臺南市立新東國民中學 114 學年度第一學期七年級國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	翰林	, ·	施年級 級/組別) 七年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節
課程目標	2 能透過節文學習文	字語彙 提升理					
該學習階和領域核心素	國-J-A3 運用國語文章 國-J-B1 運用國語文章 到良性的人我溝通與至 國-J-C1 閱讀各類文之 國-J-C2 在國語文學習	· 力 長 重 五 大 明 達 5 本 , 明 達 6 本 明 境 境 中 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	,認識生涯及生命的典範, 文新知,並訂定計畫、自主 意,增進閱讀理解,進而提 中培養道德觀、責任感、同 中,與他人合作學習,增進 索不同文化的內涵,欣賞並	學習,發揮創新精 計欣賞及評析文本]理心,並能觀察生 理解、溝通與包容	神,增進個人的原的能力,並能傾點活環境,主動關懷	意變能力。 意他人的需求、理解係 夏社會,增進對公共記 建立友善的人際關係	義題的興趣。 系。
			課程架				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵
1~2 週	第一課 夏夜	10	1. 認識童詩的特色。 2. 分享自己的生活經驗與感受。 3. 體會〈夏夜〉一詩的意境及畫面感。 4. 學習運用擬人技巧敘事或描摹景物。	1-IV-2 (同情意。 依分適應 1-IV-4 (高) 1-IV-4 (高) 1-IV-4 (高) 1-IV-4 (高) 1-IV-4 (高) 1-IV-1 (6) 1-IV-1 (6	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-2 各種 描寫的作用及	 口語表達 口頭評量 習作評量 紙筆評量 	【戶 現 選 識 中 描 錄 閱 所 生 備 測 力 素 解 的 活 察 紀 體 費 工 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			5-IV-2 理解各	敘述事件與描	閱 J4 除紙本
			類文本的句子、	寫景物間接抒	閱讀之外,依
			段落與主要概	情。	學習需求選擇
			念。		適當的閱讀媒
			5-IV-3 理解各		材,並了解如
			類文本內容、形		何利用適當的
			式和寫作特色。		管道獲得文本
					資源。
3~4 週	第二課 無心的錯誤	1. 體悟「無心之失」可能	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-5	【法治教育】
		產生的後果及影響。	聽內容的邏輯	3,700~5,000 個	法 J9 進行學
		2. 了解謹言慎行的重要	性,找出解決問	常用語詞的使	生權利與校園
		性 。	題的方法。	用。	法律之初探。
		3. 學習藉生活事例說明	4-IV-1 認識國	Ac-IV-3 文句	【安全教育】
		道理。	字至少 2,700	表達的邏輯與	安 J7 了解霸
			~4,500 字,使用	意義。	凌防制的精
			2, 200~3, 500	Ad-IV-1 篇章	神。
			字。	的主旨、結	【閱讀素養教
		10	5-IV-4 應用閱	構、寓意與分	育】
		10	讀策略增進學習	析。	閱 J6 懂得在
			效能。	Bd-IV-1 以事	不同學習及生
				實、理論為論	活情境中使用
				據,達到說	文本之規則。
				服、建構、批	
				判等目的。	
				Cc-IV-1 各類	
				文本中的藝	
				術、信仰、思	
				想等文化內	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					涵。	
5~6 週	第三課 母親的教誨		1. 了解母教對胡適深遠	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1 2, 700	【性別平等教
	(第一次段考)		的影響。	心,聆聽各項發	~4,000 個常用	育】
			2. 能善體親心,孝順父	吉。	字的字形、字	性 J3 檢視家
		母。	音和字義。	庭、學校、職場		
			3. 學習諧音雙關的技	活情境,分享自	Ac-IV-1 標點	中基於性別刻
			巧。	身經驗。	符號在文本中	板印象產生的
			4. 學習換位思考,培養	4-IV-3 能了解	的不同效果。	偏見與歧視。
			同理心。	一字多音及一字	Ac-IV-3 文句	【家庭教育】
		5. 體會老師和家長管教	多義的現象。	表達的邏輯與	家 J3 了解人	
			的方式與用心。	5-IV-2 理解各	意義。	際交往、親密
				類文本的句子、	Ad-IV-1 篇章	關係的發展,
				段落與主要概	的主旨、結	以及溝通與衝
				念。	構、寓意與分	突處理。
		10		5-IV-3 理解各	析。	
				類文本內容、形	Ad-IV-2 新	
				式和寫作特色。	詩、現代散	
					文、現代小	
					說、劇本。	
					Ba-IV-2 各種	
					描寫的作用及	
					呈現的效果。	
					Cb-IV-1 各類	
					文本中的親屬	
					關係、道德倫	
					理、儀式風	
					俗、典章制度	
1					等文化內涵。	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第7週	語文常識(一)標點符號使		1. 了解各種標點符號的	5-IV-1 比較不	Ac-IV-1 標點	【閱讀素養教
	用法		名稱、功用及用法。	同標點符號的表	符號在文本中	育】
			2. 能根據文意,適當地	達效果。	的不同效果。	閱 J3 理解學
			使用標點符號,增進	6-IV-1 善用標	Ac-IV-3 文句	科知識內的重
		5	閱讀寫作時的情感表	點符號,增進情	表達的邏輯與	要詞彙的意
			達。	感表達及說服	意義。	涵,並懂得如
			3. 能區別不同標點符號	カ。		何運用該詞彙
			使用所產生的文意差			與他人進行溝
			異。			通。
8~9 週	第四課 論語選		1. 認識文言文。	2-IV-2 把握聽聞	Ab-IV-6 常用	【品德教育】
			2. 體會文本中蘊含的儒	內容的重點,做	文言文的詞義	品 J9 知行合
			家思想及相關處世態	出回饋。	及語詞結構。	一與自我反
			度。	2-IV-3 依理解	Ac-IV-3 文句	省。
			3. 認識《論語》, 並能理	的內容,表達意	表達的邏輯與	【家庭教育】
			解《論語》名句。	見,並注重言談	意義。	家 J5 了解與
			4. 培養好學的態度與自	禮貌。	Ad-IV-4 非韻	家人溝通互動
			省的精神。	5-IV-2 理解各	文:如古文、古	及相互支持的
				類文本的句子、	典小說、語錄	適切方式。
		10		段落與主要概	體、寓言等。	【閱讀素養教
				念。	Cb-IV-1 各類	育】
				5-IV-3 理解各	文本中的親屬	閱 J10 主動尋
				類文本內容、形	關係、道德倫	求多元的詮
				式和寫作特色。	理、儀式風俗、	釋,並試著表
					典章制度等文	達自己的想
					化內涵。	法。
					Cc-IV-1 各類	
					文本中的藝術、	
					信仰、思想等文	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

