

教材版本	部編版第五冊	實施年級 (班級/組別)	7 年級手語組	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 20 )節	
課程目標	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解臺灣手語十位數的表達策略，並作簡單的數數。 3. 能使用手語表達我幫某人做某事或某人幫我做某事。 4. 能使用詞彙表達事件的開始、持續和結束。 5. 能了解聾人運用視覺感官來接收訊息的特質。 6. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 7. 能辨別不同詞語的打法及語意差異。 9. 能了解如何讓聽障學生獲得廣播訊息的內容。					
該學習階段 領域核心素養	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。					
課程架構脈絡						
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點	評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
第一週	第一單元玩跳繩 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解臺灣手語十位數的表達策略，並作簡單的數數。 3. 能使用手語	理解： 1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。	語言功能：A-II-1 人事物的動作方式。 生活與文化： Bb-II-1 休閒活動。 Bc-II-2 聾人的生活樣貌。	1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀
第二週	第一單元玩跳繩 第二節認識課文	1				人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。

第三週	第一單元玩跳繩 第三節綜合活動	1	<p>表達我幫某人做某事或某人幫我做某事。</p> <p>4. 能使用詞彙「開始」、「連續」和「完」表達事件的開始、持續和結束。</p> <p>5. 能了解聾人運用視覺感官來接收訊息的特質。</p>	<p>表達：</p> <p>2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</p> <p>跨文化溝通：</p> <p>3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。</p> <p>3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。</p>	<p>Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。</p>	<p>況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。</p>
第四週	第一單元玩跳繩 第四節聾人文化	1				
第五週	第二單元盪鞦韆 第一節認識詞彙	1	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「時間」和「人」打法的由來。</p>	<p>理解：</p> <p>1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊</p>	<p>語言功能： A-II-1 人事物的動作方式。</p> <p>A-II-3 喜好及厭惡。</p> <p>生活與文化： Bb-</p>	<p>1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。</p> <p>2. 教師應在教學過程</p>

第六週	第二單元盪鞦韆 第二節認識課文	1	<p>3. 能辨別「盪鞦韆(用力盪)」和「盪鞦韆(輕輕盪)」的打法及語意差異。</p> <p>4. 能了解如何讓聽障學生獲得廣播訊息的內容。</p>	<p>息。</p> <p>1-II-3 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。</p> <p>表達：</p> <p>2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</p> <p>2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。</p>	<p>II-1 休閒活動。</p> <p>Bc-II-2 聰人的生活樣貌。</p> <p>Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。</p>	<p>中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。</p>
第七週	第二單元盪鞦韆 第三節綜合活動	1				
第八週	第二單元盪鞦韆 第四節聾人文化	1	<p>跨文化溝通：</p> <p>3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。</p> <p>3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。</p>			

第九週	第三單元跑步比賽 第一節認識詞彙	1	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能辨別詞彙「輸」和「贏」打法的差異。</p> <p>3. 能使用詞彙「常常」表達事件的頻率。</p> <p>4. 能運用詞彙「快」、「慢」及「久」修飾「跑」的動作。</p> <p>5. 能了解聾人參加運動比賽，「各就各位」、「預備」和「起跑」是分別使用紅、黃和綠燈來表示。</p>	<p>理解：</p> <p>1-II-1 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解他人簡單的自我介紹。</p> <p>1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>表達：</p> <p>2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。</p> <p>2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關</p>	<p>語言功能：</p> <p>A-II-1 人事物的動作方式。</p> <p>A-II-2 事件的頻率。</p> <p>A-II-4 問題的詢問與回答。</p>	<p>1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。</p> <p>2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。</p>	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。
第十週	第三單元跑步比賽 第二節認識課文	1		<p>生活與文化：</p> <p>Bb-II-1 休閒活動。</p>			
第十一週	第三單元跑步比賽 第三節綜合活動	1					

第十二週	第三單元跑步比賽 第四節聾人文化	1	<p>的訊息。</p> <p>跨文化溝通：</p> <p>3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。</p> <p>3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。</p>			
第十三週	第四單元捉迷藏 第一節認識詞彙	1	<p>1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙「手錶」和「花叢」打法的由來。</p> <p>3. 能辨別「找」和「找(看右前方)++，找(看左前方)++」(中文：東找找，西找找)的打法與語意差異。</p> <p>4. 能使用手語表達「找到」和</p>	<p>理解：</p> <p>1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。</p> <p>表達：</p> <p>2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</p> <p>跨文化溝通：</p>	<p>語言功能：</p> <p>A-II-4 問題的詢問與回答。</p> <p>A-II-5 人事物的空間位置及移動方向。</p> <p>生活與文化：</p> <p>Bb-II-1 休閒活動。</p> <p>Bc-II-3 臺灣手語表達慣例</p>	<p>1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。</p> <p>2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視</p>
第十四週	第四單元捉迷藏 第二節認識課文	1				
第十五週	第四單元捉迷藏 第三節綜合活動	1				

