

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	油畫社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	弦樂團社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	程式設計社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	羽球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	籃球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	排球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	桌球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	機器人社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	科學研究社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	油畫社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解文化藝術表達、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 觀察生活中的基礎造型、線條、色彩：從自然物與人造物裡感受美感的存在。</p> <p>2. 認識物體質感與創作媒材的關係：媒材與質感的運用。</p> <p>3. 生活環境文化與自我的關係的建立，發揮想像與創造力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-6 週	4	1. 油畫的認識 2. 肖像畫練習 3. POP 平塗法	1. 名畫與各派別風格 2. 寫實具象與抽象 3. 古典技法與直接畫法 4. 色塊分色，臨界值使用	1. 認識創作的媒材與題材，油畫的特性。 2. 能有效的掌握創作工具與材料。 3. 可善用工具與材料，並能妥善的整理收拾工具材料。	1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能說明自己的優缺點		
7-11 週	4	1. 靜物畫賞析 2. 靜物畫練習	1. 色彩漸近色混色 2. 素描與明暗 3. 空間的關係	1. 認識漸近色混色的色彩暈染。 2. 掌握素描與明暗的技巧創造立體效果。 3. 理解構圖觀念與空間感的關係。	1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能說明自己的優缺點		
12-16 週	4	1. 風景畫賞析 2. 風景畫練習	1. 色彩漸近色對比色 2. 素描與明暗與層次 3. 透視學的概念	1. 熟悉漸近色與對比色使用。 2. 了解對空間層次產生的關係。 3. 理解透視學中一點透視與兩點透視使用的時機。	1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能與他人討論作品		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

17-21 週	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物肖像畫 2. 自由創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物臉部結構的掌握 2. 五官色彩與膚色調色 3. 自由創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能更精準的調整色彩。 2. 熟悉色彩明暗變化以做合乎具象的視覺效果。 3. 運用自由創作，點線面與色彩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能與他人討論作品 4. 策劃展覽與佈置展覽 	
---------	---	---	---	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	弦樂團社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標	1. 啟發學生音樂潛能，培養優異展演能力。 2. 奠定學生扎實的音樂相關知識與概念，強化音樂表達能力。 3. 藉由多元音樂學習體驗，涵養學生合作分享及同理他人的素養。 4. 融合科技媒材，激發學生音樂相關創意發想能力。 5. 透過跨領域美感教育課程，提升學生設計思考及藝術審美能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-6 週	4	基礎樂理	1. 藉由簡至繁的樂理教材，循序漸進引導學生建立對音樂符號及音樂聽覺上的相互脈絡關係的理解及運用。 2. 課程範圍包括旋律、音程、節奏、和聲、音階、曲式等。	1. 能理解課程內所教授的樂理知識與概念，增進對音樂作品的賞析能力。 2. 能將所習得的樂理知識與概念正確運用在音樂相關展演及創作中。	1. 上課參與情形 2. 完成學習單		
7-11 週	4	音感訓練	1. 藉由簡至繁的音感訓練教材，融合五大音樂教學法理論，循序漸進引導學生建立對音樂元素聽辨、感受及應用能力。	1. 能理解課程內所教授的音感知識與概念，並對音樂元素(節奏、曲調、和聲、音色等)具備敏銳且正確的聽覺、視覺及動覺反應。	1. 上課參與情形 2. 完成學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 課程範圍包括音高、旋律、音程、節奏、音階、和聲、力度等。	2. 能將所習得的音感能力正確運用在音樂相關展演及創作中。		