					化內涵。	
10~11 週	第五課 背影		1. 了解文中所隱含的父	1-IV-4 應用科技	Ab-IV-1 2, 700	【閱讀素養教
			爱。	與資訊,加強互	~4,000 個常用	育】
			2. 能感受並回應親人的	動學習效果。	字的字形、字音	閲 J2 發展跨
			關懷。	2-IV-1 掌握生	和字義。	文本的比對、
			3. 學習倒反修辭的運	活情境,分享自	Ac-IV-3 文句	分析、深究的
			用。	身經驗。	表達的邏輯與	能力,以判讀
			4. 認識古今用詞差異。	5-IV-2 理解各	意義。	文本知識的正
			5. 學習藉事抒情的手	類文本的句子、	Ad-IV-1 篇章	確性。
			法。	段落與主要概	的主旨、結構、	【家庭教育】
				念。	寓意與分析。	家 J5 了解與
		10		5-IV-3 理解各	Ad-IV-2 新詩、	家人溝通互動
		10		類文本內容、形	現代散文、現代	及相互支持的
				式和寫作特色。	小說、劇本。	適切方式。
					Ba-IV-1 順敘、	
					倒敘、插敘與補	
					敘法。	
					Ba-IV-2 各種	
					描寫的作用及	
					呈現的效果。	
					Bb-IV-1 自我	
					及人際交流的	
					感受。	
12 週	第六課 心囚		1. 認識自己,挑戰自我	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 3, 700	【人權教育】
			與超越限制。	心,聆聽各項發	~5,000 個常用	人 J5 了解社
		5	2. 認識典範:以樂觀精	音。	語詞的使用。	會上有不同的
			神,超越逆境的劉俠	2-IV-3 依理解	Ac-IV-3 文句	群體和文化,
			與社會福利機構。	的內容,表達意	表達的邏輯與	尊重並欣賞其

			3. 培養正向思考的處世	見,並注重言談	意義。	差異。
			態度面對生活困境。	禮貌。	Ad-IV-1 篇章	【品德教育】
			4. 學習先敘後議、正反	4-IV-1 認識國	的主旨、結構、	品 J6 關懷弱
			對比的寫作技巧。	字至少 2,700	寓意與分析。	勢的意涵、策
				~4,500 字,使用	Ad-IV-2 新詩、	略,及其實踐
				2,200~3,500 字。	現代散文、現代	與反思。
				5-IV-2 理解各	小說、劇本。	【生命教育】
				類文本的句子、	Bd-IV-2 論證	生 J2 探討完
				段落與主要概	方式如比較、比	整的人的各個
				念。	喻等。	面向,包括身
				5-IV-5 閱讀多元	Cc-IV-1 各類	體與心理、理
				文本,理解議題	文本中的藝術、	性與感性、自
				內涵。	信仰、思想等文	由與命定、境
					化內涵。	遇與嚮往,理
						解人的主體能
						動性,培養適
						切的自我觀。
						【多元文化教
						育】
						多 J3 提高對
						弱勢或少數群
						體文化的覺察
						與省思。
13 週	語文常識(二)閱讀導航		1. 熟悉各類工具書的使	1-IV-4 應用科技	Ab-IV-4 4, 500	【閱讀素養教
	與資訊檢索		用方法及適用類型。	與資訊,加強互	~6,500 個常用	育】
	(第二次段考)	5	2. 能閱讀各類型的讀	動學習效果。	語詞的認念。	閱 J4 除紙本
			物,提升理解、分析及	2-IV-4 運用科技	Ac-IV-3 文句	閱讀之外,依
			思辨的能力。	與資訊,豐富表	表達的邏輯與	學習需求選擇

