臺南市立柳營國中114學年度七年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
叶 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生是否上台發表	
		本國語	3 次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:基本語文背誦 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元作業	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 60% (二)多元作業40%
					■規劃每位學生上台發表	
領域學習	語文	英語	3 次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (三)聽力:就學生聽力測驗結果評量之。 (四)闖關:依照學生英語護照闖關結果評量之。 二、平時評量:3次	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗 50% (二)口試 10% (三)聽力 10% (四)闖關 30% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 50% (二)作業 20% (三)學習表現 30%
課程		本土語文	3次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:口說 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元作業 ■規劃每位學生上台發表 一、定期評量:3次	、定期評量:50% (一)紙筆測驗:50% (二)多元評量:50% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗50% (二)多元作業50%
	Shark		3 次	3次	(一)紙筆測驗 (二)多元評量:多元議題閱讀融入作業二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗:不定期 (二)實踐:就學生上課、發表評量之。 (三)作業:就各種作業、學習單評量之。 □規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐:40% (三)作業 30%
	生物理化		3 次	3 次	 一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:活動紀錄簿 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗:不定期 	一、定期評量:50%(一)紙筆測驗:60%(二)多元評量:40%二、平時評量:50%

					(二)實踐:就學生上課、發表評量之。	(一)紙筆測驗 30%
					(三)作業:就各種作業、學習單評量之。	(二)實踐:40%
						(三)作業 30%
						(/11 / 50/0
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
7	社自	會			(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:60%
					(二)多元評量:口頭背誦	(二)多元評量:40%
,	歷5	史	3 次	3 次	二、平時評量:3 次	二、平時評量:50%
	地王	里			(一)紙筆測驗	
,	公民	民			(二)作業	(一)紙筆測驗 50%
					■規劃每位學生上台發表	(二)作業 50%
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
					二、平時評量:3次	實作:75%
		視覺	3 次	3 次	(一)多元評量:學習單、自我評量	口頭報告:25%
		藝術	3 天	3 次		二、平時評量:50%
						(一)多元評量:
					 □規劃每位學生上台發表	學習單:75%
						自我評量:25%
		音樂			一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
				3 次	(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:40%
	薪				(二)多元評量:樂器演奏、歌曲演唱	(二)多元評量:60%
	藝術		3 次		二、平時評量:3 次	二、平時評量:50%
1	何				(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗 40%
					(二)多元評量:樂器演奏,歌曲演唱	(二)多元評量 60%
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量	(一)多元評量:
					(項目:實作、口頭報告)	實作:75%
		表演	3 次	3 次	二、平時評量:3次	口頭報告:25%
		藝術	3 火	3 次	(一)多元評量	二、平時評量:50%
					(項目:學習單、自我評量)	(一)多元評量:
						學習單:75%
					□規劃每位學生上台發表	自我評量:25%
	T				一、定期評量:3次	
					(一)紙筆測驗	一、定期評量:50%
					二、平時評量:3次	(一)紙筆測驗:50%
	伊	健康	3 次	3 次	(一)作業:就習作及各種學習單評量之	二、平時評量:50%
	健由				(二)學習表現:就學生之日常行為表現評	(一)作業:25%
	康				量之。	(二)學習表現:25%
	與 體-				□規劃每位學生上台發表	
	體-育				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
	月				(一)技能:就學生之實際操作評量之	(一)技能:50%
		體育	3 次	3 次	二、平時評量	二、平時評量:50%
		- •			(一)認知:體育基本知識	(一)認知:25%
	1				(二)情意:學習態度與表現	(二)情意:25%