12-16 週	4	專長樂器輔導	依學生年級及專長樂器，實施更細緻的輔導，加強及穩固學生於專長樂器課程中所學之專長樂器技巧。	1. 能瞭解並正確做出專長樂器個別課所習得的展演技能，強化手眼耳多元協調能力。 2. 能正確演奏專長樂器個別課所習得的練習曲、音階及相關弦樂技巧。	演奏表現	
17-21 週	4	弦樂合奏	藉由團體合奏課程，將學生於專長樂器所習得的展演技能運用於與他人共同合奏，強化學生手眼耳多元協調展演能力，並體驗合奏的樂趣。	能將專長樂器個別課所習得的展演技能運用於與他人共同合奏，強化手眼耳多元協調展演能力，並體驗合奏的樂趣。	演奏表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		程式設計社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。						
課程目標		1. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 2. 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 3. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。 4. 理解科技產業及其未來發展趨勢。 5. 啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。 6. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	2	程式初體驗	1. Scratch 操作環境 2. 基礎積木概念與應用 3. 角色的新增與繪製、控制角色移動方式 4. 儲存和備份程式檔 5. 進階積木概念與應用	1. 能認識程式語言基本概念及其功能。 2. 能熟練操作 Scratch 程式介面，並正確開啟、儲存及備份。 3. 能透過積木堆疊方式，完成簡單的程式流程。	上課參與情形			
第 5-10 週	5	動畫製作	1. 神奇的蛋糕、獨角仙覓食記、預防流感動畫等動畫製作的技巧和觀念 2. 故事結構 3. 聲音與造型上傳	1. 能說出動畫製作基本流程。 2. 能設計角色與場景動畫，並使用外觀、控制、事件等積木模組呈現連續動作。 3. 能使用重複迴圈、隨機取	上課參與情形			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			4. 邏輯結構如迴圈、條件 5. 互動提示與舞台轉場	數、廣播訊息等積木製作動畫特效與互動效果。 4. 能學習解決問題。	
第 11-13 週	2	動畫實作及分享	以時事為題進行動畫創作並上台分享	1. 能根據指定時事主題規劃動畫內容與腳本。 2. 學生能樂意上台分享。	上課參與情形
第 14-18 週	5	遊戲設計	1. 爆米花樂趣多、一起接水果、氣球射擊等遊戲設計的技巧和觀念 2. 動作控制、邏輯判斷 3. 多重條件、變數應用 4. 子彈與敵人互動 5. 遊戲進度與結束機制	1. 能理解並應用遊戲設計基本元素。 2. 能運用條件判斷與多重條件製作遊戲機制。 3. 能根據指定主題，設計具挑戰性與互動性的遊戲流程。 4. 能學習解決問題。	上課參與情形
第 19-21 週	2	遊戲實作及分享	以時事主題創作互動遊戲，並進行分享	1. 能結合時事議題設計遊戲。 2. 學生能樂意上台分享。	上課參與情形

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 培養學生對羽球運動的興趣及基本技術。 2. 強調學生運動習慣及運動精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	認識羽球運動	羽球運動的基本知識	培養學生對羽球的興趣及基本認知	上課參與情形		
5-7 週	2	握拍及揮拍擊球訓練	握拍、揮拍及擊球技巧	學會正確的握拍、揮拍及擊球技巧	上課參與情形		
8-9 週	2	基本腳步教學	基本腳步	學會基本腳步	上課參與情形		
10-11 週	2	發球技術教學	發球技術	學會並熟悉發球技術	上課參與情形		
12-14 週	2	基本球路-長球	長球	熟悉羽球基本球路	上課參與情形		
15-16 週	2	基本球路-短球	短球	熟悉羽球基本技術	上課參與情形		
17-18 週	2	基本球路綜合練習	基本球路	培養學生羽球基本技術	上課參與情形		
19-21 週	2	單打比賽戰術規則講解；模擬比賽	單打比賽戰術、規則	強調運動精神及態度	上課參與情形		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	培訓籃球隊員為全國聯賽做準備。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-8 週	5	輔助訓練	空手背手防守步伐、切斷防守步伐、前進後退防守步伐、半場移動防守步伐	熟練基本動作	測驗防守		
9-14 週	5	體能訓練	抬膝碰胸、登階、背部伸展、伏地挺身、雙槓推撐、二頭肌捲舉	訓練體能維持體力	體能測驗		
15-21 週	6	模擬訓練	隊之攻守、練習賽、缺點檢討	練習比賽實際模擬	模擬賽		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	學會排球基本動作及了解排球規則						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	低手傳球	低手傳球	學生能學會低手傳球	上課參與情形		
5-7 週	2	托球	托球	學生能學會托球	上課參與情形		
8-9 週	2	發球	低手發球、肩上發球	學生能學會低手發球、肩上發球	上課參與情形		
10-11 週	2	接發球(低手)	接發球(低手)	學生能學會接發球	上課參與情形		
12-14 週	2	舉球(正面)	1. 講解舉球相關規則 2. 示範動作及分組練習	學生能學會正面舉球	舉球位置、高度、準度		
