臺南市立新東國民中學 114 學年度 (第一學期)八年級彈性學習文學素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文學素養	實施年級 (班級組別)	^/206-210	教學 節數	本學期共(21)節		
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(□主題□專題□議題)								
設計理念	1. 以文章、影片、圖表等各類文本,搭配各種主題,激發學生閱讀的興趣,拓展學生的視野。 2. 古典文學不偏廢,文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域,厚植閱讀基礎。 3. 融入多元評量,如比較文本、文轉圖、生活應用題,培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的能力。 4. 幫助學生展開有意識的閱讀習慣,培養學生獨立閱讀的能力。								
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作								
課程目標	1. 養成運用文本思考、解 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀 5. 能針對不同文本的閱讀	賣的能力,並能「 賣內容進行比較」	回答 PISA 閱讀素養的問 與分析。						
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現]自然科學 □	考指引 □本土語 藝術 □綜合活動 科技融入參考指引	□性別平等教 □生命教育 □生涯規劃教	□法治教育 □防災教育	□科打■閲言	支教育 □資訊教育 □能源教育 賣素養 □多元文化教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準:學 生要完成的細節說明	□健康與題月 □生活課程 □科技 □科技融入参考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 1.學習判斷不同文本的背後含義:紙筆評量、學習單。 2.學習解釋文本中的「人稱立場」:紙筆評量、口頭評量。 3.學習比較文本的訊息異同:紙筆評量、口頭評量。 4.學習欣賞古典詩詞、寓言、新詩,並觀察描寫重點的差異:紙筆評量、學習單。 5.評鑑省思文本形式及手法,比較不同文本的內涵與作法:小組報報、寫作。 課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								

群蛙論 (4) 閱讀素養



七夕 (4) 閲讀素養



芒果,夏天的 顏色(4) 閱讀素養



詩情畫意俱樂部 - 古體詩 (4) 閱讀素養



詩情畫意俱樂 部一近體詩 (5) 閱讀素養

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 2 3 3 4 3 3 4 3 5 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	4	群蛙論	國透學涯範價語趣國透文辨能題常效國運力並自揮J-A1 語認命立,僅文。J過本的反,生處J用吸訂主創主國,生建觀自 A2 賞培力內用中問 語新計習精文識的正 ,學 2 賞培力內用中問 語新計習精文識的正 提的 各養,容於,題 文知畫,神的生典向高興 類思並主日有。 能,、發,	AC文的意AC篇旨構與AC新代現說本AC報告樂近詞等V-45與義I章、、分I詩散代、。I文體府體、。V-表輯。V-的結寓析V-、文小劇 V-:詩詩詩曲3:達與 :主 意。:現、 3:如、、、	1.本問識 2.讀 3.讀 4.元能答素 5. 卷思題的涵態開素培文力 PT 養能文內較成考與能育度展養養本,SA的針本容與運、建力樂。多。合閱並閱問對的進分用解構。於 元 乎讀能閱題不閱行析文決知 閱 閱 多的回讀。同讀比。	1.學習判斷不同文本的背後含義。 2.學習解釋文本的訊息異同。 3.學習比較文本的訊息寓言、新詩,並觀察 4.學習欣賞古典詩詞、 描寫重點的差異。 5.評鑑省思文本形式及手法,比較不同文本的內涵與作法。	1. 2. 3. 4. 6. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	自編、學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

CO-1 押任字首硃任司宣(統	整性土趄/專題/譲越採先誅怪)				
	增進個人的應	Ba-IV-2:			
	變能力。	各種描寫			
	國(閱讀)5-IV-	的作用及			
	3:理解各類文	呈現的效			
	本內容、形式	果。			
	和寫作特色。	Bb-IV-1:			
	國(閱讀)5-IV-	自我及人			
	4:應用閱讀策	際交流的			
	略增進學習效	感受。			
	能,整合跨領	Bb-IV-3:			
	域知識轉化為	對物或自			
	解決問題的能	然以及生			
	力。	命的感			
	國(閱讀)5-IV-	悟。			
	5:大量閱讀多	Bb-IV-5:			
	元文本,理解	藉由敘述			
	議題內涵及其	事件與描			
	與個人生活、	寫景物間			
	社會結構的關	接抒情。			
	聯性。	Bc-IV-3:			
	國(閱讀)5-IV-	數據、圖			
	6:運用圖書	表、圖			
	館(室)、科	片、工具			
	技工具,蒐	列等輔助			
	集資訊、組	說明。			
	織材料,擴	Bd-IV-1:			
	充閱讀視	以事實、			
	野。	理論為論			
		據,達到			
		說服、建			
		構、批判			
		等目的。			
		Bd-IV-2:			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