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	Г				T.	T	
			3. 了解多元資料搜集路	達內容。	意義。		適當的閱讀媒
			徑,培養運用電腦搜	4-IV-3 能了解			材,並了解如
			尋資料的能力。	一字多音及一字			何利用適當的
				多義的現象。			管道獲得文本
				5-IV-6 運用科			資源。
				技工具,蒐集資			閱 J8 在學習
				訊、組織材料,擴			上遇到問題
				充閱讀視野。			時,願意尋找
							課外資料,解
							決困難。
14~15 週	第七課 兒時記趣		1. 學習文言文的閱讀技	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用		【生涯規劃教
			巧。	心,聆聽各項發	文言文的詞義		育】
			2. 認知本文與白話文在	言。	及語詞結構。		涯 J3 覺察自
			詞彙與句法的不同。	2-IV-2 把握聽聞	Ac-IV-3 文句		己的能力與興
			3. 培養觀察力與想像	內容的重點,做	表達的邏輯與		趣。
			カ。	出提問或回饋。	意義。		【戶外教育】
			4. 能用心觀察生活周遭	5-IV-2 理解各	Ad-IV-1 篇章		户 J2 擴充對
		10	事物,體會物外之趣。	類文本的句子、	的主旨、結構、		環境的理解,
		10	5. 學習運用誇飾的技	段落與主要概	寓意與分析。		運用所學的知
			巧,增強表達效果。	念。	Ad-IV-4 非韻		識到生活當
				5-IV-3 理解各	文:如古文、古		中,具備觀察、
				類文本內容、形	典小說、語錄		描述、測量、紀
				式和寫作特色。	體、寓言等。		錄的能力。
					Ba-IV-2 各種		
					描寫的作用及		
					呈現的效果。		
16~17 週	第八課 朋友相交	10	1. 領略唐詩之美,懂得	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文 句		【人權教育】
		10	欣賞運用詩文名言寄	心,聆聽各項發	表達的邏輯與		人 J4 了解平

			喻說理的寫作手法。	吉。	意義。	等、正義的原
			2. 體會文本中的情感,	1-IV-2 依據不	Ad-IV-2 新詩、	則,並在生活
			了解朋友相交,以誠	同情境,分辨聲	現代散文、現代	中實踐。
			信為重。	情意涵,適切回	小說、劇本。	人 J5 了解社
			3. 了解朋友的定義及好	應。	Ba-IV-2 各種	會上有不同的
			的交友之道,明辨君	2-IV-1 掌握生	描寫的作用及	群體和文化,
			子特質及益友類型。	活情境,分享自	呈現的效果。	尊重並欣賞其
			4. 分享自己的生活經驗	身經驗。	Bb-IV-1 自我	差異。
			與感受,自省目前的	2-IV-2 把握聽聞	及人際交流的	【品德教育】
			交友狀況。	內容的重點,做	感受。	品 J1 溝通合
				出回饋。	Bb-IV-4 直接	作與和諧人際
				5-IV-2 理解各	抒情。	關係。
				類文本的句子、	Cb-IV-1 各類	品 J7 同理分
				段落與主要概	文本中的親屬	享與多元接
				念。	關係、道德倫	納。
					理、儀式風俗、	品 J8 理性溝
					典章制度等文	通與問題解
					化內涵。	決。
					Cb-IV-2 各類	品 EJU3 誠實
					文本中所反映	信用。
					的個人與家庭、	品 EJU6 謙遜
					鄉里、國族及其	包容。
					他社群的關係。	品 EJU7 欣賞
						感恩。
18~19 週	第九課 音樂家與職籃巨星		1. 了解本課中音樂家與	1-IV-4 應用科技	Ab-IV-1 2, 700	【生涯規劃教
		10	職籃巨星奮鬥成功的	與資訊,加強互	~4,000 個常用	育】
		10	過程及原因。	動學習效果。	字的字形、字音	涯 J3 覺察自
			2. 能學習從不同事例中	2-IV-3 依理解	和字義。	己的能力與興