15-16 週	2	扣球	1. 講解扣球動作 2. 示範說明分組練習	學生能學會扣球動作	助跑(3步)、彈跳向上、手臂手掌扣球		
17-18 週	2	攔網	1. 講解攔網動作(移動步法) 2. 示範說明分組練習	學生能學會移動攔網動作	移動步法、伸臂方法是否正確		
19-21 週	2	六人制排球比賽規則	1. 講解排球比賽規則 2. 分組比賽	學生能學會比賽規則及技能	分組比賽(動態評量)		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	學會排球基本動作及了解桌球規則						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	課程與基本動作介紹	1. 課程說明 2. 正反拍、正確握拍	1. 瞭解本學期桌球上課內容、分組 2. 能了解基本動作內容及做出動作	預備性評量(前測)		
5-7 週	2	正手拍	正手揮拍入門	能學習正手揮拍、反手持拍、初階發球的入門動作	動態實作		
8-9 週	2	反手拍	反手持拍入門	能學習正手揮拍、反手持拍、初階發球的入門動作	動態實作		
10-11 週	2	發球	初階發球	能學習正手揮拍、反手持拍、初階發球的入門動作	動態實作		
12-15 週	3	單打	基本單打練習	體驗單、雙打	動態實作		
16-18 週	3	雙打	分組雙打體驗	體驗單、雙打	分組合作		
19-21 週	2	比賽	友誼賽	了解比賽過程	動態評量		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	機器人社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。 理解科技產業及其未來發展趨勢。 啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1-3 週	1	樂高EV3簡介零件介紹 EV3主機 程式下載安裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形		
第 4 週	1	基本車組裝教學與實作	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			資P-IV-2 結構化程式設計。			
第 5 週	1	Demo程式 內建程式操作	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 6-7 週	1	EV3 軟體介紹 EV3 走正方形	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 8 週	1	機器人轉彎方式坦克式移動與轉彎	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 9 週	1	顯示指令聲音指令 狀態燈指令	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 10 週	1	機器人芭蕾舞	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 11 週	1	碰碰車組裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12 週	1	碰碰車程式	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 13-14 週	1	碰碰車測試與修改	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 15 週	1	期中分組心得報告	生S-IV-3科技議題的探究 生P-IV-1創意思考的方法。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	簡報內容、上台報告	
第 16 週	1	循跡車組裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	實作	
第 17 週	1	循跡車原理	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 18 週	1	循跡車 Z 字實作與測試	生A-IV-2日常科技產的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 19 週	1	循跡車三段法實作與測試	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、	上課參與情形	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	功能及應用 3. 能進行結構化程式設計		
第 20-21 週	1	超音波感測器	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言 基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第一學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科學研究社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		透過科學實驗的進行，增進人際間的互動，並且透過規劃實驗中的行動，擬訂有效計畫來解決問題，獲取理想的實驗結果；透過失敗的經驗，培養耐力，藉由多次的挑戰實驗，建立實事求是的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
1-4 週	2	科學初探	1. 認識科學定義 2. 基礎科學方法 3. 科學單位及符號 4. 實驗規劃方法 5. 依主題進行分組	1. 能清楚表述科學的定義及科學方法。 2. 能觀察週遭科學現象並提出適當問題。 3. 能妥善設定研究主題並規劃實驗	學生自評、同儕互評			
