

學習主題名稱 (中系統)	青春修煉手冊： 用議題讀懂世界脈絡	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> (□主題□專題 <b>議題</b> )				
設計理念	此課程目標在於讓學生在文學、生活結合，脫離課本傳統選文、記憶背誦、題解作者、作文技巧等學習印象。讓學生以更開放的角度來認識文本，達到書寫的成效。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	1. 主要有五大單元，透過一學年的時間帶領學生認識 「自我探索、親情價值、性別角色」三單元從自我生命出發，探討生命價值 「人權議題」從自我擴大到土地、社會的關心 「勞動百態」則將生命拓展到學生生活圈外的異地風光				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input checked="" type="checkbox"/>英語文融入參考指引<input type="checkbox"/>本土語</div><div><input type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>社會<input type="checkbox"/>自然科學<input type="checkbox"/>藝術<input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</div><div><input type="checkbox"/>健康與體育<input type="checkbox"/>生活課程<input type="checkbox"/>科技<input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引</div></div><div><div><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育<input checked="" type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div><div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育<input type="checkbox"/>資訊教育<input type="checkbox"/>能源教育</div><div><input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input type="checkbox"/>閱讀素養<input type="checkbox"/>多元文化教育</div></div><div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育</div></div>				
表現任務 <small>須說明引導基準：學生 要完成的細節說明</small>	體會到日常生活周遭的美 在這六大單元中，了解每個面向的基本素養 透過文字的書寫，培養國中生基本寫作能力，和自然探索素養之能力				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div><div><div>自我探索 (6) 體會到自我生長的價值</div><div>→</div><div>親情價值 (6) 透過文本描寫親情的愛</div><div>→</div><div>人權主題(5) 透過文本了解歷史 涵養同理心</div></div></div>					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
W1-W6	6	認識自己：帶 一盤指南針、 駕一葉扁舟， 在茫茫生命大 海中尋找自我	(國) 5-IV-2: 理解各類文本 的句子、段落與 主要概念，指出 寫作的目的與 觀點。 (綜) 1a-IV-1 探索自我與家 庭發展的過程， 覺察並分析影 響個人成長因 素及調適方法。	閱讀相關文本 作品與觀賞相 關影片，培養 身心健全發展 的素質，擁有 合宜的人性觀 與自我觀，同 時透過選擇、 分析與運用新 知，有效規劃 生涯發展，探 尋生命意義。	1.探尋自我 存在的價值 2.培養肯定 自我、實現 自我的積極 面向	1. 影片欣賞：《白日夢冒險王》 2. 文本閱讀：冀劍制《虛無主義 —人生有沒有意義》、吳硯文 《天賦不是你天生智商幾分， 而是你後天開發出多少才能》、 楊索《回頭張望》、繪本《失落 的一角》 3. 教師講述 4. 撰寫學習單	學習單	自編講義與學 習單
W7-W12	6	人生必修技能 —溝通，從避 風港漂浮到社 會之海	2-IV-5 視不同情境， 進行報告、評 論、演說及論 辯。	家庭是生命 中第一個接 觸到的小群 體，從教養 出發乃至未 來走入社 會；自我意 識認知、他 人傳授觀念 都再再影響 一個人的發 展。 透過教學材 料，讓同學 們學習換位 思考，心靈 更加成長。	1. 探討實際 在家庭產生 的矛盾與衝 突。 2. 預設情 境，培養更 高階的判斷 和同理技 能。	1. 影片欣賞《第十四道門》 2. 文本閱讀 〈我也是〉廖玉蕙 〈期待〉吳晟 〈你對父母的期待，有沒有超 出他們的能力範圍？〉好人出 版 3. 學習單書寫 1. 教師回饋	學習單	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

