# 臺南市立新營區新東國民中學 114 學年度第一學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

教材版本	南一	• Eka	實施年級 妊級/組別)	八年級	教學節數	每週(	5)節,本學期共(	〔105〕節				
課程目標	二三四五六七、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。  二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。  國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。										
	該學習階段 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 這到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。											
				課程架材	<b>毒脈絡</b>							
教學期程	單元與活動	名稱 節婁	文 學	習目標 -	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
第一週 8/31~9/6	第一課新詩選	5	2. 學習以 寫物體的 自然的感	靜自在、志氣	1-IV-1 以 同理 以 的 以 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000個用。 Ac-IV-3 個別 Ac-IV-3 個別 Ad-IV-1結構。 Ad-IV-1結構。	1.口 至 2.作 3.自 2.作 3.自 2.資料 第 第 第 第 第 第 第 第 8. 8. 8. 8. 8.	品 J3關與續 大				

				5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新詩、		閱 J1發展多
				類文本的句子、	現代散文、現代		元文本的閱讀
				段落與主要概	小說、劇本。		策略。
				念,指出寫作的	Ba-IV-2 各種		閱 J4除紙本
				目的與觀點。	描寫的作用及		閱讀之外,依
				5-IV-3 理解各	呈現的效果。		學習需求選擇
				類文本內容、形	◎Bb-IV-1 自		適當的閱讀媒
				式和寫作特色。	我及人際交流		材,並了解如
				5-IV-5 大量閱讀	的感受。		何利用適當的
				多元文本,理解	Bb-IV-3 對物		管道獲得文
				議題內涵及其與	或自然以及生		本。
				個人生活、社會	命的感悟。		閱 J6懂得在
				結構的關聯性。	◎Bb-IV-5 藉		不同學習及生
				6-IV-2 依據審	由敘述事件與		活情境中使用
				題、立意、取材、	描寫景物間接		文本之規則。
				組織、遣詞造	抒情。		閱 J10主動尋
				句、修改潤飾,	◎Cc-IV-1 各		求多元的詮釋
				寫出結構完整、	類文本中的藝		並試著表達自
				主旨明確、文辭	術、信仰、思想		己的想法。
				優美的文章。	等文化內涵。		
				6-IV-3 靈活運			
				用仿寫、改寫等			
				技巧,增進寫作			
				能力。			
第二週	第一課新詩選	5	1. 認識詠物詩的特色。	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-2	1.口頭評量	品德教育
9/7~9/13			2. 學習以比喻手法描	心,聆聽各項發	3,500 個常用字	2.作業評量	品 J3關懷生
			寫物體的型態,抒發對	言,並加以記	的使用。	3.自我評量	活環境與自然
			自然的感懷。	錄、歸納。	Ab-IV-5	4.文章美讀	生態永續發
			3. 培養寧靜自在、志氣	2-Ⅳ-2 有效把	5,000個常用語	5.資料蒐集	展。
			昂揚的胸懷。	握聽聞內容的邏	詞的使用。	6.紙筆測驗	品 EJU6欣賞
				輯,做出提問或	Ac-IV-3 文句	7.報告	感恩。
				回饋。	表達的邏輯與	8.學習單	品 J7同理分
				4-IV-1 認識國	意義。		享與多元接
				字至少 4,500	Ad-IV-1 篇章的		納。
				字,使用3,500	主旨、結構、寓		
				字。	意與分析。		閱讀素養教育
				5-IV-2 理解各	Ad-IV-2 新詩、		閱 J1發展多
				類文本的句子、	現代散文、現代		元文本的閱讀

				段念目5類式5多議個結6-題組句寫主優6-用技能落,的IV文和IV元題人構IV、織、出旨美IV仿巧力與指與3本寫5文內生的2立、修結明的3寫,。主出觀 內作大本涵活關 意遣改構確文 、增要寫點理容特量,及、聯依取詞潤完、章靈改進概作。解、色閱理其社性據材造飾整文。活寫寫的 各形。讀解與會。審、 , 辭 運等作	小BaH呈◎我的B或命◎由描抒◎類術等就V-2的的IV 際。3以悟-1連景。IV-中仰內劇2作效-1於感IV-數別-1的以際。3以悟-1連景。IV-中仰內本各用果1交對及。5件間 1的、涵本程。自流 物生 籍與接 各藝想。		策閱閱學適材何管本閱不活文閱尋釋自略 J 4 2 需的並用獲 6 9 境之1 多試的。除外求閱了適得 懂習中規 1 1 2 五著想紙,選讀解當文 得及使則主元著想本依擇媒如的 在生用。動詮達。
第三週9/14~9/20	第二課五柳先生傳	5	1. 認識傳記的寫作方 式。學會從各面向稅 等。 多會從表達資 , 分 分 任 真 自 , 致 任 真 自 , 致 任 有 自 , 致 任 有 自 , 自 , 自 , 自 有 , 自 有 。 自 。 自 。 自 。 自 。 自 。 自 。 自 。 。 自 。 自	1-IV-2 1-IV-2 1-IV-2 1-IV-2 1-III-3 1-IV-3	Ab-IV-1 4,000 m 9字義IV-4 6,500 illon 8 9字表IV-4 6,500 illon 9字表IV-2 6,500 illon 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字 9字	1.0 2.作 3.6 4.2 3.4 5. 5. 6. 4. 7. 8. 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	家家會對的家家及適家執種閒 生涯 <b>发</b> 22自人響了溝互方11家動節 <b>規</b> 實計環家 解互持。劃的休等 <b>規</b> 覺 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別

				多-類段念目-類式6-題組句寫主優6-用技能義IV文落,的IV文和IV、織、出旨美IV仿巧力的-2本與指與-3本寫-2立、修結明的-3寫,。現一的主出觀 內作 意遣改構確文 、增象理句要寫點理容特依取詞潤完、章靈改進。解子概作。解、色據材造飾整文。活寫寫	意Ad-IV-的的IV-M。-4古、言2作效-IV-外的的IV-M。-4古、言2作效-1人受IV-中仰内非文語等各用果1交 1的、涵韻、錄。種及。自流 各藝想 t t t t t t t t t t t t t t t t t t t		己趣涯已與涯集/資 閱閱科要涵何與通 戶戶識的心培挑能的。J的價了與育料 讀了知詞,運他。 外了與關靈養戰的。 J的價了與育。 素理識彙並用人 教3生係的積的。力格觀習析境 養解內的懂該進 育理活,喜極能與 解特。 蒐作的 有學重 如彙溝 知境得,對與興 自質 蒐作的
第四週9/21~9/27	第二課五柳先生傳	5	1. 認識傳記的寫作方 式。 2. 學會從各面向敘寫 人物,並表達看法。 3. 仿效人物安貧, 道、任真自得,建立自 我價值觀。	1-IV-2 依據不 情意 , 信 信 信 信 信 一 了 一 了 一 了 不 之 一 了 了 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字影。 Ab-IV-4 6,500 個常用語 同时, Ab-IV-4 6,500 個常用語 同时, Ab-IV-6 可以一方 可以 Ab-IV-6 可以 Ab-IV-7 可以 Ab-IV-7	1.口頭評量 2.作業計量 3.自我計算 4.文資料 5.資料 6.紙報 7.報 8.學習	態家家會對的家家及適家執度 庭庭 J2自人響了為 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所

				字,使用3,500	文言文的字		種活動(休
				字。	詞、虚字、古今		閒、節慶等)。
				4-IV-3 能運用	義變。		
				字典或辭典了解	Ac-IV-3 文句		生涯規劃教育
				一字多音及一字	表達的邏輯與		涯 J3覺察自
				多義的現象。	意義。		己的能力與興
				5-IV-2 理解各	Ad-IV-4 非韻		趣。
				類文本的句子、	文:如古文、古		涯 J4了解自
				段落與主要概	典小說、語錄		己的人格特質
				念,指出寫作的	體、寓言等。		與價值觀。
				目的與觀點。	Ba-IV-2 各種		涯 J7學習蒐
				5-IV-3 理解各	描寫的作用及		集與分析工作
				類文本內容、形	呈現的效果。		/教育環境的
				式和寫作特色。	◎Bb-IV-1 自		資料。
				6-IV-2 依據審	我及人際交流		スコー
				題、立意、取材、	的感受。		閱讀素養教育
				組織、遣詞造	◎Cc-IV-1 各		閱 J3理解學
				句、修改潤飾,	類文本中的藝		科知識內的重
				寫出結構完整、	術、信仰、思想		要詞彙的意
				主旨明確、文辭	等文化內涵。		妥的 采 的 总 涵 , 並 懂 得 如
				優美的文章。	<b>可又们的四</b> 。		何運用該詞彙
				6-IV-3   靈活運			與他人進行溝
				用仿寫、改寫等			<b>一典他八连门</b>
							班 。
				技巧,增進寫作 能力。			户外教育
				<b>犯刀</b> 。			
							戶 J3 理解知
							識與生活環境
							的關係,獲得
							心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與
.,.							態度。
第五週	第三課 生之歌選	5	1. 了解砂礫變成珍珠	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	1. 口頭評量	品德教育
9/28~10/4			的過程,並與人們克服	同情境,分辨聲	4,000個常用字	2. 作業評量	品 J9 知行合
			逆境的生命歷程互相	情意涵及表達技	的字形、字音和	3. 自我評量	一與自我反
			印證。	巧,適切回應。	字義。	4. 文章美讀	省。
			2. 復習藉事物說理的	2-IV-1 掌握生	Ac-IV-3 文句	5. 資料蒐集	家庭教育
			寫作手法。	活情境,適切表	表達的邏輯與	6. 紙筆測驗	家 J2 探討社

