臺南市立新東國民中學 114 學年度第一學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

	王的下二州宋四八十5		1 / 2 / 1 / 3 1 / 3	三五天 久马门 日本	一(31年)二		1 5-7
教材版	本 南一		施年級 級/組別) 八年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節
			習聆聽與表達的技巧。				
課程目	二	• • • • •	,提升表達與寫作品質。				
	3. 能閱讀各類文本		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
	4. 能藉由國語文學習		/知鹹與拓展祝打。 收新知,並訂定計畫、自言	- 與羽,烝据剖 站蛙	油,揃准佣人的!	在総化力。	
北殿羽毗							山上石鲫里。法
該學習階			意,增進閱讀理解,進而持	E 开欣 貝 及 計析 义 本	-时配刀,业配侧到	思他人的希水、 理胜作	也入的锐點,连
領域核心			b 由儿儿人儿母羽 135、	4.四勿 诛汉加与应	11.4 b + 1 7 -	九 本 上 上 关 / L) 1897 8日 /	4.
	國-J-U2 在國語文学	習情境	中,與他人合作學習,增立		的能力,在生活。	7 廷卫友音的人除關7	糸。
			課程	架構脈絡			
	_			學習	重點 -	 評量方式	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
1 0 1	炒 → 		1	1 777 1 11 71 779	11 Tr 0 0 000	1 - >= + >+	
1~2 週	第一課新詩選		1. 認識詠物詩的特色。	1-IV-1 以同理	Ab-IV-2 2, 200		品德教育
			2. 學習以比喻手法描寫	心,聆聽各項發	~3,500 個常用	2. 口頭評量	品 J3關懷生活
			物體的型態,抒發對自	吉。	字的使用。	3. 習作評量	環境與自然生
			然的感懷。	2-IV-2 把握聽	Ab-IV-5 3, 700	4. 紙筆評量	態永續發展。
			3. 培養寧靜自在、志氣	聞內容的重點,	~5,000 個常用		品 EJU6欣賞感
			昂揚的胸懷。	做出提問或回	語詞的使用。		恩。
		10		饋。	Ad-IV-1 篇章的		品 J7同理分享
				4-IV-1 認識國	主旨、結構、寓		與多元接納。
				字至少 2,700	意與分析。		閱讀素養教育
				~4,500 字,使用	Ad-IV-2 新詩、		閱 J1發展多元
				2, 200~3, 500	現代散文、現代		文本的閱讀策
				字。	小說、劇本。		略。
				5-IV-2 理解各	Bb-IV-1 自我		閱 J4除紙本閱

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

-						
				類文本的句子、	及人際交流的	讀之外,依學習
				段落與主要概	感受。	需求選擇適當
				念。	Bb-IV-5 藉由	的閱讀媒材,並
				5-Ⅳ-3 理解各	敘述事件與描	了解如何利用
				類文本內容、形	寫景物間接抒	適當的管道獲
				式和寫作特色。	情。	得文本。
					Cc-IV-1 各類	閱 J6懂得在不
					文本中的藝	同學習及生活
					術、信仰、思	情境中使用文
					想等文化內	本之規則。
					涵。	
3~4 週	第二課五柳先生傳		1. 認識傳記的寫作方	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	家庭教育
			式。	同情境,分辨聲	文言文的詞	家 J2探討社
			2. 學會從各面向敘寫人	情意涵。	義。	會與自然環境
			物,並表達看法。	2-Ⅳ-3 依理解	Ab-IV-7 常用	對個人及家庭
			3. 仿效人物安貧樂道、	的內容,表達意	文言文的字	的影響。
			任真自得,建立自我價	見,並注重言談	詞、古今義	家 J5了解與
			值觀。	禮貌。	變。	家人溝通互動
				5-IV-2 理解各	Ac-IV-3 文句	及相互支持的
		10		類文本的句子、	表達的邏輯與	適切方式。
				段落與主要概	意義。	生涯規劃教育
				念。	Ad-IV-4 非韻	涯 J3覺察自
				5-Ⅳ-3 理解各	文:如古文、	己的能力與興
				類文本內容、形	古典小說、語	趣。
				式和寫作特色。	錄體、寓言	涯 J4了解自
				6-IV-3 靈活運	等。	己的人格特質
				用仿寫、改寫等	Ba-IV-2 各種	與價值觀。
				技巧,增進寫作	描寫的作用及	閱讀素養教育

