臺南市立柳營國民中學 114 學年度第一學期<u>九</u>年級<u>國文</u>領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本		南一版		實施年級 王級/組別)	九年級	教學節數	每週 (!	5)節,本學期	共(105)節	
課程目標		二、結合國語文章 之 為 國語文	-、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 「、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 二、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 「、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。							
該學習階戶領域核心素		國-J-B1 運用國語 達到良性的人我溝	I-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 I-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, E到良性的人我溝通與互動。 I-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 課程架構脈絡							
数學期程	<u> </u>	單元與活動名稱	節數	學習目標		學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
第一週 8/31~9/6	第一	課 余光中詩選	5	教學重點 1. 認識余光中所的特色。 2. 學習在景物的人類思思。 3. 觀察自然景物。 發對物象的想像與	寫景物詩 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	2-IV-1 掌握生 情境, 情境意, 身經驗。 4-IV-1 認識國 2-IV-1 認識國 2-IV-1 課題 3,500 2-IV-2 理解各	文、現代小 說、劇本。	1. 觀察 2. 參 3. 口 4. 作 4. 自 3. 件 4. 自 4. 自 8. 學 9 6. 學	環境教育 環 J3 經由環境美學自然文學自然等的倫理價值。 家庭教育 家 J2 探討社會與自然環境對個人及	

	r					
			類文本的句子、	或自然以及生		家庭的影響。
			段落與主要概	命的感悟。		家 J12 分析家庭生
			念,指出寫作的	◎Bb-IV-5 藉		活與社區的關係,並
			目的與觀點。	由敘述事件與		善用社區資源。
			5-IV-5 大量閱讀	描寫景物間接		
			多元文本,理解	抒情。		
			議題內涵及其與	◎Ca-IV-1 各		
			個人生活、社會	類文本中的飲		
			結構的關聯性。	食、服飾、建		
				築形式、交通		
				工具、名勝古		
				蹟及休閒娛樂		
				等文化內涵。		
第二週	第一課 余光中詩選	教學重點	2-Ⅳ-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	環境教育
9/7~9/13		1. 認識余光中所寫景物詩	活情境,適切表	4,000 個常用	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
		的特色。	情達意,分享自	字的字形、字	3. 口頭評量	學與自然文學了解
		2. 學習在景物的敘寫中融	身經驗。	音和字義。		自然環境的倫理價 值。
		入哲思。	4-IV-1 認識國	Ad-IV-2 新	4. 作業評量	压
		3. 觀察自然景物之美,引	字至少 4,500	詩、現代散	5. 自我評量	家庭教育
		發對物象的想像與思考。	字,使用 3,500	文、現代小	6. 學習單	家 J2 探討社會與
		5	字。	說、劇本。		自然環境對個人及
			5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物		家庭的影響。
			類文本的句子、	或自然以及生		家 J12 分析家庭生
			段落與主要概	命的感悟。		活與社區的關係,並
			念,指出寫作的	◎Bb-IV-5 藉		善用社區資源。
			目的與觀點。	由敘述事件與		
			5-IV-5 大量閱讀	描寫景物間接		
			多元文本,理解	抒情。		

				議題內涵及其與	◎Ca-IV-1 各		
				個人生活、社會	類文本中的飲		
				結構的關聯性。	食、服飾、建		
					築形式、交通		
					工具、名勝古		
					蹟及休閒娛樂		
					等文化內涵。		
第三週	第二課 詞選		教學重點	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	家庭教育
9/14~9/20			1. 認識詞的體製與特色,	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 參與態度	家 J2 探討社會與
			領略宋詞聲情之美。	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 口頭評量	自然環境對個人及
			2. 學習如何透過文字抒發	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用		家庭的影響。 家 J7 運用家庭資
			自身愁緒。	4-IV-3 能運用	文言文的字詞、	4. 作業評量	源,規劃個人生活目
			3. 領會作品所體現人生際	字典或辭典了解	虚字、古今義	5. 自我評量	標。
			遇與情感。	一字多音及一字	變。	6. 學習單	
				多義的現象。	Ad-IV-3 韻文:		生命教育
				5-IV-2 理解各	如古體詩、樂府		生 J2 探討完整的
				類文本的句子、	詩、近體詩、詞、		人的各個面向,包括
		5		段落與主要概	曲等。		身體與心理、理性與 感性、自由與命定、
				念,指出寫作的	Ba-IV-2 各種		境遇與嚮往,理解人
				目的與觀點。	描寫的作用及		的主體能動性,培養
				5-IV-3 理解各	呈現的效果。		適切的自我觀。
				類文本內容、形	Bb-IV-3 對物		生 J4 分析快樂、幸
				式和寫作特色。	或自然以及生		福與生命意義之間
					命的感悟。		的關係。
					◎Bb-IV-5 藉		生涯規劃
					由敘述事件與		王廷 从 劃 涯 J1 了解生涯規
					描寫景物間接		劃的意義與功能。
					抒情。		四141心秋元71元

第四週	が - AB - A7 VB		h/ 68 4 rat).		◎Cb-IV-2 各 類文本中所反 映的個人與家 庭、鄉里、國族 及其他社群的 關係。		涯 J5 探索性別與 生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。
新四型 9/21~9/27	第二課詞選	5	教學重點 1. 認實學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1- 同情巧 4-字一多 5 類段念目 5 類式V 情意,IV 典字義 IV 文落,的 IV 文和一分,及切。解音現。的 是本寫的人。 本與出觀。 內作依分表回能典及象理的主寫點理容特據辨達應運了一。解子要作。解、色不聲技。用解字。各、概的。各形。	文 B A B B B B B B B B B B B B B B B B B	1. 8 2. 4. 6 9 9 3. 4. 6 9 9 9 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	家家自家家源標 生生人身感境的適生福的 生涯 劃入 I 環的 J 規

第五週	位 - 如 力。		松旗子叫	1 W 0 445 T	◎Cb-IV-2 各 類文本中所反 映的個人與家 庭、鄉里、國族 及其他社群的 關係。	along girls han him	涯 J5 探索性別與 生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。 家庭教育
9/28~10/04	第二課詞選	5	教學重點 1. 認報詞聲情之美。 2. 學習如何透過文字子發 自身愁緒。 3. 領傳情感。	4-IV-3 能運用	文 的 詞 義 2. 及 語 詞 結 構 。 Ab-IV-7 常 用 、	觀參口作自學察與頭業我習記態評評評單	不家自家家源標 生生人身感境的適生福的 生涯 劃入了環的 J 規 教 Z 各與、與體的 4 生係 規 J 1 意解 撰 響 用人 對 1 一

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					◎Cb-IV-2 各		涯 J5 探索性別與
					類文本中所反		生涯規劃的關係。
					映的個人與家		涯 J6 建立對於未
					庭、鄉里、國族		來生涯的願景。
					及其他社群的		涯 J14 培養並涵化
					關係。		道德倫理意義於日
							常生活。
第六週	第三課 黑與白——		教學重點	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	家庭教育
10/05~10/11	虎鯨		1. 認識以海洋為題材的文	心,聆聽各項發	4,000 個常用	2. 參與態度	家 J2 探討社會與
			學作品。	言,並加以記	字的字形、字	3. 口頭評量	自然環境對個人及
			2. 學習以對比手法抒發個	錄、歸納。	音和字義。		家庭的影響。 家 J7 運用家庭資
			人心境與感受。	2-Ⅳ-2 有效把	Ab-IV-2	4. 作業評量	源,規劃個人生活目
			3. 培養探索海洋、親近海	握聽聞內容的邏	3,500 個常用	5. 自我評量	標。
			洋生態的情懷。	輯,做出提問或	字的使用。	6. 學習單	
				回饋。	Ad-IV-2 新		生命教育
				4-IV-1 認識國	詩、現代散		生 J2 探討完整的
				字至少 4,500	文、現代小		人的各個面向,包括
		5		字,使用3,500	說、劇本。		身體與心理、理性與 感性、自由與命定、
				字。	Bb-IV-3 對物		境遇與嚮往,理解人
				5-IV-2 理解各	或自然以及生		的主體能動性,培養
				類文本的句子、	命的感悟。		適切的自我觀。
				段落與主要概	◎Bb-IV-5 藉		生 J4 分析快樂、幸
				念,指出寫作的	由敘述事件與		福與生命意義之間
				目的與觀點。	描寫景物間接		的關係。
				5-IV-3 理解各	抒情。		生涯規劃
				類文本內容、形	◎Ca-IV-2 各		王 J1 了解生涯規
				式和寫作特色。	類文本中表現		劃的意義與功能。
				6-Ⅳ-3 靈活運	科技文明演		里叫心衣衣六771肥。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。	進、生存環境 發展的文化內 涵。		涯 J5 探索性別與 生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。
第七週 10/12~10/18	第三課 黑與白—— 虎鯨 10/14-15 第一次定期 考	5	教學重點 1. 認識以海洋為題材的文學習出為學學習以對比手法抒發個人心理學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	言,並加以記 錄、歸納。 2-IV-2 有效把	Ab-IV-1 4,000 的和IV-2 6 00 的和IV-3 7 00 的和IV-3 00 的IV-3 1 00 的和IV-3 00 使 1 00 的IV-3 1 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 0	1. 2. 3. 4. 6. 學記 整	家家自家家源標 生生人身感境的適生福的 生涯 劃發 JZ 環的 J規 数 Z 各與、與體的 4 生係 規 J 意育探境響運個 育探個心自嚮能自分命。 劃 了 真計對響用人 討向、與,性觀快義 解功社個。家生 完,理命理,他觀快義 解功時過及 資目 的括與、人養 幸間 規 與 與 發 資

71717							
				用仿寫、改寫等	進、生存環境		涯 J5 探索性別與
				技巧,增進寫作	發展的文化內		生涯規劃的關係。
				能力。	涵。		涯 J6 建立對於未
							來生涯的願景。
							涯 J14 培養並涵化
							道德倫理意義於日
							常生活。
第八週	第四課 臺北·淡水		教學重點	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1. 觀察記錄	環境教育
10/19~10/25			1. 認識地景文學的定義及	心, 聆聽各項 發言, 並加以	表達的邏輯 與意義。	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
			特色。	記錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章	3. 口頭評量	學與自然文學了解
			2. 學習融合區域文化及個	1-IV-2 依據不	的主旨、結	4. 作業評量	自然環境的倫理價
			 人感受的寫作手法。	同情境,分辨		5. 自我評量	值
			3. 培養觀察周遭環境的情	聲情意涵及表	分析。	6. 學習單	,
				達技巧,適切	Ad-IV-2 新	0. 于日十	A -
			懷。	回應。	詩、現代散		多元文化教育
				1-IV-3 分辨聆 聽內容的邏輯	文、現代小 說、劇本。		多 J4 了解不同群
				性,找出解決	◎Ba-IV-1 順		體間如何看待彼此
		5		問題的方法。	敘、倒敘、		的文化。
				1-IV-4 靈活應	插敘與補敘		多 J5 了解及尊重
				用科技與資	法。		
				訊,增進聆聽	Ba-IV-2 各種		不同文化的習俗與
				能力,加強互	描寫的作用		禁忌。
				動學習效果。	及呈現的效		多 J6 分析不同群
				2-IV-1 掌握生	果。◎		體的文化如何影響
				活情境,適切	(抒情文本)		
				表情達意,分	◎Bb-IV-1 自		社會與生活方式。
				享自身經驗。	我及人際交		
				2-IV-2 有效把	流的感受。		户外教育
				握聽聞內容的	◎Bb-IV-2 對		ノイなり