	1	1				
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期評量:3 次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:作品發表	(一)多元評量:100%
		資訊	2 1-	2 1-	二、平時評量:3 次	二、平時評量:50%
		科技	3 次	3 次	(一)實踐:就學生上課、發表評量之。	(一) 實踐:40%
		, ,			(二)作業:就各種作業、學習單評量之。	, , , , , ,
	科				□規劃每位學生上台發表	(二) 作業:60%
	技				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
	12				(一)多元評量:作品發表	
		生活			二、平時評量:3次	(一)多元評量:100%
		王冶 科技	3 次	3 次	(一)實踐:就學生上課、發表評量之。	二、平時評量:50%
		1712			(二)作業:就各種作業、學習單評量之。	(一) 實踐:40%
						(二) 作業:60%
					□規劃每位學生上台發表 □ 対 10 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	Unit
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
					二、平時評量:3次	實作:75%
		家政	3 次	3 次	(一)多元評量:學習單、學習表現	口頭報告:25%
		7CD	3 7	3 7		二、平時評量:50%
						(一)多元評量:
					■担制与沙朗ルト人改ま	學習單:75%
					■規劃每位學生上台發表	學習表現:25%
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
	綜			2 .5	二、平時評量:3次	實作:75%
	合				(一)多元評量:學習單、學習表現	口頭報告:25%
	活	童軍	3 次	3 次		二、平時評量:50%
	動					(一)多元評量:
	-/3					學習單:75%
					■規劃每位學生上台發表	學習表現:25%
	-				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
						, , , -
					二、平時評量:3次	實作:50%
		輔導	3 次	3 次	(一)多元評量:學習單、學習表現	口頭報告:50%
						二、平時評量:50%
						(一)多元評量:
					■規劃每位學生上台發表	學習單:75%
						學習表現:25%
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)口語發表:就學生之口頭發表表現評	(一)多元評量:100%
彈	班:	級輔導	3 次	3 次	量之。	二、平時評量:50%
性	シノエ、	· 久 T	3 5	2 50	二、平時評量:3次	(一)多元評量:100%
學					(一)多元評量:學生課堂參與度	
習					□規劃每位學生上台發表	
課					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
程	١,	圃	0 L	2 5	(一)多元評量:實作	(一)多元評量
	社	-團一	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時:50%
					(一)多元評量:學習單、自我評量	(一)多元評量:
					· // - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	\ // \- -

				學習單:50% 實作評量:50%
柳營生活實踐家	3 次	3次	 一、定期評量: 3次 (一)學習單: (二)多元評量 二、平時評量: (一)學習表現 (二)口頭報告 □規劃每位學生上台發表 	一、定期評量:50% (一)學習單:50% (二)多元評量:50% 二、平時評量:50% (一)作業:50% (二)口頭報告:50%
與世界接軌	3 次	3次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:學習單、信件 二、平時評量:3次 (一)作業:就學生查資料、上課筆記評量 之。 (二)學習表現:就學生之日常行為表現評 量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)多元評量 二、平時:50% (一)作業:70% (二)學習表現:30%

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市立柳營國中114學年度八年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

		<u> </u>	評量	-5 數	一次一个人,工作员从宣升上了	
課	1		計里	-	TE B In the Health and	\1 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
程	課程		定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域		50%	50%		及比例
型			2070	2070	是否每位學生是否上台發表	
					一、定期評量:3 次	一、定期評量:50%
		. —			(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:60%
					(二)多元評量:基本語文背誦	(二)多元評量:40%
		本國	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時評量:50%
		語			(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗 60%
					(二)多元作業	(二)多元作業 40%
					■規劃每位學生上台發表	(一)夕元作来 +0//
					一、定期評量:3次	。 它 th 本 具 · 500/
					(一)紙筆測驗	一、定期評量:50%
						(一)紙筆測驗 50%
					(二)口試:就學生之口頭問答結果評量	(二)口試 10%
					之。	(三)聽力 10%
					(三)聽力:就學生聽力測驗結果評量之。	(四)闖關 30%
					(四)闖關:依照學生英語護照闖關結果評	二、平時評量:50%
	工工	英語 3次		量之。	(一)紙筆測驗 50%	
	語、		3 次	次 3次	二、平時評量:3次	(二)作業 20%
	文				(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測	(三) 學習表現 30%
					驗評量之。	
					 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。	
領					(三)學習表現:就學生之日常行為表現評	
域					(一)子自衣坑·机子主之口市们 何衣坑的 量之。	
學					<u> </u>	
習					■規劃每位學生上台發表	
課						一、定期評量:50%
程					(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:60%
					(二)多元評量:口說	(二)多元評量:40%
		本土	1 3 次	3次 3次	二、平時評量:3次	(一 <i>)</i> 夕九計里·40% 二、平時評量:50%
		語文			(一)紙筆測驗	
					(二)多元作業	(一)紙筆測驗 60%
					(一)タルドボ ■規劃毎位學生上台發表	(二)多元作業 40%
					一、定期評量:3 次	一、定期評量:50%
					(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:60%
					(二)多元評量:多元議題閱讀融入作業	(二)多元評量:40%
	+	數學	3 次	3 -6	二、平時評量:3次 (一) 新築測驗: 不定期	二、平時評量:50%
	3	双子	3 代	3 天	(一)紙筆測驗:不定期	(一)紙筆測驗 30%
					(二)實踐:就學生上課、發表評量之。	(二)實踐:40%
					(三)作業:就各種作業、學習單評量之。	(三)作業 30%
					□規劃每位學生上台發表	17 · 1 /N
	自忽				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
		. ,	2 .	2 .	(一)紙筆測驗	(一)紙筆測驗:60%
	生生	勿	3 次	3 次	(二)多元評量:活動紀錄簿	(二)多元評量:40%
	理化				二、平時評量:3 次	(一) 2 / 0 1 里 ・ 70 / 0
	<u> </u>				<u> </u>	

