

臺南市立永仁高級中學114學年度第1學期八年級(藝術才能專長領域~現代)課程計畫

課程名稱	現代	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(42)節			
課程規範	◎■領域學習課程-部定專長領域 ■藝術才能班部定專長領域 □體育班部定體育專業 ◎□彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: □藝術才能班校訂專長領域 □體育班校訂體育專業							
設計理念	1.課程以地板組合、中間組合、流動組合,訓練學生舞蹈的協調性、肌耐力、彈跳力、平衡力。 2.動作練習包含脊椎動作、軀幹與手部練習、腳掌與腿部的動作練習、大動作的流動組合。 3.課堂中練習空間中的流動性與舞蹈肢體的表演性。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才J-A1開展藝術潛能,展現個人特質,培養良好藝術學習習慣。 藝才J-B1理解藝術作品內容,運用各類藝術符號與媒材,與人分享及互動。 藝才J-C2在藝術相關學習與團隊互動歷程中,發展觀察與溝通的能力,積極與他人或群體合作。							
課程目標	1、藉由舞蹈動作組合去了解現代舞,喜歡現代舞。 2、訓練身體能力和肢體的表演性 3、練習對現代舞動作的質地掌握和記動作的邏輯訓練。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第一週	2	Warm-up/Roll-Dows/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習1	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1. 地板 2. 中間 3. 流動	實作表現	自編自選教材
第二週	2	Warm-up/Roll-Dows/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習2	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第三週	2	Warm-up/Roll-Dows/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習3	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		Contraction/ Stretch 脊椎組合練習3				2.中間 3.流動		
第四週	2	Warm-up/Roll-D owns/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習4	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第五週	2	Warm-up/Roll-D owns/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習5	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第六週 第一次評量	2	考試	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第七週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第八週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings2	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第九週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings3	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十週	2	Plie'組合	舞才IV-P1	舞才IV-P1-1	創作與展演	組合練習~	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings4	舞才IV-K1	舞才IV-K1-1	知識與概念	1.地板 2.中間 3.流動		
第十一週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings5	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十二週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings6	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十三週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings7	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十四週 第二次評量	2	考試	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第十五週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品1	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十六週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品2	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十七週	2	小跳組合練習 平衡練習	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		大流動練習 現代小品3				2.中間 3.流動		
第十八週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品4	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十九週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品5	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第二十週 第三次評量	2	期末考	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第二十一週	2	心得討論	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立永仁高級中學114學年度第2學期八年級(藝術才能專長領域~現代)課程計畫

課程名稱	現代	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(40)節			
課程規範	◎■領域學習課程-部定專長領域 ■藝術才能班部定專長領域 □體育班部定體育專業 ◎□彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: □藝術才能班校訂專長領域 □體育班校訂體育專業							
設計理念	1.課程以地板組合、中間組合、流動組合,訓練學生舞蹈的協調性、肌耐力、彈跳力、平衡力。 2.動作練習包含脊椎動作、軀幹與手部練習、腳掌與腿部的動作練習、大動作的流動組合。 3.課堂中練習空間中的流動性與舞蹈肢體的表演性。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才J-A1開展藝術潛能,展現個人特質,培養良好藝術學習習慣。 藝才J-B1理解藝術作品內容,運用各類藝術符號與媒材,與人分享及互動。 藝才J-C2在藝術相關學習與團隊互動歷程中,發展觀察與溝通的能力,積極與他人或群體合作。							
課程目標	1、藉由舞蹈動作組合去了解現代舞,喜歡現代舞。 2、訓練身體能力和肢體的表演性 3、練習對現代舞動作的質地掌握和記動作的邏輯訓練。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材
第一週	2	Warm-up/Roll-Dows/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習1	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第二週	0							
第三週	2	Warm-up/Roll-Dows/ Contraction/ Stretch	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		脊椎組合練習2						
第四週	2	Warm-up/Roll-Dow ns/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習3	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第五週	2	Warm-up/Roll-Dow ns/ Contraction/ Stretch 脊椎組合練習4	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第六週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings1	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第七週 第一次評量	2	考試	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第八週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings2	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第九週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings3	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		Release練習 Leg Swings4				3.流動		
第十一週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings5	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十二週	2	Plie'組合 Tendu組合 軀幹練習組合 Release練習 Leg Swings6	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十三週 第二次評量	2	考試	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第十四週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品1	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十五週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品2	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十六週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品3	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十七週	2	小跳組合練習 平衡練習 大流動練習 現代小品4	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第十八週	2	小跳組合練習	舞才IV-P1	舞才IV-P1-1	創作與展演	組合練習~	實作表現	自編自選教材

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

		平衡練習 大流動練習 現代小品5	舞才IV-K1	舞才IV-K1-1	知識與概念	1.地板 2.中間 3.流動		
第十九週	2	期末考動作組合	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材
第二十週 第三次評量	2	考試	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現 術科考試	自編自選教材
第二十一週	2	心得感想	舞才IV-P1 舞才IV-K1	舞才IV-P1-1 舞才IV-K1-1	創作與展演 知識與概念	組合練習~ 1.地板 2.中間 3.流動	實作表現	自編自選教材

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。