.m. l.n	33 A		
邏輯,做出提	社會群體與	戶 J3 理解	知識與
問或回饋。	家國民族情	生活環境的關	引係,獲
2-IV-3 依理解	感的體會。		
的內容,明確	Bb-IV-3 對物	得心靈的喜悅	
表達意見,進	或自然以及	積極面對挑	戰的能
行有條理的論	生命的感	 力與態度。	
辯,並注重言	悟。		
談禮貌。	◎Bb-IV-5 藉		
2-IV-4 靈活運	由敘述事件		
用科技與資	與描寫景物		
訊,豐富表達	間接抒情。		
內容。	◎Ca-IV-2 各		ļ
2-IV-5 視不同	類文本中表		
情境,進行報	現科技文明		
告、評論、演	演進、生存		
說及論辩。	環境發展的		
5-IV-2 理解各	文化內涵。		
類文本的句	(社群文化)		
子、段落與主	⊚Cb-IV-1		ļ
要概念,指出	各類文本中		
寫作的目的與	的親屬關		
觀	係、道徳倫		
點。	理、儀式風		
5-IV-3 理解各	俗、典章制		
類文本內容、	度等文化內		ļ
形式和寫作特	涵。		
色。	◎Cb-IV-2 各		
5-IV-4 應用閱	類文本中所		
讀策略增進學	反映的個人		
習效能,整合	與家庭、鄉		
跨領域知識轉	里、國族及		
化為解決問題	其他社群的		

的能力。	關係。	
5-IV-5 大量閱	(精神文化)	
讀多元文本,		
理解議題內涵	◎Cc-IV-1 各	
及其與個人生	類文本中的藝	
活、社會結構	術、信仰、思想	
的關聯性。	等文化內涵。	
5-IV-6 運用圖	寻义化内涵。	
書館(室)、科		
技工具,蒐集		
資訊、組織材		
料,擴充閱讀		
視野。		
6-Ⅳ-1 善用		
標點符號,增		
進情感表達及		
說服力。		
6-IV-2 依據審		
題、立意、取		
材、組織、遣		
詞造句、修改		
潤飾,寫出結		
構完整、主旨明		
確、文辭優美		
的文章。		
6-IV-3 靈活運		
用仿寫、改寫		
等技巧,增進		
寫作能力		
6-IV-4 依據需		
求書寫各類文		
本。		

登上 油	the area to the land			6-IV-5 主動創 作目解己 K + 5 自闡遊發品運編	A. IV 9 de do		
第九週 10/26~11/01	第四課 臺北・淡水	5	教學重點 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 3. 培養觀察周遭環境的情懷。	1-IV-1 以語述語 是一IV-1 以聽並歸據,、依境意巧。 分容找的 是一IV-2 情情 5 巧。 分容找的 置一IV-4 聽性 周 1-IV-4 聽 性 周 1-IV-4	分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小。 認-IV-1 順 敘 與補敘	 割察與與解於 1. 觀察與與解於 2. 4. 6. 學 5. 6. 學 	環境教育 環境 J3 經 中環境 與自然 境的 自然 文化教育 一文化 了解不 有 一种 不 有 一种 不 有 一种 不 在 的 一种 不 在 一
				用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切	法。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用 及呈現的效 果。◎ (抒情文本)		不同文化的習俗與 禁忌。 多 J6 分析不同群 體的文化如何影響

C5-1	領域學習課程	(調整)計畫(新課綱版)

表情並	達意,分 ◎Bb-IV-1 自 社會與生活方式。
享自身	身經驗。 我及人際交
2-IV-2	有效把流的感受。
握聽局	聞內容的 ◎Bb-IV-2 對 戶外教育
邏輯:	,做出提 社會群體與 戶 J3 理解知識與
問或臣	回饋。 家國民族情 生活環境的關係,獲
2-IV-3	· 依理解
的內容	容,明確 Bb-IV-3 對物 得心靈的喜悅,培養
表達意	意見,進 或自然以及 積極面對挑戰的能
	條理的論 生命的感 力與態度。
	並注重言 悟。
談禮貌。	。
2-IV-4	靈活運 由敘述事件
	技與資 與描寫景物
訊,豐	豐富表達 間接抒情。
內容。	
2-IV-5	視不同 類文本中表
情境。	,進行報 現科技文明
告、言	評論、演 演進、生存
)	論辯。 環境發展的
5-IV-2	理解各 文化內涵。
類文才	本的句 (社群文化)
子、舟	段落與主 │ ○Cb-IV-1 │
要概念	念,指出 各類文本中
寫作自	的目的與 的親屬關
觀	係、道德倫
點。	理、儀式風
5-IV-3	理解各 俗、典章制
類文才	本內容、 度等文化內
形式和	和寫作特 涵。
色。	◎Cb-IV-2 各
5-IV-4	應用閱 類文本中所

C5-1	領域學習課程(調	整)計畫(新課綱版)	
C 2 - I			

讀策略增進學	反映的個人
習效能,整合	與家庭、鄉
跨領域知識轉	里、國族及
化為解決問題	其他社群的
的能力。	關係。
5-IV-5 大量閱	(精神文化)
讀多元文本,	◎Cc-IV-1 各
理解議題內涵	
及其與個人生	類文本中的藝
活、社會結構	術、信仰、思想
的關聯性。	等文化內涵。
5-IV-6 運用圖	4.7.1011/四
書館(室)、科	
技工具,蒐集	
資訊、組織材	
料,擴充閱讀	
視野。	
6-Ⅳ-1 善用	
標點符號,增	
進情感表達及	
說服力。	
6-IV-2 依據審	
題、立意、取	
材、組織、遣	
詞造句、修改	
潤飾,寫出結	
構完整、主旨明	
確、文辭優美	
的文章。	
6-IV-3 靈活運	
用仿寫、改寫	
等技巧,增進	

第十週	第五課 與宋元.	思書	教學重點	寫IV-4 書。 5- IV-1 相 品 解 趣 2-IV-1	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	性別平等
11/02~11/08		5	1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習「先總述,後分 述」的寫景手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	活情境,適切表 情達意,分享自 身經驗。	文及Ab-IV-7的字。Ad-IV-4古說寫 的結構常字、義學-IV-4古說寫 OBA-IV-1 執 會Ba-IV-1 似 領人表 和文古說寫 ○Ba-IV-1 似 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和	1. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4	性 J12 省間 省

Ba-IV-2 各種 身體與 描寫的作用及 感性、 呈現的效果。 境遇與	固面向,包括 心理、理性與 自由與命定、
描寫的作用及 呈現的效果。	自由與命定、
呈現的效果。 境遇與	
	嚮往,理解人
	能動性,培養
類文本中的飲 適切的	自我觀。
食、服飾、建築	
形式、交通工 多元文	' ե
具、名勝古蹟及 多 J4	了解不同群
休閒娛樂等文體問如	何看待彼此
他內涵。 的文化	o
多 J5	了解及尊重
不同文	化的習俗與
禁忌。	
多 J6	分析不同群
體的文	化如何影響
社會與	生活方式。
第十一週 第五課 與宋元思書 教學重點 2-IV-1 掌握生 Ab-IV-6 常用 1. 觀察記錄 性別平	¥
11/09~11/15	省思與他人
	權力關係,促
	與良好的互
3. 培養欣賞山水美景的品 4-IV-1 認識國 文言文的字 動。	
5 味。 字至少 4,500 詞、虚字、古 5. 自我評量	
字,使用3,500 今義變。 6.學習單 品德教	育
字。 Ad-IV-4 非韻 品 J3	關懷生活環
5-IV-3 理解各 文:如古文、 境與自	然生態永續
類文本內容、形 古典小説、語 發展。	
式和寫作特色。 錄體、寓言 品 EJU(欣賞感恩。

				等。 ◎Ba-IV-1 順	生命教育
				₩ 類	生 J2 探討完整的
					人的各個面向,包括
				Ba-IV-2 各種	身體與心理、理性與
				描寫的作用及	感性、自由與命定、
				呈現的效果。	境遇與嚮往,理解人
				◎Ca-IV-1 各	的主體能動性,培養
				類文本中的飲	適切的自我觀。
				食、服飾、建築	
				形式、交通工	多元文化
				具、名勝古蹟及	多 J4 了解不同群
				休閒娛樂等文	體間如何看待彼此
				化內涵。	的文化。
					多 J5 了解及尊重
					不同文化的習俗與
					禁忌。
					多 J6 分析不同群
					體的文化如何影響
第十二週	kk \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		1 TV 1 W 🗆 TP	D- TV 0 b 15	社會與生活方式。
東十一週 11/16~11/22	第六課 我的太魯閣	教學重點	1-IV-1 以同理 心, 聆聽各項	Ba-IV-2 各種 1. 觀察記錄 描寫的作用 2. 4 次 4 次 4 次 4 次 4 次 4 次 4 次 4 次 4 次 4	
		1. 了解作者親近太魯閣所 感受到的美好體驗	發言,並加以	及呈現的效 2. 參與態度	環 J3 經由環境美
		2. 學習如何描述賞玩山水	記錄、歸納。	果。◎ 3. 口頭評量	學與自然文學了解
		5 的經驗與感受	1-IV-2 依據不	(抒情文本) 4.作業評量	自然環境的倫理價
		3. 培養珍惜自然環境的情	同情境,分辨	◎Bb-IV-1 自 3. 自我評量	值。
		懷	聲情意涵及表 達技巧, 適切	我及人際交 6. 學習單	
			回應。	◎Bb-IV-2 對	生命教育

C5-1	領域學習課程(調	整)計畫(新課綱版)	
C 2 - I			

	1-IV-3 分辨聆	社會群體與	生 J2 探討完整的
	聽內容的邏輯	家國民族情	人的各個面向,包括
	性,找出解決	感的體會。	
	問題的方法。	Bb-IV-3 對物	身體與心理、理性與
	1-IV-4 靈活應	或自然以及	感性、自由與命定、
	用科技與資	生命的感	境遇與嚮往,理解人
	訊,增進聆聽	悟。	
	能力,加強互	◎Bb-IV-5 藉	的主體能動性,培養
	動學習效果。	由敘述事件	適切的自我觀。
	2-IV-1 掌握生	與描寫景物	
	活情境,適切	間接抒情。	
	表情達意,分	◎Ca-IV-2 各	戶外教育
	享自身經驗。	類文本中表	户 J3 理解知識與
	2-IV-2 有效把	現科技文明	生活環境的關係,獲
	握聽聞內容的	演進、生存	
	邏輯,做出提	環境發展的	得心靈的喜悅,培養
	問或回饋。	文化內涵。	積極面對挑戰的能
	2-IV-3 依理解	(社群文化)	力與態度。
	的內容,明確	©Cb−IV−1	刀六心及
	表達意見,進	各類文本中	
	行有條理的論	的親屬關	
	辩,並注重言	係、道德倫	
	談禮貌。	理、儀式風	
	5-IV-3 理解各	俗、典章制	
	類文本內容、	度等文化內	
	形式和寫作特	涵。	
	色。	◎Cb-IV-2 各	
	5-IV-4 應用閱	類文本中所	
	讀策略增進學	反映的個人	
	習效能,整合	與家庭、鄉	
	跨領域知識轉	里、國族及	
	化為解決問題	其他社群的	
	1		

的能力。 關係。
5-IV-5 大量閱 (精神文化)
讀多元文本, ©Cc-IV-1 各
埋 解 譲 退 内 汹
及其與個人生 類文本中的藝
活、社會結構 術、信仰、思想
的關聯性。
5-IV-6 運用圖 (中文1017)
書館(室)、科
技工具,蒐集
資訊、組織材
料,擴充閱讀
視野。
6-IV-1 善用
標點符號,增
進情感表達及
說服力。
6-IV-2 依據審
題、立意、取
材、組織、遣
詞造句、修改
潤飾,寫出結
構完整、主旨明
確、文辭優美
的文章。
6-IV-3 靈活運
用仿寫、改寫
等技巧,增進
寫作能力
6-IV-4 依據需
求書寫各類文
本。

