

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1.能唸讀課文內容，書寫常用字，具備基本的識字與寫字能力。 2.能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3.能回答與文意相關的問題，具備基本的閱讀理解能力。 4.閱讀文章後，能表達想法，參與討論文章內容。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週～ 第三週	第一課 田園之秋選	6	1. 認識作者陳冠學及其散文特色。 2. 能說出課文中對西北雨的描述及自身經驗。 3. 能運用觀察及各種描寫手法，呈現大自然的景象。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Ab-IV-1 4000 個常用字的形、音和義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第四週～ 第六週	第二課 古詩選	6	1. 認識古詩的性質與特色。 2. 認識白居易的生平與文學成就。 3.體悟諷喻詩託物寄意的旨趣。體會親情的可貴並懂得反哺之恩。 4.能說出絕句、律詩與古詩	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

			的不同之處。	2-IV-3 依理解的內容表達意見，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		
第七週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。	紙筆測驗 口語問答	
第八週～第十週	第四課 愛蓮說	6	1.認識周敦頤及其人品與文學成就。 2. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 3. 能懂得「象徵」的表現手法。	4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第十一週～第十三週	第六課 鳥	6	1.認識作者梁實秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷的寫作方法。 3.培養親近與珍惜自然的情懷。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
第十四週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		紙筆測驗 口語問答	
第十五週～第十七週	第七課 張釋之執法	6	1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值及其作者司馬遷的生平。 2. 懂得善用對話使文章更生			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			動。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真義。				
第十八週 ~第二十週	第八課 找尋失落的水源	6	1.認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2.了解原住民文學及其特色。 3. 了解原住民族與自然相處的生活哲學 4. 建立保育環境的想法和取用有節的態度。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
第二十一週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

教材版本		翰林		實施年級 (班級/組別)		八年級		教學節數		每週(2)節，本學期共(40)節	
課程目標		1.能唸讀課文內容，書寫常用字，具備基本的識字與寫字能力。 2.能理解課文的文體、主旨與寫作特色。 3.能回答與文意相關的問題，具備基本的閱讀理解能力。 4.閱讀文章後，能表達想法，參與討論文章內容。									
該學習階段 領域核心素養		國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。									
課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵				
				學習表現	學習內容						
第一週～ 第三週	第一課 余光中詩選	4	1.認識余光中及其新詩特色。 2.能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3.能理解詩中含意並反思環境保護的重要。	1-IV-2 依據不同情境， 分辨聲情意涵及表達技巧， 適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性，找出解決問題 的方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字 的形、音和義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字 的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語 詞的認念。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【環境教育】 環 J3 經由環境 美學與自然文 學了解然環境 的倫理價值				
第四週～ 第六週	第二課 木蘭詩	6	1.認識樂府詩的特色。 2.了解木蘭代父從軍的故事並學習木蘭孝親的情操。 3.學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4.肯定女性能力，重視性別平	2-IV-1 掌握生活情境， 適切表情達意，分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內 容的邏輯，做出提問或 回饋。	Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞 義及語詞結構。 Ac-IV-2 敘事、有無、判 斷、表態等句型。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【性別平等教 育】 性 J11 去除性 別刻板與性別 偏見的情感表 達與溝通，具				

			等。	2-IV-3 依理解的內容表達意見，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		備與他人平等互動的能力。
第七週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。	4-IV-1 認識國字至少4,500 字，使用 3,500 字。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文。	紙筆測驗 口語問答	
第八週～第十週	第四課 我所知道的康橋	6	1.認識徐志摩及其文學成就。 2.能說出課文中寫景的句子及回文的修辭技巧。 3. 培養樂於親近大自然的生活態度。	4-IV-2 認識造字的原則輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【戶外教育】 戶 J2 從環境中捕獲心靈面的喜悅。
第十一週～第十三週	第五課 陋室銘	6	1.認識「銘」這種文體的性質。 2.說出文中所使用的對偶句子。 3.體會文本中面對困境的心境。 4.培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 5-IV-5 閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
第十四週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	
第十五週～第十七週	第七課 飛魚	6	1.認識作者廖鴻基與海洋文學之概論、多元文化（原住民族）			文章朗誦 紙筆測驗	【海洋教育】 海 J8 閱讀、分

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

週			之特色。 2.能運用譬喻及摹寫等修辭技巧，描寫動物的舉動與習性。 3.分享自己的生活經驗與感受，運用觀察力或想像力對景物或動物細膩描繪，增添寫作的畫面感。 4.體會文本中的情感，培養親近海洋、探索自然的興趣。			口語問答	享及創作以海洋為背景的文學作品。 【原住民族教育】 原 J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。
第十八週～第二十週	第八課 空城計	6	1.認識《三國演義》在古典小說中的性質及其地位。 2.認識小說中對比、懸疑的寫作手法，培養欣賞小說的興趣與能力。 3. 了解孔明「空城計」之所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。			文章朗誦 紙筆測驗 口語問答	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第二十一週	複習與評量	2	1.能念出及寫出所學生字詞。 2.能依據授課內容，理解字詞、句子、段落的意義。 3.理解文章的文體、主旨與常見修辭技巧。			紙筆測驗 口語問答	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