3. 體會禁得起試煉,才能提升生命價值的道理。	情身2-握輯回5類式5-讀解與會性6-題組句寫主優達經IV聽,饋IV文和IV多議個結。IV、織、出旨美分 有容提 理容特大本涵活關 依取詞潤完、章 效的問 解、色量,及、聯 據权造飾整文。自 把邏或 各形。閱理其社 審、 ,、辭	意Ad的寓d诗現本B描呈◎事據建的B方喻◎類術等。N-1、分-1、代。IS現BB實,構。IV-如。I-本信化。1、分-2代說 2作效-1論說判 控 1的、涵篇構。新文劇 各及。 為服等 論、 4 藝思。章、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	7. 報告 8. 學習單	會對的家家及適家與各間 生生整面體性由遇解動切生老無探的義 閱閱與個影了人相切了執種、 命了的向與與與人性的了病常索、。 讀了自人響5 溝互方11行活節 教2人,心感命嚮的,自3死的人價 素4然及。了通支式規家動慶 育探的包理性定往主培我反與現生值 養除環家 解互持。劃庭(等 討各括、、、,體養觀思人象的與 教紙環庭 與動的 的体。 完個身理自境理能適。生生,目意 育本
				義。

CJ-1 領域字百昧	性(神雀后) 重(利誅綱版)					_	_
第六週 10/5~10/11	第三課 生之歌選 第一次段考	5	1. 了解砂礫變成珍珠的過程,並與相對之類的 的過程,亦歷程互相 可證 至 至 至 至 至 至 至 至 是 至 至 是 至 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1-IV-2 局情意 依分表回 情意 不聲技。 生表自 好 一1 時意 過分 一1 時意 過分 一1 時意 過分 一1 時 1 一1 時 1 一1 時 1 一1 1 一1 1 一1 1 1 1	Ab-IV-1 4,000個常用字 的字形、字 名c-IV-3 與 表義。 Ac-IV-3 與 意義。 Ad-IV-1 為 的 并 的 并 是 為 是 為 是 為 是 為 是 為 是 為 是 為 是 為 是 為 是		J8 J
	另一 <u>火</u> 权考		<ol> <li>2.復習藉事物說理的 寫作手法。</li> <li>3.體會禁得起試煉,才</li> </ol>	2-IV-I 掌握生 活情境,適切表 情達意,分享自	Ac-IV-3 Ac-IV-3 Ad-IV-1 主義 IV-1 主意 IV-2 共立 Ad-IV-2 共立 共立 共立 共立 大代。 Ba-IV-2 大代。 Ba-IV-2 大力 Ba-IV-2 大力 Ba-IV-1 Ba-IV-2 相 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本	5. 資紙筆 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一 第一	家庭教育 家 J2 探討社 會與自然環境
							無常的現象, 探索人生的目

						的、價值與意 義。
						<b>閱</b> 閱閱學適材何管本閱上時課決 <b>请</b> 了讀習當,利道。 J 遇,外困 <b>教</b> 紙,選讀解當文 學題尋, <b>教</b> 紙,選讀解當文 學題尋, 對 學題尋,
第七週 10/12~10/18	語文常識一語法(上) 5 詞類	1. 能分辨「字」與「詞」 的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語 的詞性。	1-心言錄1-用增加果2-活情身2-用豐4-字字字-IV,,、IV科進強。IV情達經IV科富IV至,。IV-1 聽加納。靈資能學 掌適分 靈資內識00 50 以各以。 證資能學 掌適分 靈資內識00 50 原項記 應,,效 生表自 運,。國 00 各理發 應,,效 生表自 運,。國 00 各	Ab-IV-1 4,000形。2 4,000用V-1 6,000用V-1 6,000HP-1 6,000HP-	1.口作 2.作自文資紙報 3.自文資紙報 4.文資紙報 5.紙報 8.學	環環境文環值 品品活生展 閱閱閱學適材何管理 人

				類式5-多議個結5-館具組閱6-題組句寫主優6-用技能文和IV元題人構IV(,織讀IV、織、出旨美IV仿巧力本寫-5文內生的-6)蒐材視2-立、修結明的3寫,。內作大本涵活關運、集料野 意遣改構確文 、增容特量,及、聯用科資,。依取詞潤完、章靈改進、色閱理其社性圖技訊擴 據材造飾整文。活寫寫形。讀解與會。書工、充 審、 ,、辭 運等作	命◎由描抒◎類科進展◎類術等的Bb敘寫情Ca文技、的Cc文、文悟-並景。IV-中明存化IV中仰內語,上中明環內1的、涵蓋與接 各現 發涵各藝思。		本 戶戶識的心培挑態。 外3理活,喜極能質與人類與關靈養戰度 知境的,對與
第八週 10/19~10/25	第四課我所知道的康橋	5	1. 認識作者景 何何好 有 有 有 有 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1-IV-2 ,及切置。IV-1 情意,IV-1 持涵適-4 技聆互 -1 境涵適-4 技聆互 -1 境意驗-4 技 整 掌 過分 置資 上 上 持 主 上 一 大 大 大 一 日 持 意 長 一 日 持 意 殿 一 日 長 一 日 長 一 日 長 一 日 長 一 日 長 一 日 長 五 一 日 長 五 一 日 去 日 五 日 五 日 五 日 五 日 五 日 五 日 五 日 五 日 五	Ab-IV-4 6,500 認-1V-5 5,000 認-5 5,000 使-2 每表 Ac-IV-2 無態 Ad-IV-1 結析 系 Ad-IV-2 大 Ad-IV-2 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1.口 2.作 3.自 3.自 4.文 3.自 4.文 3. 4.文 3. 4.文 3. 4.文 3. 4.文 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	環環境文環值品品活生展 生涯己境 33學了的 教關境永 規覺了的教關與續 劃察別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數別稅 數

第九週	第四課我所知道的康橋	5	1. 認識作者如何描寫	豐-字字字-類段念目-類式-館具組閱-題組句寫主優-用技能富VV至,。VV文落,的IV文和IV(,織讀IV、織、出旨美IV仿巧力表一少使 -2本與指與-3本寫-6)蒐材視-2立、修結明的-3寫,。 22 24 4 月 的主出觀 內作運、集料野 意遣改構確文 、增定認,5 3,理句要寫點理容特用科資,。依取詞潤完、章靈改進依認。 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	小Ba描呈Bb或命◎由描抒◎類科進展◎類術等以一的的V然感 IV,的的V然感 IV,由的Bb 就寫情 Ca文技、的Cc文、文义的的V,以悟 Ty,中明存化V中仰內本各用果對及。5件間 2表演環內1的、涵本及。物生 藉與接 各現 發涵各藝思。	1. 口頭評量	趣涯已與 多多同看化 閱閱閱學適材何管本閱本用活之 戶戶識的心培挑態環。 了的價 元了群待。 讀了讀習當,利道。 了,滿需文 外了與關靈養戰度境 1人值 文4體彼 素條之需的並用獲 活認足求本 教3生係的積的。教育格觀 化印間此 養無外求閱了適得 活識基所。 育理活,喜極能 育解特。 教解如的 教紙,選讀解當文 用並本使 解環或悅面力自質 育 何文 育 依擇媒如的 文運生用 知境的,對與
97.30	为口环找/11   7   <b>记</b> 的原简	J	1. 認識作者如何抽為 康橋的初春景致及其 漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱	同情境,分辨聲 情意涵及表達技 巧,適切回應。	AD-1V-4   6,500 個常用語   詞的認念。   Ab-IV-5	1.口頭計里 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀	環 J3經由環 境美學與自然 文學了解自然