第十三週 11/23~11/29 第六課 我	的太魯閣	教學重點	6-IV-5 自開並作 6-IV-6 自開並作 6-IV-6 訊 份 6-IV-6 1-IV-1 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	Ba-IV-2 各種	1. 觀察記錄	環境教育
11/23~11/29	5	 了解作者親近太魯閣所 感受到的美好體驗 學習如何描述賞玩山水 的經驗與感受 培養珍惜自然環境的情 	心發記IV同聲達回IV聽性問IV用訊能動IV活,言錄-2情情技應-3內,題-4科,力學-1情聽並歸據,涵, 分容找的 靈與進加效星,各加納據分及適 辨邏解法活資聆強果捏適項以。不辨表切 聆輯決。應 聽互。生切項以。不辨表切 聆輯決。	描及果抒Bb我流Bb社家感——或生悟Bb由與間寫呈。情—I及的—I會國的—I或生悟Bb由與間的現◎文—I 从感—群民體3然的——致描接的明◎文— R受2體族會對以感 5事景情用效)自交。對與情。物及 藉件物。	2. 參與 5. 4. 6. 學 6. 學 6. 學 9	環學自值 生生人身感境的適 經文的 教 72 各與、與體 由文的 教 72 個心自嚮能的 一种 14 的體性過主切 一种 15 的 16 的 16 的 一种 16 的 一种 17 的 一种 18 的 18 的 18 的 18 的 18 的 18 的 18 的 18 的

C5-1	領域學習課程	(調整)計書	(新課網版)

表情達意,分	◎Ca-IV-2 各	戶外教育
享自身經驗。	類文本中表	户 J3 理解知識與
2-Ⅳ-2 有效把	現科技文明	
握聽聞內容的	演進、生存	生活環境的關係,獲
邏輯,做出提		得心靈的喜悅,培養
問或回饋。	文化內涵。	· 積極面對挑戰的能
2-Ⅳ-3 依理解	(社群文化)	
的內容,明確	©Cb−IV−1	力與態度。
表達意見,進		
行有條理的論	的親屬關	
辯,並注重言	係、道德倫	
談禮貌。	理、儀式風	
5-IV-3 理解各	俗、典章制	
類文本內容、	度等文化內	
形式和寫作特	涵。	
色。	◎Cb-IV-2 各	
5-IV-4 應用閱	類文本中所	
讀策略增進學	反映的個人	
習效能,整合		
跨領域知識轉		
化為解決問題	其他社群的	
的能力。	關係。	
5-IV-5 大量閱	(精神文化)	
讀多元文本,	◎Cc-IV-1 各	
理解議題內涵	類文本中的藝	
及其與個人生		
活、社會結構	術、信仰、思想	
的關聯性。	等文化內涵。	
5-IV-6 運用圖		
書館(室)、科		
技工具,蒐集		
資訊、組織材		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱	扳)
-----------------------	----

料,擴充閱讀
視野。
6-IV-1 善用
標點符號,增
進情感表達及
說服力。
6-IV-2 依據審
題、立意、取
材、組織、遣
詞造句、修改
潤飾,寫出結
構完整、主旨明
確、文辭優美
的文章。
6-IV-3 靈活運
用仿寫、改寫
等技巧,增進
寫作能力
6-IV-4 依據需
求書寫各類文
本。
6-IV-5 主動創
作、自訂題
目、闡述見
解,並發表自
己的作品。
6-IV-6 運用資
訊科技編輯作
品,發表個人見
解、分享寫作樂
所·万子向TF示

				趣。			
第十四週	語文常識 對聯		教學重點	4-IV-1 認識國	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	多元文化教育
11/30~12/06			1. 認識對聯的意義與種	字至少 4,500	文言文的詞義	2. 參與態度	多 J1 珍惜並維護
	12/3-4 第二次定期考		類。	字,使用3,500	及語詞結構。	3. 口頭評量	我族文化。
			2. 學習應用對聯的時機。	字。	Ab-IV-7 常用		多 J7 探討我族文
			3. 運用對聯表達情意。	5-IV-2 理解各	文言文的字	4. 作業評量	化與他族文化的關
				類文本的句子、	詞、虚字、古	5. 自我評量	聯性。
				段落與主要概	今義變。	6. 學習單	多 J11 增加實地體
				念,指出寫作的	Ad-IV-4 非韻		驗與行動學習,落實
				目的與觀點。	文:如古文、		文化實踐力。
				5-IV-3 理解各	古典小說、語		
				類文本內容、形	錄體、寓言		
				式和寫作特色。	等。		
		5			◎Ba-IV-1 順		
		5			敘、倒敘、插		
					敘與補敘法。		
					Ba-IV-2 各種		
					描寫的作用及		
					呈現的效果。		
					◎Ca-IV-1 各		
					類文本中的飲		
					食、服飾、建		
					築形式、交通		
					工具、名勝古		
					蹟及休閒娛樂		
					等文化內涵。		
					◎Cb-IV-2 各		

T								
						類文本中所反		
						映的個人與家		
						庭、鄉里、國		
						族及其他社群		
						的關係。		
第十五週	第七課	生於憂患死		教學重點	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	環境教育
12/07~12/13	於安樂			1. 透過本課認識「憂患意	聽內容的邏輯	文言文的詞義	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
				識」的重要性。	性,找出解決問	及語詞結構。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
				2. 學習運用正反、歸納論	題的方法。	Ab-IV-7 常用	, , , _	自然環境的倫理價
				證的方法闡發論點。	2-Ⅳ-3 依理解	文言文的字	4. 作業評量	值。
				3. 培養居安思危的處世態	的內容,明確表	詞、虚字、古	5. 自我評量	
				度。	達意見,進行有	今義變。	6. 學習單	海洋教育
					條理的論辯,並	Ad-IV-4 非韻		海 J8 閱讀、分享及
					注重言談禮貌。	文:如古文、		創作以海洋為背景
					4-IV-3 能運用	古典小說、語		的文學作品。
					字典或辭典了解	錄體、寓言		
			5		一字多音及一字	等。		品德教育
					多義的現象。	⊚Bd-IV-1 以		品 EJU2 孝悌仁爱。
					5-IV-2 理解各	事實、理論為		品 EJU3 誠實信用。
					類文本的句子、	論據,達到說		品 EJU4 自律負責。
					段落與主要概	服、建構、批		品 EJU5 謙遜包容。
					念,指出寫作的	判等目的。		品 EJU6 欣賞感恩。
					目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		品 EJU7 關懷行善。
					5-IV-3 理解各	方式如比較、		品 EJU8 公平正義。
					類文本內容、形	比喻等。		
					式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各		生命教育
						類文本中的親		生 J2 探討完整的
						屬關係、道德		人的各個面向,包括

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱	版)
-----------------------	----

	从四 洋上口	白. 雕的 、 田 田 山 か
	倫理、儀式風	身體與心理、理性與
	俗、典章制度	感性、自由與命定、
	等文化內涵。	境遇與嚮往,理解人
	◎Cb-IV-2 各	的主體能動性,培養
	類文本中所反	適切的自我觀。
	映的個人與家	生 J7 面對並超越
	庭、鄉里、國	人生的各種挫折與
	族及其他社群	苦難,探討促進全人
	的關係。	健康與幸福的方法。
	◎Cc-IV-1 各	
	類文本中的藝	户外教育
	術、信仰、思	户 J3 理解知識與
	想等文化內	生活環境的關係,獲
	涵。	得心靈的喜悅,培養
		積極面對挑戰的能
		力與態度。
		閱讀素養
		閱 J1 發展多元文
		本的閱讀策略。
		閱 J2 發展跨文本
		的比對、分析、深究
		的能力,以判讀文本
		知識的正確性。
		閱 J5 活用文本,認
		識並運用滿足基本
		生活需求所使用之
		文本。
·	·	•

第十六週	第七課	生於憂患死		教學重點	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	環境教育
12/14~12/20	於安樂			1. 透過本課認識「憂患意	聽內容的邏輯	文言文的詞義	2. 參與態度	環 J3 經由環境美
				識」的重要性。	性,找出解決問	及語詞結構。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
				2. 學習運用正反、歸納論	題的方法。	Ab-IV-7 常用		自然環境的倫理價
				證的方法闡發論點。	2-Ⅳ-3 依理解	文言文的字	4. 作業評量	值。
				3. 培養居安思危的處世態	的內容,明確表	詞、虚字、古	5. 自我評量	
				度。	達意見,進行有	今義變。	6. 學習單	海洋教育
					條理的論辯,並	Ad-IV-4 非韻		海 J8 閱讀、分享及
					注重言談禮貌。	文:如古文、		創作以海洋為背景
					4-Ⅳ-3 能運用	古典小說、語		的文學作品。
					字典或辭典了解	錄體、寓言		
					一字多音及一字	等。		品德教育
					多義的現象。	◎Bd-IV-1 以		品 EJU2 孝悌仁愛。
			5		5-IV-2 理解各	事實、理論為		品 EJU3 誠實信用。
			J		類文本的句子、	論據,達到說		品 EJU4 自律負責。
					段落與主要概	服、建構、批		品 EJU5 謙遜包容。
					念,指出寫作的	判等目的。		品 EJU6 欣賞感恩。
					目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		品 EJU7 關懷行善。
					5-IV-3 理解各	方式如比較、		品 EJU8 公平正義。
					類文本內容、形	比喻等。		
					式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各		生命教育
						類文本中的親		生 J2 探討完整的
						屬關係、道德		人的各個面向,包括
						倫理、儀式風		身體與心理、理性與
						俗、典章制度		感性、自由與命定、
						等文化內涵。		境遇與嚮往,理解人
						◎Cb-IV-2 各		的主體能動性,培養
						類文本中所反		適切的自我觀。

						贴出烟儿的户		止 I7 工业L 兴 +□ +□
						映的個人與家		生 J7 面對並超越
						庭、鄉里、國		人生的各種挫折與
						族及其他社群		苦難,探討促進全人
						的關係。		健康與幸福的方法。
						◎Cc-IV-1 各		
						類文本中的藝		户外教育
						術、信仰、思		戶 J3 理解知識與
						想等文化內		生活環境的關係,獲
						涵。		得心靈的喜悅,培養
								積極面對挑戰的能
								力與態度。
								閱讀素養
								閱 J1 發展多元文
								本的閱讀策略。
								閱 J2 發展跨文本
								的比對、分析、深究
								的能力,以判讀文本
								知識的正確性。
								閱 J5 活用文本,認
								識並運用滿足基本
								生活需求所使用之
								文本。
第十七週	第八課	在錯誤中學		教學重點		Ab-IV-1	1. 觀察記錄	品德教育
12/21~12/27	图 图	145 1 子		1. 了解在錯誤中學習的意	同情境,分辨聲	4,000 個常用		品 EJU3 誠實信用。
	日		5	A. 了胖在组跃下字百的息 涵與精神。	情意涵及表達技	字的字形、字	2. 參與態度	品 EJU4 自律負責。
			J				3. 口頭評量	
				2. 認識列舉、引用、對比、	_	音和字義。	4. 作業評量	品 EJU5 謙遜包容。
				比喻之論證方式。	2-Ⅳ-2 有效把	Ab-IV-2		品 EJU6 欣賞感恩。