<u> </u>			童(図中)		
地	球科學			(一)紙筆測驗:不定期(二)實踐:就學生上課、發表評量之。(三)作業:就各種作業、學習單評量之。□規劃每位學生上台發表	二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐:40% (三)作業 30%
歷地	會史理民	3次	3次	 一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:口頭背誦 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)作業 ■規劃每位學生上台發表 	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗50% (二)作業50%
	視覺藝術	3次	不定期	一、定期評量:3次 多元評量:實作、口頭報告 二、平時評量:3次 多元評量:學習單、自我評量 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% 多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
藝術		3次	不定期	一、定期評量:3 次 多元評量:樂器演奏、歌曲演唱 二、平時評量:3 次 (一)口頭報告 (二)多元評量:樂器演奏,歌曲演唱 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 技巧 35% 音準 50% 台風 15% 二、平時評量:50% (一)口頭報告:40% (二)多 元評量:60%
	表演藝術	3次	不定期	一、定期評量:3次 多元評量(項目:實作、口頭報告) 二、平時評量:3次 多元評量(項目:學習單、自我評量) 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% 多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
健康與		3 次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 二、平時評量:3次	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:50% 二、平時評量: (一)作業:25% (二)學習表現:25%
體育		3 次	3次	一、定期評量:3次 (一)技能:就學生之實際操作評量之 二、平時評量 (一)認知:體育基本知識 (二)情意:學習態度與表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)技能:50% 二、平時評量:50% (一)認知:25% (二)情意:25%

	. .	<u> </u>		重(図丁)		
	科技	資訊 科技	3次	3 次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:作品發表 二、平時評量:3次 (一)實踐:就學生上課、發表評量之。 (二)作業:就各種作業、學習單評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)多元評量:100% 二、平時評量:50% (一)實踐:40% (二)作業:60%
	技	生活 科技	3次	3次	 一、定期評量:3次 (一)多元評量:作品發表 二、平時評量:3次 (一)實踐:就學生上課、發表評量之。 (二)作業:就各種作業、學習單評量之。 □規劃每位學生上台發表 	一、定期評量:50% (一)多元評量:100% 二、平時評量:50% (一)實踐:40% (二)作業:60%
		家政	3 次	3 次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:實作、口頭報告 二、平時評量:3次 (一)多元評量:學習單、學習表現 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% (一)多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
	綜合活動	童軍	3次	3 次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:實作、口頭報告 二、平時評量:3次 (一)多元評量:學習單、學習表現 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% (一)多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
		輔導	3次	3 次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:實作、口頭報告 二、平時評量:3次 (一)多元評量:學習單、學習表現 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% (一)多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
彈性學	班週會		3次	3次	一、定期評量:3次 (一)口語發表:就學生之口頭發表表現評量之。 二、平時評量:3次 (一)多元評量:學生課堂參與度 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50%(一)多元評量:二、平時評量:50%(一)多元評量:學生課堂參與度
習課程	社	上團一	3次	3次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:實作 二、平時評量:3次 (一)多元評量:學習單、自我評量	一、定期評量:50% (一)多元評量 二、平時:50% (一)多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%

					1
				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
	柳營生活			(一)多元評量:實作	(一)多元評量
	實踐家	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時評量:50%
	貝战豕			(一)多元評量:學習單、自我評量	(一)多元評量
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
	的业里拉			(一)多元評量:實作	(一)多元評量
	與世界接動	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時評量:50%
				(一)多元評量:學習單、自我評量	(一)多元評量
				□規劃每位學生上台發表	

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市立柳營國中114學年度九年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類型	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
至		本國語	3 次	3次	是否每位學生是否上台發表 一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:基本語文背誦 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元作業 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 60% (二)多元作業40%
領域學習課程	語文	英語	3 次	不定期	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (三)聽力:就學生聽力測驗結果評量之。 (四)闖關:依照學生英語護照闖關結果評量之。 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)學習表現:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗 50% (二)口試 10% (三)聽力 10% (四)闖關 30% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 50% (二)作業 20% (三)學習表現 30%
	數學 自然科學 生物		3次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:多元議題閱讀融入作業 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗:不定期 (二)實踐:就學生上課、發表評量之。 (三)作業:就各種作業、學習單評量之。 (三)作業:就各種作業、學習單評量之。 (三)作業:就各種作業、學習單評量之。 (二)集事量:3次 (一)紙筆測驗 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗:不定期	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐:40% (三)作業 30% 一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗 30%
	理化地球	七 求科學			(二)實踐:就學生上課、發表評量之。 (三)作業:就各種作業、學習單評量之。 □規劃每位學生上台發表	(二)實踐:40% (三)作業 30%

