣」文本	【戶外教育】
(12/1-12/5	兒時記趣	3 閱讀技巧。	聽聞內容的邏輯,	文的詞義及語詞結	内容找尋答案回答老師	户 J2 擴充對環境
第二次段考)		2. 認知本文與白	做出提問或回饋。	構。	的文本提問。	的理解,運用所學的
		話文在詞彙與句	5-IV-2 理解各類	Ac-IV-3 文句表達	2. 完成「兒時記趣」學	知識到生活當中,具
第十五週	第七課	法的不同。	文本的句子、段落	的邏輯與意義。	習單。	備觀察、描述、測量、
(12/8-	兒時記趣	3 3. 認識沈復的生	與主要概念,指出	Ad-IV-1 篇章的主	3. 寫出/說出「兒時記	紀錄的能力。
12/12)		平及《浮生六記》	寫作的目的與觀	旨、結構、寓意與分	趣」評量單答案。	
th 1	松 1 2 00	的特色。	點。	析。		
第十六週	第七課	4. 培養學生的觀	5-IV-3 理解各類	Ad-IV-4 非韻文:如		
(12/15-	兒時記趣	3 察力與想像力。	文本內容、形式和	古文、古典小說、語		
12/19)			寫作特色。	錄體、寓言等。		

第十七週 (12/22- 12/26)	第七課兒時記趣	3	5. 學習運用誇飾 的技巧,增強表達 效果。	6-IV-1 善用標點 符號,增進情感表 達及說服力。	Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效 果。		
第十八週(12/29-1/2)	第九課 音樂家與職籃 巨星	3	1. 了解本課中音 樂家與職籃巨星 奮鬥成功的過程 及原因。 2. 能從不同事例	2-IV-3 依理解的 內容,明確表達意 見,進行有條理的 論辩,並注重言談 禮貌。	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字形、字音和 字義。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。	1.從「音樂家與職籃巨星」文本內容找尋答案 回答老師的文本提問。 2.完成「音樂家與職籃 巨星」學習單。	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的 能力與興趣。 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。
第十九週 (1/5-1/9)	第九課 音樂家與職籃 巨星	3	中歸結出相同的 道理以加強論述。 3. 學習用例證以 說理的文章作法。	5-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Bd-IV-1 以事實、理	3. 寫出/說出「音樂家 與職籃巨星」評量單答 案。	八伯 竹 貞 六 頃 但 即
第二十週 (1/12-1/16 第三次段考)	第九課 音樂家與職籃 巨星	3	4. 培養愛好藝術、 體育活動或其他 方面的興趣,並從 中獲得人生的啟 發。	策略增進學習效 能,整合跨領域知 識轉化為解決問 題的能力。	論為論據,達到說 服、建構、批判等目 的。		
第二十一週 (1/19-1/20)	班級活動及休業式	3	班級活動及休業式	班級活動及休業式	班級活動及休業式	班級活動及休業式	【品德教育】 品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J2 重視群體規 範與榮譽。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適

時調整規劃。

臺南市公立安平區金城國民中學 114 學年度第二學期七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	翰	林版	實施. (班級/	一 一 一 一 土 土 土 土	及 A 組 教學節婁	每週(3)節,本	學期共(60)節			
	一、學習國語	文知識,	運用恰當文字語彙	, 抒發情感,表達意	見。					
	二、結合國語	文與科技	支資訊,進行跨領域	深索,發展自學能力	,奠定終身學習的基礎	楚。				
	三、運用國語	文分享終	空驗、溝通意見,建	立良好人際關係,有	效處理人生課題。					
埋 4 日 桓	四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。									
五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。										
	動。									
七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。										
	八、藉由國語	文學習,	關切本土與全球議员	題,拓展國際視野,	培養參與公共事務的	熱情與能力。				
	國-J-A2 透過	欣賞各类	頁文本,培養思辨的質	能力,並能反思內容	主題,應用於日常生活	舌中,有效處理問題。				
該學習階段	國-J-B1 運用	國語文表	長情達意,增進閱讀 3	理解,進而提升欣賞	及評析文本的能力,	並能傾聽他人的需求、理解	P他人的觀點,達到良			
領域核心素養	性的	人我溝通	通與互動。							
領域物でが後	國-J-B2 運用:	科技、賞	資訊與各類媒體所提付	供的素材,進行檢索	、統整、解釋及省思	, 並轉化成生活的能力與素	養。			
	國-J-C1 閱讀	各類文本	、,從中培養道德觀	、責任感、同理心,	並能觀察生活環境,	主動關懷社會,增進對公共	議題的興趣。			
				課程架構脈	絡					
加爾地名	單元與活動名	太 山	御司司口馬	學	望重點	評量方式	融入議題			
教學期程	稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵			
第一週	第一課		1. 認識周遭各種	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-1 4,000 個	1. 從「聲音鐘」文本內	【閱讀素養教育】			
(1/21-1/23)	聲音鐘		聲音所透露的意	情境,分辨聲情	常用字的字形、字	容找尋答案回答老師的	閱 J4 除紙本閱讀			
		0	義和情味。	意涵及表達技	音和字義。	文本提問。	之外,依學習需求			
		3	2. 認識生活中的	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句表達	2. 完成「聲音鐘」學習	選擇適當的閱讀媒			
			外來語。	2-IV-1 掌握生活	的邏輯與意義。	里。	材,並了解如何利			
				情境,適切表情		3. 寫出/說出「聲音				