	3. 培養「從錯誤中學習」及	握聽聞內容的邏	3,500 個常用	5. 自我評量	品 EJU7 關懷行善。
	「持續練習」的恆心與毅	輯,做出提問或	字的使用。	6. 學習單	品 EJU8 公平正義。
	カ。	回饋。	Ad-IV-2 新		
		4-IV-1 認識國	詩、現代散		生命教育
		字至少 4,500	文、現代小		生 J2 探討完整的
		字,使用3,500	說、劇本。		人的各個面向,包括
		字。	⊚Bd-IV-1 以		身體與心理、理性與
		5-IV-2 理解各	事實、理論為		感性、自由與命定、
		類文本的句子、	論據,達到說		境遇與嚮往,理解人
		段落與主要概	服、建構、批		的主體能動性,培養
		念,指出寫作的	判等目的。		適切的自我觀。
		目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		生 J7 面對並超越
		5-IV-3 理解各	方式如比較、		人生的各種挫折與
		類文本內容、形	比喻等。		苦難,探討促進全人
		式和寫作特色。			健康與幸福的方法。
		5-IV-4 應用閱			
		讀策略增進學習			閱讀素養
		效能,整合跨領			閱 J1 發展多元文
		域知識轉化為解			本的閱讀策略。
		決問題的能力。			閱 J2 發展跨文本
					的比對、分析、深究
					的能力,以判讀文本
					知識的正確性。
					閱 J5 活用文本,認
					識並運用滿足基本
					生活需求所使用之
					文本。

1. 認識難變的為人及其敬 整內容的選輯性 找出解決問 2. 學習對比論證的寫作手 接	<i>tt</i> 1	r	三(羽) 6个沟型/以)						
1. 認識與學的為人及其做 整門 表出解決問 查裏夫的態度。 2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真滅待人、悲天間人的胸懷。 2-IV-3 依理解 的內容、明確表 達意 其 理論為 條理的論辦,並 達意 其 理論為 條理的論辦,並 法 是 T I 思考生活、	第十八週	第九課	寄弟墨書		教學重點	1-IV-3 分辨聆	Ad-IV-4 非韻	1. 觀察記錄	
2. 學習對比論證的寫作手法。 3. 培養真誠待人、悲天憫人的胸懷。 2. PV 3 依理解	12/28 01/03				1. 認識鄭燮的為人及其敬	聽內容的邏輯	文:如古文、	2. 參與態度	品 EJU1 尊重生命。
2. 學習對比論證的寫作手法。					重農夫的態度。	性,找出解決問	古典小說、語	3. 口頭評量	品 EJU2 孝悌仁愛。
2-IV-3 依理解					2. 學習對比論證的寫作手	題的方法。	錄體、寓言		品 EJU4 自律負責。
上					法。	2-IV-3 依理解	等。		品 EJU5 謙遜包容。
(基理的論辨, 並 論據, 達到說 法重言談禮貌。 服、建構、						的內容,明確表	⊚Bd-IV-1 以		
注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國 字至少4,500 字文少4,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。屬關係、道德屬理、儀式風屬多元文本,理解議題內涵及其與關人生活、社會結構的關聯與企業。 會結構的關聯與企業。 會結構的關聯與主義。 ()) () () () () () () () () () () () ()					人的胸懷。 	達意見,進行有	事實、理論為	6. 學習單	生命教育
4-IV-1 認識國字至少4,500 Bd-IV-2 論證字,使用 3,500字,使用 3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 易 III、分析影響,						條理的論辯,並	論據,達到說		生 J1 思考生活、學
字至少 4, 500						注重言談禮貌。	服、建構、批		校與社區的公共議
字,使用 3,500 字。5-IV-3 理 比喻等。						4-IV-1 認識國	判等目的。		題,培養與他人理性
字。5-IV-3 理 比喻等。						字至少 4,500	Bd-IV-2 論證		溝通的素養。
解各類文本內 容、形式和寫作 特色。 另一IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 「學問人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 ②CC-IV-1 各 與應以一致一方。 與應以一致一方。 與個人生活、社 會結構的關聯 與方本中所反 與的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 ②CC-IV-1 各						字,使用3,500	方式如比較、		生 J2 探討完整的
\$\frac{\sigma}{\sigma}\$\frac{\sigma}{\sigm						字。5-IV-3 理	比喻等。		人的各個面向,包括
容、形式和寫作 類文本中的親 楊陽係、道德 楊陽係、道德 倫理、儀式風 倫理、儀式風 倫理、儀式風 倫理、儀式風 俗、典章制度 解議題內涵及其 等文化內涵。 與個人生活、社 ◎Cb-IV-2 各會結構的關聯 類文本中所反性。 與的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 ◎Cc-IV-1 各 道德倫理意義於				5		解各類文本內	◎Cb-IV-1 各		身體與心理、理性與
5-IV-5 大量閱 讀多元文本,理 解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 「與的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 ②CC-IV-1 各				J		容、形式和寫作	類文本中的親		感性、自由與命定、
讀多元文本,理解議題內涵及其等文化內涵。與個人生活、社會結構的關聯性。 「中華」的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 「與個人生活」的關係。 「與的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 「與你是一下一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一						特色。	屬關係、道德		境遇與嚮往,理解人
解議題內涵及其 與個人生活、社 會結構的關聯 性。 「與的個人與家 度、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 「②Cc-IV-1 各 「第文化內涵。 生涯規劃 涯 J4 了解自己 人格特質與價值觀 人生涯決定的因素 道德倫理意義於						5-IV-5 大量閱	倫理、儀式風		的主體能動性,培養
與個人生活、社會結構的關聯性。 ②Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 近天 J4 了解自己人格特質與價值觀人學不定的因素的關係。 「以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以						讀多元文本,理	俗、典章制度		適切的自我觀。
會結構的關聯 性。 會結構的關聯 性。 與的個人與家 庭、鄉里、國 族及其他社群 的關係。 ⑥Cc-IV-1 各						解議題內涵及其	等文化內涵。		
性。						與個人生活、社	◎Cb-IV-2 各		生涯規劃
庭、鄉里、國 涯 J11 分析影響 族及其他社群 人生涯決定的因素 的關係。 涯 J14 培養並涵 ⑥Cc-IV-1 各 道德倫理意義於						會結構的關聯	類文本中所反		涯 J4 了解自己的
族及其他社群 人生涯決定的因素 的關係。 涯 J14 培養並涵 ⑥Cc-IV-1 各 道德倫理意義於						性。	映的個人與家		人格特質與價值觀。
的關係。							庭、鄉里、國		涯 J11 分析影響個
◎Cc-IV-1 各 道德倫理意義於							族及其他社群		人生涯决定的因素。
							的關係。		涯 J14 培養並涵化
*五十十九·劫							◎Cc-IV-1 各		道德倫理意義於日
類文本中的藝 市生冶 °							類文本中的藝		常生活。
術、信仰、思							術、信仰、思		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- 23 工 领 少 子 目 的						1		
						想等文化內		
						涵。		
第十九週	第九課	寄弟墨書		教學重點	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ad-IV-4 非韻	1. 觀察記錄	品德教育
01/04~01/10				1. 認識鄭燮的為人及其敬	聽內容的邏輯	文:如古文、	2. 參與態度	品 EJU1 尊重生命。
				重農夫的態度。	性,找出解決問	古典小說、語	3. 口頭評量	品 EJU2 孝悌仁愛。
				2. 學習對比論證的寫作手	題的方法。	錄體、寓言		品 EJU4 自律負責。
				法。	2-Ⅳ-3 依理解	等。	4. 作業評量	品 EJU5 謙遜包容。
				3. 培養真誠待人、悲天憫	的內容,明確表	⊚Bd-IV-1 以	5. 自我評量	
				人的胸懷。	達意見,進行有	事實、理論為	6. 學習單	生命教育
					條理的論辯,並	論據,達到說		生 J1 思考生活、學
					注重言談禮貌。	服、建構、批		校與社區的公共議
					4-IV-1 認識國	判等目的。		題,培養與他人理性
					字至少 4,500	Bd-IV-2 論證		溝通的素養。
					字,使用3,500	方式如比較、		生 J2 探討完整的
			5		字。5-IV-3 理	比喻等。		人的各個面向,包括
			J		解各類文本內	◎Cb-IV-1 各		身體與心理、理性與
					容、形式和寫作	類文本中的親		感性、自由與命定、
					特色。	屬關係、道德		境遇與嚮往,理解人
					5-IV-5 大量閱	倫理、儀式風		的主體能動性,培養
					讀多元文本,理	俗、典章制度		適切的自我觀。
					解議題內涵及其	等文化內涵。		
					與個人生活、社	◎Cb-IV-2 各		生涯規劃
					會結構的關聯	類文本中所反		涯 J4 了解自己的
					性。	映的個人與家		人格特質與價值觀。
						庭、鄉里、國		涯 J11 分析影響個
						族及其他社群		人生涯決定的因素。
						的關係。		涯 J14 培養並涵化
						◎Cc-IV-1 各		道德倫理意義於日

//s - 1 vr					類文本中的藝術、信仰、思想等文化內 涵。		常生活。
第二十週 01/11~01/17	第十課 知識與表達的盛宴:專題報告 1/16 第三次定期考	5	教學重點 1. 認專題報告的使用時機與撰寫要領可定專題報告的使用時機與解析學與解析學與定專的。 3. 能用本課所學與定專題報告的架構。	1-用增加果2-用豐4-字字字5-讀解與會性5-書工訊擴6-文跨習N科進強。N科富N至,。N多議個結。N館具、充V本文多4技转互 4技表1少使 5元題人構 6室,組閱6、化元靈與聽動 靈與達認4,用 大文內生的 運)萬纖讀 跨作類靈資能學 靈資內識000 閱,及、聯 圖科資料野摩類,的應,,效 運,。國 00 理其社	Ab-IV-46,500的IV-5。語Be習以報稿式為常力IV-6。1000的IV-100的IV-100的100的100的100的100的100的100的100的100的100	1. 2. 3. 4. 5. 6. 4. 5. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	資子 音子 音子 音子 音子 音子 音子 音子 音子 音子 音

				作。			
第二十一週01/18~01/21	自學一 春天的聲音 1/19 第三次定期考	5	教學重點 1. 認識自然文學的寫作特 色。 2. 學習結合自然環境,從 中寄託個人情治的寫作技 巧。 3. 培養個人對周遭事物的觀察力。	1-IV-4 靈活應 用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效 果。 2-IV-1 掌握生	Ab-IV-4 6,500的IV-5 6,500的IV-5 6,500的IV-5 6,000的IV-在同V-現現劇》 1V-1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 參 口 作 自 學 3. 中 自 學 6. 學 6. 學	環環學自值 品品品品品多 戶戶生得積
	自學二 大明湖	5	教學重點 1. 認識對聯在古典小說中的作用 2. 學習空間泥洞及動靜交替的寫景技巧。 3. 能領略周遭自然環境與	1-IV-4 靈活應 用科技與資訊, 增進聆聽能力, 加強互動學習效 果。 4-IV-1 認識國	抒情。Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古	 觀察記錄 多與態度 口頭評量 作業評量 自我評量 學習單 	力與態度。 環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