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				能力。	呈現的效果。	閱 J3理解學
					Bb-IV-1 自我	科知識內的重
					及人際交流的	要詞彙的意
					感受。	涵,並懂得如
						何運用該詞彙
						與他人進行溝
						通。
5~6 週	第三課 生之歌選		1. 了解砂礫變成珍珠的	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 2, 700	品德教育
	(第一次段考)		過程,並與人們克服逆	同情境,分辨聲	~4,000 個常用	品 J9 知行合
			境的生命歷程互相印	情意涵。	字的字形、字	一與自我反
			證。	2-IV-1 適切表	音和字義。	省。
			2. 復習藉事物說理的寫	情達意,分享自	Ac-IV-3 文句	家庭教育
			作手法。	身經驗。	表達的邏輯與	家 J5 了解與
			3. 體會禁得起試煉,才	2-IV-2 把握聽	意義。	家人溝通互動
			能提升生命價值的道	聞內容的重點,	Ad-IV-1 篇章	及相互支持的
			理。	做出回饋。	的主旨、寓意	適切方式。
				5-IV-3 理解各	與分析。	生命教育
		10		類文本內容、形	Ad-IV-2 新	生 J2 探討完
				式和寫作特色。	詩、現代散	整的人的各個
				5-IV-5 閱讀多	文、現代小	面向,包括身
				元文本,理解議	說、劇本。	體與心理、理
				題內涵。	Ba-IV-2 各種	性與感性、自
					描寫的作用及	由與命定、境
					呈現的效果。	遇與嚮往,理
					Bd-IV-2 論證	解人的主體能
					方式如比較、	動性,培養適
					比喻等。	切的自我觀。
						生 J3 反思生

					0 1	1
					Cc-IV-1 各類	老病死與人生
					文本中的藝	無常的現象,
					術、信仰、思	探索人生的目
					想等文化內	的、價值與意
					涵。	義。
						閱讀素養教育
						閱 J8 在學習
						上遇到問題
						時,願意尋找
						課外資料,解
						決困難。
第7週	語文常識一 語法(上)詞		1. 能分辨「字」與	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	閱讀素養教育
	類		「詞」的不同。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	閱 J4除紙本
			2. 能認識詞性的種類。	吉。	意義。	閱讀之外,依
			3. 能區辨句子中詞語的	1-IV-4 應用科	Ad-IV-1 篇章的	學習需求選擇
			詞性。	技與資訊,增進	主旨、結構、	適當的閱讀媒
		_		聆聽能力。	寓意與分析。	材,並了解如
		5		2-IV-1 適切表情	Ba-IV-2 各種	何利用適當的
				達意,分享自身	描寫的作用及	管道獲得文
				經驗。	呈現的效果。	本。
				5-IV-3 理解各		
				類文本內容、形		
				式和寫作特色。		
8~9 週	第四課我所知道的康橋		1. 認識作者如何描寫康	1-IV-2 依據不	Ab-IV-4 4, 500	環境教育
			橋的初春景致及其漫遊	同情境,分辨聲	~6,500 個常用	環 J3經由環
		10	體驗。	情意涵。	語詞的認念。	境美學與自然
				1-IV-4 應用科技	Ab-IV-5 3, 700	文學了解自然
				與資訊,增進聆	~5,000 個常用	環境的倫理價

