

學習主題名稱 (中系統)	我手寫我情	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能：以「主題式閱讀」為中心的結構，融入跨領域文本，移除學科界線帶領學生從閱讀思考進而培養閱讀素養及表達能力，進行跨領域學習。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境。				
課程目標	以自編教材具課程統整精神融入重要議題，並視實際生活適時彈性改編及補充文本內容，學生能透過主題式閱讀，能主動思考、了解個人與社會的關係，時代的脈動，並且實際創作。從這樣的學習過程，讓學生能真正培養閱讀素養，習得創造發想、批判思考以及語文表達能力。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	填詞仿作成果發表會：學生完成閱讀思考、心得文字撰寫、歌詞改寫的創作歌曲成果發表。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材及學習單
第 1~7 週	7	我手寫我情 -親情無價	<p>國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>國 6-IV-1 善用標點符號，增進表達及說服力。</p> <p>國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，分享寫作樂趣。</p> <p>國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，<del>以及溝通與衝突處理。</del></p>	<p>1. 我手寫我情：聆聽「小情歌」-金曲獎最佳作詞人吳青峰</p> <p>2. 欣賞關於親情文本</p> <p>3. 線上資源內容與素材的選擇與優劣。</p>	<p>1. 能依據個人能力，選用符合自己程度的寫作課程，學習寫作步驟與作文結構。</p> <p>2. 能善用標點符號、文字修辭，完成線上作文課程的要求。</p> <p>3. 能有效的蒐集並運用於學習。</p>	<p>1. 認識數位學習所需設備及工具，如數位筆、鍵盤、耳機、筆電、電腦等。</p> <p>2. 認識線上音樂創作學習資源，如：「yotube、Street Voice app、翰林雲端學院、學霸作文課」等含免費及付費資源。</p> <p>3. 選取一個數位資源練習寫作能力。</p>	<p>1. 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>2. 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。</p>	自編教材-閱讀與寫作(1)
第 8~13 週	6	大手拉小手	<p>國 6-IV-1 善用標點符號，增進表達及說服力。</p> <p>國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，分享寫作樂趣。</p> <p>國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</p> <p>國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	<p>自編教材-閱讀與寫作(1)</p> <p>1. 聆聽親情的歌曲(心肝寶貝與小時候二首)並閱讀歌詞涵義。</p> <p>2. 請賞析(心肝寶貝與小時候二首)歌詞的用字技巧(修辭)與美感</p>	<p>1. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2. 能熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>3. 能執行並完成數位文字</p>	<p>1. 選取一個數位資源練習自己的寫作能力。</p> <p>2. 閱讀與寫作。</p>	<p>1. 歌詞改編練習</p> <p>2. 閱讀心得表達與寫作</p>	<p>1. 自編教材-閱讀與寫作(1)</p> <p>2. 自編歌詞創作學習單。</p> <p>3. 自編閱讀與寫作學習單。</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	(意境)。	創作學習計畫書。			
第 14~18 週	5	創作與鑑賞	<p>國 6-IV-1 善用標點符號，增進表達及說服力。</p> <p>國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，分享寫作樂趣。</p> <p>綜 2c-IV-2 有效蒐集各項資源，做出合宜的運用。</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 結合音樂與文字創作學習單。</li> <li>2. 自編教材-閱讀與寫作(2)：欣賞親情的現代詩-今生今世(母難日三題一)並請說出你想對母親說的話。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能有效的蒐集線上寫作資源並運用於學習。</li> <li>2. 能執行並完成文字創作學習計畫書並自我檢核。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行計畫執行力訓練，完成一首填詞學習體驗。</li> <li>2. 閱讀與寫作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 完成仿作成果發表(結合歌唱)</li> <li>2. 閱讀心得表達與寫作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自編教材-閱讀與寫作(2)</li> <li>2. 自編歌詞學習單。</li> <li>3. 自編閱讀與寫作學習單。</li> </ol>
第 19~21 週	3	學習成果發表會	<p>科設 c-IV-3 能選用適當的資訊科技完成作品。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 閱讀與寫作學習成果。</li> <li>2. 創作歌曲成果發表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 應用藝術符號，以表達觀點與風格。</li> <li>2. 能針對個人不同情境的線上寫作課程內容進行報告。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 上傳閱讀與寫作學習成果到教師指定網站。</li> <li>2. 進行數位(簡報)成果報告。</li> <li>3. 進行填詞仿作成果發表(結合歌唱)</li> </ol>	上台發表	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