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

3. 學習用例證以說理的 文章作法。
文章作法。
4.對自己的人生善加規
畫,並努力實踐。 式和寫作特色。 寓意與分析。 5-IV-4 應用閱 Ad-IV-2 新詩、 環
5-IV-4 應用閱 讀策略增進學習 現代散文、現代
数能。
Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。

20~21 週 第十課 玫瑰淚 (第三次段考) 1. 認識小說及人物、場 景、情節等要素。 2. 描述並分析小說內涵 並區分小說要素。 1—IV-3 分辨的 聽內容的邏輯 性。 2—IV-1 掌握生 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 2—IV-1 掌握生 同別請素養教 所入容的選輯 及一IV-2 新詩、
20~21 週 第十課 玫瑰淚 (第三次段考) 1. 認識小說及人物、場 Roman Rom
20~21 週 第十課 玫瑰淚 1. 認識小說及人物、場 是、情節等要素。 1-IV-3 分辨的 Ac-IV-3 文句 景、情節等要素。 【閱讀素養教育】 2. 描述並分析小說內涵 性。 意義。 別 J1 發展多元文本的閱讀
20~21 週 第十課 玫瑰族 (第三次段考) 1. 認識小說及人物、場 1-IV-3 分辨聆 表達的邏輯與 景、情節等要素。 聽內容的邏輯 表達的邏輯與 意義。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與 意義。 関 J1 發展多 元文本的閱讀
(第三次段考) 景、情節等要素。 聽內容的邏輯 表達的邏輯與 育】 2. 描述並分析小說內涵 性。 意義。 関 J1 發展多元文本的閱讀
2. 描述並分析小說內涵 性。 意義。 閱 J1 發展多 並區分小說要素。 2-IV-1 掌握生 Ad-IV-2 新詩、 元文本的閱讀
並區分小說要素。 2-IV-1 掌握生 Ad-IV-2 新詩、 元文本的閱讀
3. 領會小說人物的情 活情境,分享自 現代散文、現代 策略。
感、互動及價值觀。 身經驗。 小說、劇本。 【品德教育】
5-IV-2 理解各 Ba-IV-2 各種描 品 J6 關懷弱
類文本的句子、 寫的作用及呈 勢的意涵、策
段落與主要概 現的效果。 略,及其實踐
念。
5-IV-3 理解各 文本中的親屬 【生命教育】
類文本內容、形 關係、道德倫 生 J3 反思生
式和寫作特色。 理、儀式風俗、 老病死與人生

		讀策略增進學習	化內涵。	探索人生的目
		效能。		的、價值與意
				義。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立新東國民中學 114 度第二學期 七年級 國文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版名	翰林		施年級 七年級 七年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節
課程目标	1. 從課文教學的過程中 2. 能透過範文學習文字語 3. 能閱讀各類文本,提完 4. 能藉由國語文學習,均	語彙, 升理解	提升表達與寫作品質。 和思辨的能力。				
該學習階領域核心意	國-J-A2 透過欣賞各類 國-J-B1 運用國語文表 到良性的人我溝通與互動 國-J-C1 閱讀各類文本 國-J-C2 在國語文學習	文青島,後境的一次	認識生涯及生命的典範,發語養思辨的能力,並能反為, 增進閱讀理解,進而提為 中養道德觀、責任感、 同時 中數他人合作學習, 增進 時不同文化的內涵, 欣賞並 可不同文化的內涵, 欣賞並 可	思內容主題,應用於 叶欣賞及評析文本的 里心,並能觀察生活 理解、溝通與包容的	於日常生活中,有認的能力,並能傾聽。活環境,主動關懷之的能力,在生活中	效處理問題。 他人的需求、理解 社會,增進對公共 建立友善的人際關	議題的興趣。 係。
			課程架	構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	^{學習內容}	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵
1~2週(第2週0節)	第一課 聲音鐘	5	1. 了解「聲音鐘」的涵 義。 2. 認識生活中的外來 語。 3. 認識周遭各種聲音所 透露的意義和情味。	1-IV-2 依據不同情境,分據不同情境,適個 情意涵。 1-IV-4 應用科技動學習數學 2-IV-1 ,分類 身經驗。	字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表	1. 口語表達 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 紙筆評量	【戶J2 的所生期期, 一个大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大