拉近與讀者的距離,展	1-Ⅳ-4 靈活應	5,000個常用語	5.資料蒐集	環境的倫理價
現熱情。	用科技與資訊,	詞的使用。	6.紙筆測驗	值。
3. 體會田野風光的多	增進聆聽能力,	Ac-IV-2 敘	7.報告	品德教育
彩多姿,提升審美能	加強互動學習效	事、有無、判	8.學習單	品 J3關懷生
力。	果。	斷、表態等句	·	活環境與自然
	2-IV-1 掌握生	型。		生態永續發
	活情境,適切表			展。
	情達意,分享自	主旨、結構、寓		//
	身經驗。	意與分析。		生涯規劃教育
	2-IV-4 靈活運	Ad-IV-2 新詩、		涯 J3覺察自
	用科技與資訊,	現代散文、現代		己的能力與興
	豐富表達內容。	小說、劇本。		趣。
	1	小説、劇本。   Ba-IV-2 各種		涯 J4了解自
	字至少 4,500			
	- /	描寫的作用及		己的人格特質
	字,使用3,500	呈現的效果。		與價值觀。
	字。	Bb-IV-3 對物		タニレルが大
	5-IV-2 理解各	或自然以及生		多元文化教育
	類文本的句子、	命的感悟。		多 J4了解不
	段落與主要概	◎Bb-IV-5 藉		同群體間如何
	念,指出寫作的	由敘述事件與		看待彼此的文
	目的與觀點。	描寫景物間接		化。
	5-IV-3 理解各	抒情。		
	類文本內容、形	◎Ca-IV-2 各		閱讀素養教育
	式和寫作特色。	類文本中表現		閱 J4除紙本
	5-IV-6 運用圖書	科技文明演		閱讀之外,依
	館(室)、科技工	進、生存環境發		學習需求選擇
	具,蒐集資訊、	展的文化內涵。		適當的閱讀媒
	組織材料,擴充	◎Cc-IV-1 各		材,並了解如
	閱讀視野。	類文本中的藝		何利用適當的
	6-IV-2 依據審	術、信仰、思想		管道獲得文
	題、立意、取材、	等文化內涵。		本。
	組織、遣詞造	,		閱 J5活用文
	句、修改潤飾,			本,認識並運
	寫出結構完整、			用滿足基本生
	主旨明確、文辭			活需求所使用
	優美的文章。			之文本。
	6-IV-3 靈活運			~~~
	用仿寫、改寫等			户外教育
	技巧,增進寫作			戶 J3 理解知
	拟门 / 岿进两作			广JU注胜和

C3-1 视频字音动	怪(調金)計畫(制味網版)						
				能力。			識與生活環境
							的關係,或的
							心靈的喜悅,
							培養積極面對
							挑戰的能力與
							態度。
第十週	第五課張釋之執法	5	1. 認識史記及其在文	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1	1.口頭評量	人權教育
11/2~11/8			學史上的價值。	同情境,分辨聲	4,000個常用字		人 J1認識基
			2. 學習以對話來鋪敘	情意涵及表達技	的字形、字音和		本人權的意
			情節、描繪人形象。	巧,適切回應。	字義。	4.文章美讀	涵,並了解憲
			3. 培養法治觀念與精	1-IV-3 分辨聆	Ab-IV-4	5.資料蒐集	法對人權保障
			神。	聽內容的邏輯	6,500個常用語		的意義。
				性,找出解決問	詞的認念。	7.報告	人 J2 關懷國
				題的方法。2-IV	Ab-IV-6 常用	8.學習單	內人權議題,
				-2 有效把握聽	文言文的詞義		提出一個符合
				開內容的邏輯,	及語詞結構。		正義的社會藍
				做出提問或回	Ab-IV-7 常用		圖,並進行社 合本社內石
				饋。 2 N 2 分 田知	文言文的字		會改進與行
				2-IV-3 依理解	詞、虚字、古今		動。
				的內容,明確表	義變。 Ac-IV-3 文句		人 J3 探索各
				達意見,進行有	AC-IV-5   又可   表達的邏輯與		種利益可能發 生的衝突,並
				條理的論辯,並 注重言談禮貌。	衣廷的避料 <u>與</u> 意義。		全的倒天,业 了解如何運用
				注重言談禮貌。   4-IV-1 認識國	<sup>  </sup>		了 解如何 建用 民主審議方式
				字至少 4,500	文:如古文、古		及正當的程
				字	典小說、語錄		序,以形式公
				字。	體、寓言等。		共規則,落實
				4-IV-3 能運用	Ba-IV-2 各種		平等自由之保
				字典或辭典了解	描寫的作用及		障。
				一字多音及一字	呈現的效果。		人 J4 了解平
				多義的現象。	◎Bd-IV-1 以		等、正義的原
				5-IV-3 理解各	事實、理論為論		則,並在生活
				類文本內容、形	據,達到說服、		中實踐。
				式和寫作特色。	建構、批判等目		
				6-IV-2 依據審	的。		法治教育
				題、立意、取材、			法 J1 探討平
				組織、遣詞造			等。
				句、修改潤飾,			法 J3 認識法

				寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。			律之意義與制 定。 法 J5認識憲 法的意義。
第十一週 11/9~11/15	第五課張釋之執法	5	1.認識上的異性。 2.情語 2.情語 2.情語 4.治 2.情语 4.治 3.治 4.治 3.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4.治 4	1-同情巧1-聽性題2開做饋2的達條注4-字字字4字一多5類式6-題組句寫主IV情意,IV內,的有內出。IV內意理重IV至,。IV典字義IV文和IV、織、出旨2境涵適3容找方效容提 3容見的言1少使 3或多的3本寫2立、修結明依分表回分邏解。把邏或 依明進辯禮認503, 能典及象理容特依取詞潤完、據辨達應辨輯決2聽輯回 理確行,貌識050 運了一。解、色據材造飾整文不聲技。聆 問IV, 解表有並。國 0 用解字 各形。審、 ,、辭	Ab-IV-IV-IOP-Ab-SOO的IV-言語-IV-OOP-NOO的IV-言語-IV-OOP-NOOP-NOOP-NOOP-NOOP-NOOP-NOOP-NOOP	4.文章美讀 5.資料蒐集	《人人本涵法的人內提正圖會動人種生了民及序共平障人等則中 法法等法律定式權了人,對意了人出義,改。了利的解主正,規等。了、,實 治了。了之。以有認前了權。關議個社進與 探可突何議的形,由 了義在。 有探 認義可識的了權。關議個社進與 探可突何議的形,由 了義在。 有探 認義

				優美的文章。			法 J5 認識憲 法的意義。
第十二週 11/16~11/22	第六課蜜蜂的讚美	5	1. 程啟 是	1-用增加果2-用豐4-字字字-讀效域決5-讀解與會性6-用技能6-求本IV科進強。IV科富IV至,。IV策能知問IV多議個結。IV仿巧力IV書。4-技表1少使 4略,識題-5元題人構 3寫,。4寫 與聽動 與達 4.用 增整轉的 文內生的 、增 各靈資能學 靈資內認505	Ab, 詞Ab, 詞Ac, 表意Ad的寓Ad詩現本B述果比義◎事據建的◎類科進展V-100 認-5 個用3 邏 1、分2代說 2 舉題分作-1 論說判 2 表演環內常。 常。 輯 結析新散、 1、解類手1 論說判 2 表演環內用。 用、文與 篇構。所文劇 描因決、法以論、目 各现 發。語 語 句 章、 、	3.自我評量 4.文章美讀	品品作關品活生展品包品感品享納品通決 生涯涯與涯來景 閱閱閱學適材何管本後了與係了環態。 E容 E 恩 J 與。 涯 J 規功 J 生。 讀 J 讀習當,利道。教溝和。關與續 謙 欣 理元 性題 劃解的。立的 養紙外求閱了適得了通人 懷自發 謙 欣 理接 性題 割解意 立願 教纸,選讀解當文合際 生然 遜 賞 分接 溝解 育生義 未願 有本依擇媒如的