5-7 週	2	實驗室介紹	1. 介紹物理、化學、生物、地科實驗室相關設備與藥品。 2. 建立實驗室安全意識並完成實驗室安全表單。	1. 能理解並運用實驗室之各項設備與藥品。 2. 能將實驗室安全視為進入實驗室首要條件。	學生課堂表現			
8-16 週	8	進行實驗	1. 依各組訂定之主題進行實驗。 2. 將實驗結果數據進行整理及分析。 3. 針對數據結果進行討論，並定義實驗結論。	1. 能執行所規劃的實驗並整理數據。 2. 能針對數據結果進行分析討論。	學生課堂表現			
17-21 週	4	成果發表	1. 各組將成果製作成海報 2. 各組針對實驗成果進行口頭報告。	1. 能將實驗過程及結果撰寫成完整報告。 2. 能將實驗過程與結果進行口頭報告。	1. 實驗說明書 2. 實驗海報 3. 口頭報告			

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	油畫社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
2	弦樂團社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
3	程式設計社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
4	羽球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
5	籃球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
6	排球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
7	桌球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
8	機器人社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節
9	科學研究社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/> 每週【 1 】節 <input type="checkbox"/> 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	油畫社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解文化藝術表達、美學等基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	<p>1. 觀察生活中的基礎造型、線條、色彩：從自然物與人造物裡感受美感的存在。</p> <p>2. 認識物體質感與創作媒材的關係：媒材與質感的運用。</p> <p>3. 生活環境文化與自我的關係的建立，發揮想像與創造力。</p>						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-6 週	4	1. 油畫的認識 2. 肖像畫練習 3. POP 平塗法	1. 名畫與各派別風格 2. 寫實具象與抽象 3. 古典技法與直接畫法 4. 色塊分色，臨界值使用	1. 認識創作的媒材與題材，油畫的特性。 2. 能有效的掌握創作工具與材料。 3. 可善用工具與材料，並能妥善的整理收拾工具材料。	1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能說明自己的優缺點		
7-11 週	4	1. 靜物畫賞析 2. 靜物畫練習	1. 色彩漸近色混色 2. 素描與明暗 3. 空間的關係	1. 認識漸近色混色的色彩暈染。 2. 掌握素描與明暗的技巧創造立體效果。 3. 理解構圖觀念與空間感的關係。	1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能說明自己的優缺點		
12-16 週	4	1. 風景畫賞析 2. 風景畫練習	1. 色彩漸近色對比色	1. 熟悉漸近色與對比色使用。	1. 檢視個人作品進度		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<ol style="list-style-type: none"> 2. 素描與明暗與層次 3. 透視學的概念 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 了解對空間層次產生的關係。 3. 理解透視學中一點透視與兩點透視使用的時機。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能與他人討論作品 	
17-21 週	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物肖像畫 2. 自由創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人物臉部結構的掌握 2. 五官色彩與膚色調色 3. 自由創作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能更精準的調整色彩。 2. 熟悉色彩明暗變化以做合乎具象的視覺效果。 3. 運用自由創作，點線面與色彩。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 檢視個人作品進度 2. 完成工具與材料的收拾 3. 能與他人討論作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 策劃展覽與佈置展覽