	<u> </u>		重(図丁)	T	T
社歷地公	史理	3次	3次	一、定期評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)多元評量:口頭背誦 二、平時評量:3次 (一)紙筆測驗 (二)作業 ■規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:60% (二)多元評量:40% 二、平時評量:50% (一)紙筆測驗50% (二)作業50%
	視覺 藝術	3次	不定期	一、定期評量:3次 多元評量:實作、口頭報告 二、平時評量:3次 多元評量:學習單、自我評量 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% 多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
藝術	音樂	3次	不定期	一、定期評量:3次 多元評量:樂器演奏、歌曲演唱 二、平時評量:3次 (一)口頭報告 (二)多元評量:樂器演奏,歌曲演唱 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 技巧35% 音準50% 台風15% 二、平時評量:50% (一)口頭報告:40% (二)多 元評量:60%
	表演藝術	3次	不定期	一、定期評量:3次 多元評量(項目:實作、口頭報告) 二、平時評量:3次 多元評量(項目:學習單、自我評量) 規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% 多元評量: 實作:75% 口頭報告:25% 二、平時評量:50% 多元評量: 學習單:75% 自我評量:25%
健康與	健康	3次	3次	一、定期評量:3次(一)紙筆測驗二、平時評量:3次	一、定期評量:50% (一)紙筆測驗:50% 二、平時評量: (一)作業:25% (二)學習表現:25%
體育	贈育	3次	3次	一、定期評量:3次 (一)技能:就學生之實際操作評量之 二、平時評量 (一)認知:體育基本知識 (二)情意:學習態度與表現 □規劃每位學生上台發表	一、定期評量:50% (一)技能:50% 二、平時評量:50% (一)認知:25% (二)情意:25%
科技		3次	3次	一、定期評量:3次 (一)多元評量:作品發表 二、平時評量:3次 (一)實踐:就學生上課、發表評量之。 (二)作業:就各種作業、學習單評量之。	一、定期評量:50% (一)多元評量:100% 二、平時評量:50% (一)實踐:40%

	- 1		•••••••••••••••••••••••••••••••••••••		□ In 41 / 1、	
					□規劃每位學生上台發表	(二) 作業:60%
	ſ				一、定期評量:3 次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:作品發表	(一)多元評量:100%
		生活			二、平時評量:3 次	二、平時評量:50%
		科技	3 次	3 次	(一)實踐:就學生上課、發表評量之。	
		1132			(二)作業:就各種作業、學習單評量之。	(一) 實踐:40%
					□規劃每位學生上台發表	(二) 作業:60%
						ウ Hn 1 エ 目 ・ MOO/
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
					二、平時評量:3次	實作:75%
		家政	3 次	3 次	(一)多元評量:作品、學習表現	口頭報告:25%
		水 以	3 %	3 %		二、平時評量:50%
						(一)多元評量:
						作品發表:75%
					□規劃每位學生上台發表	學習表現:25%
	F					一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
	綜				二、平時評量:3次	實作:75%
	合				—	· · ·
	活	童軍	3 次	3 次	(一)多元評量:作品、學習表現	口頭報告:25%
						二、平時評量:50%
	動					(一)多元評量:
						作品發表:75%
	-				□□	學習表現:25%
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作、口頭報告	(一)多元評量:
					二、平時評量:3次	實作:50%
		壮 道	2 -6	3 次	(一)多元評量:學習單、學習表現	口頭報告:50%
		輔導	3 次	3 火		二、平時評量:50%
						(一)多元評量:
						學習單:75%
					□規劃每位學生上台發表	學習表現:25%
	ļ					一、定期評量:50%
					(一)口語發表:就學生之口頭發表表現評	(一)多元評量:
					量之。	二、平時評量:50%
	班:	級輔導	3 次	3 次		, , –
					二、平時評量:3次	(一)多元評量:
-91117					(一)多元評量:學生課堂參與度	學生課堂參與度
彈					■規劃每位學生上台發表	
性					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
學					(一)多元評量:實作	(一)多元評量
習	之	上團一	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時:50%
課	1	一四	3 入	3 %	(一)多元評量:學習單、自我評量	(一)多元評量:
程						學習單:75%
						自我評量:25%
					一、定期評量:3次	一、定期評量:50%
					(一)多元評量:實作	(一)多元評量
	村	藝課程	3 次	3 次	二、平時評量:3次	二、平時:50%
	1,7	A -1-1-			一	(一)多元評量:
					(19 10可里·子白牛、日祝町里	しノダル可里・

		學習單:75% 自我評量:25%

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展 及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及 相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。