

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：33.3%</p> <p>(二)第 2 次：33.3%</p> <p>(三)第 3 次：33.3%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
		英語	三次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：33.3%</p> <p>(二)第 2 次：33.3%</p> <p>(三)第 3 次：33.3%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		本土語文 (閩南語/台灣手語)	三次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)口試(手語)：就學生之口頭(手語)問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第 1 次：33.3%</p> <p>(二)第 2 次：33.3%</p> <p>(三)第 3 次：33.3%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實作 10%</p> <p>(二)作業 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
	數學	數學	三次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次：33.3%</p> <p>(二)第 2 次：33.3%</p> <p>(三)第 3 次：33.3%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>
		自然與生活科技 (自然科學)	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次	一、定期 50%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

	生物 理化 地球科學			二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)第2次：33.3% (三)第3次：33.3% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會  歷史 地理 公民	三次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 3 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次：33.3% (二)第2次：33.3% (三)第3次：33.3% % 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
藝術與 人文 (藝術)	視覺 藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
	表演 藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)表演：60% (二)實踐 40%
健康與體育	健康	三次	不定期	一、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 二、不定期	一、平時 50% (一)晤談 20% (二)實踐 20% (三)作業 10% 二、不定期 50% (一)作業：20% (二)實作：10% (三)紙筆：20%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

				(一) 作業：就學生各種學習單評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	
	體育	三次	不定期	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 暮談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 二、不定期 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 實作測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 50% (一) 實踐 40% (二) 暮談 10% 二、不定期 50% (一) 紙筆測驗：20% (二) 實作測驗：30%
科技 資訊科技 生活科技	-		不定期	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
綜合活動 家政 童軍 輔導	-		不定期	一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	MIT	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	SDGs	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	科學面	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國中)

		<p>量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>(二)實作 30%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
咖啡原	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
社團	依社團類別/單元主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種作業作品評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 20%</p> <p>(四)實踐 10%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量及其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。