□ 押圧字	日本生日	宣(机登住土起/寺起/	「中文人会」「小フしロ木「主」		1		T	1
				論證方				
				式如比				
				較、比				
				喻等。				
第5週	4		國 2-IV-4:靈活	Ac-IV-3:	1. 養成運用文	1. 學習解讀新詩的關鍵詞語。	1.實作評量	自編、學習單
~			運用科技與資	文句表達	本思考、解決	2. 學習判斷文本的寫作立場與表達差異。	2. 小組報告	
第8週			訊,豐富表達	的邏輯與	問題與建構知	3. 學習分析文本與圖像的邏輯合理性。 4. 學習欣賞詩詞,並推論新詩的寫作手法。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量	
			內容。	意義。	識的能力。	5. 學習評鑑省思文本形式及手法,比較與歸	5. 自我評量	
			國 2-IV-5:視不	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	納不同文本的呈現方式。	7 7 77 7	
			同情境,進行	篇章的主	讀態度。			
			報告、評論、	旨、結	3. 開展多元閱			
			演說及論辯。	構、寓意	讀素養。			
			國(閱讀)5-IV-	與分析。	4. 培養合乎多			
			2:理解各類文	Ad-IV-2:	元文本閱讀的			
			本的句子、段	新詩、現	能力,並能回			
			落與主要概	代散文、	答 PISA 閱讀			
			念,指出寫作	現代小	素養的問題。			
			的目的與觀	說、劇	5. 能針對不同			
		七夕	點。	本。	文本的閱讀內			
			國(閱讀)5-IV-	Ad-IV-3:	容進行比較與			
			3:理解各類文	韻文:如	分析。			
			本內容、形式	古體詩、				
			和寫作特色。	樂府詩、				
			國(閱讀)5-IV-	近體詩、				
			4:應用閱讀策	詞、曲				
			略增進學習效	等。				
			能,整合跨領	Ba-IV-2:				
			域知識轉化為	各種描寫				
			解決問題的能	的作用及				
			カ。	呈現的效				
			國(閱讀)5-IV-	果。				
			5:大量閱讀多	Bb-IV-1:				
			元文本,理解	自我及人				
Ш	1	1	1	l	l	I	1	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

CO 1 净 L 子	日小生口	重(时次代至1个人口个个主人					
			議題內涵及其	際交流的				
			與個人生活、	感受。				
			社會結構的關	Bb-IV-3:				
			聯性。	對物或自				
			國(閱讀)5-IV-	然以及生				
			6:運用圖書館	命的感				
			(室)、科技工	悟。				
			具,蒐集資	Bb-IV-5:				
			訊、組織材	藉由敘述				
			料,擴充閱讀	事件與描				
			視野。	寫景物間				
				接抒情。				
				Bc-IV-3:				
				數據、圖				
				表、圖				
				片、工具				
				列等輔助				
				說明。				
				Bd-IV-1:				
				以事實、				
				理論為論				
				據,達到				
				說服、建				
				構、批判				
				等目的。				
				Bd-IV-2:				
				論證方式				
				如比較、				
				比喻等。				
第9週	4		國 1-IV-3:分辨	Ac-IV-3:	1. 養成運用文	1. 學習分析文本所使用的摹寫手法。	1. 實作評量	自編、學習單
~		芒果,夏天的	聆聽內容的邏	文句表達	本思考、解決	2. 學習擷取文本中的正確訊息。	2. 習作評量	
第 12 週		顏色	輯性,找出解	的邏輯與	問題與建構知	3. 學習比較不同文本的背後意義。 4. 學習觀察不同水果,並比較象徵意義的差	3. 口頭評量 4. 紙筆評量	
			決問題的方	意義。	識的能力。	4. 字自慨杂个问小术, 业比权家做总裁的左 異。	4. 紙半計里 5. 自我評量	
		1	I .	1	1	1		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