				I .		
						閱 J8 在學習
						上遇到問題
						時,願意尋找
						課外資料,解
						決困難。
第十三週	第六課蜜蜂的讚美 5	1. 了解蜜蜂釀蜜的過	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-4	1.口頭評量	品德教育
11/23~11/29		程,以及對人們創作的	用科技與資訊,	6,500 個常用語	2.作業評量	品 J1溝通合
		啟示。	增進聆聽能力,	詞的認念。	3.自我評量	作與和諧人際
		2. 練習運用類比聯	加強互動學習效	Ab-IV-5	4.文章美讀	關係。
	第二次段考	想,藉由具體事物的特	果。	5,000個常用語	5.資料蒐集	品 J3關懷生
		質啟發人生感悟。	2-IV-4 靈活運	詞的使用。	6.紙筆測驗	活環境與自然
		3. 培養博採眾長、提出	用科技與資訊,	Ac-IV-3 文句	7.報告	生態永續發
		創見及辛勞努力的精	豐富表達內容。	表達的邏輯與	8.學習單	展。
		神。	4-IV-1 認識國	意義。		品 EJU5謙遜
			字至少 4,500	Ad-IV-1 篇章		包容。
			字,使用3,500	的主旨、結構、		品 EJU6欣賞
			字。	寓意與分析。		感恩。
			5-IV-4 應用閱	Ad-IV-2 新		品 J7同理分
			讀策略增進學習	詩、現代散文、		享與多元接
			效能,整合跨領	現代小說、劇		納。
			域知識轉化為解	本。		品 J8理性溝
			決問題的能力。	Bc-IV-2 描		通與問題解
			5-IV-5 大量閱	述、列舉、因		決。
			讀多元文本,理	果、問題解決、		
			解議題內涵及其	比較、分類、定		生涯規劃教育
			與個人生活、社	義等寫作手法。		涯 J1了解生
			會結構的關聯	◎Bd-IV-1 以		涯規劃的意義
			性。	事實、理論為論		與功能。
			6-IV-3 靈活運	據,達到說服、		涯 J6建立未
			用仿寫、改寫等	建構、批判等目		來生涯的願
			技巧,增進寫作	的。		景。
			能力。	◎Ca-IV-2 各		
			6-IV-4 依據需	類文本中表現		閱讀素養教育
			求書寫各類文	科技文明演		閱 J4除紙本
			本。	進、生存環境發		閱讀之外,依
				展的文化內涵。		學習需求選擇
						適當的閱讀媒
						材,並了解如

,,,,, iii	1. TO (4.4 TO ) = (4) (5) (4) (4) (4)						
							何利道。 J8 世時課別所道。 J8 到關於 學題 專別 與別
第十四週 11/30~12/6	語文常識二 語法(下)句型	5	1. 了解並判別四種基本的句型。 2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。	1-IV-2 握輯回5類段念目IV-2 境涵適2-IV職,饋IV文落,的依分表回有容提 理句要寫指與旅戶表回有容提 理句要寫點據辨達應效的問 解子概作。不聲技。把邏或 各、 的	Ac-IV-1 符的Ac-IV-2 特的Ac-IV-2 表表。 Ac-IV-3 基本果 敘 等 Ac-IV-3 基 基 基 基 基 基 基 基 基 是 基 是 是 是 是 是 是 是 是	1.口作 2.作 3.白文資 4.文資 4.文資 5.資 5.資 6.報 7.學 8.學 8.學	品德教育 品人 J5資訊 與 開設 上, 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第十五週 12/7~12/13	第七課差不多先生傳	5	1. 認識傳記的寫作方 寫。 2. 學會從表表 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1-IV-2 1-IV-2 1-IV-2 1-IV-2 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-	Ab-IV-1 4,000 m 4,000 m 5,000 m 6,500 m 7,500 m 8,500		人人本涵法的人內提正圖會動 家家會權 J / 人,對意 J / 人出義,改。 庭 J / 與教認的了權。懷議個社進與 育討環基 實際保 國題符會行行 社境 國 / 人 / 人 本涵法的人內提正圖會動 家家會

				5-類段念目5-類式5-多議個結6-題組句寫主優6-訊品解趣IV文落,的IV文和IV元題人構IV、織、出旨美IV科,、。2本與指與3本寫5文內生的2立、修結明的6-技發分中主出觀 內作大本涵活關 意遣改構確文 編表享理句要寫點理容特量,及、聯依取詞潤完、章運輯個寫解子概作。解、色閱理其社性據材造飾整文。用作人作格、的 各形。讀解與會。審、 ,、辭 資 見樂	現小◎敘與B描呈◎類屬理典化◎類映庭及關◎類術等代說Ba、補-I寫現CD文關、章內CD文的、其係CC文、文散、IV-1、。各用果1的道風等 2所與、群 1的、涵现。順插 種及。各親德俗文 各反家國的 各藝思。代 领领 在		對的 品品作際品享納品一省 生生整面體性由遇解動切生老無探的義個影 德J與關J與。J與。 命J的向與與與人性的J病常索、。人響 教清和係7多 知我 育的包理性定往主培我反與現生值及 育通谐。理按 行反 计各括、、、,體養觀思人象的與家 合人 分接 合反 完個身理自境理能適。生生,目意庭
第十六週 12/14~12/20	第八課愛蓮說	5	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的 寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不 盲從世俗潮流之獨立 精神。	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項記 。 。 。 。 第-IV-2 有效把 握聽聞內容的 報,做出提問或	Ab-IV-1 4,000 個常用字 的字形、字音和 字義。 Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章美讀 5.資料蒐集 6.紙筆測驗 7.報告	我 <b>有</b> 品 JJU5謙遜 包 EJU6欣賞 感 B J7同理分 享與多元接

				回饋。	Ab-IV-7 常用	8.學習單	納。
				2-IV-3 依理解	文言文的字		品 J9知行合
				的內容,明確表	詞、虚字、古今		一與自我反 省。
				達意見,進行有 條理的論辯,並	義變。   Ac-IV-3 文句		1自°
				注重言談禮貌。	表達的邏輯與		生涯規劃教育
				4-IV-3 能運用	· 意義。		涯 J3了解自
				字典或辭典了解	Ad-IV-1 篇章		己的人格特質
				一字多音及一字	的主旨、結構、		與價值觀。
				多義的現象。	寓意與分析。		涯 J14 培養
				5-IV-2 理解各	Ad-IV-4 非韻		並涵化道德倫
				類文本的句子、	文:如古文、古		理意義於日常
				段落與主要概	典小說、語錄		生活。
				念,指出寫作的	體、寓言等。		
				目的與觀點。	Bd-IV-2 論證		
				5-IV-3 理解各	方式如比較、比		
				類文本內容、形 式和寫作特色。	〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜 〜		
				式和為作特色。   6-IV-2 依據審	৩cb-1v-2		
				題、立意、取材、	映的個人與家		
				組織、遣詞造	庭、鄉里、國族		
				句、修改潤飾,	及其他社群的		
				寫出結構完整、	關係。		
				主旨明確、文辭	◎Cc-IV-1 各		
				優美的文章。	類文本中的藝		
					術、信仰、思想		
<i>tt</i> 1	the complete to	-	1 2021 - 202 - 201	1 77 1	等文化內涵。	1 1- 1-	
第十七週	第八課愛蓮說	5	1. 認識「說」體的特色。	1-IV-1 以同理	Ab-IV-1	1.口頭評量	品德教育
12/21~12/27			2. 學習「藉物說理」的	心,聆聽各項發	4,000個常用字的字形、字音和		品 JJU5謙遜 包容。
			寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不	言,並加以記 錄、歸納。	时子形、于百和    字義。	3.自我評量 4.文章美讀	日本。 品 EJU6欣賞
			盲從世俗潮流之獨立	2-IV-2   有效把	Ab-IV-6 常用	5.資料蒐集	感恩。
			精神。	握聽聞內容的邏	文言文的詞義	6.紙筆測驗	品 J7同理分
				輯,做出提問或	及語詞結構。	7.報告	享與多元接
				回饋。	Ab-IV-7 常用	8.學習單	納。
				2-IV-3 依理解	文言文的字		品 J9知行合
				的內容,明確表	詞、虚字、古今		一與自我反
				達意見,進行有	義變。		省。

				條注4-字一多5-類段念目5-類式6-題組句寫主優理重IV典字義IV文落,的IV文和IV、織、出旨美的言3或多的2本與指與3本寫2立、修結明的論談 辭音現 的主出觀 內作 意遣改構確文論禮能典及象理句要寫點理容特依取詞潤完、章辯禮能典及象理句要寫點理容特依取詞潤完、章辨禮能典及象理句要寫點理容特依取詞潤完、章辨遵了一。解子概作。解、色據材造飾整文。此。用解字 各、 的 各形。審、 ,、辭	Ac表意Ad的寓d文典體Bd方喻◎類映庭及關◎類術等IV-3選 I、分4古、言2比 IV中人里社 I的、对解 I、分4 古、言2比 IV中人里社 I的、对文解 篇構。非、錄。證比 Ac家國的 藝思。可與 章、韻古錄。證比 Ac家國的 Ac 想想。		生涯已與涯並理生 對的價 J14 道於 動解特。養德日 資 倫常
第十八週 12/28~1/3	第九課聲音鐘	5	1. 掌語 報告	1-IV-2 同情巧2-IT情達經IV 情意,IV-1 境意驗2-IV聽,饋IV至, 依分表回對適分 有容提 認過分 有容提 認過分 有容提 認過分 有容提 認 。 1 以 1 以 1 以 1 以 1 以 1 以 1 以 1 以 1 以 1	Ab-IV-1 4,000個常用 的字形。 Ab-IV-2 3,500個。 Ab-IV-4 6,500個局。 Ab-IV-5 5,000個用 Ac-IV-1標點	1.口頭 2.作 3.自文 4.文 4.文 5. 5. 6. 7. 8. 9 8. 9 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	品品活生展 閱閱元策閱閱學適材

