

臺南市立歸仁國民中學 114 學年度八年級(藝術才能專長領域)課程計畫

學習階段/ 年級	學 期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以 50 字 簡要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習 表現代碼	議題融入 *勾選擬題須並 列其實質內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
<p>■第四學習階段</p> <p>□七年級</p> <p>■八年級</p> <p>□九年級</p>	<p>■上 學期</p> <p>■下 學期</p>	<p>■部 定課 程/部 定必 修</p> <p>□校 訂課 程</p>	音樂基礎訓練(二)	音樂基礎能力的訓練、技能探索以及實作實踐能力的培養。	1	音才 IV-K1 音才 IV-K2	<p>■多元文化教育 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 ■閱讀素養 閱 J4 除紙本 閱讀外，依學習需求選擇適當的閱讀媒體 ■國際教育 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值</p>	<p>■無</p> <p>□分組學習 □能力分組 □小組分組 □專長分組 □其他分組： □教師協同教學 □專業協同 □跨域協同 □其他協同： □教師個別指導 □專案輔導學習 □其他： 請敘明須採用之教學需求：</p>	<p>□校內專任 □單科 □跨科目 □跨領域 ■校外兼任 □大學教師 ■專業人員 □其他：</p>

(表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。)

藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、八年級

課程名稱	中文名稱 英文名稱	音樂基礎訓練(二) Fundamentals of Music(二)
授課年段	<input type="checkbox"/> 七 年 級	<input checked="" type="checkbox"/> 八 年 級
授課學期	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期	授課節數 每週 1 節
學習目標	能清楚的分辨節奏之型態、能寫下節奏及音高之組合、能準確唱出音高，藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解。	
教學大綱	週次	單元/主題
	1	音樂基礎能力前測
	2	節奏、旋律
	3	節奏、旋律
	4	節奏、旋律
	5	節奏、旋律
	6	節奏、旋律
	7	段考
	8	測驗
	9	節奏、旋律
	10	節奏、旋律
	11	節奏、旋律
	12	節奏、旋律
	13	節奏、旋律
	14	段考
	15	測驗
	16	節奏、旋律
	17	節奏、旋律
	18	節奏、旋律
	19	節奏、旋律
	20	段考
	21	期末回顧
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> %	
	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：	
備註	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> %	
	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：	

課程名稱	中文名稱	音樂基礎訓練(二)				
	英文名稱	Fundamentals of Music(二)				
授課年段	<input type="checkbox"/> 七 年 級 <input checked="" type="checkbox"/> 八 年 級 <input type="checkbox"/> 九 年 級					
授課學期	<input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期		授課節數	每週 1 節		
學習目標	能清楚的分辨節奏之型態、能寫下節奏及音高之組合、能準確唱出音高，藉由音樂聆聽與讀寫之進階學習，表現對音樂元素之理解。					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	音樂基礎能力前測	音樂基礎能力測驗			
	2	農曆春節連假	農曆春節連假			
	3	節奏	單拍跨小節連結線節奏和旋律練習			
	4	節奏、旋律	複拍跨小節連結線節奏和旋律練習			
	5	節奏、旋律	七和弦學習與性質辨認：減七、半減七			
	6	七和弦	基本連音節奏訓練。			
	7	段考	第一次段考			
	8	視唱	調性與非調性視唱			
	9	視唱	視唱綜合練習			
	10	和聲	三聲部和聲聽寫（開離）			
	11	和聲	三聲部和聲聽寫（開離）			
	12	視唱	非調性視唱			
	13	視唱	非調性視唱			
	14	段考	第二次段考			
	15	和聲	四聲部和聲聽寫（密集）、級數分辨			
	16	節奏、旋律	單拍子二聲部節奏練習			
	17	節奏、旋律	複拍子二聲部節奏練習			
	18	節奏、旋律	綜合複習			
	19	視唱	非調性視唱			
	20	段考	第三次段考			
	21	期末回顧	期末回顧			
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>50</u> %					
	<input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：					
備註	2. 平時/歷程評量：比例 <u>50</u> %					
	<input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗 <input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：					