00 2 开口于日际住口 直侧正口工心 开心口	法。	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	5. 學習比較不同文本的內涵與作法,並將文	
	1-IV-4:靈活應	篇章的主	讀態度。	本訊息轉為圖像。	
	用科技與資	旨、結	3. 開展多元閱		
	訊,增進聆聽	構、寓意	讀素養。		
	能力,加強互	與分析。	4. 培養合乎多		
	動學習效果。	Ad-IV-2:	元文本閱讀的		
	國 2-IV-4: 靈活	新詩、現	能力,並能回		
	運用科技與資	代散文、	答 PISA 閱讀		
	訊,豐富表達	現代小	素養的問題。		
	內容。	說、劇	5. 能針對不同		
	國 2-IV-5:視不	本。	文本的閱讀內		
	同情境,進行	Ad-IV-3:	容進行比較與		
	報告、評論、	韻文:如	分析。		
	演說及論辩。	古體詩、			
	國(閱讀)5-IV-	樂府詩、			
	2:理解各類文	近體詩、			
	本的句子、段	詞、曲			
	落與主要概	等。			
	念,指出寫作	Ba-IV-1:			
	的目的與觀	順敘、倒			
	點。	敘、插敘			
	國(閱讀)5-IV-	與補敘			
	3:理解各類文	法。			
	本内容、形式	Ba-IV-2:			
	和寫作特色。	各種描寫			
	國(閱讀)5-IV-	的作用及			
	4:應用閱讀策	呈現的效			
	略增進學習效	果。			
		Bb-IV-1:			
	域知識轉化為	自我及人			
	解決問題的能	際交流的			
	力。	感受。			
	國(閱讀)5-IV-	Bb-IV-2:			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

C0-1 押任字首就任訂直(机登任工政/	/ 时及尺型1个/10个/1主/	
	5:大量閱讀多	對社會群
	元文本,理解	體與家國
	議題內涵及其	民族情感
	與個人生活、	的體會。
	社會結構的關	Bb-IV-3:
	聯性。	對物或自
	國(閱讀)5-IV-	然以及生
	6:運用圖書館	命的感
	(室)、科技工	悟。
	具,蒐集資	Bc-IV-1:
	訊、組織材	具邏輯、
	料,擴充閱讀	客觀、理
	視野。	性的說
		明,如科
		學知識、
		產品、環
		境、制度
		等說明。
		Bc-IV-3:
		數據、圖
		表、圖
		片、工具
		列等輔助
		説明。
		Bd-IV-1:
		以事實、
		理論為論
		據,達到
		說服、建
		構、批判
		等目的。
		Bd-IV-2:
		論證方式

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	日本江土口	宣(机登住土越/等越/	时次尺至1个人口不行主!	ı				1
				如比較、 比喻等。				
				DO WIN				
第 13 週 第 16 週	4	詩情畫意俱樂部	5-各格念用及觀 6-作目別話解的 6-資作別享mIV 詩主指寫作。 - 並用 於品 V科,見樂2 體要出作目 5 自能適 表。 6 技發解趣辨的概其手的 主 訂在當述組 用輯組分	的不同效 果。 Ac-IV-3: 文句表達	法描寫物品。	4. 講解古體詩生難字詞。 5. 講解古體詩「篇章導讀」。	1. 2. 3. 4. 6. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	自編、學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