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			2. 學習運用第二人稱拉	聽能力。	語詞的使用。	值。
			近與讀者的距離,展現	2-IV-1 適切表情	Ad-IV-1 篇章的	品德教育
			熱情。	達意,分享自身	主旨、結構、	品 J3關懷生
			3. 體會田野風光的多彩	經驗。	寓意與分析。	活環境與自然
			多姿,提升審美能力。	4-IV-1 認識國字	Ad-IV-2 新詩、	生態永續發
				至少 2,700	現代散文、現	展。
				~4,500 字,使用	代小說、劇	生涯規劃教育
				2, 200~3, 500	本。	涯 J4了解自
I				字。	Ba-IV-2 各種	己的人格特質
1				5-IV-2 理解各	描寫的作用及	與價值觀。
				類文本的句子、	呈現的效果。	戶外教育
				段落與主要概	Bb-IV-3 對物	戶 J3 理解知
				念。	或自然以及生	識與生活環境
				5-IV-3 理解各	命的感悟。	的關係,或的
				類文本內容、形	Cc-IV-1 各類	心靈的喜悅,
				式和寫作特色。	文本中的藝	培養積極面對
					術、信仰、思	挑戰的能力與
					想等文化內	態度。
					涵。	
10~11 週	第五課張釋之執法		1. 認識史記及其在文學	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	人權教育
I			史上的價值。	同情境,分辨聲	文言文的詞	人 J1認識基
			2. 學習以對話來鋪敘情	情意涵。	義。	本人權的意
1			節、描繪人形象。	2-IV-2 把握聽	Ab-IV-7 常用	涵,並了解憲
		10	3. 培養法治觀念與精	聞內容的重點,	文言文的字	法對人權保障
			神。	做出回饋。	詞、虚字、古	的意義。
				2-Ⅳ-3 依理解	今義變。	人 J4 了解平
				的內容,表達意	Ac-IV-3 文句	等、正義的原
				見,並注重言談	表達的邏輯與	則,並在生活

				禮貌。	意義。	中實踐。
				4-IV-3 能了解	Ad-IV-4 非韻	法治教育
				一字多音及一字	文:如古文、	法 J1 探討平
				多義的現象。 - 多義的現象。	古典小說、語	等。
				5-IV-3 理解各	銀 體、寓言	Ť
						法 J3 認識法
				類文本內容、形	等。	律之意義與制
				式和寫作特色。	Ba-IV-2 各種	定。
					描寫的作用及	法 J5 認識憲
					呈現的效果。	法的意義。
					Bd-IV-1 以事	
					實、理論為論	
					據,達到說	
					服、建構、批	
					判等目的。	
12 週	第六課蜜蜂的讚美		1. 了解蜜蜂釀蜜的過	1-IV-4 應用科	Ab-IV-4 4, 500	品德教育
			程,以及對人們創作的	技與資訊,增進	~6,500 個常用	品 J1溝通合
			啟示。	聆聽能力。	語詞的認念。	作與和諧人際
			2. 練習運用類比聯想,	4-IV-1 認識國	Ab-IV-5 3, 700	關係。
			藉由具體事物的特質啟	字至少 2,700	~5,000 個常用	品 J3關懷生
			發人生感悟。	~4,500 字,使用	語詞的使用。	活環境與自然
		_	3. 培養博採眾長、提出	2, 200~3, 500	Ac-IV-3 文句	生態永續發
		5	創見及辛勞努力的精	字。	表達的邏輯與	展。
			神。	5-IV-5 閱讀多	意義。	品 EJU5謙遜
				元文本,理解議	Ad-IV-1 篇章	包容。
				題內涵。	的主旨、結	品 EJU6欣賞
					構、寓意與分	感恩。
					析。	品 J7同理分
					Bc-IV-2 描	享與多元接