			字5-同達讀表變5-類段念目5-類式5-多議個結6-題組句寫主優6-2 V標效各現化Ⅳ文落,的Ⅳ文和Ⅳ元題人構Ⅳ、織、出旨美Ⅳ6-2 N標效各現化Ⅳ文落,的Ⅳ文和Ⅳ元題人構Ⅳ、織、出旨美Ⅳ6-2 本與指與3 本寫-5 文內生的-2 立、修結明的3 符,文感 的主出觀 內作大本涵活關 意遣改構確文比號流本的 理句要寫點理容特量,及、聯依取詞潤完、章雪較的暢,起 解子概作。解、色閱理其社性據材造飾整文。活不表朗並伏 各、 的 各形。讀解與會。審、 ,、辭 運	符的Ac表意Ad主意Ad現小B描呈◎我的Bb或命◎由描抒◎類號不IV達義IV自與IV以散、Y的的IV與處IV的數別的Bb致寫情O文在同Y的。1結析2文劇2作效-A受Y然感IV事物 -A本果文輯 篇構。新、本各用果1 交 對及。5件間 2所中。句與 章、 詩現。種及。自流 物生 藉與接 各反中。句與 的寓 、代		何管本閱與學與閱求並已 戶戶識的心培挑態利道。」閱習他」多試的 外」與關靈養戰度用獲 樂讀活人10元著想 教3生係的積的。當文 於關,流動詮達。 解環或悅面力的 參的並。尋釋自 知境的,對與
			主旨明確、文辭	抒情。		
第十九週 1/4~1/10	第十課油桐花編織的祕徑	1. 認識作者如何書寫 何書寫 有自然界探尋 獨特體驗。 2. 學習以地點變化為 敘寫服約的寫作技巧 3. 由親近自然 情 體	1-IV-1 以同理 心,晚春间理 。 。 。 。 1-IV-4 靈活應 用科技與聽 增進聆聽能力,	Ab-IV-1 4,000 個常用字 的字形、字音和 字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字 的使用。	1.口頭評量 2.作業評量 3.自我評量 4.文章 養 5.資料蔥集 6.紙 7.報告	環境教育 環 J3經由環 境美學與自然 文學的倫理價 值。

C5-1 🗧	頁域學習課程(調整)計畫(新課綱版)
--------	--------------------

加強互動學習效果 2 IV 1 等級性 1 等級性 1 等級性 1 等級性 1 等級性 1 等級性 1			1
2-IV-1 掌握生 浩情境。	加強互動學習效	Ac-IV-3 文句   8.學習單	品德教育
居情違意。 過如表情變變	果。		品 J3關懷生
居情違意。 過如表情變變	2-IV-1 掌握生		
身經驗。 2-IV-4 靈活選 用料技與資訊、 豐富未達內鐵圖 2	活情境,適切表	Ad-IV-1 篇章的	生態永續發
2-IV-4 靈活選 用科技與實訊。 場面 2-IV-3 總編 當子達內容。 4-IV-1 4.500 字,使用 3,500 字,使用 3,500 字。	情達意,分享自	主旨、結構、寓	展。
用科核與資訊。 4-IV-1 認識國 字至少4,500 字。 4.500 字。 5-IV-3 理解各類不作特色。 5-IV-3 理解各類不作特色。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本內存特色。 5-IV-6 達用的關連解	身經驗。	意與分析。	
豐富未達內容。 4-IV-1 認識的 字子 使用 3,500 字,使用 3,500 字 的感得 2,500 。 由 4 数 理解 5 的	2-Ⅳ-4 靈活運	Ad-IV-2 新詩、	閱讀素養教育
4-IV-1 認識國 字平 少 4,500 字· 使用 3,500 字· 。 5-IV-3 理解各類文本內容を形式和寫作特色。。5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、聯性 。 5-IV-6 運用圖書 館(室) 外數 有 到 理解 数	用科技與資訊,	現代散文、現代	閱 J4除紙本
字至少4,500 字。 使用3,500 字。 5-IV-3 理解各 顯文本內容等色,顯文本內容等色,與文本內容等色。 5-IV-5大量閱讀 多元文本及其與 對情意。 圖D-IV-5 持國理解對 議題內涵法社會。 數之本內表及其與 對信意。 圖人生活、社會 的數述事件則甚 對政之來內表,以與 對政之來內表,以與 對政之來內表,以與 對政之來中表現 對政之與明演 地、生子與 漢集 大 生子與 漢集 大 生子與 漢縣 大 生子與 ,	豐富表達內容。	小說、劇本。	閱讀之外,依
字,使用 3,500 字。  5-IV-3 理解各類文本內容內容,形式-IV-5 大量閱文本內容內容, 2 國	4-IV-1 認識國	Ba-IV-2 各種	學習需求選擇
字。 $\frac{1}{5-IV-3}$ 理解各類之本內容、形式和寫作特色。 $\frac{1}{9}$ 多元文本內容,形式和寫作特色。 $\frac{1}{9}$ 多元文本,理解	字至少 4,500	描寫的作用及	適當的閱讀媒
5-IV-3 理解各類文和寫作等色。 5-IV-5 大專閱讀 多元文本為 2 國歷 2 國	字,使用 3,500	呈現的效果。	材,並了解如
類文本內容、形式和寫作特色閱讀 多元文本,理解 描寫景物問接 議題內涵及其與 簡為是法、社會 6 結構的關聯性。			
式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱可視野生 依據等 題、立意、取材、 組織材料,擴充 題、立意、取材、 組織、修改構完整 與、立意、取材、 組織、修改構完整 為出、遺調造  句、以子包、依據等 題、立意、取材、 組織、修改構完整 後美的文也內涵。  1 出结確、文章優美的文章。 6-IV-3 靈窩等 技巧,增進寫作	5-IV-3 理解各	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	管道獲得文
5-IV-5 大量閱讀			本。
多元文本,理解 議題內涵及其與 個人生活、社會 結構的關聯自 第(室)、科技工 具,蒐集科 觀纖料野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織大學 組織、造改的 等文本中表現 科技文明演 進、生存環境發 展的文化內涵。 (CC-IV-1 藝 類文本中的藝 等文本中的藝 等文化內涵。 對文本中的藝 等文化內涵。 每一IV-3 數 長 長 一IV-3 數 長 長 一IV-3 數 長 長 一IV-3 數 長 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 長 一IV-3 數 是 是 其 的 文 的 的 為 等 文 的 的 所 為 。 是 是 , 是 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是 , 是			
議題內涵及其與個人生活、社會 《②Ca-IV-2 各結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,應 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遺調造的、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改解 優美的文章 後美的文章 表方,增進寫作	_ , ,,		1
個人生活、社會結構的關聯性。 $5-IV-6$ 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 $6-IV-2$ 依據審、題、立意、取財、組織、造詞尚、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 $6-IV-3$ 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作	多元文本,理解		戶 J3 理解知
結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、造詞造句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、章。 6-IV-3 靈清運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作	議題內涵及其與	抒情。	識與生活環境
5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、造詞造的、修改潤飾,寫出結構確之文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改政寫等技巧,增進寫作		◎Ca-IV-2 各	的關係,或的
館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遭詢造 句、修改潤飾,寫出結構完整、主旨明確、文章優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作			l ·
具,蒐集資訊、 組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織、追詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
組織材料,擴充 閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織、遣詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作	館(室)、科技工	進、生存環境發	
閱讀視野。 6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 組織、遺詞造 句、とと、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			態度。
6-IV-2 依據審 題、立意、取材、 題、立意、取材、 組織、遺遺造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作	111111111111111111111111111111111111111		
題、立意、取材、 組織、遣詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
組織、遣詞造 句、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
可、修改潤飾, 寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作		等文化內涵。	
寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
主旨明確、文辭 優美的文章。 6-IV-3 靈活運 用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
<ul><li>優美的文章。</li><li>6-IV-3 霊活運用 (方)</li><li>カンラック</li><li>おび窓等</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li><li>おびの方式</li></ul>			
6-IV-3     靈活運       用仿寫、改寫等     技巧,增進寫作			
用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
技巧,增進寫作			
	能力。		