CO-1 冲压字	白环注印	畫(然整性土題/專題/	成规划不几时往					
				然以及生				
				命的感				
				悟。				
				Cc-IV-1:				
				各類文本				
				中的藝				
				術、信				
				仰、思想				
				等文化內				
				涵。				
第17週	5	詩情畫意俱樂	1-IV-3:分辨聆	Ad-IV-2:	1. 養成運用文	1. 請學生跟著瀏覽現代詩。	1.實作評量	自編、學習單
~		部-近體詩	聽內容的邏輯	新詩、現	本思考、解決	2. 配合提問教學學習單,講解並提問	2. 習作評量	
第 21 週			性,找出解決	代散文、	問題與建構知	重點。請學生依序完成學習單。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量	
			問題的方法。	現代小	識的能力。	3. 講述現代詩鑑賞分析。	4. 八 半 計 里 5. 自我評量	
			1-IV-4:靈活應	說、劇	2. 涵育樂於閱	4. 講解現代詩生難字詞。		
			用科技與資	本。	讀態度。	5. 講解現代詩「篇章導讀」。		
			訊,增進聆聽	Bb-IV-3:	3. 開展多元閱	6. 介紹作者。		
			能力,加強互	對物或自	讀素養。			
			動學習效果。	然以及生	4. 培養合乎多			
			2-IV-4:靈活運	命的感	元文本閱讀的			
			用科技與資	悟。	能力,並能回			
			訊,豐富表達	Cc-IV-1:	答 PISA 閱讀			
			內容。	各類文本	素養的問題。			
			2-IV-5:視不同	中的藝	5. 能針對不同			
			情境,進行報	術、信	文本的閱讀內			
			告、評論、演	仰、思想	容進行比較與			
			說及論辯。	等文化內	分析。			
			5-IV-2:理解各	涵。Bb-IV				
			類文本的句	-5:藉由敘				
			子、段落與主	述事件與				
			要概念,指出	描寫景物				
			寫作的目的與	間接抒				
			觀點。	情。				

C6-1	彈性學習課程	計畫(統整性主題	月/重題/議題探究	注課程)
CO 1		□	'\', \'\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	111/1/17 T

CO-1 浑任字百昧任司宣(郑罡任工咫/ 夺恩	/ BX/CSI/N/LUN/IE/			
	5-IV-3:理解各	Bc-IV-2:		
	類文本內容、	描述、列		
	形式和寫作特	舉、因		
	色。	果、問題		
	5-IV-4:應用閱	解決、比		
	讀策略增進學	較、分		
	習效能,整合	類、定義		
	跨領域知識轉	等寫作手		
	化為解決問題	法。		
	的能力。	Bd-IV-2:		
	5-IV-5:大量閱	論證方式		
	讀多元文本,	如比較、		
	理解議題內涵	比喻等。		
	及其與個人生			
	活、社會結構			
	的關聯性。			
	5-IV-6:運用圖			
	書館(室)、科			
	技工具,蒐集			
	資訊、組織材			
	料,擴充閱讀			
	視野。			
○ 1. Ø 1. 4- 1. 1. an an 1. 1. 1. 1. 1.	-11 4 1 1	-	•	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市立新東國民中學 114 學年度 (第二學期)八年級彈性學習文學素養課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文學素養	實施年級 (班級組別)	∧/206-210	教學節數	- 本學期共(20)節
彈性學習課程	1.■統整性探究課程			N1. 2V	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	1. 以文章、影片、圖表等各類文本,搭配各種主題,激發學生閱讀的興趣,拓展學生的視野。								
設計理念	2. 古典文學不偏廢,文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域,厚植閱讀基礎。								
	3. 融入多元評量,如比較文本、文轉圖、生活應用題,培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的能力。								
	A1:身心素質與自我精進								
	A2: 系統思考與解決問題								
本教育階段	A3: 規劃執行與創新應變								
總綱核心素養	B1:符號運用與溝通表達								
或校訂素養	B2:科技資訊與媒體素養								
	B3:藝術涵養與美感素養								
	C2: 人際關係與團隊合作								
	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。								
	2. 涵育樂於閱讀態度。								
課程目標	3. 開展多元閱讀素養。								
	4. 培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。								
	5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。								
配合融入之領域	■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育								
或議題	│──數學 ○社會 ○白然科學 ○蘇術 ○綜合活動│■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育								
有勾選的務必出現在	│□数子 □位音 □日然刊子 □芸術 □が日右勤 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 │□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育								
學習表現	一								
	1. 學習解讀記敘文的描寫重點與時間排序。								
	2. 學習判斷文本的詞語意涵。								
., ., .,	3. 學習解讀文本與圖像的正確訊息。								
總結性	4. 學習評鑑文本的寫作手法與運用目的。								
表現任務	5. 學習評鑑省思文本形式及抒發的情感,並比較與歸納不同文本的時空呈現差異。								
須說明引導基準:學	6. 學習解讀文言散文的訊息關鍵詞。								
生要完成的細節說明	7. 學習還原文言散文省略的主語。								
	8. 學習分析圖文轉換的正確性。								
	9. 學習分析不同文本的人物特質。								
	10. 學習比較與歸納不同文本的主題詮釋與呈現方式,並省思作者觀點。								
	課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								