				0 777 0 1 1 1		
				2-IV-2 把握聽	Ad-IV-2 新詩、	育】
				聞內容的重點,	現代散文、現代	多 J8 探討不
				做出回饋。	小說、劇本。	同文化接觸時
				4-IV-1 認識國	Ba-IV-2 各種描	可能產生的衝
				字至少 2,700	寫的作用及呈現	突、融合或創
				~4,500 字,使	的效果。	新。
				用 2,200~3,500	Ca-IV-1 各類文	【閱讀素養教
				字。	本中的飲食、服	育】
				5-IV-2 理解各	飾、建築形式、	閱 J4 除紙本
				類文本的句子、	交通工具、名勝	閱讀之外,依
				段落與主要概	古蹟及休閒娛樂	學習需求選擇
				念。	等文化內涵。	適當的閱讀媒 材,並了解如
				5-IV-3 理解各	Cb-IV-2 各類文	何利用適當的
				類文本內容、形	本中所反映的個	管道獲得文本
				式和寫作特色。	人與家庭、鄉	資源。
				5-IV-4 應用閱	里、國族及其他	
				讀策略增進學習	社群的關係。	
				效能。		
3~4 週	第二課 孩子的鐘塔		1. 認識器官捐贈之概	2-Ⅳ-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章的	【生命教育】
			念、「尼可拉斯效應」	活情境,適切表	主旨、結構、寓	生 J3 反思生
			之涵義	情達意。	意與分析。	老病死與人生
			2. 體會文本中的情感。	5-IV-5 閱讀多	Bb-IV-5 藉由敘	無常的現象,
		10	3. 分享自己的生活經驗	元文本,理解議	述事件與描寫景	探索人生的目
		10	與感受。	題內涵。	物間接抒情。	的、價值與意
			4. 了解生命教育的重要		Cb-IV-2 各類文	義。
			意義。		本中所反映的個	生 J6 察覺知
			5. 體會化小愛為大愛的		人與家庭、鄉	性與感性的衝
			可貴,涵養熱心助人		里、國族及其他	突,尋求知、

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版) 的情操。 社群

	的情操。	社群的關係。	情、意、行統	
			整之途徑。	
			【家庭教育】	
			家 J2 探討社	
			會與自然環境	
			對個人及家庭	
			的影響。	

5~6 週	第三課 紙船印象	1. 了解「紙船」所代表的	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句表	【家庭教育】
0.076	N. — when we was I show	_			
		涵義。	心,聆聽各項發	達的邏輯與意	家 J5 了解與
		2. 學習藉物抒情的寫作		義。	家人溝通互動
		手法。	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章的	及相互支持的
		3. 懂得從生活小事去體		主旨、結構、寓	適切方式。
		會親情的溫馨。	身經驗。	意與分析。	【品德教育】
		4. 認識年齡代稱詞及相	2-IV-2 把握聽	Ad-IV-2 新詩、	品 EJU2 孝悌
		關典故。	聞內容的重點,	現代散文、現代	仁爱。
			做出回饋。	小說、劇本。	品EJU7 欣賞
			4-IV-1 認識國	Ba-IV-1 順敘、	感恩。
			字至少 2,700	倒敘、插敘與補	【多元文化教
			~4,500 字,使	敘法。	育】
			用 2,200~3,500	Ba-IV-2 各種描	多 J2 關懷我
	10		字。	寫的作用及呈現	族文化遺產的
	10		5-IV-2 理解各	的效果。	傳承與興革。
			類文本的句子、	Cc-IV-1 各類文	【閱讀素養教
			段落與主要概	本中的藝術、信	育】
			念。	仰、思想等文化	閱 J2 發展跨
			5-IV-3 理解各	內涵。	文本的比對、
			類文本內容。		分析、深究的
			5-IV-4 應用閱		能力,以判讀
			讀策略增進學習		文本知識的正
			效能。		確性。
			5-IV-5 閱讀多		閱 J5 活用文
			元文本,理解議		本,認識並運
			題內涵。		用滿足基本生
					活需求所使用
					之文本。

第7週	語文常識 (一) 漢字的結構		1. 認識象形、指事、會	2-IV-2 把握聽	Ab-IV-1 2, 700	【多元文化教
	(第一次段考)		意、形聲的定義及造	聞內容的重點,	~4,000 個常用	育】
	(和 次权考)		字方法。	做出回饋。	字的字形、字音	多 J1 珍惜並
			2. 能分辨象形、指事、會	4-IV-1 認識國	和字義。	維護我族文
			意、形聲之間的差異。	字至少 2,700	Ab-IV-3 基本的	化。
			3. 對於字形結構明確的	~4,500 字,使	造字原則:象形、	
			字,能指出其造字方	用 2,200~3,500	指事、會意、形	
			法。	字。	聲。	
				4-IV-2 認識造		
				字的原則,輔助		
				識字,了解文字		
				的形、音、義。		
				4-IV-6 能夠寫		
		_		出正確的硬筆		
		5		字。		