與他人交流。 閱 J10主動尋 求多元的詮釋 並試著表達自 己的想法。	第二十週 1/11~1/17	自學一 王藍田食雞子 第三次段考	5	1. 認識世說新語的記述的 2. 特智 1. 想 1.	1-情意巧2-情達經2-聽輯回5-策能知問6-題組句寫主優6-仿巧力IV境涵,IV境意驗IV聞,饋IV略,識題IV、織、出旨美IV寫,。2-內做。4-增整轉的2-立、修結明的3、增依分表切掌適分 有容出 應進合化能依、遭改構確文靈改進據辨達回握切享 效的提 用學跨為力據取詞潤完、章活寫寫據辨達回握切享 效的提 用學跨為力據取詞潤完、章活寫寫同情 。活情身 握 或 讀效域決 、,、辭 用技能	4,000 m。 Ab-IV-0 ab-IV-0 ab-IV-1 ab-I		閱 J10主動尋求多元的詮釋 並試著表達自
---	----------------	------------------	---	---	--	---	--	--------------------------

第二十一週	自學二王冕的少年時代	2	1. 理解對話與事件所	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1.口頭評量	家庭教育
1/12~1/18		_	呈現的內涵。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2.作業評量	家 J5了解與
_,,			2. 辨析作者如何刻畫	言,並加以記	意義。	3.自我評量	家人溝通互動
			人物的形象。	錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章	4.文章美讀	及相互支持的
			3. 培養在逆境中力爭	2-IV-1 掌握生	的主旨、結構、	5.資料蒐集	適切方式。
			上游的精神。	活情境,適切表	寓意與分析。	6.紙筆測驗	家 J6覺察與
			工物研研刊	情達意,分享自	Ad-IV-4 非韻	7.報告	實踐青少年在
				身經驗。	文:如古文、古		家庭中的角色
				4-IV-1 認識國	典小說、語錄	0.于日十	<ul><li>ず戻しい月し 責任。</li></ul>
				字至少 4,500	體、寓言等。		只仁
				字,使用 3,500	◎Cb-IV-1 各		品德教育
				字。	類文本中的親		品 EJU2孝悌
				5-IV-2 理解各	屬關係、道德倫		仁爱。
				類文本的句子、	理、儀式風俗、		ー友 品 EJU4自律
				段落與主要概	典章制度等文		自責。
				念,指出寫作的	· 一		品 J8理性溝
				活 · 相 · 高 · 下 · · · · · · · · · · · · · · · ·	◎Cb-IV-2 各		通與問題解
					_		进兴问超胜
				5-IV-3 理解各	類文本中所反		决。
				類文本內容、形	映的個人與家		
				式和寫作特色。	庭、鄉里、國族		
				6-IV-2 依據審	及其他社群的		
				題、立意、取材、	關係。		
				組織、遣詞造	◎Cc-IV-1 各		
				句、修改潤飾,	類文本中的藝		
				寫出結構完整、	術、信仰、思想		
				主旨明確、文辭	等文化內涵。		
				優美的文章。	D == 4 1 1		- 11 11 4-
	自學三指尖上的故事:簡	2	1. 了解簡報的特色與	1-IV-1 以同理		1.口頭評量	品德教育
	報		使用方法。	心,聆聽各項發	活應用方面,以		品 EJU5謙遜
			2. 學習做簡報的應掌	言,並加以記	自傳、簡報、新		包容。
			握的重點。	錄、歸納。	聞稿等格式與	4.文章美讀	品 J7同理分
			3. 運用資訊科技提升	1-IV-4 靈活應	寫作方法為主。		享與多元接
			溝通效果。	用科技與資訊,	Be-IV-3 在學		納。
				增進聆聽能力,	習應用方面,以		品 J8理性溝
				加強互動學習效	簡報、讀書報	8.學習單	通與問題解
				果。	告、演講稿、劇		決。
				2-IV-4 靈活運	本等格式與寫		
				用科技與資訊,	作方法為主。		閱讀素養教育

2-IV-5 視不同情境,進行報告、評論、演說及論辩。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視視,。6-IV-6 運用資訊科技編輯作品升發表個人見解、分享寫作樂趣。  2-IV-5 視不同情境,進行報文本中表現科技文明演通、區域中學的藝術、信仰內思想等文化內涵。 第文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 第文化內涵。 第 2 4 5 4 5 4 6 6 6 6 6 6 7 6 7 6 7 6 6 6 6 6 7 6 7			حدر د د د د د داند	OC 77.0 5	22 IO - 22 42 42
情境,進行報告、評論、演說及論辩。  5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊升技編輯作品,發達個人見解、分享寫作樂趣。  #技之明演 進、生存環境發展的文化內涵。 ②Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 第文化內涵。 以對於於於一方,以對於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於於					閱 J3理解學
告、評論、演說 及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技 工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。  造、生存環境發展的文化內涵。 ②CC-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 等文化內涵。  選別 J4除紙本等文化內涵。  過當的閱讀 材,並了解 管道獲得文本。 閱 J10主動			2-IV-5 視不同	類文本中表現	科知識內的重
告、評論、演說 及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技 工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。  造、生存環境發展的文化內涵。 ②CC-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 等文化內涵。  選別 J4除紙本等文化內涵。  過當的閱讀 材,並了解 管道獲得文本。 閱 J10主動			情境,進行報	科技文明演	要詞彙的意
及論辯。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。  展的文化內涵。 ②CC-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  「現書該詞與他人進行:通。 別 J4除紙本等文化內涵。 「以 J4除紙本等文化內涵。 「以 J4除紙本等文化內涵。」 「以 J4除紙本述》(以 J4除紙本述》(以 J4除紙本述》) 「以 J4除紙本述》(以 J4除紙本述》) 「以 J4除述》) 「以 J4除述》) 「以 J4kk J4k J4k J4k J4k J4k J4k J4k J4k J4					涵,並懂得如
5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資工具,蒐集資訊組織材料,擴充閱讀視野。6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。  □ STIV-6 運用圖書館(室)、科技 類文本中的藝術、信仰、思想 第文化內涵。 □ STIV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。 □ STIV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想 第 3 2 4 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2					
書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。					
工具,蒐集資訊、組織材料, 擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。  「以 2 (					
訊、組織材料, 擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資 訊科技編輯作 品,發表個人見 解、分享寫作樂 趣。					
擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資 訊科技編輯作 品,發表個人見 解、分享寫作樂 趣。					
6-IV-6 運用資訊科技編輯作品,發表個人見解、分享寫作樂趣。				<b>寻义</b> 们内涵。	
<ul> <li>訊科技編輯作</li> <li>品,發表個人見</li> <li>解、分享寫作樂</li> <li>趣。</li> <li>閲 J10主動</li> </ul>					
品,發表個人見解、分享寫作樂       何利用適當管道獲得文本。         大多寫作樂       基。       関 J10主動					
解、分享寫作樂     趣。     閲 J10主動					
趣。					
			解、分享寫作樂		管道獲得文
			趣。		本。
					閱 J10主動尋
					求多元的詮釋
					並試著表達自
		1			
		1			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

# 臺南市立新營區新東國民中學 114 學年度第二學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班)

實施年級

教材版本	南一版		施年級 八年級 《 八年級	教學節數	每週 (	5)節,本學期共(	100)節	
課程目標為: 一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本,加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 七、透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習,關切本土與全球議題,拓展國際視野,培養參與公共事務的熱情與能力。								
八、精田國語文学督,關切本工與全球議題,拓展國際稅野,培養多與公共事務的熱情與能力。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點, 領域核心素養 國-J-C3 閱讀各類文本,探索不同文化的內涵,欣賞並尊重各國文化的差異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。								
			課程架	<b>只構脈絡</b>				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點 學習表現 學習內容		表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
第一週	第一課 田園之秋選	3	1.認識西北雨的發生經過與特徵。 2.學習以補敘法增強事件或所數 4.學習以補稅實富與生動。 3.運用觀察力與聯想 力,與 分人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人 人人	1-IV-4 與聽動 靈資能學 靈資能學 一4 與聽動 靈資能學 一4 與達 一4 與達 一4 與達 一4 與達 一4 的主出觀 一4 的主出觀 5-IV-3 第 0 1V-3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Ab-IV-5 5,000個用 5 5,000個用 Ac-IV-3	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口質評量 4. 作業評量 5. 自我習單 6. 學習單	<b>閱</b> 閱與學與 戶 <b>閱</b> 閱與學與 戶 <b>教</b> 於關,流	