		人文之美。	字至少 4,500	今義變。		户外教育
			字,使用3,500	Ac-IV-3 文句		戶 J3 理解知識與
			字。	表達的邏輯與		生活環境的關係,獲
			5-IV-2 理解各	意義。		得心靈的喜悅,培養
			類文本的句子、	Ad-IV-4 非韻		積極面對挑戰的能
			段落與主要概	文:如古文、		力與態度。
			念,指出寫作的	古典小說、語		
			目的與觀點。	錄體、寓言		
			5-IV-3 理解各	等。		
			類文本內容、形	◎Ba-IV-1 順		
			式和寫作特色。	敘、倒敘、插		
			5-IV-5 大量閱	敘與補敘法。		
			讀多元文本,理	Ba-IV-2 各種		
			解議題內涵及其	描寫的作用及		
			與個人生活、社	呈現的效果。		
			會結構的關聯	◎Ca-IV-1 各		
			性。	類文本中的飲		
				食、服飾、建		
				築形式、交通		
				工具、名勝古		
				蹟及休閒娛樂		
				等文化內涵。		
自學三 人生逆境		教學重點	1-IV-1 以同理	Ab-IV-4	1. 觀察記錄	品德教育
		1. 了解作者如何看待人生	心,聆聽各項發	6,500 個常用	2. 參與態度	品 EJU4 自律負責。
	5	逆境。	言,並加以記	語詞的認念。	3. 口頭評量	品 EJU5 謙遜包容。
	J	2. 掌握論證的方法,並運	錄、歸納。	Ab-IV-5	4. 作業評量	品 J7 同理分享與
		用在議論和寫作上。	1-Ⅳ-2 依據不	5,000 個常用		多元接納。
		3. 培養面對人生逆境的正	同情境,分辨聲	語詞的使用。	5. 自我評量	品 J8 理性溝通與

確態度。	情意涵及表達技	Ac-IV-3 文句	6. 學習單	問題解決。
	巧,適切回應。	表達的邏輯與		品 J9 知行合一與
	2-IV-2 有效把	意義。		自我反省。
	握聽聞內容的邏	⊚Bd-IV-1 以		
	輯,做出提問或	事實、理論為		
	回饋。	論據,達到說		
	4-IV-1 認識國	服、建構、批		
	字至少 4,500	判等目的。		
	字,使用3,500	Bd-IV-2 論證		
	字。	方式如比較、		
	5-IV-3 理解各	比喻等。		
	類文本內容、形	◎Cc-IV-1 各		
	式和寫作特色。	類文本中的藝		
		術、信仰、思		
		想等文化內		
		涵。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立柳營國民中學 114 學年度第二學期九年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一版		施年級 九年級 人年級	教學節數	每週	1(5)節,本學期共(85)節						
	課程目標為:											
	一、學習國語文知識	一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。										
	二、結合國語文與科	技資訊	,進行跨領域探索,發展自	自學能力,奠定終身	,學習的基礎。							
	三、運用國語文分享	經驗、清	冓通意見,建立良好人際 屬	關係,有效處理人生	課題。							
課程目標	四、閱讀各類文本,	四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。										
	五、欣賞與評析文本	,加強等	審美與感知的素養。									
	六、經由閱讀, 印證	現實生活	舌,學習觀察社會,理解主	£尊重多元文化,增	弹進族群互動。							
	, ,	七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。										
			本土與全球議題,拓展國際									
該學習階4	— □ 國-J-A1 透過國語文 段	的學習	,認識生涯及生命的典範	建立正向價值觀,	提高語文自學的	り興趣。						
領域核心素		學與相同	關藝術的能力,並培養創作	作的興趣,透過對文	本的反思與分享	,印證生活經驗,提	是升審美判斷力。					
初3000000000000000000000000000000000000	國-J-C1 閱讀各類文	國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。										
			課程架	Z 構脈絡								
			學習目標	學習重點		+ -12 1- 24						
教學期程	單元與活動名稱	節數		, u =		表現任務	融入議題					
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
	第一課 一棵開花的樹		1. 理解「一棵開花的樹」	2-IV-1 掌握生	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	閱讀素養教					
	No the Ment 10 44 12		所寄寓的概念與情感。	活情境,適切表	4,000 個常用	2. 參與態度	育					
			2. 學習詠物寓情的寫作	情達意,分享自	字的字形、字	3. 口頭評量	閲 J2 發展					
第一週			手法。	身經驗。	音和字義。	4. 作業評量	跨文本的日					
2/11~2/14			3. 培養從生活事物連結	4-IV-1 認識國	Ad-IV-2 新	5. 自我評量	對、分析、沒					
, 2/11-13 調		3	個人感觸的情懷。	字至少 4,500	詩、現代散	6. 學習單	究的能力,以					
整至 1/21-				字,使用3,500	文、現代小		判讀文本矢					
				字。	說、劇本。		識的正確性。					
23 上課				5-IV-2 理解各	Bb-IV-3 對物		閱 J5 活用					
				類文本的句子、	或自然以及生		文本,認識並					
				段落與主要概 念,指出寫作的	命的感悟。		運用滿足基					

				目的與觀點。			所使用之文
				5-IV-5 大量閱讀			本。
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			生命教育
				個人生活、社會			生 J2 探討
				結構的關聯性。			完整的人的
							各個面向,包
							括身體與心
							理、理性與感
							性、自由與命
							定、境遇與嚮
							往,理解人的
							主體能動性,
							培養適切的
							自我觀。
							生 J6 察覺
							知性與感性
							的衝突,尋求
							知、情、意、
							行統整之途 徑。
							径。
							户外教育
							戸 J3 理解知
							識與生活環境
							的關係,獲得
							心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與
							態度。
第二週	春節假日	0					
2/20-2/21	like		4 22 77 11 11 1 1 1 1 1 1 1 1	1 77 0 0 15	11 77 0 32 -	مد بر وحد ال	
第三週 2/22-2/28	第二課 曲選	5	1. 學習散曲小令的形式	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	閱讀素養教
2/22-2/20			特色。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 參與態度	育

		1		
2. 學習融情於景的寫作	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 口頭評量	閲 J1 發展
手法。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	4. 作業評量	多元文本的
3. 體會兩首小令所抒發	4-Ⅳ-3 能運用	文言文的字詞、	5. 自我評量	閱讀策略。
的情感。	字典或辭典了解	虚字、古今義	6. 學習單	閱 J6 懂得
	一字多音及一字	變。		在不同學習
	多義的現象。	Ad-IV-3 韻文:		及生活情境
	5-IV-2 理解各	如古體詩、樂府		中使用文本
	類文本的句子、	詩、近體詩、詞、		之規則。
	段落與主要概	曲等。		
	念,指出寫作的	Ba-IV-2 各種		生命教育
	目的與觀點。	描寫的作用及		生 J2 探討
	5-IV-3 理解各			完整的人的
	類文本內容、形	Bb- IV -3 對物		各個面向,包
	式和寫作特色。	或自然以及生		括身體與心
		命的感悟。		理、理性與感
		◎ Bb- IV -5 藉		性、自由與命
		由敘述事件與		定、境遇與嚮
		描寫景物間接		往,理解人的
		抒情。		主體能動性,
		◎Cb-IV-2 各		培養適切的
		類文本中所反		自我觀。
		映的個人與家		生 J6 察覺
		庭、鄉里、國族		知性與感性
		及其他社群的		的衝突,尋求
		關係。		知、情、意、
				行統整之途
				徑。
				生涯規劃教育
				涯 J3 覺察自
				己的能力與興
				趣。
				涯 J4 了解自

	1年月11年(水)10水河(以)						
							己的人格特質與價值觀。
							環境教育
							環 J3 經由環 境美學與自然
							文學了解自然
							環境的倫理價
							值。
第四週 第二詞	課 曲選		1. 學習散曲小令的形式	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	閱讀素養教
3/01-3/07			特色。	同情境,分辨聲		2. 參與態度	育
			2. 學習融情於景的寫作	情意涵及表達技	-	3. 口頭評量	閲 J1 發展
			手法。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	4. 作業評量	多元文本的
			3. 體會兩首小令所抒發	4-IV-3 能運用		5. 自我評量	閱讀策略。
			的情感。	字典或辭典了解		6. 學習單	閱 J6 懂得
				一字多音及一字 多義的現象。	變。 Ad-IV-3 韻文:		在不同學習 及生活情境
				夕我的坑豕。 5-IV-2 理解各			及 生 冶 俏 境 l 中 使 用 文 本
				類文本的句子、	詩、近體詩、詞、		之規則。
				段落與主要概			- C//G//1
		5		念,指出寫作的	-		生命教育
				目的與觀點。	描寫的作用及		生 J2 探討
				5-IV-3 理解各	呈現的效果。		完整的人的
				類文本內容、形	•		各個面向,包
				式和寫作特色。	或自然以及生		括身體與心
					命的感悟。		理、理性與感
					◎ Bb- IV -5 藉		性、自由與命
					由敘述事件與		定、境遇與嚮
					描寫景物間接 抒情。		往,理解人的 主體能動性,
					初刊		主
					類文本中所反		自我觀。

					映的個人與家庭、鄉里、國族		生 J6 察覺 知性與感性
					及其他社群的		的衝突,尋求
					關係。		知、情、意、
							行統整之途
							徑。
							生涯規劃教育
							涯 J3 覺察自
							己的能力與興
							趣。
							涯 J4 了解自
							己的人格特質
							與價值觀。
							環境教育
							環 J3 經由環
							境美學與自然
							文學了解自然
							環境的倫理價
							值。
第五週	第二課 曲選		1. 學習散曲小令的形式	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	閱讀素養教
3/08-3/14	第一铢 曲送		特色。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 參與態度	为一方
			2. 學習融情於景的寫作	情意涵及表達技		3. 口頭評量	閲 J1 發展
			手法。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	4. 作業評量	多元文本的
			3. 體會兩首小令所抒發	4-Ⅳ-3 能運用	文言文的字詞、	5. 自我評量	閱讀策略。
		5	的情感。	字典或辭典了解	虚字、古今義	6. 學習單	閲 J6 懂得
				一字多音及一字	變。		在不同學習
				多義的現象。	Ad-IV-3 韻文:		及生活情境
				5-IV-2 理解各	如古體詩、樂府		中使用文本
				類文本的句子、	詩、近體詩、詞、		之規則。
				段落與主要概	曲等。		

)
)

念,指出第		生命教育
目的與觀黑	古。 描寫的作用及	生 J2 探討
5-IV-3	理解各 呈現的效果。	完整的人的
類文本內名		各個面向,包
式和寫作特	善善 或自然以及生	括身體與心
	命的感悟。	理、理性與感
	◎ Bb- IV -5 籍	性、自由與命
	由敘述事件與	定、境遇與嚮
	描寫景物間接	往,理解人的
	抒情。	主體能動性,
	◎ Cb- IV -2 各	培養適切的
	類文本中所反	自我觀。
	映的個人與家	生 J6 察覺
	庭、鄉里、國族	知性與感性
	及其他社群的	的衝突,尋求
	關係。	知、情、意、
		行統整之途
		徑。
		生涯規劃教育
		涯 J3 覺察自
		己的能力與興
		趣。
		涯 J4 了解自
		己的人格特質
		與價值觀。
		環境教育
		環 J3 經由環
		境美學與自然
		文學了解自然
		環境的倫理價
		值。

