臺南市立白河國民中學 114 學年度八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	排球社團	20+20	是■ 否□	□每週【 】節 ■隔週【2 】節 與其他類課程自治活動. 班級輔導對開
2	服務社	20+20	是■ 否□	□每週【 】節 ■隔週【2 】節 與其他類課程自治活動. 班級輔導對開
3	舞蹈社團	20+20	是■ 否□	□每週【 】節 ■隔週【2 】節 與其他類課程自治活動. 班級輔導對開
4			是	□毎週【】節□隔週【】節
5			是	□毎週【】節□隔週【】節
6			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節
7			是□ 否□	□毎週【】節□隔週【】節

[◎]如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

[◎]實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立白河國民中學 114 學年度第一二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	排球社團	實施年級	八教學節數	本學期共(20)節	社團編號 1
彈性學習謂	果程規範	2. □社團活動與技	藝課程(■社團活動□	技藝課程)		
總綱或領綱	核心素養	與健 康	的問題。		析的知能,進而運用適當的生活中培育相互合作及與人	
課程目標		1. 讓學生能從遊戲 2. 熟悉扣球的預備 3. 明瞭扣球起跳動 4. 了解空中扣球動 5. 了解自由球員在	中體會單手拋球、單等動作。 動作。 作之動作要領。 作之動作要領。 排球比賽中所代表的為	手擊球的動作,並學習控	制方向。	
			課和	星架構脈絡		
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一~四週	4 排	球運動動作組合	發球、接球與扣球	1. 了解排球基礎原理和規則。 2. 了解排球發球、接球與扣球技能原理。 3. 表現發球發球、接球與扣球的身體控制能力,發展專項運動技能。	提問	【性別平等教育】 性 J4 認識與

第五~八週	4	排球運動動作組合	扣擊動作與助跑與起跳動作	1. 了解排球基礎原理和規則。 2. 了解排球扣球技能原理。 3. 了解助跑與起跳動作 4. 表現助跑與起跳動作 的身體控制能力,發展 專項運動技能。	提問觀察發責作	【性別平等教育】 性 J4 認議題, 自主相關尊重。 性相關尊權。 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在
第九~十週	2	排球運動動作組合	空中扣球	1. 了解空中扣球動作技能原理。 2. 表現空中扣球動作的 身體控制能力,發展專 項運動技能。	提問觀察發責作	【性J4 關藥 類別 類別 類別 類 類 類 類 類 類 類 類 動 類 他 育 】 計 類 動 動 之 。 教 解 體 之 的 並 在 表 所 到 。 入 了 群 的 一 的 並 在 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人
第十一~十二週	2	排球運動動作組合	連續起跳與落地練習	1. 了解連續起跳與落地 技能原理。 2. 表現連續起跳與落地 動作的身體控制能力, 發展專項運動技能。	提問 觀察 發表 實作	【性別平等教育】 性 J4 認識身體自主 權相關議題,維護自 已與尊重他人的身體 自主權。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有

						不同的群體和文化, 尊重並欣賞其差異。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能 力與興趣。
第十三週	1	了解裁判的手勢	裁判手勢	1. 了解裁判的基本手勢 有包括開球、界外球、 持球、二連擊、四連擊等。 2. 學習排球技巧,再統 整了解裁判的手勢,有 助於每一場球賽順利進 行。	提問觀察發表實作	
第十四~十七週	4	合作無間	排球運動動作組合及 分組對抗賽。	1. 各 2. 利人動 3. 局制技 4. 的 人身體 爾里球群選運 運 到 數 會 實 對 數 實 對 數 實 對 數 實 對 數 性 展 對 對 數 性 展 對 對 數 性 展 對 對 數 性 展 對 對 數 性 展 對 對 數 性 展 對 對 数 等 以 數 對 數 質 對 數 質 類 類 類 際 對 數 質 對 數 質 類 類 質 類 類 質 對 數 個 與 數 數 個 與	提問察養作	【性 J 4 關尊權權 B 1 目 1 目 1 目 1 目 1 目 1 目 1 目 1 目 1 目 1

第十八~二十週	3	從排球重新認識自己	排球分組對抗賽	1. 各 2. 利人動 3. 局制技 4. 的人身 5. 與挑鵬 戰戰 群群 其子 於	提觀察賽作	【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能 力與興趣。
---------	---	-----------	---------	---	-------	----------------------------------

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

[◎]各社團務必寫一份。

臺南市立白河國民中學 114 學年度第一二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技 名稱	藝課程	服務社	實施年級	八	教學節數	各學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程	足規範	2. ■社團活動與技藝	課程(■社團活動□技	藝課程)					
總綱或領綱核	心素養		竟的關係,規劃、執行原 也的生活方式,理解、						道。
課程目標	∌ €	○愛獻行動百分百依據服務學習的步見學運用於實際日常○憶饗世界	冒案例,讓同學認識服為 下。 下。 下。 下。 下。 下。 下。 下。 下。 下。	管道尋找身立 習的重要。	邊需要服務關				穿課堂所
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量	量(評量方式)	備註	
第一~四周	4	有愛世界	輔 Dc-IV-1 同理 心、人際溝通能力的 培養與正向經營人際 關係。 童 Aa-IV-2 小隊制 度的分工、團隊合作 與團體動力的提升。	以服係。 2. 能不 以 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	祭溝通技巧, 灣選營 外 作 團個體 軍個體 計 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所	學生自評 學生互評 教師評		【品諧品涵與品元品題品品【 為其關關略。同。理。 其別UT 類合。弱及 分 漢 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類	勢其 享 通 生命