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	弦樂團社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規畫與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標	1. 啟發學生音樂潛能，培養優異展演能力。 2. 奠定學生扎實的音樂相關知識與概念，強化音樂表達能力。 3. 藉由多元音樂學習體驗，涵養學生合作分享及同理他人的素養。 4. 融合科技媒材，激發學生音樂相關創意發想能力。 5. 透過跨領域美感教育課程，提升學生設計思考及藝術審美能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-6 週	4	基礎樂理	1. 藉由簡至繁的樂理教材，循序漸進引導學生建立對音樂符號及音樂聽覺上的相互脈絡關係的理解及運用。 2. 課程範圍包括旋律、音程、節奏、和聲、音階、曲式等。	1. 能理解課程內所教授的樂理知識與概念，增進對音樂作品的賞析能力。 2. 能將所習得的樂理知識與概念正確運用在音樂相關展演及創作中。	1. 上課參與情形 2. 完成學習單		
7-11 週	4	音感訓練	1. 藉由簡至繁的音感訓練教材，融合五大音樂教學法理論，循序漸進引導學生建立對音樂元素聽辨、感受及應用能力。	1. 能理解課程內所教授的音感知知識與概念，並對音樂元素(節奏、曲調、和聲、音色等)具備敏銳且正確的聽覺、視覺及動覺反應。	1. 上課參與情形 2. 完成學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2. 課程範圍包括音高、旋律、音程、節奏、音階、和聲、力度等。	2. 能將所習得的音感能力正確運用在音樂相關展演及創作中。		
12-16 週	4	專長樂器輔導	依學生年級及專長樂器，實施更細緻的輔導，加強及穩固學生於專長樂器課程中所學之專長樂器技巧。	1. 能瞭解並正確做出專長樂器個別課所習得的展演技能，強化手眼耳多元協調能力。 2. 能正確演奏專長樂器個別課所習得的練習曲、音階及相關弦樂技巧。	演奏表現	
17-21 週	4	弦樂合奏	藉由團體合奏課程，將學生於專長樂器所習得的展演技能運用於與他人共同合奏，強化學生手眼耳多元協調展演能力，並體驗合奏的樂趣。	能將專長樂器個別課所習得的展演技能運用於與他人共同合奏，強化手眼耳多元協調展演能力，並體驗合奏的樂趣。	演奏表現	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	程式設計社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。						
課程目標	1. 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 2. 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 3. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。 4. 理解科技產業及其未來發展趨勢。 5. 啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。 6. 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-4 週	2	程式初體驗	1. Scratch 操作環境 2. 基礎積木概念與應用 3. 角色的新增與繪製、控制角色移動方式 4. 儲存和備份程式檔 5. 進階積木概念與應用	1. 能認識程式語言基本概念及其功能。 2. 能熟練操作 Scratch 程式介面，並正確開啟、儲存及備份。 3. 能透過積木堆疊方式，完成簡單的程式流程。	上課參與情形		
第 5-10 週	5	動畫製作	1. 神奇的蛋糕、獨角仙覓食記、預防流感動畫等動畫製作的技巧和觀念 2. 故事結構	1. 能說出動畫製作基本流程。 2. 能設計角色與場景動畫，並使用外觀、控制、事件等積木模組呈現連續動作。	上課參與情形		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<ul style="list-style-type: none"> 3. 聲音與造型上傳 4. 邏輯結構如迴圈、條件 5. 動提示與舞台轉場 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 能使用重複迴圈、隨機取數、廣播訊息等積木製作動畫特效與互動效果。 4. 能學習解決問題。 		
第 11-13 週	2	動畫實作及分享	以時事為題進行動畫創作並上台分享	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能根據指定時事主題規劃動畫內容與腳本。 2. 學生能樂意上台分享。 	上課參與情形	
第 14-18 週	5	遊戲設計	<ul style="list-style-type: none"> 1. 爆米花樂趣多、一起接水果、氣球射擊等遊戲設計的技巧和觀念 2. 動作控制、邏輯判斷 3. 多重條件、變數應用 4. 子彈與敵人互動 5. 遊戲進度與結束機制 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能理解並應用遊戲設計基本元素。 2. 能運用條件判斷與多重條件製作遊戲機制。 3. 能根據指定主題，設計具挑戰性與互動性的遊戲流程。 4. 能學習解決問題。 	上課參與情形	
第 19-21 週	2	遊戲實作及分享	以時事主題創作互動遊戲，並進行分享	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能結合時事議題設計遊戲。 2. 學生能樂意上台分享。 	上課參與情形	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 培養學生對羽球運動的興趣及基本技術。 2. 強調學生運動習慣及運動精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	認識羽球運動	羽球運動的基本知識	培養學生對羽球的興趣及基本認知	上課參與情形		