	T			_	1	1	
					述、列舉、因		納。
					果、問題解		品 J8理性溝
					決、比較、分		通與問題解
					類、定義等寫		決。
					作手法。		
					Bd-IV-1 以事		生涯規劃教育
					實、理論為論		涯 J1了解生
					據,達到說		涯規劃的意義
					服、建構、批		與功能。
					判等目的。		
					Ca-IV-2 各類		閱讀素養教育
					文本中表現科		閱 J4除紙本
					技文明演進、		閱讀之外,依
					生存環境發展		學習需求選擇
					的文化內涵。		適當的閱讀媒
							材,並了解如
							何利用適當的
							管道獲得文
							本。
13 週	語文常識二 語法(下)句		1. 了解並判別四種基本	1-IV-2 依據不	Ac-IV-1 標點		閱讀素養教育
	型		的句型。	同情境,分辨聲	符號在文本中		閱 J4除紙本
	(第二次段考)		2. 認識各種句型所表達	情意涵。	的不同效果。		閱讀之外,依
			的邏輯和意義。	2-IV-2 把握聽	Ac-IV-2 敘		學習需求選擇
		5		聞內容的重點,	事、有無、判		適當的閱讀媒
				做出回饋。	斷、表態等句		材,並了解如
				5-IV-2 理解各	型。		何利用適當的
				類文本的句子、	Ac-IV-3 文句		管道獲得文
				段落與主要概	表達的邏輯與		本。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				念。	意義。	
14~15 週	第七課差不多先生傳		1. 認識傳記的寫作方	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 2, 700	人權教育
			式。	同情境,分辨聲	~4,000 個常用	人 J1認識基
			2. 學會從各面向敘寫人	情意涵。	字的字形、字	本人權的意
			物,並表達看法。	2-Ⅳ-2 把握聽	音和字義。	涵,並了解憲
			3. 建立自我價值觀。	聞內容的重點,	Ab-IV-2 2, 200	法對人權保障
				做出回饋。	~3,500 個常用	的意義。
				2-IV-3 依理解	字的使用。	家庭教育
				的內容,表達意	Ab-IV-5 3, 700	家 J2探討社
				見,並注重言談	~5,000 個常用	會與自然環境
				禮貌。	語詞的使用。	對個人及家庭
				4-IV-1 認識國	Ac-IV-3 文句	的影響
				字至少 2,700	表達的邏輯與	品德教育
				~4,500 字,使用	意義。	品 J7同理分
		10		2, 200~3, 500	Ad-IV-1 篇章的	享與多元接
				字。	主旨、結構、	納。
				5-IV-2 理解各	寓意與分析。	品 J9知行合
				類文本的句子、	Ad-IV-2 新詩、	一與自我反
				段落與主要概	現代散文、現	省。
				念。	代小說、劇	生命教育
				5-IV-3 理解各	本。	生 J2探討完
				類文本內容、形	Ba-IV-2 各種	整的人的各個
				式和寫作特色。	描寫的作用及	面向,包括身
				5-IV-5 閱讀多元	呈現的效果。	體與心理、理
				文本,理解議題	Cc-IV-1 各類	性與感性、自
				內涵。	文本中的藝	由與命定、境
					術、信仰、思	遇與嚮往,理
					想等文化內	解人的主體能