					人 J5 了解社會上有 了解社會上有 可可可能 可可能 可可能 可能 可能 可能 可能 可能 可能 可能 可能 可能
第五~十一週 7	點燃服務之光	1. 獨居老人服務活動方案的規劃與執行。 2. 獨居老人關懷別 3. 獨居老人關懷別 3. 獨居老人服務 事。 3. 獨居老人服務 方 3. 個居與 多元能力的 展現。	1. 評估獨居老人服務 需求,進執行。 2. 能關懷行動服務的關係情懷。 3. 展現服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服務的服	1. 各組學生能參考所 蒐集之資料,依照 每個人的能力、專 長、時間分配工作 2. 提問 3. 實作	品涵與品元品題品品【人不尊人各動勢 I6 策思 同。理。尊關實 以及了納8 決U17 教了群於正視懷 就是 同。性。尊關實 對其 重懷】社和其社並關懷 的實與與命善上化異中取弱 的實數。。有,。的行

第十一~十七週	7 愛獻行動百分百	1. 身心障礙者服務 活動方案的規劃與者 形态。 2. 身心障礙者關懷 多心障礙者關懷 多心障礙者 多心障礙者 多心障礙。 3. 身心反思 身的 人思 的 人思 的 人思 的 人思 的 人思 的 人思 的 人 人 人 人	1. 評估身心障礙者服 必需求,進而規劃服務 方案並執行。 2. 能育 服務務 以深化服務 。 3. 展現服務獨居之 。 3. 展現此 多元能力並反思。		【品諧品涵與品元品題品品【人不尊人各動勢 ()
第十八~十九週	2 小隊服務關懷行動	校園關懷服務活動的參與及分享。	1. 評估校園內的養婦 園認養母體 內的養學體 內的養學體 內的養學體 內的養學體 內的養學體 內的養學體 內 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2. 各無學資子 等人 等人 等人 等人 等人 等人 等人 等。 在 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	【品德教育】 品德教育】 品德教育 J1 溝關合作與和 語 J6 關懷, 發展, 及 J7 納 BB 以 BB u BB u

			懷行動,以深化服務情懷。 3. 展現服務校園的多元能力並反思。	3. 落實服務活動與分享	品EJU7 關懷行善。 【人權教育】 人J5 了解社會上有 會上有 可動於所以其一人 等重並 以 以 以 的 以 以 的 以 以 以 以 的 以 以 的 以 的 以 以 的 以 的 以 的 以 的 的 、 的 的 的 的
第二十週	1 慶賀	分享彼此的成長與學 習	回顧並檢核本學期學習 的情形,並分享彼此的 收穫與心得。	學生發表 老師觀察	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市立白河國民中學 114 學年度第一二學期八年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

		7十五百万百八十寸 3							
社團活動或技藝課程 名稱		舞蹈社團	實施年級	八 教學節	5數 本學期共(20)節	社團編 3 號			
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)									
總綱或領綱核	心素養	藝-J-A3 嘗試規劃與執 藝-J-B3 善用多元感官	藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動,因應情境需求發揮創意。 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通協調的能力。						
課程目標	5	1. 能配合音樂做出舞蹈 2. 發揮自我創意,設計 3. 透過表演藝術的活動	一個舞蹈動作。 內練習,認識自己「肢		首」等表達元素。				
			課和	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註 (學習表現)			
第一~五週	5	快樂的舞蹈	聲音、身體、情感、 空間、勁力、即興 動作等舞蹈元素。	1. 情興現力呈 2. 明自 2. 明自 2. 明白 2. 明白 3. 元 6. 元	2. 觀察他人與自己之間 1. 素 的異同。 ·技能 1. 學習自我肢體的放鬆 與控制。 空之, 與控制。 2. 學習表情的運用與展 是評價 現。	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他 人的性傾向、性別特 質與性別認同。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃 及執行的能力。			

第六~十週	5 隨興玩・即興跳	肢體動作與語彙、角 色建立與表演、各 類型文本分析與創 作。	能依照指令改變動作及重心,展開肢體與自身對話,開發身體的可能性。	2. 能關係。 () 是	【性別平等教育】 性別平等教育】 以表議。 性相關尊權。 以上, 的 是主自體 是主人人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第十週	1 足尖上的華麗冒險	芭蕾舞	1.能了解芭蕾的緣起及 的緣起及 1.能了解芭蕾的演進 在一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一	提問額表實作	【性 J 4 報 司 自 主 自 智

					諧人際關係。
第十一~十二週	2 身體會說話	默劇表演	1. 能理解默劇表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 2. 能體認默劇表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。	小組討論 小組合作 小組動作發表	
第十二~十五週	4 青春奇幻旅程	MV 創作	1. 能運用特定元素、 電用特定元素、 東及 現想法,發展多元 現想法在 MV 中呈現的 力,能理解 MV 表演技的 式、作發表。 名. 能運用劇場相關技 術,有計畫 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	提問觀察發表實作	【性別平等教育】 性 J1 接納自我與他 人的性傾向、性別特 質與性別認同。 【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃 及執行的能力
第十六~二十週	5 We are the Super Stars!	新住民們在台灣	1. () () () () () () () ()	提問觀察發責作	【性別平等教育】 性 J6 探究意涵 門 探究意涵 問 好 好 好 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所

音樂藝術並創作。	格特質與價值觀。 【 多元文化教育 】 多 J9 關心多元文化
	議題並做出理性判斷。

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。