第二週	春節假期	3. 能體會透過聲	達意,分享自身	Ad-IV-1 篇章的主	鐘」評量單答案。	用適當的管道獲得
(2/16-2/20)	4 17 112594	音的描摹增添文	經驗。	旨、結構、寓意與		文本資源。
		章的情味。	4-IV-1 認識國字	分析。		
	0		至少 4,500 字,	Ba-IV-2 各種描寫		
			使用 3,500 字。	的作用及呈現的效		
			5-IV-2 理解各類	果。		
第三週	第一課		文本的句子、段	Ca-IV-1 各類文本		
(2/23-2/27)	聲音鐘		落與主要概念,	中的飲食、服飾、		
(=/ = 0 = / = 1)	7 11 12		指出寫作的目的	建築形式、交通工		
	3		與觀點。	具、名勝古蹟及休		
			5-IV-3 理解各類	閒娛樂等文化內		
			文本內容、形式	涵。		
第四週	第一課		和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本		
(3/2-3/6)	奉音鐘			中所反映的個人與		
(0/2/0/0)	4 日 遅			家庭、鄉里、國族		
	9			及其他社群的關		
	3			係。		
				Cc-IV-1 各類文本		
				中的藝術、信仰、思		
th.		4 - 1 - 5 - 1		想等文化內涵。	4 5 4	
第五週	第三課	1. 了解「紙船」所		Ac-IV-3 文句表達	1. 從「紙船印象」文本	【家庭教育】
(3/9-3/13)	紙船印象 3	代表的涵義。	情境,適切表情	的邏輯與意義。	內容找尋答案回答老師	家 J5 了解與家人
		2. 學習藉物抒情			的文本提問。	溝通互動及相互支
		的寫作手法。	經驗。		2. 完成「紙船印象」學	持的適切方式。

C3-1 視 以字音 話任							
第六週	第三課		3. 學習排比的修	2-IV-2 有效把握	Ad-IV-1 篇章的主	習單。	
(3/16-3/20)	紙船印象	2	辭技巧。	聽聞內容的邏	旨、結構、寓意與	3. 寫出/說出「紙船印	
		3	4. 懂得從生活小	輯,做出提問或	分析。	象」評量單答案。	
			事去體會親情的	回饋。	Ad-IV-2 新詩、現		
第七週	第三課		溫馨。	5-IV-2 理解各類	代散文、現代小		
(3/23-3/27	郑二昧 紙船印象			文本的句子、段	說、劇本。		
第一次段考)	WIND I'M	3		落與主要概念,	Ba-IV-2 各種描寫		
		Ü		指出寫作的目的	的作用及呈現的效		
				與觀點。	果。		
第八週 (3/30-4/3) 第九週 (4/6-4/10)	第五課 近體詩選 第五課 近體詩選	3	1. 認識特色。 2. 詩學認識有 4. 詩歌的 4. 詩歌的 4. 詩歌的 4. 詩歌的 4. 詩歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的 4. 诗歌的		Ab-IV-6 常用 常用 常用 常用 高格-IV-7 常子 等的 名b-IV-7 常子 等。 名c-IV-3 等。 名c-IV-3 等。 名c-IV-3 等。 名c-IV-1 等	1.從「近體詩選」文本 內容找尋答案回答老師 的文本提問。 2.完成「近體詩選」學 習單。 3.寫出/說出「近體詩 選」評量單答案。	【生命教育】 生 J3 反思生老病 死與人生無常的現 象,探索人生的目 的、價值與意義。
					古體詩、樂府詩、		