學習主題名稱 (中系統)	以書會友	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	結構與功能：以「主題式閱讀」為中心的結構，融入跨領域文本，移除學科界線帶領學生從閱讀思考進而培養閱讀素養及表達能力，進行跨領域學習。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境。				
課程目標	以自編教材具課程統整精神融入重要議題，並視實際生活適時彈性改編及補充文本內容，學生能透過主題式閱讀，能主動思考、了解個人與社會的關係，時代的脈動，並且實際創作。從這樣的學習過程，讓學生能真正培養閱讀素養，習得創造發想、批判思考以及語文表達能力。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	共讀書籍發表會：學生進行班級共讀，撰寫閱讀心得，每位學生完成一件簡報製作，並上台發表個人閱讀心得。				
課程架構脈絡					
<pre> graph LR     A["悅讀的力量 (6) 蒐集資料"] --&gt; B["班級共讀 (6) 欣賞分析資料"]     B --&gt; C["製作閱讀心得簡報 (4) 創作分析"]     C --&gt; D["共讀書籍發表會 (2) 發表分享"] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第 1~7 週	6	悅讀的力量	國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 6-IV-1 善用標點符號，增進表達及說服力。 綜 2c-IV-2 有效蒐集各項資源，做出合宜的運用。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	自編教材- 閱讀與寫作 (3) 閱讀與寫作 (4)	1. 能依據題目的選擇適當地材。 2. 能明確理解通順文章的重要因素及條件。 3. 能善用標點符號、文字修辭，完成學習單。	1. 閱讀文本並思考文意，寫出自己的看法與心得	1. 完成「閱讀與寫作」的學習單。	1. 自編教材- 閱讀與寫作(3)、 閱讀與寫作(4) 2. 自編閱讀與寫作學習單。
第 8-13 週	6	班級共讀	國 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，分享寫作樂趣。 科設 c-IV-3 能選用適當的資訊科技完成作品。 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	1. IGT 學習圈線上資源與素材。 2. 閱讀活動	1. 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀能力。 2. 能有效的蒐集線上寫作資源並運用於學習。 3. 能執行並完成文字創作計畫書並自我檢核。	1. 閱讀書籍並思考文意，寫出自己的看法與心得。 2. 完成至少一篇閱讀心得寫作上傳體驗。	1. 完成「閱讀書籍心得」學習單 2. 上傳教師的 IGT 學習圈。	自編「閱讀書籍心得」學習單。
第 14~18 週	5	製作閱讀心得簡報	國 6-IV-1 善用標點符號，增進表達及說服力。 國 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，分享寫作樂趣。 綜 2c-IV-2 有效蒐集各項資源，做出合宜的運用。	1. 全班進行讀書會。	1. 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1. 進行品評文章的訓練，完成一件簡報製作。 2. 認識數位應用所需設備及工具，如	分組分享個人心得	文章品評學習單。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

						數位筆、鍵盤、耳機、筆電、電腦等。		
第 19~21 週	3	共讀書籍發表會	<p>國 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>國 2-IV-5 視不同情境，進行報告。</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作，表達對生活環境及社會文化的理解。</p> <p>綜 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 優良文章創作成果。</li> <li>2. 閱讀簡報品評。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能針對個人不同情境的線上寫作課程內容進行報告。</li> <li>2. 能完整表達並欣賞他人創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 進行學習成果發表。</li> <li>2. 進行閱讀簡報報告。</li> </ol>	上台發表	無

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。