W13-W18	6	人權主題：即使戰火無情，我仍奮力綻放	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解多元內涵與個人生活、社會結構的關聯性。	閱讀相關文本作品與觀賞相關紀錄片，了解不同時空背景下，戰爭時期青少年的遭遇，同時培養學生同理心與了解歷史。	1.透過文本閱讀與影片欣賞了解時代重要事件 2.讓學生能夠設身處地，培養悲天憫人性格與同理心	4. 影片欣賞：《純真的十一歲》or《兔嘲男孩》 5. 文本欣賞：《安妮的日記》、《我還是想你，媽媽》漫畫《逃出敘利亞》、繪本《鐵絲網上的小花》 6. 歷史回顧：二次大戰、薩爾瓦多政變、敘利亞難民 7. 教師講述 8. 課堂討論 1. 學習單	課堂討論、學習單	自編講義與學習單
---------	---	--------------------	--	---	---	--	----------	----------

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

學習主題名稱 (中系統)	青春修練手冊：用議題讀懂世界脈絡	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> (□主題□專題 <b>議</b> 題)				
設計理念	此課程目標在於讓學生在文學、生活結合，脫離課本傳統選文、記憶背誦、題解作者、作文技巧等學習印象。讓學生以更開放的角度來認識文本，達到書寫的成效。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	1. 主要有五大單元，透過一學年的時間帶領學生認識 2. 「自我探索、親情價值、性別角色」三單元從自我生命出發，探討生命價值 「人權議題」從自我擴大到土地、社會的關心 「勞動百態」則將生命拓展到學生生活圈外的異地風光				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	體會到日常生活周遭的美 在這六大單元中，了解每個面向的基本素養 透過文字的書寫，培養國中基本寫作能力，和自然探索素養之能力				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

<div> <div>性別平等探究 (6) 覺察歧視及建立平等價值觀</div> <div>生活美學 (6) 涵養關心生活、環境的態度</div> <div>勞動百態 (6) 瞭解各行各業的特殊性</div> </div>								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規 畫設計相關學習活動之內容與教學流 程	學習評量	自編自選教材 或學習單
W1-W6	6	性別平等探究：覺察性別不平等的事實，建立平等的價值信念	(國)5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 (社)2c-II-2: 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感	閱讀相關文本作品與觀賞相關紀錄片、影片，覺察社會文化中的性別歧視。藉由討論，落實尊重與包容多元性別差異。	1. 運用閱讀理解策略，正確解讀文章內容 透過影片欣賞及分組討論，學習尊重他人論述，涵養性別地位的實質平等	9. 影片欣賞： 《廁所的故事》 《關鍵少數》 10. 新聞報導： 《雲端世界—Lady Gaga》、 11. 音樂欣賞： 《玫瑰少年—蔡依林》 12. 文本欣賞： 《世說新語—許允婦》 《82年生的金智英》 《永鋐。永鋐。不曾或忘》 13. 教師講述 14. 課堂討論 1. 學習單	課堂討論、學習單	自編講義與學習單
W7-W12	6	從時尚、垃圾與人權思考想要與需要及生活減法美學及環境永續之必要	視不同教學主體，進行閱讀、訪問、報告、心得撰寫或影片拍攝。	從文章閱讀、紀錄影片中了解快時尚背後的人權問題和生態危機，進而思考，如何從自身做起，投入重視人權、維護環境之行列	1.了解快時尚及慢設計的定義及影響 2.重視第三世界因垃圾問題所遭遇到的壓迫及	15. 紀錄片或相關報導影片「快時尚慢設計」、消失的國界：迦納淪「電子墳場」 毒污籠罩全境 16. 報導文本閱讀 (1)〈讓快時尚踩剎車！設計師追求永續時尚，從垃圾找答案〉張淑芬 (2)穿一次就想丟？快時尚	學習單、素養題	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

					人權問題。	沒有告訴你的殘酷真相〉魯皓平 (3) 快時尚環保議題為什麼值得我們省思? 5 大污染過程大公開學 3. 文章摘要 4 分組報告 1.		
W13-W18	6	移工、勞動文學	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性, 找出解決問題的方法。	任何工作都有著它們存在的意義	瞭解各行各業的特殊性 透過文字書寫各行業的勞動過程	1. 影片欣賞〈做工的人〉 2. 文本閱讀 〈做工的人〉林立青、 〈失聲父親〉魏明毅 3. 學習單書寫 4. 教師回饋	學習單	自編教材

◎教學期程請敘明週次起訖, 如行列太多或不足, 請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程, 僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。