	日本行主(司马正)口  直(河)口水河型/以)		類式6-IV、織、出旨美IV仿巧力內作 意遣改構確文 、增容特依取詞潤完、章靈改進 於	呈現的效果。	悦積對的與特面戰力度。
第二週第三週	第一課 田園之秋選	5 1. 認識西北雨的發生經	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-5 1. 觀察記錄	閱讀素養教育
77 — 22	另一译 田图之秋进	1. 過與特別 過與特別 與智別 與智別 與智別 與智別 與智 與問題 動 多 。 3. 運用 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 別 の の の の の の の の の の の の の	1 用增加果2-用豐5-類段念目5-類式6-題組句寫主優6-1V科進強。IV科富IV文落,的IV文和IV、織、出旨美IV科獎動 4 與達 的主出觀 內作 意遣改構確文與聽動 靈資內理句要寫點理容特依、詞潤完、章靈冶訊力習 活訊容解子概作。解、色據取造飾整文。活為,,效 運,。各、 的 各形。審材 ,、辭 運	1. 0000個語 5,000個問題 AC-IV-3 時期 AC-IV-3 時期 Ad-IV-1 編集。 Ad-IV-2 所以 Ad-IV-2 文別 Ad-IV-2 文別 Ad-IV-2 文別 Ba-IV-2 个月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-2 作月 Ba-IV-3	风閱與學與 戶 明月間對的與 另讀活人 教戶解與環關的的悅積對的與人的

				用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作 能力。			
第四週	第二課 古詩選	5	1. 認識與語語 2. 理解 3. 要前的有所 3. 要,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,当时,	T-同情巧2-握輯回4-字一多5-類段念目5-類式NV情意,IV聽,饋IV典字義IV文落,的IV文和2-1分,及切有內出 解音現 的主出觀 內作依分表回效容提 運典及象理句要寫點理容特據辨達應效的問 運了一。解子概作。解、色不聲技。把邏或 用解字 各、 的 各形。	AD文及AD文詞義AC表意Ad如詩體曲◎社國體◎類屬理典化◎類映庭及關-T言語-T言、變-T達義-Y解、詩、BD會民會CD文關、章內CD文的、其係-T言語-T言、變-T。 多一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	1. 觀察 與與 到 第 9. 口 1. 他 1. 他 1. 他 1. 他 1. 他 1. 他 1. 他 1. 他	<b>閉</b> 闭元策 人 <b>請</b> 了本。 教人識人意了法權的 <b>教</b> 展閱 1本的,憲人障義 <b>6</b>
第五週	第二課 古詩選	5	1. 認識古詩的格律,並 區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表 達效果。	1-IV-2 依據不 同情境,分辨聲 情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ab-IV-6 常用 文言文的詞義 及語詞結構。 Ab-IV-7 常用	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量	閱讀素養教育 閱 J1 發展多 元文本的閱讀 策略。

			3. 體章的情感的有所,省	2-握輯回4字一多5類段念目5類式-V聽,饋IV典字義IV文落,的IV文和有容提 能并是第一个主角做。3或多的2本與指與3本寫效的問 維典及象理句要寫點理容特與的問 運了一。解子概作。解、色把邏或 用解字 各、 的 各形。	文詞義Ac表意Ad如詩體曲◎社國體◎類屬理典化◎類映庭及關言、變-I達義-辭、詩、Bo會民會CD文關、章內CD文的、其係文虚。-3 邏 弱、府詞曲-群族。IV中、式度。-1本個鄉他。的字 3 邏 韻古詩、等2與感 1的道風等 2所與、群字、 文輯 文世、散。對家的 各親德俗文 各反家國的今 2 體、散。對家的 各親德俗文 各反家國的今	4. 作業評量 5. 自我單 6. 學習單	人權 教人識人意了法權的 有 ] 基權涵解對保意 是權涵解對保意 。
第六週	第三課 朋友相交	5	1.理解作者對於交友的 看法。 2.學習引用名言佳句。 2.學習引寫作方法。 3.培養良與人際 友態度與人際 動方式。	1-IV-2 同情意,IV-2 時活通過 依,是理重重 下一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	Ab-IV-2 3,500個常用。 的使用。 Ac-IV-3 文輯 意義。 Ad-IV-1篇構。 注意與分析 主意與分析。 Ad-IV-2新, 現代散文、 現代散文、	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口業評量 4. 作業評量 5. 自我習 6. 學習單	品一省 閱 新知我 養月展文閱略 育知我 養月多本讀。 香行反 教行元的策

情境,進行報 告、評論。 5-IV-4 應用閱 讀策學習 效能 進學習 效能 整合為解 決問題的能力。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解,必 表自己的作品。	性性我的別認性種的偏性別偏達備下別了與性特同了媒性見了刻見與與紀乎 1 尊傾質。 7 體別與11板的溝他以教納他、性 析傳思視除性感,平身有自人性別 各遞、。性別表具等
	互性害防性 性 医角角 医鼻浴 医囊害的求 牙 医鼻的 人名 医小孩 医鼻样 资 题的 ,我只要,我没 是,我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我 我

<b>C3 1</b>					T		
第七週	第三課 朋友相交	5	1. 理解作者對於交友的	1-IV-2 依據不 日集時,八朝報	Ab-IV-2 2 500個夢用意	1. 觀察記錄	性 U5 探 題權的程
			看法。 3. 大多型的 1.	同情巧2-的達條注2-用豐2-情告及5-讀效域決6-作闡表境高,IV內意理重IV科富IV境、論IV策能知問IV、述自境涵適3容見的言4技表5,評辯4略,識題5自見己,及切依,,論談 與達視進論。 增整轉的 訂解的分表回理明進辯禮活調容不報演 用學跨為力動目並品辨達應解確行,貌運訊容不報演 用學跨為力動目並品聲技。解表有並。運,。同 說 閱習領解。創、發。	3,的Ac表意Ad主意Ad現小◎實據建的Bd式等◎類術等500用了達義IV、分一批、Iden IV、分一數、IV、論到批 2較 Top	<ol> <li>2. 參與態度</li> <li>3. 口業計量</li> <li>5. 自我習</li> <li>6. 學</li> </ol>	品一省 閱 性性我的別認性種的偏性別偏達備互了與。 讀 別」與性特同」媒性見」刻見與與動別自 素閱展文閱略 平 1 尊傾質。 7 體別與11 板的溝他的知我 養」多本讀。 等 接重向與 解所迷歧去與情通人能行反 教1元的策 教納他、性 析傳思視除性感,平力合 育發 育自人性別 各遞、。性別表具等。

						性騷擾、性侵 害與性霸凌的 防治 性 E5 認識性
						騷擾、性侵 害、性霸凌 的概念及其
						求助管道。 性 J5 辨識性 騷擾、性侵
						害與性霸凌 的樣態,運
						用 問 U5 擾與相,利管的羅寶 題探、性關連相,利管序源。 究性關並救道。解 性镁熟濟與
第八週	語文常識一 書信與便條第一次段考	5 1. 認識書信的格式及確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及用便條傳遞訊息。	字至少 4,500	Ac-IV-1 標本 符的-IV-2 標本果	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多 元文本的閱讀 策略。

第九週	第四課 歲月跟著	5	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作 3. 反思生活經驗。 3. 反思生活體悟。	感力 1-同情巧2-活情身4-字字字5-類段念目6-題組句寫主優6-用技能表。 IV情意,IV情達經IV至,。IV文落,的IV、織、出旨美IV仿巧力足 2境涵適1境意驗1少使 2本與指與2立、修結明的3寫,。 2、6、及切 4、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、 8、	溝信等與主Ab,詞Ac表意Ad主意Ad現小◎我的◎由描抒◎類術等通、之書。IVOO認IP達義IVら與IV的。V、分V散、IV受IV事物 IV中仰內面條用格 4個念3邏 篇構。新、本1交 5件間 1的、涵以對彙為 用。文輯 篇構。詩現。自流 藉與接 各藝思。以對彙為 語 句與 的寓 、代	1. 觀察 三年 1. 觀察 三年 三年 三年 三年 三年 三年 三年 三年 三年 三年	品一省 閱閱元策 生 一個 一個 一
第十週	第四課 歲月跟著	5	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作 手法。 3. 反思生活經驗,感受	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生	Ab-IV-4 6,500個常用語 詞的認念。 Ac-IV-3 文句 表達的邏輯與	<ol> <li>觀察記錄</li> <li>參與態度</li> <li>口頭評量</li> <li>作業評量</li> </ol>	<b>品德教育</b> 品 J9 知行合 一與自我反 省。

