臺南市立新東國民中學 114 學年度第一學期上年級彈性學習糖鐵學苑課程計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	材版本 糖鐵學苑			實施年級 (班級/組別) セ/100		6-110 教學節數		每週(1)節,本學期共(21)節		
課程目標	目標理解糖與環境的關係,具備健康的思辨能力,並能思考糖對健康的影響,並能運用策略,解決健康的問題。									
該學習階 領域核心素										
				<u>.</u>	果程架構脈	絡				
h.) (3) 11- 4-	1111 - dr. 30 d. da 40	<i></i>	W 1 1 1 1 1 1 1		學習]重點		評量方式	融入議題	
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	表現	學習	內容	(表現任務)	實質內涵	
1-4 週	糖的甜蜜物語		1. 能蒐集資料並	國 5-IV	-6 運用 圖	1. 糖的來	 源	完成糖的甜蜜物語學習		
			了解糖與環境	書館、利	 技工具,	2. 糖與醣	的分類 及	甲		
			的關係。	蒐集資訊	1、組織材	功能。	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	上台發表 5 分鐘		
			2. 觀察及探討食	料,擴充	 . 閱讀視	3. 食品添	加物中的			
			品添加物中的	野。		糖。				
		4	糖	自 Po-IV	7−1 能從	·				
					7、日常經					
					運用、自					
					書刊及網 2,進行 各					
					的觀察,					
				進而察覺						
5-8 週	小餐桌大歷史		1. 能了解糖對民		-5 大量閲	1. 糖的歷	史	課堂參與度自評互評表	家庭教育	
			生的重要性。	讀多元文	[本,理解	2. 甜品的	製作	達到 80 分	性別平等教育	
		,	2. 共同思考創作	議題內涵	函及其與個					
		4	屬於自己的糖	人生活、	社會結構					
			作品	的關聯	性。					
				綜 2c-I	V-2 有效蒐					

9-12 週	體內的醣糖之旅	1. 能閱讀心體 文章圖身 文學對及 文學對及 文學對及	集項的用性學於象歧家自家 國書蒐料野自習及環媒有而家酒分源定 J 校性產視 J 2 環的 E 等擴 P T T T T T T T T T T T T T T T T T T	1. 糖對生物體的重 2. 糖粉生物體的可能	完成體內的醣糖之旅心智圖 上台發表 3 分鐘
			源,規劃個人生活目標。		

13-17 週	甜蜜搜查線	5	1. 能了解食物中的含糖量 2. 能看懂每天攝取的糖量	自 Po-IV-1 能從學習活動, 日常 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 食物中的含糖量2. 每日攝取含糖量	調查報告完成線上 Google 表單問卷調查 甜蜜搜查線成果發表 10 分鐘	
18~21 週	醣糖萬稅	4	1. 能從不同角度 看事情,並作 合理 表達。 2. 理解糖稅與健 康的關係	健 2a-IV-1 關注健康 現上 關注 關注 題本土 數 自 tc-IV-1 的 思想 要 以 是 我 要 的 也 的 也 是 我 要 的 也 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 要 的 是 我 我 看 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我	糖稅觀念	課堂參與度互評達 5 星 口語發表 3分鐘	家庭教育

[◎]教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

^{◎「}學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立新東國民中學 114 學年度第二學期七年級彈性學習糖鐵學苑課程計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	糖銷	糖鐵學苑		施年級 B/組別)	十 / 1Uh-11U		教學節數	每週(1)節,本學期共(20)節				
課程目標	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	思辨生物與環境的關係,主動關懷自然且運用數位影像增進學習,並思辨科技資訊、媒體與藝術的關係,進行媒										
0人7至 口 4列		材創作與分享。										
該學習階. 領域核心素												
				課	程架構脈絡	+						
h/ 69 11- 6-	m - h v c h c	<i>+</i> /- 41	45.22		學習	習重點		評量方式	融入議題			
教學期程	單元與活動名稱	動名稱 節數 學習目標		學習表現	表現	學習]內容	(表現任務)	實質內涵			
1-3 週	蜜蜂不見了	2	學生能探究蜜蜂消失的可能原因	國書蒐料野自習及環媒有計 國書	支、閱讀 能經 自網 各 一	蜜蜂失蹤境變遷	現況與環	口頭發表 5 分鐘關於蜜蜂消失看法	性別平等教育			

	后域子》CDA1主口 <u>国</u>						
				而察覺問題。			
				性 J6 探究各種符			
				號中的性 別意涵及			
				人際溝通中的性別			
				問題。			
				家 J3 了解人際交			
				往、親密關係的發			
				展,以及溝通與衝			
				突處理。			
4-6 週	蜜蜂的貢獻	3	能理解蜜蜂對環	自 Pc- IV-2 能	蜜蜂的重要性	完成蜜蜂海報,口頭發	性別平等教育
			境及人類的重要	利用 口語、影		表蜜蜂的貢獻看法 2	家庭教育
			性且能培養愛惜	像 、文字與圖		次	
			生態環境概念。	案、繪圖 或實			
				物、科學的數學			
				公式、模型或經			
				教師認可後 以報			
				告或新媒體形式			
				表達完整之探究			
				過程和主張等。			
				視需要, 並能摘			
				要描述過程、發			
				現和可能的運			
				用。 視1-IV-2 能			
				使用多元媒材 與			
				技法 , 表現個人			
				或社群的觀點。			
				性 J3 檢視家			
				庭、學校、職場			

		1					
				中基於性別刻板			
				印象產生的偏見			
				與歧視。			
				家 J5 了解與家			
				人溝通互動及相			
				互支持的適切方			
				式。			
7-10 週	繪本創作	4	能撰寫生物與生	視 1-IV-4 能透	1. 科普繪本創作技	完成四頁生態保育繪本	
			態環境保育的故	過議題創作,表達	巧		
			事	對生活環境 及社	2. 繪本基礎概念		
				會文化 的理解			
				國 6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解並發表			
				自己的作品。			
11-14 週	影片創作	4	1. 能學會影片拍	視 1-IV-4 能透	科普影片創作類型	生態保育繪本短片腳本	
			攝技巧	過議題創作,表達		完成並上台發表	
			2. 能了解生物與	對生活環境 及社			
			生態環境保育	會文化 的理解			
			的關聯	國 6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解並發表			
				自己的作品。			
15-19 週	AR 技術運用	5	1. AR 技術的運用	表 3-IV-3 能結合	AR 技術結合繪本與	AR 作品	
			2. 生物與生態環	科技媒體傳達訊	影片作做結合。	課堂參與度	
			境保育的故事	息,展現多元表			
				演形式的作品			

20-21 週	作品分享	2	1. 能明確表達生	表 2-IV-3 能 運	1. AR 作品呈現方式	完成小組 AR 作品
			態環境保育議	用適當的語彙,明	2. 生態保育觀點	
			題	確表達、解析及評		
			2. 能主動創作 AR	價自己與他人的作		
			作品	п °		
				國 6-IV-5 主動創		
				作、自訂題目、闡		
				述見解並發表自己		
				的作品。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。