					涵。	動性,培養適
						切的自我觀。
16~17 週	第八課愛蓮說		1. 認識「說」體的特	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	品德教育
			色。	心,聆聽各項發	文言文的詞義	品 JJU5謙遜
			2. 學習「藉物說理」的	言。	及語詞結構。	包容。
			寫作技巧。	2-IV-2 把握聽	Ac-IV-3 文句	品 EJU6欣賞
			3. 培養堅持自我而不盲	聞內容的重點,	表達的邏輯與	感恩。
			從世俗潮流之獨立精	做出提問或回	意義。	品 J7同理分
			神。	饋。	Ad-IV-1 篇章	享與多元接
				2-IV-3 依理解	的主旨、寓意	納。
				的內容,表達意	與分析。	品 J9知行合
				見,並注重言談	Ad-IV-4 非韻	一與自我反
		10		禮貌。	文:如古文、	省。
		10		4-IV-3 能了解	古典小說、語	生涯規劃教育
				一字多音及一字	錄體、寓言	涯 J3了解自
				多義的現象。	等。	己的人格特質
				5-IV-2 理解各	Bd-IV-2 論證	與價值觀。
				類文本的句子、	方式如比較、	涯 J14 培養
				段落與主要概	比喻等。	並涵化道德倫
				念。	Cc-IV-1 各類	理意義於日常
				5-IV-3 理解各	文本中的藝	生活。
				類文本內容、形	術、信仰、思	
				式和寫作特色。	想等文化內	
					涵。	
18~19 週	第九課聲音鐘		1. 掌握本文「聲音鐘」	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 2, 700	品德教育
		10	的主旨,推論作者寄託	同情境,分辨聲	~4,000 個常用	品 J3關懷生
		10	在聲音中的情感。	情意涵。	字的字形、字	活環境與自然
				2-IV-1 掌握生	音和字義。	生態永續發

2. 學習運用鄉土市井語	活情境,分享自	Ab-IV-2 2, 200	展。
言,達到親切動人的效	身經驗。	~3,500 個常用	
果。	2-IV-2 把握聽	字的使用。	閱讀素養教育
3. 喚起關懷環境的意	聞內容的重點,	Ab-IV-4 4, 500	閱 J1發展多
識,體會周遭事物的情	做出回饋。	~6,500 個常用	元文本的閱讀
趣。	4-IV-1 認識國	語詞的認念。	策略。
	字至少 2,700	Ab-IV-5 3, 700	閱 J9樂於參
	~4,500 字,使用	~5,000 個常用	與閱讀相關的
	2, 200~3, 500	語詞的使用。	學習活動,並
	字。	Ac-IV-1 標點	與他人交流。
	5-IV-1 比較不	符號在文本中	閱 J10主動尋
	同標點符號的表	的不同效果。	求多元的詮釋
	達效果。	Ac-IV-3 文句	並試著表達自
	5-IV-2 理解各	表達的邏輯與	己的想法。
	類文本的句子、	意義。	
	段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的	戶外教育
	念。	主旨、結構、	戶 J3 理解知
	5-IV-3 理解各	寓意與分析。	識與生活環境
	類文本內容、形	Ad-IV-2 新詩、	的關係,或的
	式和寫作特色。	現代散文、現	心靈的喜悅,
	5-IV-5 閱讀多元	代小說、劇	培養積極面對
	文本,理解議題	本。	挑戰的能力與
	內涵。	Ba-IV-2 各種	態度。
		描寫的作用及	
		呈現的效果。	
		Bb-IV-1 自我	
		及人際交流的	
		感受。	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

		$\overline{}$			Bb-IV-3 對物	
					或自然以及生	
					。 命的感悟。	
20~21 週	第十課油桐花編織的祕徑		1. 認識作者如何書寫在	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 2, 700	環境教育
८०~८। म्ख	第一球曲柄化姍織的松徑 (第三次段考)					
			自然界探尋美景的獨特	心,聆聽各項發	~4,000 個常用	環 J3經由環
			體驗。	言。	字的字形、字	境美學與自然
			2. 學習以地點變化為敘	1-IV-4 應用科技	音和字義。	文學了解自然
			寫脈絡的寫作技巧。	與資訊,增進聆	Ab-IV-2 2, 200	環境的倫理價
			3. 由親近自然進而珍	聽能力。	~3,500 個常用	值。
			惜、愛護自然。	2-Ⅳ-1 掌握生	字的使用。	品德教育
				活情境,分享自	Ac-IV-3 文句	品 J3關懷生
				身經驗。	表達的邏輯與	活環境與自然
				4-IV-1 認識國	意義。	生態永續發
				字至少 2,700	Ad-IV-1 篇章的	展。
				~4,500 字,使用	主旨、結構、	閱讀素養教育
		10		2, 200~3, 500	寓意與分析。	閱 J4除紙本
				字。	Ad-IV-2 新詩、	閱讀之外,依
				5-IV-3 理解各	現代散文、現	學習需求選擇
				類文本內容、形	代小說、劇	適當的閱讀媒
				式和寫作特色。	本。	材,並了解如
				5-IV-5 閱讀多元	Ba-IV-2 各種	何利用適當的
				文本,理解議題	描寫的作用及	管道獲得文
				內涵。	呈現的效果。	本。
					Bb-IV-3 對物	户外教育
					或自然以及生	户 J3 理解知
					命的感悟。	識與生活環境
					Bb-IV-5 藉由	的關係,或的
					敘述事件與描	心靈的喜悅,