戰火在天外燃燒 (4) 道德實踐與公民意識



文人與酒 (4) 閱讀素養



頌歌圖書館 (4) 閱讀素養



哀<u>驚</u>鷹 (4) 閱讀素養



誰是逃難者 (5)

人權教育:理解戰 爭、和平對人類生 活的影響。

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第1週	3		國 1-IV-3:分辨	Ac-IV-3:	1. 養成運用文	1. 學習解讀記敘文的描寫重點與時間	筆記、聆	自編
~			聆聽內容的邏	文句表達	本思考、解決	排序。	聽、心得	
第4週			輯性,找出解	的邏輯與	問題與建構知	2. 學習判斷文本的詞語意涵。	反思	
			決問題的方	意義。	識的能力。	3. 學習解讀文本與圖像的正確訊息。		
			法。	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	4. 學習評鑑文本的寫作手法與運用目		
			國 1-IV-4:靈活	篇章的主	讀態度。	的。		
			應用科技與資	旨、結	3. 開展多元閱	5. 學習評鑑省思文本形式及抒發的情		
			訊,增進聆聽	構、寓意	讀素養。	感,並比較與歸納不同文本的時空呈		
			能力,加強互	與分析。	4. 培養合乎多	現差異。		
			動學習效果。	Ad-IV-2:	元文本閱讀的			
		戰火在天外燃	國 2-IV-4:靈活	新詩、現	能力,並能回			
		執入在八升然 燒	運用科技與資	代散文、	答 PISA 閱讀			
		元	訊,豐富表達	現代小	素養的問題。			
			內容。	說、劇	5. 能針對不同			
			國 2-IV-5:視不	本。	文本的閱讀內			
			同情境,進行	Ad-IV-3:	容進行比較與			
			報告、評論、	韻文:如	分析。			
			演說及論辯。	古體詩、				
			國 5-IV-2:理解	樂府詩、				
			各類文本的句	近體詩、				
			子、段落與主	詞、曲				
			要概念,指出	等。				
			寫作的目的與	Ba-IV-1:				

C6-1 彈性學	習課程計	畫(統整性主題/	/專題/	/議題探究課程)

CO-1 净江子日外往可鱼(观亚口		
	觀點。	順敘、倒
	國 5-IV-3:理解	、插 叙
	各類文本內	與補敘
	容、形式和寫	法。
	作特色。	Ba-IV-2:
	國 5-1√-4:應用	各種描寫
	閱讀策略增進	的作用及
	學習效能,整	呈現的效
	合跨領域知識	果。
	轉化為解決問	Bb-IV-1:
	題的能力。	自我及人
	國 5-IV-5:大量	際交流的
	閱讀多元文	感受。
	本,理解議題	Bb-IV-2:
	內涵及其與個	對社會群
	人生活、社會	體與家國
	結構的關聯	民族情感
	性。	的體會。
	國 5-IV-6:運用	Bb-IV-3:
	圖書館(室)、	對物或自
	科技工具,蒐	然以及生
	集資訊、組織	命的感
	材料,擴充閱	悟。
	讀視野。	Bc-IV-1:
	-7 10 1	具邏輯、
		客觀、理
		性的說
		明,如科
		學知識、
		產品、環
		境、制度
		等說明。
		Bc-IV-3:
		DC 11 0.