8~9 週	第四課	小詩選		1. 認識小詩的特色:篇	1-IV-4 應用科	Ac-IV-3 文句表	【閱讀素養教
				幅短小、涵義豐富。	技與資訊,加強	達的邏輯與意	育】
				2. 認識〈跳水〉呈現出的	互動學習效果。	義。	閱 J6 懂得在
				色彩藝術與動態感。	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新詩、	不同學習及生
				3. 認識〈風箏〉一詩如何	活情境,分享自	現代散文、現代	活情境中使用
				與現實人生連結。	身經驗。	小說、劇本。	文本之規則。
					4-IV-1 認識國	Ba-IV-2 各種描	閲 J10 主動
					字至少 2,700	寫的作用及呈現	尋求多元的詮
					~4,500字,使	的效果。	釋,並試著表
					用 2,200~3,500	Bb-IV-5 藉由敘	達自己的想
			10		字。	述事件與描寫景	法。
			10		4-IV-3 能了解	物間接抒情。	【生命教育】
					一字多音及一字		生 J2 探討完
					多義的現象。		整的人的各個
					5-IV-1 比較不		面向,包括身
					同標點符號的表		體與心理、理
					達效果。		性與感性、自
					5-IV-3 理解各		由與命定、境
					類文本內容、形		遇與嚮往,理
					式和寫作特色。		解人的主體能
							動性,培養適
							切的自我觀。
第 10~11	第五課	近體詩選		1. 能指出本課絕句與律	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用文	【閱讀素養教
週				詩押韻的字與對仗的	同情境,分辨聲	言文的詞義。	育】
			10	句子。	情意涵,適切回	Ac-IV-3 文句表	閱 J1 發展多
			10	2. 認識本課第二首詩作	應。	達的邏輯與意	元文本的閱讀
				者(杜甫)的生平大略	2-IV-1 掌握生	義。	策略。
				與詩作風格。	活情境,分享自	Ad-IV-1 篇章的	【人權教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

		3. 認識本課三首詩作風	身經驗。	主旨、結構、寓	人 J3 探索各
		格特色及寫作動機。	2-IV-2 把握聽	意與分析。	種利益可能發
			聞內容的重點,	Ad-IV-3 韻文:	生的衝突,並
			做出回饋。	如古體詩、樂府	了解如何運用
			4-IV-3 能了解	詩、近體詩、	民主審議方式
			一字多音及一字	詞、曲等。	及正當的程
			多義的現象。	Bb-IV-1 自我及	序,以形成公
			5-IV-2 理解各	人際交流的感	共規則,落實
			類文本的句子、	受。	平等自由之保
			段落與主要概	Bb-IV-4 直接抒	障。
			念。	情。	人 J13 理解
			5-IV-3 理解各	Bb-IV-5 藉由敘	戰爭、和平對
			類文本內容、形	述事件與描寫景	人類生活的影
			式和寫作特色。	物間接抒情。	響。
			5-IV-4 應用閱	Cb-IV-2 各類文	【生命教育】
			讀策略增進學習	本中所反映的個	生 J3 反思生
			效能。	人與家庭、鄉	老病死與人生
				里、國族及其他	無常的現象,
				社群的關係。	探索人生的目
				Cc-IV-1 各類文	的、價值與意
				本中的藝術、信	義。
				仰、思想等文化	
				內涵。	
12~13 週	第六課 石虎是我們的龍貓	1. 了解淺山生態與人類	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 3, 700	【戶外教育】
		生活間的密切關係。	心,聆聽各項發	~5,000 個常用	戶 月 善用教
	1	2. 辨識石虎的外貌,能	吉。	語詞的使用。	室外、戶外及
		珍爱瀕絕的珍奇動	1-IV-2 依據不	Ac-IV-3 文句表	校外教學,認
		物,更要做好生態環	同情境,分辨聲	達的邏輯與意	識臺灣環境並

	目标生的理论		1 tr 11 10 11t	生力 一一	¥	4 1. 11
			境的保護。	情意涵,適切回	義。	參訪自然及文
			3. 了解愛護生態的具體	應。	Ad-IV-1 篇章的	化資產,如國
			作為。	2-IV-1 掌握生	主旨、結構、寓	家公園、國家
			4. 學習觀察問題、說明	活情境,分享自	意與分析。	風景區及國家
			問題癥結、提出解決	身經驗。	Bc-IV-2 描述、	森林公園等。
			方案的問題解決三步	2-IV-2 把握聽	列舉、因果、問	【環境教育】
			縣。	聞內容的重點,	題解決、比較、	環 J1 了解生
				做出回饋。	分類、定義等寫	物多樣性及環
				4-IV-1 認識國	作手法。	境承載力的重
				字至少 2,700	Ca-IV-2 各類文	要性。
				~4,500 字,使	本中表現科技文	環 J2 了解人
				用 2,200~3,500	明演進、生存環	與周遭動物的
				字。	境發展的文化內	互動關係,認
				5-IV-2 理解各	涵。	識動物需求,
				類文本的句子、	Cc-IV-1 各類文	並關切動物福
				段落與主要概	本中的藝術、信	利。
				念。	仰、思想等文化	【閱讀素養教
				5-IV-3 理解各	內涵。	育】
				類文本內容、形		閱 J4 除紙本
				式和寫作特色。		閱讀之外,依
				5-IV-4 應用閱		學習需求選擇
				讀策略增進學習		適當的閱讀媒
				效能。		材,並了解如
						何利用適當的
						管道獲得文本
						資源。
14 週	語文常識(二)漢字的流變	_	1. 認識各種字體之間演	1-IV-4 應用科	Ab-IV-8 各體書	【多元文化教
	與書法欣賞	5	變與傳承的關係。	技與資訊 ,加強	法與名家碑帖的	育】