	<i>फ़</i> → >m						
第十週	第五課			5-IV-4 應用閱讀	近體詩、詞、曲		
(4/13-4/17)	近體詩選			策略增進學習效	等。		
				能,整合跨領域知	Cb-IV-2 各類文本		
		3		識轉化為解決問	中所反映的個人與		
				題的能力。	家庭、鄉里、國族		
					及其他社群的關		
					係。		
第十一週	第六課		1. 認識劉克襄的	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 5,000 個	1. 從「石虎是我們的龍	【環境教育】
(4/20-4/24)	石虎是我們的	0	重要作品及寫作	心,聆聽各項發	常用語詞的使用。	貓」文本內容找尋答案	環 J1 了解生物多
	龍貓	3	風格。	言,並加以記	Ad-IV-1 篇章的主	回答老師的文本提問。	樣性及環境承載力
			2 了解石虎對生態	錄、歸納。	旨、結構、寓意與	2. 完成「石虎是我們的	的重要性。
第十二週	第六課		保育的意義。	2-IV-2 有效把握	分析。	龍貓」學習單。	環 J2 了解人與周
(4/27-5/1)	石虎是我們的		3. 學習觀察問題、	聽聞內容的邏	Bc-IV-2 描述、列	3. 寫出/說出「石虎是	遭動物的互動關
(1/2/ 0/1)	龍貓	3	說明問題癥結、提	輯,做出提問或	舉、因果、問題解	我們的龍貓」評量單答 案。	係,認識動物需
			出解決方案的問	回饋。	決、比較、分類、	术	求,並關切動物福
ht 1	<i>k</i> /s \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		題解決三步驟。	5-IV-2 理解各類	定義等寫作手法。		利。
第十三週	第六課 石虎是我們的		4. 培養愛護生態	文本的句子、段	Ca-IV-2 各類文本		
(5/4-5/8)	在		環境的觀念並身	落與主要概念,	中表現科技文明演		
	76 4m		體力行。	指出寫作的目的	進、生存環境發展		
		3		與觀點。	的文化內涵。		
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
第十四週	語文常識		1. 認識各種字體	4-IV-4 認識各種	Cc-IV-1 各類文本	完成「標點符號使用	【閱讀素養教育】
(5/11-5/15	(二)漢字的		之間演變與傳承	書體,欣賞名家	中的藝術、信仰、	法」應用練習與習作。	閱 J8 在學習上遇
第二次段考)	流變與書法欣	3	的關係。	碑帖。	思想等文化內涵。		到問題時,願意尋
	賞						找課外資料,解決
							困難。
							困難。

1	r		T				
			2. 能辨識各種書				
			體(篆、隸、楷、	的行款和布局、			
			草、行)的特色。	行氣及風格。			
第十五週	第七課		1. 認識陶淵明及	2-IV-2 有效把握	Ab-IV-6 常用文言	1. 從「五柳先生傳」文	【生涯規劃教育】
	五柳先生傳	3	其人格特質。	聽聞內容的邏	文的詞義及語詞結	本內容找尋答案回答老	涯 J4 了解自己的
			2. 認識傳記的寫	輯,做出提問或	構。	師的文本提問。	人格特質與價值
第十六週	第七課		作方式。	回饋。	Ab-IV-7 常用文言	2. 完成「五柳先生傳」	觀。
7. 17. 2	五柳先生傳	3	3 能理解五柳先生	4-IV-3 能運用字	文的字詞、虚字、	學習單。	
		3	傳的大意。	典或辭典了解一	古今義變。	3. 寫出/說出「五柳先	
th. I	t-ta		4. 能體會個性、生	字多音及一字多	Ac-IV-3 文句表達	生傳」評量單答案。	
第十七週	第七課		活等各種角度描	義的現象。	的邏輯與意義。		
(6/1-6/5)	五柳先生傳		述人物的性情。	5-IV-2 理解各類	Ad-IV-1 篇章的主		
				文本的句子、段	旨、結構、寓意與		
				落與主要概念,	分析。		
		3		指出寫作的目的	Ad-IV-4 非韻文:		
				與觀點。	如古文、古典小		
				5-IV-3 理解各類	說、語錄體、寓言		
				文本內容、形式	等。		
				和寫作特色。			
第十八週	第九課	3	1. 了解作者對	2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-5 5,000 個	1. 從「謝天」文本內容	
(6/8-6/12)	謝天	J	「謝天」的看	情境,適切表情	常用語詞的使用。	找尋答案回答老師的文	
第十九週	第九課	3	法。	達意,分享自身	Ac-IV-3 文句表達	本提問。	
(6/15-6/19)	謝天	J	2. 能辨識與應用	經驗。	的邏輯與意義。	2. 完成「謝天」學習	
第二十週	第九課		映襯的修辭手法	2-IV-2 有效把握	Ad-IV-1 篇章的主	單。	
(6/22-6/26	謝天	3	3. 培養功成不居	聽聞內容的邏	旨、結構、寓意與	3. 寫出/說出「謝天」	
第三次段考)		J	的美德與惜福感	輯,做出提問或	分析。	評量單答案。	
			恩之心。	回饋。			

			5-IV-2 理解各類	Ba-IV-2 各種描寫		
			文本的句子、段	的作用及呈現的效		
			落與主要概念,	果。		
			指出寫作的目的	Bd-IV-2 論證方式		
			與觀點。	如比較、比喻等。		
			5-IV-3 理解各類	Cb-IV-1 各類文本		
			文本內容、形式	中的親屬關係、道		
			和寫作特色。	德倫理、儀式風		
			5-IV-5 大量閱讀	俗、典章制度等文		
			多元文本,理解	化內涵。		
			議題內涵及其與			
			個人生活、社會			
			結構的關聯性。			
第二十一週	班級活動及休	班級活動及休業	班級活動及休業	班級活動及休業式	班級活動及休業式	【品德教育】
(6/29-6/30)	業式	式	式			品 J1 溝通合作與
	i e	3				和諧人際關係。
						品 J2 重視群體規
						範與榮譽。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。