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

Cb-1 焊性学	首硃怪訂	畫(統整性王題/專題)	() () () () () () () () () ()					
				數據、圖				
				表、圖				
				片、工具				
				列等輔助				
				說明。				
				Bd-IV-1:				
				以事實、				
				理論為論				
				據,達到				
				說服、建				
				構、批判				
				等目的。				
				Bd-IV-2:				
				論證方式				
				如比較、				
				比喻等。				
第5週	4		1-IV-3:分辨聆	Ac-IV-3:	1. 養成運用文		筆記、聆	自編
~			聽內容的邏輯	文句表達	本思考、解決	2. 學習還原文言散文省略的主語。	聽、心得	
第8週			性,找出解決	的邏輯與	問題與建構知	3. 學習分析圖文轉換的正確性。	反思	
			問題的方法。	意義。	識的能力。	4. 學習分析不同文本的人物特質。		
			2-IV-4:靈活運	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	5. 學習比較與歸納不同文本的主題詮		
			用科技與資	篇章的主	讀態度。	釋與呈現方式,並省思作者觀點。		
			訊,豐富表達	旨、結	3. 開展多元閱			
			內容。	構、寓意	讀素養。			
		文人與酒	2-IV-5:視不同	與分析。	4. 培養合乎多			
			情境,進行報	Ad-IV-2:	元文本閱讀的			
			告、評論、演	新詩、現	能力,並能回			
			說及論辩。	代散文、	答 PISA 閱讀			
			5-IV-2:理解各	現代小	素養的問題。			
			類文本的句	說、劇	5. 能針對不同			
			子、段落與主	本。	文本的閱讀內			
			要概念,指出	Ad-IV-3:	容進行比較與			
			寫作的目的與	韻文:如	分析。			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

CU-1 浑 庄字	日本生日	重(統登住土越/等越)	时级形式1个人口不行主!		<u> </u>		
			觀點。	古體詩、			
			5-IV-3:理解各	樂府詩、			
			類文本內容、	近體詩、			
			形式和寫作特	詞、曲			
			色。	等。			
			5-IV-4:應用閱	Ba-IV-1:			
			讀策略增進學	順敘、倒			
			習效能,整合	敘、插敘			
			跨領域知識轉	與補敘			
			化為解決問題	法。			
			的能力。	Ba-IV-2:			
			5-IV-5:大量閱	各種描寫			
			讀多元文本,	的作用及			
			理解議題內涵	呈現的效			
			及其與個人生	果。			
			活、社會結構	Bb-IV-1:			
			的關聯性。	自我及人			
			5-IV-6:運用圖	際交流的			
			書館(室)、科	感受。			
			技工具,蒐集	Bb-IV-2:			
			資訊、組織材	對社會群			
			料,擴充閱讀	體與家國			
			視野。	民族情感			
				的體會。			
				Bb-IV-3:			
				對物或自			
				然以及生			
				命的感			
				悟。			
				Bb-IV-5:			
				藉由敘述			
				事件與描			
				寫景物間			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)	
	接抒情。
	Bc-IV-1:
	具邏輯、
	客觀、理
	性的說
	明,如科
	學知識、
	產品、環
	境、制度
	等說明。
	Bc-IV-2:
	描述、列
	舉、因
	果、問題
	解決、比
	較、分
	類、定義
	等寫作手
	法。
	Bc-IV-3:
	 數據、圖
	表、圖
	片、工具
	列等輔助
	説明。
	Bd-IV-1:
	以事實、
	理論為論
	據,達到
	說服、建
	構、批判
	等目的。
	Bd-IV-2:

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

■		重(統登住土越/等越	/ 时及尺包1个プレロ个/主/	T				1
				論證方式				
				如比較、				
				比喻等。				
然 0 xm	4		1 III O 1)	A IV 0	1 + 1,000	1 的现在 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11	然 5	<i>L</i> 14
第9週	4		1-IV-3:分辨聆	Ac-IV-3:	1. 養成運用文	1. 學習解讀說明文的內容訊息。	筆記、聆	自編
~			聽內容的邏輯	文句表達	本思考、解決	2. 學習判斷說明文的寫作方式。	聽、心得	
第 12 週			性,找出解決	的邏輯與	問題與建構知	3. 學習解讀文本與圖像的正確意涵。	反思	
			問題的方法。	意義。	識的能力。	4. 學習歸納不同文本的重點。		
			1-IV-4:靈活應	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	5. 評鑑省思文本內容與閱讀素養的實		
			用科技與資	篇章的主	讀態度。	踐。		
			訊,增進聆聽	旨、結	3. 開展多元閱			
			能力,加強互	構、寓意	讀素養。			
			動學習效果。	與分析。	4. 培養合乎多			
			2-IV-4:靈活運	Ad-IV-2:	元文本閱讀的			
			用科技與資	新詩、現	能力,並能回			
			訊,豐富表達	代散文、	答 PISA 閱讀			
			內容。	現代小	素養的問題。			
			2-IV-5:視不同	說、劇	5. 能針對不同			
		頌歌圖書館	情境,進行報	本。	文本的閱讀內			
			告、評論、演	Ba-IV-2:	容進行比較與			
			說及論辩。	各種描寫	分析。			
			5-IV-2:理解各	的作用及				
			類文本的句	呈現的效				
			子、段落與主	果。				
			要概念,指出	Bb-IV-1:				
			寫作的目的與	自我及人				
			觀點。	際交流的				
			5-IV-3:理解各	感受。				
			類文本內容、	Bb-IV-3:				
			形式和寫作特	對物或自				
			色。	然以及生				
			5-IV-4:應用閱	命的感				
			讀策略增進學	悟。				
			明水石石地十	10	1		1	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