第十六週	第四單元捉迷藏 第四節聾人文化	1	「找不到」的相對概念。 5. 能了解聾人遊戲時，數數的手語表達方式。	3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。		學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。	
第十七週	第五單元明天見 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「六點」、「四點」和「幾點」打法的由來。 3. 能使用疑問詞「幾點」詢問時間。	理解： 1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。	語言功能： A-II-3 喜好及厭惡。  生活與文化： Bb-II-1 休閒活動。	1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。 3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
第十八週	第五單元明天見 第二節認識課文	1	4. 能使用手語表達時間，以及在什麼時間做什麼事。 5. 能了解臺灣手語的時間表達慣例。	1-II-3 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。  表達： 2-II-2 能以簡單			

第十九週	第五單元明天見 第三節綜合活動	1	<p>的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</p> <p>2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。</p>		目標，自我省思以改善教學。	
第二十週	第五單元明天見 第四節聾人文化	1	<p>跨文化溝通：</p> <p>3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。</p> <p>3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。</p>			

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

教材版本	部編版第六冊	實施年級 (班級/組別)	7 年級手語組	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 19 )節
課程目標	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用手語表達指令，例如「站起來！」等。 3. 能使用手語來形容個性和特質。 4. 能使用詞彙來表達問句。 5. 能使用詞彙來指稱事物。 6. 能理解聾人生活樣貌，例如狗可以是聾人的好幫手。 7. 能了解詞彙的打法和由來。 8. 能了解台灣手語有北部南部的打法差異並且尊重不同的打法。 9. 能了解光線的明亮或昏暗會影響手語的溝通。 10. 能使用疑問句及是非問句來進行提問及回答。 11. 能瞭解通訊設備的改變對聾人之間溝通的影響。				
該學習階段 領域核心素養	手-E-A1 具備樂於學習臺灣手語的態度，認識臺灣手語與聾人文化。 手-E-B1 具備臺灣手語基本的理解與表達能力，進行簡單的溝通，體察他人的感受，並給予適當的回應。 手-E-C2 增進與人溝通的能力，並樂於與不同文化背景的人建立友誼，體會團隊合作的重要性。				

## 課程架構脈絡

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元奶奶的 狗狗懂手語 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打 出本單元的詞彙 及課文。 2. 能使用手語 表達指令，例如 「站起來！」 等。 3. 能使用手語 來形容個性和特	理解： 1-II-2 在臺灣手 語勢緩慢且內容 清晰的情況下， 能理解簡單詞彙 及語句所敘述之 事物的訊息。  1-II-3 在臺灣手	語言功能： A-II-1 人事物的動 作方式。 A-II-3 喜好及厭 惡。 A-II-4 問題的詢問 與回答。 A-II-6 指令、要 求、建議與勸告。	1. 教師應依據核心素 養、學習重點與學習目 標，運用手語表達、行 為觀察、情境演練、學 生自評等多元的評量方 式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程 中蒐集學生的學習狀 況，給予學生即時、具	多 J4 了解不同群 體間如何看待彼此 的文化。

第二週	春節假期	0	<p>質，例如「妹妹活潑 聰明。」 (中文：妹妹活潑又聰明。)</p> <p>4. 能使用詞彙「有沒有」來表達問句，例如「狗 聰明 有沒有？」(中文：小狗聰不聰明？)</p> <p>5. 能使用詞彙「這三個」來指稱事物。</p> <p>6. 能理解聾人生活樣貌，例如狗可以是聾人的好幫手。</p>	<p>語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。</p> <p>表達：</p> <p>2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。</p> <p>2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。</p> <p>2-II-3 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。</p>	<p>生活與文化：</p> <p>Ba-II-1 個人性格。</p> <p>Bc-II-2 聰人的生活樣貌。</p> <p>Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。</p>	<p>體的回饋，以支持學生學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。</p>
第三週	第一單元奶奶的 狗狗懂手語 第三節認綜合活 動	1				
第四週	第一單元奶奶的 狗狗懂手語 第四節聾人文化	1				

第五週	第二單元狗狗愛骨頭 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「汪汪」和「骨頭」打法的由來。 3. 能使用詞彙「熱鬧」、「孤單」、「吵鬧」和「安靜」描述個性與喜好。	理解： 1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。	語言功能： A-II-3 喜好及厭惡。 Ba-II-1 個人性格。	1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。 3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。	多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。
第六週	第二單元狗狗愛骨頭 第二節認識課文	1	4. 能辨別詞彙「喜歡」和「不喜歡」、「一樣」和「不一樣」的打法差異。	表達： 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。	生活與文化： Bc-II-1 臺灣手語的歷史。 Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。		
第七週	第二單元狗狗愛骨頭 第三節認綜合活動	1	5. 能了解臺灣手語在北部和南部有不同打法的緣由，進而尊重不同的手語打法。	跨文化溝通： 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。			
第八週	第二單元狗狗愛骨頭 第四節聾人文化	1		3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。			