(第二次段考)	2. 從文字形體的演變,	互動學習效果。	認識與欣賞。	多 J2 關懷我
	了解漢字的實用性與	2-IV-2 把握聽	Ca-IV-1 各類文	族文化遺產的
	藝術性。	聞內容的重點,	本中的飲食、服	傳承與興革。
	3. 能欣賞楷書名家碑	做出回饋。	飾、建築形式、	
	帖,並辨識各種書體	4-IV-4 認識各	交通工具、名勝	
	(篆、隸、楷、草、行)	種書體,欣賞名	古蹟及休閒娛樂	
	的特色。	家碑帖。	等文化內涵。	
		4-IV-5 欣賞書	Cb-IV-2 各類文	
		法的行款和布	本中所反映的個	
		局、行氣及風	人與家庭、鄉	
		格。	里、國族及其他	
		4-IV-6 能夠寫	社群的關係。	
		出正確的硬筆	Cc-IV-1 各類文	
		字。	本中的藝術、信	
		5-IV-6 運用圖	仰、思想等文化	
		書館(室)、科技	內涵。	
		工具,蒐集資訊、		
		組織材料,擴充		
		閱讀視野。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	r			1	1		
15 週	第七課	五柳先生傳		1. 認識作者陶淵明以及	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用文	【生命教育】
				其人格特質。	同情境,分辨聲	言文的詞義。	生 J2 探討完
				2. 了解作者假託五柳先	情意涵,適切回	Ab-IV-7 常用文	整的人的各個
				生立意作傳的手法及	應。	言文的字詞、古	面向,包括身
				用意。	2-IV-2 把握聽	今義變。	體與心理、理
				3. 體會作者安貧樂道的	聞內容的重點,	Ac-IV-3 文句表	性與感性、自
				精神。	做出回饋。	達的邏輯與意	由與命定、境
				4. 能用語體文改寫或口	4-IV-3 能了解	義。	遇與嚮往,理
				述〈五柳先生傳〉的大	一字多音及一字	Ad-IV-1 篇章的	解人的主體能
				意。	多義的現象。	主旨、結構、寓	動性,培養適
					5-IV-2 理解各	意與分析。	切的自我觀。
					類文本的句子、	Ad-IV-4 非韻	【生涯規劃教
			5		段落與主要概	文:如古文、古	育】
			9		念。	典小說、語錄	涯 J4 了解自
					5-IV-3 理解各	體、寓言等。	己的人格特質
					類文本內容、形	Cb-IV-2 各類文	與價值觀。
					式和寫作特色。	本中所反映的個	【閱讀素養教
						人與家庭、鄉	育】
						里、國族及其他	閱 J1 發展多
						社群的關係。	元文本的閱讀
						Cc-IV-1 各類文	策略。
						本中的藝術、信	閱 J8 在學習
						仰、思想等文化	上遇到問題
						內涵。	時,願意尋找
							課外資料,解
							決困難。
16~17 週	第八課	摩登土產鳳梨酥	10	1. 了解鳳梨酥的演變歷	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 3, 700	【閱讀素養教
			10	程,以及其從傳統走	心,聆聽各項發	~5,000 個常用	育】

	Té	句現代的特色。	吉。	語詞的使用。	閱 J3 理解學
	2. 3	分析文章結構,並學	2-IV-1 掌握生	Ac-IV-3 文句表	科知識內的重
	Į.	習常用的說明手法。	活情境,分享自	達的邏輯與意	要詞彙的意
	3. 4	學習尊重不同選擇,	身經驗。	義。	涵,並懂得如
	Ė	並思辨臺灣多元化社	2-IV-3 依理解	Ad-IV-1 篇章的	何運用該詞彙
	É	會的價值融合。	的內容,表達意	主旨、結構、寓	與他人進行溝
			見,並注重言談	意與分析。	通。
			禮貌。	Bd-IV-1 以事	【品德教育】
			4-IV-1 認識國	實、理論為論	品 J1 溝通合
			字至少 2,700	據,達到說服、	作與和諧人際
			~4,500 字,使	建構、批判等目	關係。
			用 2,200~3,500	的。	品 J7 同理分
			字。	Bd-IV-2 論證方	享與多元接
			5-IV-2 理解各	式如比較、比喻	納。
			類文本的句子、	等。	品 J8 理性溝
			段落與主要概	Cc-IV-1 各類文	通與問題解
			念。	本中的藝術、信	決。
			5-IV-3 理解各	仰、思想等文化	【多元文化教
			類文本內容、形	內涵。	育】
			式和寫作特色。		多 J2 關懷我
			5-IV-4 應用閱		族文化遺產的
			讀策略增進學習		傳承與興革。
			效能。		多 J8 探討不
			5-IV-5 閱讀多		同文化接觸時
			元文本,理解議		可能產生的衝
			題內涵。		突、融合或創
					新。