5-6 週	2	握拍及揮拍擊球訓練	握拍、揮拍及擊球技巧	學會正確的握拍、揮拍及擊球技巧	上課參與情形		
7-9 週	2	基本腳步教學	基本腳步	學會基本腳步	上課參與情形		
10-11 週	2	發球技術教學	發球技術	學會並熟悉發球技術	上課參與情形		
12-14 週	2	基本球路-長球	長球	熟悉羽球基本球路	上課參與情形		
15-16 週	2	基本球路-短球	短球	熟悉羽球基本技術	上課參與情形		
17-18 週	2	基本球路綜合練習	基本球路	培養學生羽球基本技術	上課參與情形		
19-21 週	2	單打比賽戰術規則講解；模擬比賽	單打比賽戰術、規則	強調運動精神及態度	上課參與情形		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	籃球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	培訓籃球隊員為全國聯賽做準備。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-8 週	5	輔助訓練	空手背手防守步伐、切斷防守步伐、前進後退防守步伐、半場移動防守步伐	熟練基本動作	測驗防守		
9-14 週	5	體能訓練	抬膝碰胸、登階、背部伸展、伏地挺身、雙槓推撐、二頭肌捲舉	訓練體能維持體力	體能測驗		
15-21 週	6	模擬訓練	隊之攻守、練習賽、缺點檢討	練習比賽實際模擬	模擬賽		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	學會排球基本動作及了解排球規則						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	低手傳球	低手傳球	學生能學會低手傳球	上課參與情形		
5-6 週	2	托球	托球	學生能學會托球	上課參與情形		
7-9 週	2	發球	低手發球、肩上發球	學生能學會低手發球、 肩上發球	上課參與情形		
10-11 週	2	接發球(低手)	接發球(低手)	學生能學會接發球	上課參與情形		
12-14 週	2	舉球(正面)	講解舉球相關規則 示範動作及分組練習	學生能學會正面舉球	舉球位置、高度、準度		
15-16 週	2	扣球	講解扣球動作 示範說明分組練習	學生能學會扣球動作	助跑(3 步)、彈跳向上、 手臂手掌扣球		
17-18 週	2	攔網	講解攔網動作(移動步法) 示範說明分組練習	學生能學會移動攔網動 作	移動步法、伸臂方法是否 正確		
19-21 週	2	六人制排球比賽規則	講解排球比賽規則 分組比賽	學生能學會比賽規則及 技能	分組比賽(動態評量)		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。</p> <p>J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>						
課程目標	學會排球基本動作及了解桌球規則						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	課程與基本動作介紹	課程說明 正反拍、正確握拍	1. 瞭解本學期桌球上課內容、分組 2. 能了解基本動作內容及做出動作	預備性評量(前測)		
5-6 週	2	正手拍	正手揮拍入門	能學習正手揮拍、反手持拍、 初階發球的入門動作	動態實作		
7-9 週	2	反手拍	反手持拍入門	能學習正手揮拍、反手持拍、 初階發球的入門動作	動態實作		
10-11 週	2	發球	初階發球	能學習正手揮拍、反手持拍、 初階發球的入門動作	動態實作		
12-15 週	3	單打	基本單打練習	體驗單、雙打	動態實作		
16-18 週	3	雙打	分組雙打體驗	體驗單、雙打	分組合作		
19-21 週	2	比賽	友誼賽	了解比賽過程	動態評量		

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	機器人社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	<p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。</p> <p>科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p> <p>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。</p> <p>科-J-C3 利用科技工具理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務。</p>						
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 習得科技的基本知識與技能並培養正確的觀念、態度及工作習慣。 善用科技知能以進行創造、設計、批判、邏輯、運算等思考。 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。 理解科技產業及其未來發展趨勢。 啟發科技研究與發展的興趣，不受性別限制，從事相關生涯試探與準備。 了解科技與個人、社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題 						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第 1-3 週	1	樂高EV3簡介零件介紹 EV3主機 程式下載安裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	<ol style="list-style-type: none"> 能動手實作機構與結構應用 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 能進行結構化程式設計 	上課參與情形		