1				_			
第六週	第三課	人間情分	1. 認識多標題的散文與	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1. 觀察記錄	閱讀素養教
3/15-3/21			其寫作特色。	心,聆聽各項發	4,000 個常用	2. 參與態度	育
			2. 練習先敘事、後抒情	言,並加以記	字的字形、字	3. 口頭評量	閲 J1 發展
			的寫作方式。	錄、歸納。	音和字義。	4. 作業評量	多元文本的
			3. 珍惜人與人之間美麗	2-Ⅳ-2 有效把	Ab-IV-2	5. 自我評量	閱讀策略。
			且可貴的情分。	握聽聞內容的邏	3,500 個常用	6. 學習單	閱 J9 樂於
				輯,做出提問或	字的使用。		參與閱讀相
				回饋。	Ad-IV-2 新		關的學習活
				4-Ⅳ-1 認識國	詩、現代散		動,並與他
				字至少 4,500	文、現代小		人交流。
				字,使用3,500	說、劇本。		
				字。	◎Bb-IV-1 自		生命教育
				5-IV-2 理解各	我及人際交流		生 J2 探討
				類文本的句子、	的感受。		完整的人的
				段落與主要概	◎Bb-IV-5 藉		各個面向,
			5	念,指出寫作的	由敘述事件與		包括身體與
				目的與觀點。	描寫景物間接		心理、理性
				5-Ⅳ-3 理解各	抒情。		與感性、自
				類文本內容、形	◎Cb-IV-2 各		由與命定、
				式和寫作特色。	類文本中所反		境遇與嚮
				6-IV-3 靈活運	映的個人與家		往,理解人
				用仿寫、改寫等	庭、鄉里、國		的主體能動
				技巧,增進寫作	族及其他社群		性,培養適
				能力。	的關係。		切的自我
				5-IV-6 運用圖			觀。
				書館(室)、科技			生 J4 分析
				工具,蒐集資			快樂、幸福
				訊、組織材料,			與生命意義
				擴充閱讀視野。			之間的關
							係。
							上江田利亚 本
							生涯規劃教育

F	•	,			T		
第七週 3/22-3/28	第三課 人間情分		1. 認識多標題的散文與 其寫作特色。 2. 練習先敘事、後抒情	1-IV-1 以同理 心, 聆聽各項發 言, 並加以記	Ab-IV-1 4,000 個常用 字的字形、字	1. 觀察記錄 2. 參與 3. 口	涯已趣涯已與 品品生品仁品包品感品行 閱育 問了的。 J的價 德 E命 E愛 E容 E恩 E善讀 引覺力 了格觀 育 2 多 JU。 JU。 素 察與 解特。 尊 孝 謙 欣 關 教 歷自興 自質 重 悌 遜 賞 懷
							品 EJU6 欣賞
							品 EJU7 關懷
, -	第三課 人間情分			-			閱讀素養教
	3/26-27 第一次段考		2. 練習先敘事、後抒情 的寫作方式。	言,並加以記錄、歸納。	字的字形、字音和字義。	3. 口頭評量 4. 作業評量	7 閲 J1 發展 多元文本的
			3. 珍惜人與人之間美麗	2-IV-2 有效把	Ab-IV-2	5. 自我評量	閱讀策略。
			且可貴的情分。	握聽聞內容的邏	3,500 個常用	6. 學習單	閲 J9 樂於
				輯,做出提問或	字的使用。		參與閱讀相
		5		回饋。	Ad-IV-2 新		關的學習活
				4-IV-1 認識國	詩、現代散		動,並與他
				字至少 4,500	文、現代小		人交流。
				字,使用 3,500字。	說、劇本。		山
				子。 5-IV-2 理解各	◎Bb-IV-1 自我及人際交流		生命教育 生 J2 探討
				類文本的句子、	的感受。		完整的人的
				段落與主要概	◎Bb-IV-5 藉		各個面向,

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)
------------------------	---

念,指出寫作的 目的與觀點。 5-IV-3 理解各 類文本內容、形 式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等	由敘書件與 描寫景。 ◎Cb-IV-2 類文中所 與的 與的 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與	包心與由境,則是與此人。 也與與與與理性, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
技巧,增進寫作能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料, 擴充閱讀視野。	族及其他社群的關係。	性切觀生快與之係,的。 54、命的。 54、命的關生,命,命,命,命,命,命,命,命,而,而,而,而,而,而,而,而,而,而,而,
		生涯規劃 製工 選別 是 選別 是 的 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 了 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。
		品德教育 BJU1 生品 EJU2 孝 是BU2 孝 EJU5 W EJU6 EJU6 EJU6 EJU6 M EJU6 M

							品 EJU7 關懷 行善。
第八週3/29-4/04	第四課項鍊	5	1. 認識短篇外的。 2. 學習以物形。 2. 學說悟過。 3. 體的 4. 體的 4. 體內 4. 體內 4. 體內 4. 是 4.	2-活情身4-字字字与類式5-讀解與會性IV情達經IV至,。IV文和IV多議個結。 1、9、 4、3、3、20、4、3、20、20、4、3、20、20、4、3、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、4、	Ab-IV-B的情析Ad詩文說◎敘敘B描呈◎類食築工蹟等IV-100的和IV-B离。IV-現現劇IV-的的IV-由离了,你化一個形義2個用1、意 2代代本-1级敘2作效-中飾、名閒內常、。 常。 結與 新散小。1、法各用果1的、交勝娱涵用字 用 篇 分 順插。種及。各飲建通古樂。	1. 2. 3. 4. 6. 9 1. 2. 3. 4. 5. 6.	閱育 閱多閱閱文並基求文閱在及中之 品品生品仁品信品負品包品感動 了元讀 J本運本所本 J不生使規 德 E命 E愛 E用 E責 E容 E恩人文策 5,用生使。6 同活用则 数JU。JU。JU。JU。JU。从 8 段本略活認滿活用 懂學情文。 育 孝 誠 自 謙 欣教 展的。用識足需之 得習境本 草 学 誠 自 謙 欣賞 實 學 數 質

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)	
	生命教育
	生 J2 探討完
	整的人的各個
	面向,包括身
	體與心理、理
	性與感性、自
	由與命定、境
	遇與嚮往,理
	解人的主體能
	動性,培養適
	切的自我觀。
	生 J4 分析快
	樂、幸福與生
	命意義之間的
	關係。
	生 J7 面對並
	超越人生的各
	種挫折與苦
	難,探討促進
	全人健康與幸
	福的方法。
	多元文化教育
	多 J4 了解不
	同群體間如何
	看待彼此的文
	化。
	多 J6 分析不
	同群體的文化
	如何影響社會
	與生活方式。
	多 J7 探討我
	族文化與他族

							文化的關聯 性。
第九週4/05-4/11	第四課項鍊	5	1. 認識短學特別 2. 學別 4. 體別 4. 體別 4. 體別 4. 體別 4. 體別 6. 是 5. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是	2-活情身4-字字字与類式5-讀解與會性IV情達經IV至,。IV文和IV多議個結。,,。 4, 3, 可作 文內生的,,。 4, 3, 理容特大本涵活關握切享 識00 各形。閱理其社	Ab4、字音Ab3、字Ad的構析Ad詩文說◎敘敘Ba描呈◎類食築工蹟等IV-100的和IV-50的I主、。IV、現現劇IV的的IV-中断、名閒內1個形義2個用1、意 2代代本-1敘敘2作效-1中断、名閒內常、。 常。 結與 新散小。1、法各用果1的、交勝娛涵用字 用 章 分 順插。種及。各飲建通古樂。	1. 2. 3. 4. 5. 6.	閱育 閱多閱閱文並基求文閱在及中之 品品生品仁品信品負品包品感素 1 文策5,用生使。6 同活用則 教JU。JU。JU。JU。JU。JU。从数 展的。用識足需之 得習境本 尊 孝 誠 自 謙 欣教 展的。用識足需之 得習境本 車 悌 實 律 遜 賞

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)	
	生命教育
	生 J2 探討完
	整的人的各個
	面向,包括身
	體與心理、理
	性與感性、自
	由與命定、境
	遇與嚮往,理
	解人的主體能
	動性,培養適
	切的自我觀。
	生 J4 分析快
	樂、幸福與生
	命意義之間的
	關係。
	生 J7 面對並
	超越人生的各
	種挫折與苦
	難,探討促進
	全人健康與幸
	福的方法。
	多元文化教育
	多 J4 了解不
	同群體間如何
	看待彼此的文
	化。
	多 J6 分析不
	同群體的文化
	如何影響社會
	與生活方式。
	多 J7 探討我
	族文化與他族

							文化的關聯 性。
第十週4/12-4/18	第五課 水神的指引	5	1. 認識台灣原住民文。 2. 學習敘事抒感的寫作 1. 認識音樂 2. 學習敘事子感的寫作 1. 沒不達 1. 沒	Ab-IV-1 4,000 Ab-IV-1 4,000 IV-1 学。 IV-2 学。 IV-1 文果 2 代說 -1 的效 Ca本明境涵 1 字音 2 字 1 文果 2 代說 -1 的效 Ca本明境涵 1 公司 2 字 2 , 的 標本。新散、 1、。各及 2 現、的 標中 新文劇 順插 種呈 各科生文 1 , 数据 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1 , 数 1	1-用訊能動 2-活表享5-各容作 6-審取遣改結旨優IV科,力學IV情情自IV類、特IV題材詞潤構明美4技增,習1境達身3文形色2、、造飾完確的靈與進加效掌,意經 本式。 立組句,整、文靈資聆強果握適,驗理內和 依意纖、寫、文章應 聽互。生切分。解 寫 據、、修出主辭。	 1. 2. 3. 4. 6. 9 2. 3. 4. 5. 6. 	閱閱文分能文確閱閱學適材何管資 多多族傳多弱體與多同看化多尊的養了本析力本性「讀習當,利道源 元 J 文承 J 勢文省 J 群待。 J 重習養發比深以識 除外求閱了適得 化關遺興提少的。了間此 了同俗教展對究判的 紙,選讀解當文 教懷產革高數覺 解如的 解文與育跨、的讀正 本依擇媒如的本 育我的。對群察 不何文 及化禁

C5-1 領域學習課程(調整	的計畫(新課綱版)		_
			忌。
			多 J6 分析不
			同群體的文化
			如何影響社會
			與生活方式。
			原住民族教育
			原 J2 了解原
			住民族語言發
			展的文化脈絡
			與智慧。
			原 J3 培養對
			各種語言文化
			差異的尊重。
			原 J5 認識原
			住民族與後來
			各族群的互動
			經驗。
			原 J10 認識
			原住民族地
			區、部落及傳
			統土地領域的
			地理分佈。
			原 J11 認識
			原住民族土地
			自然資源與文
			化間的關係。
			سديدير در
			户外教育
			户 J1 善用教
			室外、戶外及
			校外教學,認
			識臺灣環境並

C5-1 領域學習	習課程(調整)計畫(新課綱版)			
				參訪自然及文
				化資產,如國
				家公園、國家
				風景區及國家
				森林公園等。
				户 J3 理解知
				識與生活環境
				的關係,獲得
				心靈的喜悅,
				培養積極面對
				挑戰的能力與
				態度。
				環境教育
				環 J3 經由環
				境美學與自然
				文學了解自然
				環境的倫理價
				值。
				環 J4 了解永
				續發展的意義
				(環境、社會、
				與經濟的均衡
				發展)與原則。
				品德教育
				品 J3 關懷生
				活環境與自然
				生態永續發
				展。
				品 EJU1 尊重
				生命。
				品 J4 族群差

							異與平等的道
							德議題。
							心吸风
							生命教育
							生 引 思考生
							·
							活、學校與社
							區的公共議
							題,培養與他
							人理性溝通的
							素養。
							生 J3 反思生
							老病死與人生
							無常的現象,
							探索人生的目
							的、價值與意
							義。
							生 J7 面對並
							超越人生的各
							種挫折與苦
							難,探討促進
							全人健康與幸
							福的方法。
第十一週	第五課 水神的指引		1. 認識台灣原住民文	Ab-IV-1 4,000	1-Ⅳ-4 靈活應	1. 觀察記錄	閱讀素養教育
4/19-4/25			學。	個常用字的字	用科技與資	2. 參與態度	閱 J2 發展跨
			2. 學習敘事抒感的寫作	形、字音和字	訊,增進聆聽	3. 口頭評量	文本的比對、
			手法。	義。	能力,加強互	4. 作業評量	分析、深究的
			3. 培養珍惜自然資源的	Ab-IV-2 3, 500	動學習效果。	5. 自我評量	能力,以判讀
		5	環保意識。	個常用字的使	2-IV-1 掌握生	6. 學習單	文本知識的正
			, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	用。	活情境,適切	, ,,,	確性。
				Ac-IV-1 標點	表情達意,分		閱 J4 除紙本
				符號在文本中的	享自身經驗。		閱讀之外,依
				不同效果。	5-IV-3 理解		學習需求選擇
				Ad-IV-2 新	各類文本內		適當的閱讀媒