i e		
	寫景物間接抒	培養積極面對
	情。	挑戰的能力與
	Cc-IV-1 各類	態度。
	文本中的藝	
	術、信仰、思	
	想等文化內	
	涵。	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立新東國民中學 114 度第二學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本課程目標 該學習階 領域核心素	1. 從課文教學的過程中 2. 能透過範文學習文字 3. 能閱讀各類文本,提 4. 能藉由國語文學習, 國-J-A3 運用國語文能 國-J-B1 運用國語文表 發 到良性的人我溝通與互	(班級),語升曾力情動學彙解知收意	提升表達與寫作品質。 和思辨的能力。 識與拓展視野。 新知,並訂定計畫、自主學 ,增進閱讀理解,進而提表	升欣賞及評析文本的	每週(5)節,本學期共(神,增進個人的應變能力。 的能力,並能傾聽他人的需求、理解 異性,了解與關懷多元文化的價值與	他人的觀點,達
			課程架			
教學期程 1~2 週 (第 2 週 () 節)	第一課 田園之秋選	節數	學習目標 1.認識時後。 2.學習的發生經事的發生經事。 2.學習的豐富與特別的豐富與生動。 3.運用觀察力與聯想 力,之美。	學習表現 1-IV-4應,與對表現 1-IV-4應,效學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	~5,000個常用語 詞的使用。2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 紙筆評量Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1篇章的 主旨、結構、寓	開閱與學與戶戶識境或喜積戰 就實

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	目外往(明定月) <u>国</u> (羽(外河)以)			I		
					Ba-IV-2 各種描	態度。
					寫的作用及呈現	
					的效果。	
3~4 週	第二課 古詩選		1. 認識古詩的格律,並	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	閱讀素養教育
			區辨與近體詩之差異。	同情境,分辨聲	文言文的詞義。	閱 J1 發展多
			2. 理解詩中典故及其表	情意涵。	Ab-IV-7 常用	元文本的閱讀
			達效果。	2-IV-2把握聽聞	文言文的字詞。	策略。
				內容的重點,做	Ac-IV-3 文句表	
			3. 體會詩歌中所要表達	出提問或回饋。	達的邏輯與意	人權教育
			的情感,進而對生命有	4-IV-3 能了解	義。	人 J1 認識基
			所省思。	一字多音及一字	Ad-V-3韻文:	本人權的意
				多義的現象。	如辭賦、古體	涵,並了解
				5-IV-2 理解各	詩、樂府詩、近	憲法對人權
				類文本的句子、	體詩、詞、散	保障的意
				段落與主要概	曲、戲曲等。	義。
		10		念。	Bb-IV-2 對社會	
				5-IV-3 理解各	群體與家國民族	
				類文本內容、形	情感的體會。	
				式和寫作特色。	Cb-IV-1 各類文	
					本中的親屬關	
					係、道徳倫理、	
					儀式風俗、典章	
					制度等文化內	
					涵。	
					Cb-IV-2 各類文	
					本中所反映的個	
					人與家庭、鄉	
					里、國族及其他	
					社群的關係。	