第九週	第三單元去散步 喔！ 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能使用詞彙「不」和「不可以」表達指令。 3. 能使用詞彙「頑皮」和「乖」形容性格。 4. 能使用代形詞表達名詞，例如「狗 沙發 咬（沙發）」（中文：小狗咬沙發。）和「今天狗 我 牽（狗）散步。」（中文：今天我牽小狗去散步。）	理解： 1-II-3 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單的指令及說明。	語言功能： A-II-3 喜好及厭惡。 A-II-6 指令、要求、建議與勸告。	1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。 3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。	多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
第十週	第三單元去散步 喔！ 第二節認識課文	1		表達： 2-II-1 能以臺灣手語介紹自己或他人。	生活與文化： Ba-II-1 個人性格。		
第十一週	第三單元去散步 喔！ 第三節認綜合活動	1		2-II-3 能以臺灣手語詞彙及語句表達指令及說明。	Bc-II-2 聾人的生活樣貌。 Bc-II-3 臺灣手語表達慣例。		
第十二週	第三單元去散步 喔！ 第四節聾人文化	1	5. 能了解聾人較無法察覺後方的狀況，須適時提醒聾人注意。	跨文化溝通： 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。 3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。			

第十三週	第四單元狗狗在公園玩 第一節認識詞彙	1	1. 能理解及打出本單元的詞彙及課文。 2. 能了解詞彙「鳥」和「松鼠」打法的由來。 3. 能辨別詞彙「(動物)趴」和「(動物)趴++」的打法或語意差異。 4. 能使用手語表達動物的動作方式，如「(動物)跑(到處跑)」。 5. 能使用手語表達事物的空間位置，例如：「草地 狗 (狗)趴(在	理解： 1-II-2 在臺灣手語手勢緩慢且內容清晰的情況下，能理解簡單詞彙及語句所敘述之事物的訊息。	語言功能： A-II-5 人事物的空間位置及移動方向。  生活與文化： Bc-II-2 聲人的生活樣貌。	1. 教師應依據核心素養、學習重點與學習目標，運用手語表達、行為觀察、情境演練、學生自評等多元的評量方式，進行學習之檢核。 2. 教師應在教學過程中蒐集學生的學習狀況，給予學生即時、具體的回饋，以支持學生學習。	多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。
第十四週	第四單元狗狗在公園玩 第二節認識課文	1		表達： 2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。			
第十五週	第四單元狗狗在公園玩 第三節認綜合活動	1		跨文化溝通： 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。		3. 評量結果可採質性描述的方式呈現，質性描述包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外臺灣手語活動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。	

第十六週	第四單元狗狗在公園玩 第四節聾人文化	1	<p>草地上)++。」 (中文：有些小 狗趴在草地 上。)</p> <p>6. 能了解光線 的明亮或昏暗會 影響手語的溝 通。</p>	<p>3-II-2 能以開放 的態度欣賞聾人 文化。</p>			
第十七週	第五單元狗狗在 哪裡 第一節認識詞彙	1	<p>1. 能理解及打 出本單元的詞彙 及課文。</p> <p>2. 能了解詞彙 「(毛)短」和 「(耳朵)尖尖 的」打法的由 來。</p>	<p>理解：</p> <p>1-II-2 在臺灣手 語勢緩慢且內容 清晰的情況下， 能理解簡單詞彙 及語句所敘述之 事物的訊息。</p>	<p>語言功能：</p> <p>A-II-4 問題的詢問 與回答。</p> <p>生活與文化：</p> <p>Bb-II-2 生活禮 儀。</p>	<p>1. 教師應依據核心素 養、學習重點與學習目 標，運用手語表達、行 為觀察、情境演練、學 生自評等多元的評量方 式，進行學習之檢核。</p> <p>2. 教師應在教學過程 中蒐集學生的學習狀 況，給予學生即時、具 體的回饋，以支持學生 學習。</p> <p>3. 評量結果可採質性 描述的方式呈現，質性 描述包括學生學習目標 的達成情形、學習的優 勢、課內外臺灣手語活</p>	多 J1 1 增加實地 體驗與行動學習， 落實行動學習，落 實文化實踐力。
第十八週	第五單元狗狗在 哪裡 第二節認識課文	1	<p>3. 能描述事物 的外在特徵，例 如：「狗 毛 (毛) 短，(耳朵)尖尖 的。」(中文：小 狗的毛短短的，</p>	<p>1-II-3 在臺灣手 語手勢緩慢且內 容清晰的情況 下，能理解簡單 的指令及說明。</p>	<p>Bc-II-2 聾人的生 活樣貌。</p> <p>Bc-II-3 臺灣手語 表達慣例。</p>		

第十九週	第五單元狗狗在哪裡 第三節認綜合活動	1	耳朵尖尖的。) 4. 能使用疑問句及是非問句來進行提問及回答。 5. 能瞭解通訊設備的改變對聾人之間溝通的影響。	表達： 2-II-2 能以簡單的臺灣手語詞彙及語句詢問或回應與人事物相關的訊息。  跨文化溝通： 3-II-1 能尊重聾人文化及其生活方式。  3-II-2 能以開放的態度欣賞聾人文化。		動的參與情形、學習動機與學習態度等。教師應根據評量結果，檢視學習活動是否達成學習目標，自我省思以改善教學。	
第二十週	第五單元狗狗在哪裡 第四節聾人文化	1					

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。