C5-1 ∜	領域學習課程	(調整)計畫(新課綱版)
--------	--------	---------	-------

	+ + + + + + + + + + + + + + + + + + +	ウェルトイウ	11 12 -2 677)
	詩、現代散文、	容、形式和寫	材,並了解如
	現代小說、劇	作特色。	何利用適當的
	本。	6-Ⅳ-2 依據	管道獲得文本
	◎Ba-IV-1 順	審題、立意、	資源。
	敘、倒敘、插敘	取材、組織、	
	與補敘法。	遣詞造句、修	多元文化教育
	Ba-IV-2 各種描	改潤飾,寫出	多 J2 關懷我
	寫的作用及呈現	結構完整、主	族文化遺產的
	的效果。	旨明確、文辭	傳承與興革。
	◎Ca-IV-2 各類		多 J3 提高對
		優美的文章。	
	文本中表現科技		弱勢或少數群
	文明演進、生存		體文化的覺察
	環境發展的文化		與省思。
	內涵。		多 J4 了解不
			同群體間如何
			看待彼此的文
			化。
			多 J5 了解及
			尊重不同文化
			的習俗與禁
			忌。
			多 J6 分析不
			同群體的文化
			如何影響社會
			與生活方式。
			原住民族教育
			原 J2 了解原
			住民族語言發
			展的文化脈絡
			與智慧。
			原 J3 培養對
			各種語言文化
			台俚而古义 化

C5-1 領域學習	習課程(調整)計畫(新課綱版)		
		差異	具的尊重。
		原	J5 認識原
		住戶	民族與後來
		各於	矣群的互動
		經縣	会 。
		原	J10 認識
		原人	住民族地
		品、	· 部落及傳
		統当	上地領域的
			里分佈。
			J11 認識
			主民族土地
			杰資源與文
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	間的關係。
		户夕	卜教育
		户	J1 善用教
		室夕	卜、戶外及
			卜教學,認
			臺灣環境並
			方自然及文
			資產,如國
			公園、國家
			景區及國家
			木公園等。
			J3 理解知
			9生活環境
			氰係,獲得
			慶的喜悅,
			養積極面對
			战的能力與
		態度	¿ °

C5-1 領域學習記	課程(調整)計畫(新課綱版)			
				環境教育
				環 J3 經由環
				境美學與自然
				文學了解自然
				環境的倫理價
				值。
				環 J4 了解永
				續發展的意義
				(環境、社會、
				與經濟的均衡
				發展)與原則。
				品德教育
				品 J3 關懷生
				活環境與自然
				生態永續發
				展。
				品 EJU1 尊重
				生命。
				品 J4 族群差
				異與平等的道
				德議題。
				生命教育
				生 J1 思考生
				活、學校與社
				區的公共議
				題,培養與他
				人理性溝通的
				素養。
				生 J3 反思生
				老病死與人生
				無常的現象,

	1 - 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1						
第十二週	第六課 常保好奇心		1. 認識「好奇心」的來源	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-1		探的義生超種難全福閱 大價 7人拆誤健方 生值 面生斯試療法 的與 對的與促與。 養 動
4/26-5/02		5	與重要性。 2.學習分析事理、闡述 3.解放好奇的習慣。 3.解放求知的習慣。	聽性題2-的達條注4-字一多5-類段念目5-類式內,的IV內意理重IV典字義IV文落,的IV文和容找方3容見的言3或多的2本與指與3本寫的出法依,,論談能辭音現 的主出觀 內作邏解。理確行,貌解音現 的主出觀 內作輯決 理確行,貌用了一。解子概作。解、色輯決 解表有並。用解字 各、 的 各形。	4,900的和 IV → AC符的AC表意Ad詩文說◎事論服判Bd方00的和 IV → 在同V的。V → 現現劇 IV → 理達構的2 地間形義2個用1文效3邏2代代本 → 理達構的2 比常、。 常。 標本果文輯 新散小。1論到、。論較用字 用 標中。句與	 觀察與顯察與與解於 1. 參口業我與	閱元策閱文分能文確閱閱學適材何管資 品品信品負了文略 J本析力本性 J讀習當,利道源 德 E 用 E 責發的 發比深以識 除外求閱了適得 育3 4展閱 展對究判的 紙,選讀解當文 誠 自多讀 跨、的讀正 本依擇媒如的本 實 律

謂程(調整)計畫(新課綱版)
課程(調整)計畫(新課綱版

	比喻等。	品 EJU5 謙遜
	◎Cb-IV-1 各	包容。
	類文本中的親	品 EJU6 欣賞
	屬關係、道德	感恩。
	倫理、儀式風	品 J7 同理分
	俗、典章制度	享與多元接
	等文化內涵。	納。
	◎Cb-IV-2 各	品 J8 理性溝
	類文本中所反	通與問題解
	映的個人與家	決。
	庭、鄉里、國	品 J9 知行合
	族及其他社群	一與自我反
	的關係。	省。
	◎Cc-IV-1 各	
	類文本中的藝	生命教育
	術、信仰、思	生 J2 探討完
	想等文化內	整的人的各個
	涵。	面向,包括身
		體與心理、理
		性與感性、自
		由與命定、境
		遇與嚮往,理
		解人的主體能
		動性,培養適
		切的自我觀。
		生 J4 分析快
		樂、幸福與生
		命意義之間的
		關係。
		生 J6 察覺知
		性與感性的衝
		突,尋求知、
		情、意、行統

0.941-			1			<u> </u>	44
							整之途徑。
							生 J7 面對並
							超越人生的各
							種挫折與苦
							難,探討促進
							全人健康與幸
							福的方法。
第十三週	第六課 常保好奇心		1. 認識「好奇心」的來源	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-1		閱讀素養教育
5/03-5/09	5/7-8 第二次定期考		與重要性。	聽內容的邏輯	4,000 個常用		閱 J1 發展多
	0710第二次定别与		2. 學習分析事理、闡述	性,找出解決問	字的字形、字		元文本的閱讀
			觀點的寫作方式。	題的方法。	音和字義。		策略。
			3. 解放好奇的本能,養	2-Ⅳ-3 依理解	Ab-IV-2		閱 J2 發展跨
			成主動求知的習慣。	的內容,明確表	3,500 個常用		文本的比對、
				達意見,進行有	字的使用。		分析、深究的
				條理的論辯,並	Ac-IV-1 標點		能力,以判讀
				注重言談禮貌。	符號在文本中		文本知識的正
				4-IV-3 能運用	的不同效果。		確性。
				字典或辭典了解	Ac-IV-3 文句	1. 觀察記錄	閲 J4 除紙本
				一字多音及一字	表達的邏輯與	2. 參與態度	閱讀之外,依
				多義的現象。	意義。	3. 口頭評量	學習需求選擇
		5		5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新	4. 作業評量	適當的閱讀媒
				類文本的句子、	詩、現代散	5. 自我評量	材,並了解如
				段落與主要概	文、現代小	6. 學習單	何利用適當的
				念,指出寫作的	說、劇本。	0. 子白干	管道獲得文本
				目的與觀點。	◎Bd-IV-1以		資源。
				5-IV-3 理解各	事實、理論為		貝 // 。
				, -			口丛业女
				類文本內容、形	論據,達到說		品德教育 P EIII2 计密
				式和寫作特色。	服、建構、批		品 EJU3 誠實
					判等目的。		信用。
					Bd-IV-2 論證		品 EJU4 自律
					方式如比較、		負責。
					比喻等。		品 EJU5 謙遜
					◎Cb-IV-1 各		包容。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱	版)
-----------------------	----

屬關係、道德 感 倫理、儀式風 品 俗、典章制度 享	EJU6 欣賞 恩。 J7 同理分 與多元接
倫理、儀式風 品 俗、典章制度 享	J7 同理分 與多元接
俗、典章制度	與多元接
	J8 理性溝
	與問題解
	J9 知行合 與自我反
	0
◎Cc-IV-1 各	人业 本
	命教育
	J2 探討完
	的人的各個
	向,包括身
	與心理、理
	與感性、自
	與命定、境
	與嚮往,理
	人的主體能
	性,培養適
	的自我觀。
	J4 分析快
	、幸福與生
	意義之間的
	係。
	J6 察覺知
	與感性的衝
	, 尋求知、
情	、意、行統
整	之途徑。
生	J7 面對並

し				1	-	
						超越人生的各
						種挫折與苦
						難,探討促進
						全人健康與幸
						福的方法。
第十四週	自學一 湖心亭看雪	1. 認識晚明小品文的特	Ab-IV-6 常用	2-Ⅳ-1 掌握生	1. 觀察記錄	閱讀素養教
5/10-5/16		色。	文言文的詞義及	活情境,適切	2. 參與態度	育
	5/16-17 教育會考	2. 學習敘事、寫景、抒	語詞結構。	表情達意,分	3. 口頭評量	閲 J3 理解
	3/10 11 农月冒亏	情交融的寫作手法。	Ab-IV-7 常用	享自身經驗。	4. 作業評量	學科知識內
		3. 體悟觀賞自然景致情	文言文的字詞、	4-IV-1 認識國	5. 自我評量	的重要詞彙
		趣的美妙情趣。	虚字、古今義	字至少 4,500	6. 學習單	的意涵,並
			變。	字,使用		懂得如何運
			Ad-IV-4 非韻	3,500 字。		用該詞彙與
			文:如古文、古	5-IV-2 理解		他人進行溝
			典小說、語錄	各類文本的句		通。
			體、寓言等。	子、段落與主		閲 J10 主動
			◎Ba-IV-1 順	要概念,指出		尋求多元的
			敘、倒敘、插敘	寫作的目的與		詮釋,並試
		5	與補敘法。	觀點。		著表達自己
			Ba-IV-2 各種描	5-IV-3 理解		的想法。
			寫的作用及呈現	各類文本內		
			的效果。	容、形式和寫		環境教育
			◎Cc-IV-1 各	作特色。		環 J3 經由環
			類文本中的藝	5-IV-4 應用		境美學與自然
			術、信仰、思想等	閱讀策略增進		文學了解自然
			文化內涵。	學習效能,整		環境的倫理價
				合跨領域知識		值。
				轉化為解決問		
				題的能力。		生命教育
				5-IV-5 大量閱		生 J2 探討完
				讀多元文本,理		整的人的各個
				解議題內涵及		面向,包括身
				其與個人生活、		體與心理、理