5~6 週	第三課 朋友相交	10	1.理解作者對於交友的 看法。 2.學習引用名言佳句。 3.培養自身的 3.培養互動方式。	1-IV-2開做5-同達5-類段念5-類式IV-2開做5-同達5-類段念5-類式1-IV內出IV標效IV文落。IV文和依分。把重。較號果2本與 3本寫作樣辨 聽點 不表 解子概 各下卷 縣 縣 縣 縣 縣 縣 縣 縣 卷	Ac-IV-3 4C-IV-1 4C	【生整面體性由遇解動切【育涯涯與年月2的向與與與與人性的生】」月規功命探的包理性定往主培我規 了的。有討各括、、、,體養觀劃 解意了。個身理自境理能適。教 生義

第 7 週	語文常識一 書信與便條 (第一次段考)	1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。	5-IV-4 應用閱 應用選 。 6-IV-1 等 。 6-IV-1 , 。 6-IV-1 , 。 6-IV-1 , 。 6-IV-1 , 。 一 。 6-IV-1 , 。 7-IV-1 , 。 7-IV-1 , 。 8-IV-1 , 8-IV-1 , 8-IV-1	Ac-IV-1 本。 Rc-IV-2 料型。 是IV-2 料型。 是IV-2 新。 是IV-2 新。	閱讀素養教育 閱 J1 發展多 元文本的閱讀 策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

8~9 週	第四課 歲月跟著		1. 認識作者對於歲月流	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-4 4, 500	品德教育
			轉的體悟。	同情境,分辨聲	~6,500個常用語	品 J9 知行合
			2. 學習層遞推進的寫作	情意涵。	詞的認念。	一與自我反
			手法。	2-IV-1適切表情	Ac-IV-3 文句表	省。
				達意,分享自身	達的邏輯與意	
			3. 反思生活經驗, 感受	經驗。	義。	閱讀素養教育
			生命流轉的體悟。	4-IV-1 認識國	Ad-IV-1篇章的	閱 J1 發展多
				字至少 2,700	主旨、結構、寓	元文本的閱讀
				~4,500字,使用	意與分析。	策略。
				2, 200~3, 500	Ad-IV-2新詩、	
		10		字。	現代散文、現代	生命教育
				5-IV-2 理解各	小說、劇本。	生 J3 反思生
				類文本的句子、	Bb-IV-1 自我及	老病死與人
				段落與主要概	人際交流的感	生無常的現
				念。	受。	象,探索人
					Bb-IV-5 藉由敘	生的目的、
					述事件與描寫景	價值與意
					物間接抒情。	義。
					Cc-IV-1 各類文	
					本中的藝術、信	
					仰、思想等文化 內涵。	
第 10~11	第五課 木蘭詩		1. 認識樂府民歌的特	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	
週			色。	同情境,分辨聲	文言文的詞義。	品 EJU2 孝悌
				情意涵。	Ac-IV-3 文句表	仁爱。
		10	2. 學習詳寫、略寫的敘	12-IV-3 依理解	達的邏輯與意	品 J7 同理分
			事筆法。	的內容,表達意	義。	享與多元接
			3. 體會木蘭堅毅勇敢的		4.4	約。
			人物特質。			414

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

12~13 週	第六課 運動家的風度	10	1. 理解運動的「道德意 義」。 2. 學習分列論點、論據 之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家風 度」, 並實踐於日常生 活中。	1-IV-1 以同理 心, 聆聽各項發 言。 2-IV-1適切表情 達意, 分享自身 經驗。	的字形、字音和字義。	品德教育 品 J1 溝通合作關係。 品 J8 理性溝 通與問題解 決。
				4-IV-3 能了解 一字多音及。 5-IV-2 理解 5-IV-2 对文本的 数落 段落。	如辭賦、古體 詩、樂府詩、近	元策 生涯規劃教育 生涯規劃 好所 生涯規則 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次
				見,並注重言談 禮貌。	主旨、結構、寓	閱讀素養教育 閱 J1 發展多