第 4 週	1	基本車組裝教學與實作	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。	<ol style="list-style-type: none"> 能動手實作機構與結構應用 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 能進行結構化程式設計 	實作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			資P-IV-2 結構化程式設計。			
第 5 週	1	Demo程式 內建程式操作	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 6 週	1	EV3 軟體介紹 EV3 走正方形	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 7-8 週	1	機器人轉彎方式坦克式移動與轉彎	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 9 週	1	顯示指令聲音指令 狀態燈指令	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 10 週	1	機器人芭蕾舞	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 11 週	1	碰碰車組裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12 週	1	碰碰車程式	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 13-14 週	1	碰碰車測試與修改	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 15 週	1	期中分組心得報告	生S-IV-3科技議題的探究 生P-IV-1創意思考的方法。 生S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	簡報內容、上台報告	
第 16 週	1	循跡車組裝	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	實作	
第 17 週	1	循跡車原理	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 18 週	1	循跡車 Z 字實作與測試	生A-IV-2日常科技產的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	
第 19 週	1	循跡車三段法實作與測試	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、	上課參與情形	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	功能及應用 3. 能進行結構化程式設計		
第 20-21 週	1	超音波感測器	生A-IV-2日常科技產品的機構與結構應用 資P-IV-1程式語言 基本概念、功能及應用。 資P-IV-2 結構化程式設計。	1. 能動手實作機構與結構應用 2. 能實踐程式語言基本概念、功能及應用 3. 能進行結構化程式設計	上課參與情形	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

中信金國際學校財團法人臺南市私立中信國際高級中等學校 114 學年度第二學期七年級彈性學習-社團活動課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	科學研究社	實施年級	七年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	透過科學實驗的進行，增進人際間的互動，並且透過規劃實驗中的行動，擬訂有效計畫來解決問題，獲取理想的實驗結果；透過失敗的經驗，培養耐力，藉由多次的挑戰實驗，建立實事求是的精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
1-4 週	2	科學初探	1. 認識科學定義 2. 基礎科學方法 3. 科學單位及符號 4. 實驗規劃方法 5. 依主題進行分組	1. 能清楚表述科學的定義及科學方法 2. 能觀察週遭科學現象並提出適當問題 3. 能妥善設定研究主題並規劃實驗	學生自評、同儕互評		
5-6 週	2	實驗室介紹	1. 介紹物理、化學、生物、地科實驗室相關設備與藥品。 2. 建立實驗室安全意識並完成實驗室安全表單	1. 能理解並運用實驗室之各項設備與藥品。 2. 能將實驗室安全視為進入實驗室首要條件。	學生課堂表現		
7-16 週	8	進行實驗	1. 依各組訂定之主題進行實驗。 2. 將實驗結果數據進行整理及分析。 3. 針對數據結果進行討論，並定義實驗結論。	1. 能執行所規劃的實驗並整理數據。 2. 能針對數據結果進行分析討論。	學生課堂表現		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

17-21 週	4	成果發表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 各組將成果製作成海報 2. 各組針對實驗成果進行口頭報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將實驗過程及結果撰寫成完整報告。 2. 能將實驗過程與結果進行口頭報告。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實驗說明書 2. 實驗海報 3. 口頭報告 	
---------	---	------	---	---	--	--