Ī				_		
				社會結構的關		性與感性、自
				聯性。		由與命定、境
						遇與嚮往,理
						解人的主體能
						動性,培養適
						切的自我觀。
						生 J4 分析快
						樂、幸福與生
						命意義之間的
						關係。
自學二 玫瑰樹根		1. 理解作者想傳達的人	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-1		閱讀素養教育
		生哲理。	用科技與資訊,	4,000 個常用		閱 J1 發展多
		2. 學習記敘時的多種結	增進聆聽能力,	字的字形、字		元文本的閱讀
		尾方式。	加強互動學習效	音和字義。		策略。
		3. 體悟以不同視角觀看	果。	Ab-IV-2		閲 J3 理解學
		方能認清事物的本	4-IV-1 認識國	3,500 個常用		科知識內的重
		質。	字至少 4,500	字的使用。		要詞彙的意
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	字,使用3,500	Ac-IV-1 標點		涵,並懂得如
			字。	符號在文本中		何運用該詞彙
			5-IV-2 理解各	的不同效果。	1. 觀察記錄	與他人進行溝
			類文本的句子、	Ac-IV-3 文句	2. 參與態度	通。
	5		段落與主要概	表達的邏輯與	3. 口頭評量	题 J5 活用文
	3		念,指出寫作的	意義。	4. 作業評量	本,認識並運
			心 相 山 為 作 的 目 的 與 觀 點 。	Ad-IV-2 新	5. 自我評量	用滿足基本生
			5-IV-3 理解各	詩、現代散	6. 學習單	活需求所使用
			類文本內容、形	· 对、現代版 · 文、現代小		石 高 水 所 使 用 之 文 本。
			The state of the s	-		~×本。
			式和寫作特色。	說、劇本。 ◎Pa W 1 版		山
			5-IV-5 大量閱讀	◎Ba-IV-1 順		生命教育
			多元文本,理解	叙、倒叙、插		生 J2 探討完
			議題內涵及其與	敘與補敘法。		整的人的各個
			個人生活、社會	Ba-IV-2 各種		面向,包括身
			結構的關聯性。	描寫的作用及		體與心理、理
			6-IV-3 靈活運	呈現的效果。		性與感性、自

			田公安、北安等	◎Ca-IV-1 各		上的人户、 应
			用仿寫、改寫等	-		由與命定、境
			技巧,增進寫作	類文本中的飲		遇與嚮往,理
			能力。	食、服飾、建		解人的主體能
				築形式、交通		動性,培養適
				工具、名勝古		切的自我觀。
				蹟及休閒娛樂		生 J4 分析快
				等文化內涵。		樂、幸福與生
						命意義之間的
						關係。
						生 J7 面對並
						超越人生的各
						種挫折與苦
						難,探討促進
						全人健康與幸
						福的方法。
自學三 勤訓		1. 了解「勤」對人生的	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	1. 觀察記錄	閱讀素養教育
日子二 勤训		重要性。	聽內容的邏輯	文言文的詞義	2. 參與態度	閱 J1 發展多
		2. 複習論點、論據、論	性,找出解決問	及語詞結構。	3. 口頭評量	元文本的閱讀
		證的觀念。	題的方法。	Ab-IV-7 常用	4. 作業評量	策略。
		3. 培養珍惜時光、勤勉	2-IV-3 依理解	文言文的字	5. 自我評量	閱 J2 發展跨
				*		
		不懈的美德。	的內容,明確表	詞、虚字、古	6. 學習單	文本的比對、
			達意見,進行有	今義變。		分析、深究的
			條理的論辯,並	Ad-IV-4 非韻		能力,以判讀
	5		注重言談禮貌。	文:如古文、		文本知識的正
			4-IV-3 能運用	古典小說、語		確性。
			字典或辭典了解	錄體、寓言		閱 J3 理解學
			一字多音及一字	等。		科知識內的重
			多義的現象。	⊚Bd-IV-1 以		要詞彙的意
			5-IV-2 理解各	事實、理論為		涵,並懂得如
			類文本的句子、	論據,達到說		何運用該詞彙
			段落與主要概	服、建構、批		與他人進行溝
			念,指出寫作的	判等目的。		通。
			目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		閱 J5 活用文

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新語	果綱版)
----------------------	------

	5-IV-3 理解各	方式如比較、	本,認識並運
	類文本內容、形	比喻等。	用滿足基本生
	式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各	活需求所使用
		類文本中的親	之文本。
		屬關係、道德	閱 J6 懂得在
		倫理、儀式風	不同學習及生
		俗、典章制度	活情境中使用
		等文化內涵。	文本之規則。
		◎Cb-IV-2 各)C7="C/)U/(1
		類文本中所反	生命教育
		映的個人與家	生 J2 探討完
		庭、鄉里、國	整的人的各個
		族及其他社群	面向,包括身
		的關係。	體與心理、理
		1 1 19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	性與感性、自
			由與命定、境
			遇與嚮往,理
			解人的主體能
			動性,培養適
			切的自我觀。
			生 J5 覺察生
			活中的各種迷
			思,在生活作
			息、健康促
			進、飲食運
			動、休閒娛
			樂、人我關係
			等課題上進行
			骨值思辨 ,尋
			求解決之道。
			生 J6 察覺知
			性與感性的衝
			突,尋求知、
			大 / 守孙和、

							情、意、行統
							整之途徑。
							品德教育
							品 EJU3 誠實
							信用。
							品 EJU4 自律
							負責。
							品 EJU5 謙遜
							包容。
							品 EJU6 欣賞
							感恩。
第十五週	我的座右銘		1. 認識「座右銘」的性	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	閱讀素養教育
5/17-5/23			質與作用。	聽內容的邏輯	文言文的詞義	2. 學習單	閱 J1 發展多
			2. 能寫作勵志短文。	性,找出解決問	及語詞結構。		元文本的閱讀
			3. 能體會修養品德的重	題的方法。	Ab-IV-7 常用		策略。
			要性。	2-Ⅳ-3 依理解	文言文的字		閱 J2 發展跨
				的內容,明確表	詞、虚字、古		文本的比對、
				達意見,進行有	今義變。		分析、深究的
				條理的論辯,並	Ad-IV-4 非韻		能力,以判讀
				注重言談禮貌。	文:如古文、		文本知識的正
				4-IV-3 能運用	古典小說、語		確性。
		5		字典或辭典了解	錄體、寓言		閲 J3 理解學
				一字多音及一字	等。		科知識內的重
				多義的現象。	◎Bd-IV-1以		要詞彙的意
				5-IV-2 理解各	事實、理論為		涵 ,並懂得如
				類文本的句子、	論據,達到說		何運用該詞彙
				段落與主要概	服、建構、批		與他人進行溝
				念,指出寫作的	判等目的。		通。
				目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		週 J5 活用文
				5-IV-3 理解各	方式如比較、		本,認識並運
				類文本內容、形	比喻等。		用滿足基本生
				· ·	* * *		
				式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各		活需求所使用

							, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
					類文本中的親		之文本。
					屬關係、道德		閱 J6 懂得在
					倫理、儀式風		不同學習及生
					俗、典章制度		活情境中使用
					等文化內涵。		文本之規則。
					◎Cb-IV-2 各		
					類文本中所反		品德教育
					映的個人與家		品 EJU3 誠實
					庭、鄉里、國		信用。
					族及其他社群		品 EJU4 自律
					的關係。		負責。
							品 EJU5 謙遜
							包容。
							品 EJU6 欣賞
							感恩。
第十六週	聊齋選讀:雨錢		1. 認識蒲松齡及其著	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-6 常用	1. 口頭評量	閱讀素養教
5/24-5/30			作。	聽內容的邏輯	文言文的詞義	2. 學習單	育
			2. 明白短篇文言小說的	性,找出解決問	及語詞結構。		閲 J1 發展
			寫作方式。	題的方法。	Ab-IV-7 常用		多元文本的
			3. 能夠欣賞寄託作者內	2-IV-3 依理解	文言文的字		閱讀策略。
			心志向的諷諭小說。	的內容,明確表	詞、虚字、古		閱 J6 懂得
				達意見,進行有	今義變。		在不同學習
				條理的論辯,並	Ad-IV-4 非韻		及生活情境
		5		注重言談禮貌。	文:如古文、		中使用文本
				4-IV-3 能運用	古典小說、語		之規則。
				字典或辭典了解	錄體、寓言		
				一字多音及一字	等。		生命教育
				多義的現象。	⊚Bd-IV-1 以		生 J2 探討
				5-IV-2 理解各	事實、理論為		完整的人的
				類文本的句子、	論據,達到說		各個面向,包
				段落與主要概	服、建構、批		括身體與心
				念,指出寫作的	判等目的。		理、理性與感
				目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		性、自由與命

				5-IV-3 理解各	方式如比較、		定、境遇與嚮
				類文本內容、形	比喻等。		往,理解人的
				式和寫作特色。	◎Cb-IV-1 各		主體能動性,
					類文本中的親		培養適切的
					屬關係、道德		自我觀。
					倫理、儀式風		生 J6 察覺
					俗、典章制度		知性與感性
					等文化內涵。		的衝突,尋求
					◎Cb-IV-2 各		知、情、意、
					類文本中所反		行統整之途
					映的個人與家		徑。
					庭、鄉里、國		品德教育
					族及其他社群		品 EJU3 誠實
					的關係。		信用。
							品 EJU4 自律
							負責。
							品 EJU5 謙遜
							包容。
							品 EJU6 欣賞
							感恩。
第十七週	尋找幸福		1. 了解蕭煌奇「阿嬤的	1-Ⅳ-1 以同理	Ab- IV -1	1. 口頭評量	閱讀素養教
5/31-6/06			話」歌詞的意涵。	心,聆聽各項發		2. 學習單	育
			2. 能以簡單的故事,寫	言,並加以記錄、	的字形、字音和		閱 J1 發展
			出深刻的意涵。	歸納。	字義。		多元文本的
			3. 培養面對家中長輩的	2-Ⅳ-2 有效把			閱讀策略。
			合理態度。	握聽聞內容的邏	3,500 個常用字		閱 J6 懂得
		5		輯,做出提問或			在不同學習
				回饋。	Ad-IV-2 新詩、		及生活情境
				4-IV-1 認識國	現代散文、現代		中使用文本
				字至少 4,500 字,	小說、劇本。		之規則。
				使用 3,500 字。	◎Bb-IV-1 自		
				5-IV-2 理解各			生命教育
				類文本的句子、	的感受。		生 J2 探討

				段念目5-類式6-用技能5-書工組閱落,的IV文和IV仿巧力IV館具織讀整指與3本寫3寫,。6 室蔥料野東出觀 內作 、增)集料野主寫點理容特靈改進 運、資料野田、色活寫寫 用科訊廣擴	由報寫。 並書物 動寫。 ②Cb-IV-2 類的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個		完各括理性定往主培自生知的知行徑整個身、、、,體養我 性衝、統。的面體性由遇解動適。 與突情整人,與與與與人性切 察感尋意之人,與與與與的人性切 察感尋意之的包心感命嚮的,的 覺性求、途
第十八週6/07-6/13	中國風歌詞6/10 畢業典禮	5	1. 認識融入古典的歌。 2. 了解如何撰寫融入古典的歌。 3. 學習在作品,學習在作語,與人子,與人子, 4. 能於賞音, 4. 能於與韻味。	類文本的句子、 段落與主要概 念,指出寫作的	AC-IV-3 是義 Bb-IV-3 是義 IV-3 以悟 Sp.	1. 口頭評量2. 學習單	閱育 閱多閱閱在及中之 生生完各括讀 互讀 不生使規 命 整個身素 11 文策 16 同活用则 教 22 的面體養 發本。懂學情文 育 探人,與教 展的 得習境本 討的包心

				理、理性與感
				性、自由與命
				定、境遇與嚮
				往,理解人的
				主體能動性,
				培養適切的
				自我觀。
				生 J6 察覺
				知性與感性
				的衝突,尋求
				知、情、意、
				行統整之途
				徑。
				生涯規劃教育
				涯 J3 覺察自
				己的能力與興
				趣。
				涯 J4 了解自
				己的人格特質
				與價值觀。
<u> </u>	如以左泗从留头正则 1 // -	 		·

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各 個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報 告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。