20-1 浑 庄字	白叶任司	「畫(統整性土趣/專題	/	,			,	
			習效能,整合	Bc-IV-2:				
			跨領域知識轉	描述、列				
			化為解決問題	舉、因				
			的能力。	果、問題				
			5-IV-5:大量閱	解決、比				
			讀多元文本,	較、分				
			理解議題內涵	類、定義				
			及其與個人生	等寫作手				
			活、社會結構	法。				
			的關聯性。	Bc-IV-3:				
			5-IV-6:運用圖	數據、圖				
			書館(室)、科	表、圖				
			技工具,蒐集	片、工具				
			資訊、組織材	列等輔助				
			料,擴充閱讀	說明。				
			視野。	Bd-IV-2:				
				論證方式				
				如比較、				
				比喻等。				
第 13 週	4		1-IV-3:分辨聆	Ac-IV-3:	1. 養成運用文	1. 學習分析文本描述主題的形象演	筆記、聆	自編
~			聽內容的邏輯	文句表達	本思考、解決	變。	聽、心得	
第 16 週			性,找出解決	的邏輯與	問題與建構知	2. 學習擷取文本訊息與正確解讀文本	反思	
			問題的方法。	意義。	識的能力。	內容。		
			1-IV-4:靈活應	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	3. 學習比較文本不同詞語的背後意		
			用科技與資	篇章的主	讀態度。	涵。		
		哀鷲鷹	訊,增進聆聽	旨、結	3. 開展多元閱	4. 學習從不同文本進行推論,比較作		
		八 馬/馬	能力,加強互	構、寓意	讀素養。	者所透露情感的差異。		
			動學習效果。	與分析。	4. 培養合乎多	5. 學習比較不同文本的內涵與寫作背		
			2-IV-4:靈活運	Ad-IV-2:	元文本閱讀的	景,並能將文本內容轉為圖像呈現。		
			用科技與資	新詩、現	能力,並能回			
			訊,豐富表達	代散文、	答 PISA 閱讀			
			內容。	現代小	素養的問題。			
			2-IV-5:視不同	說、劇	5. 能針對不同			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

 日本住山	宣(机登比土起/等起	成咫1木儿杯生				
		情境,進行報	本。	文本的閱讀內		
		告、評論、演	Ba-IV-1:	容進行比較與		
		說及論辯。	順敘、倒	分析。		
		5-IV-2:理解各	敘、插敘			
		類文本的句	與補敘			
		子、段落與主	法。			
		要概念,指出	Ba-IV-2:			
		寫作的目的與	各種描寫			
		觀點。	的作用及			
		5-IV-3:理解各	呈現的效			
		類文本內容、	果。			
		形式和寫作特	Bb-IV-1:			
		色。	自我及人			
		5-IV-4:應用閱	際交流的			
		讀策略增進學	感受。			
		習效能,整合	Bb-IV-2:			
		跨領域知識轉	對社會群			
		化為解決問題	體與家國			
		的能力。	民族情感			
		5-IV-5:大量閱	的體會。			
		讀多元文本,	Bb-IV-3:			
		理解議題內涵	對物或自			
		及其與個人生	然以及生			
		活、社會結構	命的感			
		的關聯性。	悟。			
		5-IV-6:運用圖	Bb-IV-5:			
		書館(室)、科	藉由敘述			
		技工具,蒐集	事件與描			
		資訊、組織材	寫景物間			
		料,擴充閱讀	接抒情。			
		視野。	Bc-IV-1:			
			具邏輯、			
			客觀、理			