			2-IV-2把握聽聞	Ad-IV-1篇章的	一與自我反
			內容的重點,做		省。
			出提問或回饋。	意與分析。	閱讀素養教育
			5-IV-2 理解各	Ad-IV-2新詩、	閱 J1 發展多
			類文本的句子、	現代散文、現代	元文本的閱
			段落與主要概	小說、劇本。	讀策略。
			念。	Bd-IV-1以事	
			5-IV-4 應用閱	實、理論為論	
			讀策略增進學習	據,達到說服、	
			效能。	建構、批判等目	
				的。	
				Bd-IV-2論證方	
				式如比較、比喻	
				等。	
				Cb-IV-1 各類文	
				本中的親屬關	
				係、道德倫理、	
				儀式風俗、典章	
				制度等文化內	
				涵。	
語文常識二 題辭與東帖		1. 認識題辭與東帖的意	5-IV-4 應用閱	Ac-IV-3 文句表	閱讀素養教育
(第二次段考)		義與種類。	讀策略增進學習	達的邏輯與意	閱 J1 發展多
		2. 學習運用題辭與柬帖	效能。	義。	元文本的閱讀
	5	表情達意。		Be-IV-2 在人際	策略。
	IJ			溝通方面,以書	
				信、便條、對聯	
				等之慣用語彙與	
				書寫格式為主。	

15 週	第七課 深藍的憂鬱		1. 認識科幻小說的特	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-1 2, 700	品德教育
			色。	心,聆聽各項發	~4,000個常用字	品 J1 溝通合
			2. 理解小說中懸疑情節	吉。	的字形、字音和	作與和諧的人
			的敘述技巧。	1-Ⅳ-4應用科技	字義。	際關係。
			3. 思考人類的本質及其	與資訊,加強互	Ac-IV-3 文句表	品 J9 知行合
			與機器之間的差異。	動學習效果。	達的邏輯與意	一與自我反
			兴 做品之间的左共。	5-IV-2 理解各	義。	省。
				類文本的句子、	Ad-IV-1篇章的	閱讀素養教育
				段落與主要概	主旨、結構、寓	閱 J1 發展多
		_		念。	意與分析。	元文本的閱
		5		5-IV-3 理解各	Ad-IV-2新詩、	讀策略。
				類文本內容、形	現代散文、現代	
				式和寫作特色。	小說、劇本。	
					Ba-IV-2 各種描	
					寫的作用及呈現	
					的效果。	
					Ca-IV-2 各類文	
					本中表現科技文	
					明演進、生存環	
					境發展的文化內 涵。	

18~19 週	第九課	10	1. 認識作者 報音 報音 報子 報子 報子 報子 報子 記、 報子 報子 で の の の の の の の の の の の の の	1-IV-2 同情是IV-1 情意 1-IV-2 表 1-IV-2 表 1-IV-2 表 1-IV-2 表 1-IV-2 表 1-IV-1 1-I	Ab-IV-2 2,200 ~3,500個常用。 的使用。 Ac-IV-2 敘事、 有無等以一型, 有無等的。 Ad-IV-1篇样。 Ad-IV-2新, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	品字納 閱閱元策閱尋詮表想後了多 *** *** *** *** *** *** *** *** *** *
20~21 週	第十課 秋之味 (第三次段考)	10	1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗,表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化,珍問事物以涵養生活美感。	1-IV-1 以同理 心。 2-IV-1適切表情 達意, 多 5-IV-5閱讀多元 文本, 內涵。	Ab-IV-4 4,500 ~6,500個常用語 詞的認念。 Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1篇章的 主旨、結構。 意與分析。 Ad-IV-2新詩、 現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或 自然以及生命的 感悟。	閱 別元策閱科重意得該人通 蒙 發的 別知要涵如詞進。 以 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 的 的 懂 用 他

1			
		Bb-IV-5 藉由敘	
		述事件與描寫景	
		物間接抒情。	
		Cc-IV-1 各類	
		文本中的藝術、	
		信仰、思想等文	
		化內涵。	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。