18~19 週	第九課 謝天	l			1 16 11/ 6 9 7/110	【口体业女】
			1. 了解作者對「謝天」的	1-IV-1 以同理	Ab-IV-5 3, 700	【品德教育】
			看法。	心,聆聽各項發	~5,000 個常用	品 EJU7 欣賞
			2. 理解很多傳統觀念,	当 。	語詞的使用。	感恩。
			透過現代化的詮釋,	1-IV-2 依據不	Ac-IV-3 文句表	品 J1 溝通合
			仍然是深具意義的。	同情境,分辨聲	達的邏輯與意	作與和諧人際
			3. 體會「得之於人者太	情意涵,適切回	義。	關係。
			多,出之於己者太	應。	Ad-IV-1 篇章的	【生命教育】
			少」的感念。	2-IV-1 掌握生	主旨、結構、寓	生 J5 覺察生
				活情境,分享自	意與分析。	活中的各種迷
				身經驗。	Ad-IV-2 新詩、	思,在生活作
				2-IV-2 把握聽	現代散文、現代	息、健康促
				聞內容的重點,	小說、劇本。	進、飲食運
				做出回饋。	Ba-IV-1 順敘、	動、休閒娛
		1.0		5-IV-1 比較不	倒敘、插敘與補	樂、人我關係
		10		同標點符號的表	敘法。	等課題上進行
				達效果。	Ba-IV-2 各種描	價值思辨,尋
				5-IV-2 理解各	寫的作用及呈現	求解決之道。
				類文本的句子、	的效果。	
				段落與主要概	Bd-IV-1 以事	
				念。	實、理論為論	
				5-IV-3 理解各	據,達到說服、	
				類文本內容、形	建構、批判等目	
				式和寫作特色。	的。	
				元文本,理解議		
					儀式風俗、典章	
				類文本的句子、 段落與主要概 念。 5-IV-3 理解各 類文本內容作特色 式和寫作特色。 5-IV-5 閱讀多	的 A B d - I V - 1 以事實據建 的 文理論 說 等	小所《人世》

				涵。	
				Cb-IV-2 各類文	
				本中所反映的個	
				人與家庭、鄉	
				里、國族及其他	
				社群的關係。	
				Cc-IV-1 各類文	
				本中的藝術、信	
				仰、思想等文化	
				內涵。	
20~21 週	第十課 貓的天堂	1. 認識小說與情節結	1-IV-2 依據不	Ab-IV-5 3, 700	【人權教育議
	(第三次段考)	構。	同情境,分辨聲	~5,000 個常用	題】
		2. 學習設計動作與對話	情意涵,適切回	語詞的使用。	人 J5 了解社
		以塑造角色形象。	應。	Ac-IV-3 文句表	會上有不同的
		3. 體會小說所呈現的不	2-IV-1 掌握生	達的邏輯與意	群體和文化,
		同價值觀。	活情境,分享自	義。	尊重並欣賞其
			身經驗。	Ad-IV-1 篇章的	差異。
			2-IV-2 把握聽	主旨、結構、寓	【品德教育】
	10		聞內容的重點,	意與分析。	品 EJU7 欣賞
			做出回饋。	Ad-IV-2 新詩、	感恩。
			2-IV-3 依理解	現代散文、現代	品 J1 溝通合
			的內容,表達意	小說、劇本。	作與和諧人際
			見,並注重言談	Ba-IV-2 各種描	關係。
			禮貌。	寫的作用及呈現	【生命教育】
			5-IV-1 比較不	的效果。	生 J5 覺察生
			同標點符號的表	Cb-IV-2 各類文	活中的各種迷
			達效果。	本中所反映的個	思,在生活作

<u> </u>	·			
		5-IV-2 理解各	人與家庭、鄉	息、健康促
		類文本的句子、	里、國族及其他	進、飲食運
		段落與主要概	社群的關係。	動、休閒娱
		念。	Cc-IV-1 各類文	樂、人我關係
		5-IV-3 理解各	本中的藝術、信	等課題上進行
		類文本內容、形	仰、思想等文化	價值思辨,尋
		式和寫作特色。	內涵。	求解決之道。
		5-IV-5 閱讀多		
		元文本,理解議		
		題內涵。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。