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議員		
	性的說	
	明,如科	
	學知識、	
	產品、環	
	境、制度	
	等說明。	
	Bc-IV-2:	
	描述、列	
	舉、因	
	果、問題	
	解決、比	
	較、分	
	類、定義	
	等寫作手	
	法。	
	Bc-IV-3:	
	數據、圖	
	表、圖	
	片、工具	
	列等輔助	
	說明。	
	Bd-IV-1:	
	以事實、	
	理論為論	
	據,達到	
	說服、建	
	構、批判	
	等目的。	
	Bd-IV-2:	
	論證方式	
	如比較、	
	比喻等。	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

	白叶归	畫(統整性王題/專題	一	,			,	
第17週	5	誰是逃難者	1-IV-3:分辨聆	Ac-IV-3:	1. 養成運用文		筆記、聆	1. 進階閱讀得來
~			聽內容的邏輯	文句表達	本思考、解決	2. 學習分析論說文的四要素。	聽、心得	素學習單
第 21 週			性,找出解決	的邏輯與	問題與建構知	3. 學習從文本中歸納重點並說明原	反思	2. 教育部線上國
			問題的方法。	意義。	識的能力	因。		語辭典
			1-IV-4:靈活應	Ad-IV-1:	2. 涵育樂於閱	4. 學習將文本訊息轉為圖像呈現。		3. youtube 影片:
			用科技與資	篇章的主	讀態度	5. 學習比較不同文本與影片的內涵與		《大逃亡(上):
			訊,增進聆聽	旨、結	3. 開展多元閱	作者寫作目的之推論。		求生》
			能力,加強互	構、寓意	讀素養。			4. youtube 影片:
			動學習效果。	與分析。	4. 培養合乎多			《大逃亡(下):
			2-IV-4:靈活運	Ad-IV-2:	元文本閱讀的			求存》
			用科技與資	新詩、現	能力,並能回			5. 〈整理包/從
			訊,豐富表達	代散文、	答 PISA 閱讀			圖表看懂敘利亞
			內容。	現代小	素養的問題。			400 萬難民的悲
			2-IV-5:視不同	說、劇	5. 能針對不同			歌〉
			情境,進行報	本。	文本的閱讀內			
			告、評論、演	Ba-IV-1:	容進行比較與			
			說及論辯。	順敘、倒	分析。			
			5-IV-2:理解各	敘、插敘				
			類文本的句	與補敘				
			子、段落與主	法。				
			要概念,指出	Ba-IV-2:				
			寫作的目的與	各種描寫				
			觀點。	的作用及				
			5-IV-3:理解各	呈現的效				
			類文本內容、	果。				
			形式和寫作特	Bb-IV-1:				
			色。	自我及人				
			5-IV-4:應用閱	際交流的				
			讀策略增進學	感受。				
			習效能,整合	Bb-IV-2:				
			跨領域知識轉	對社會群				
			化為解決問題	體與家國				
			的能力。	民族情感				

C6-1	彈性學習課程計:	書(統整性主題	/專題/議題探究課程)
CO 1	· /平	H 1371 TE 1 M 75	

00 1 井江子	日中以王山	重(机罡比工起/夺起			,		
			5-IV-5:大量閱	的體會。			
			讀多元文本,	Bb-IV-3:			
			理解議題內涵	對物或自			
			及其與個人生	然以及生			
			活、社會結構	命的感			
			的關聯性。	悟。			
			5-IV-6:運用圖	Bb-IV-5:			
			書館(室)、科	藉由敘述			
			技工具,蒐集	事件與描			
			資訊、組織材	寫景物間			
			料,擴充閱讀	接抒情。			
			視野。	Bc-IV-2:			
				描述、列			
				舉、因			
				果、問題			
				解決、比			
				較、分			
				類、定義			
				等寫作手			
				法。			
				Bc-IV-3:			
				數據、圖			
				表、圖			
				片、工具			
				列等輔助			
				説明。			
				Bd-IV-2:			
				論證方式			
				如比較、			
				比喻等。			

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。