			生命流轉的體悟。	活情身4-字字字5-類段念目6-題組句寫主優6-用技能情達經IV至,。IV文落,的IV、織、出旨美IV仿巧力境意驗1少使 2本與指與2立、修結明的3寫,。說53, 理句要寫點依取詞潤完、章靈改進切字 識0 0 各、 的 審材 ,、辭 運等作表自 國 00 各、 的 審补 ,、辭 運等作	意Ad主意Ad現小◎我的◎由描抒◎類術等。1結析系、本1交。-7結析新、本1交。-8時,IV中仰內為以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以上,以	5. 自我評量6. 學習單	<b>閱</b> 閱元策 生 <b>请</b> 了文略 命 養發的 育 J生死生的,生的與。 教展閱 3老與無現探的、意 有多讀 反
第十一週	第五課 木蘭詩	5	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭堅毅 勇敢的人物特質。	1-同情巧2-的達條注4-字一多5-類-N·情意,IV內意理重IV典字義IV文字境涵適-3容見的言-3或多的-2本族分表回理確行,貌解音現 的據辨達應解確行,貌解了一。解子不聲技。解表有並。用解字 各、	Ab-IV-6 的結了的之詞義Ac表意Ad主意Ad主意Ad-IV-2 問題。 常詞構常字、 文輯 第一個 第一個 第一個 第一個 第一個 第一個 第一個 第一個	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口 業計 4. 作 我 5. 自 學 習 單 6. 學 習 單	品仁品享納 閱閱元策 生養UV2。同元 養發的 實別工事 養養的 對 J1 本。 規涯解

				段念目6-D更組句寫主優 斯與12 意造改構確文 要寫點依取詞潤完、章 概作。據材造飾整文。	詩體曲◎類食形具休化◎類屬理典化 、詩、Ca-Tv、式、閒內Cb文關、章內 樂、戲-Tv中飾交勝樂。一本係儀制涵 時期出一中飾交勝樂。一的道風等 時、等一的、通古等 1的道風等 、散。各飲建工蹟文 各親德俗文 近		規劃義。
第十二週	第五課 木蘭詩	5	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭堅毅 勇敢的人物特質。	1-同情巧2-的達條注4-字一多5-類段念目6-題組句V情意,IV內意理重IV典字義IV文落,的IV、織、2境涵適3容見的言3或多的2本與指與2立、修依,及切依,,論談"辭音現"的主出觀 意遣改旅分表回理明進辯禮運典及象理句要寫點依、詞潤據辨達應興確行,貌用了一。解子概作。據取造飾不聲技。解表有並。用解字 各、 的 審杖,	Ab文及Ab文詞義Ac表意Ad主意Ad如詩體曲◎類食形-Tinnens,變-Tie義-Tinnens,以、分-財樂、戲-Tinnens,以、分-財樂、戲-Tinnens,對為一個人工學,一個人工學, 一個人工學,一個人工學,一個人工學,一個人工學, 一個人工學,一個人工學,一個人工學, 一個一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	1. 觀察 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒	品品仁品享納 閱閱元策 生養 型接 教展閱 教1 涯的與。

				=			
				寫出結構完整、 主旨明確、文辭 優美的文章。	具体化◎Cb-IV-1 各 場際。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個		
第十三週	第六課運動家的風度	5	1.理解運動的「道德」。 2.學習方式,一個學習的「對於一個學習的」, 2.學習的, 2.學習, 3.與實際, 3.與實際, 3.與實際, 3.與實際, 3.與實際, 1.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2.與 2	1-心言錄2-活情身2-握輯回5-類段念目5-讀效域決6-題組句寫主優IV,,、IV情達經IV聽,饋IV文落,的IV策能知問IV、織、出旨美一時並歸一境意驗2開做。2本與指與一略,識題2-立、修結明的以聽加納掌,,。有內出 的主出觀 增整轉的 意遣改構確文以各以。握適分 效容提 理句要寫點應進合化能依取詞潤完、章同項記 握切享 效的問 解子概作。用學跨為力據取造飾整文。理項記 生表自 把邏或 各、 的 閱習領解。審材 ,、辭理發	Abd,的字Ac表意Ad主意Ad現小◎實據建的Bd式等◎文食形具休化◎IV-000形。1。 3 邏 篇析所以 1 2 較 1 的的交易,不是我们的。1 1 的一个是文小的。1 2 下,一个是文小的。1 2 下,一个是文小的。1 2 下,一个是文小的。2 三,一个是文小的。2 三,一个是文小的。2 三,一个是一个是一个是一个是一个的,是一个是一个是一个是一个的,是一个是一个是一个的,是一个是一个是一个的。2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 觀察 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒 寒寒	品作際品通決品一省 閱卷了與關了與。了與。 讀為1和係思問 9 自 素閱展文閱略有溝諧。理題 知我 養了多本讀。通的 性解 行反 教1元的策合人 溝 合 育發

第十四週 第六課 運動家的風度 5 1.理解運動的「道德意義」。 1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 2.學習分列論點、論據 之寫作方式論述道理。 3.培養「運動家風度」,並實踐於日常生活中。 3.培養「運動家風度」,並實踐於日常生活中。 4.000個常用字 2.W-1 掌握生 石信境,適切表 表達 3.公司 2.IV-2 有效把 意義。 Ad-IV-1 篇章的 2.IV-2 有效把 电影明和定位器 2.IV-1 篇章的 2.IV-1 第章的 3.公司 4.IV-1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1. 觀察記錄	品。 教育 品。 对 为 为 为 为 为 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
		一與自我反 省。 <b>閱讀素養教育</b>
□四項。 5-IV-2 理解各 類文本的句字概 念,指出寫作的目的與觀點。 言-IV-4 應與智據,達到說服 意策略對望數能翻對的能力。 6-IV-2論證方 或說翻轉的能力。 6-IV-2 意 題、		<b>阅</b> <b>教</b> 1 <b>多</b> 本讀。 <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b>

	f .						
ļ					化內涵。		
· I							
ļ							
ļ							
ļ							
ļ							
· I							
ļ							
ļ							
ļ							
第十五週	17 1 14 14 - 17 16 16 11	5	1. 認識題辭與東帖的意	4-IV-1 認識國	Ac-IV-3 文句	1 450 50 300 50	閱讀素養教育
第一五週	語文常識二 題辭與柬帖	J				1. 觀察記錄	
ļ			義與種類。	字至少 4,500	表達的邏輯與	2. 參與態度	閱 J1 發展多
· I	kk - 1 en +		2. 學習運用題辭與柬帖	字,使用3,500	意義。		元文本的閱讀
· I	第二次段考		表情達意。	字。	Be-IV-2 在人際	3. 口頭評量	策略。
ļ				5-IV-4 應用閱	溝通方面,以書	4. 作業評量	
· I				讀策略增進學習	信、便條、對聯	, ,,, ,	
ļ				效能,整合跨領	等之慣用語彙	5. 自我評量	
				域知識轉化為解	與書寫格式為	6. 學習單	
第十六调	笠上细 深兹山真鱗	5	1 認識科幻相說的特			1 鲍家 1 4	品待教育
が1八型	界七妹	J					
· I						2. 參與態度	
ļ			2. 理解小說中懸疑情節			9 口西亚昌	
· I			的敘述技巧。				
· I			3 田县人稻的木			4. 作業評量	
ļ						5 台业证具	
· I						* * *	省。
ļ			间的差異。	加強互動學習效	Ad-IV-1篇章的	6. 學習單	
ļ				果。	主旨、結構、寓		閱讀素養教育
				2-Ⅳ-4 靈活運			閲 J1 發
					1		
							哈。
1					1		
1				5-IV-3 理解各	類文本中表現		
				類文本內容、形	科技文明演		
第十六週	第七課 深藍的憂鬱	5	1. 認識科幻想說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘技巧。 3. 思考人類器 間的差異。	2-IV-4 用豐 N-2 用豐 N-2 與 內 理 的 主 出	主 Ab-IV-1 4,000形。 -1 4,000形。 -3 邏 篇構。IV-1 1 常字 文輯 篇样。IV-1 1 常字 文輯 篇样。IV-1 的的IV-2 文劇 2 作效 -1 生, 2 年 2 年 2 年 2 年 2 年 2 年 3 平 5 年 6 年 7 年 7 年 7 年 7 年 7 年 7 年 7 年 7 年 7	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口業評量 4. 作我單 5. 自學習 6. 學習	

- (3-1 領域字音	部任(神登月) 重(利) 苏絅欣)						
第十七週	第八課 陋室銘	5	1. 認識「銘」類文體的 寫作特色。 2. 學習以類比、對偶、 用點等手法凸顯觀點。 3. 領悟平淡自在的生活 情趣。	式6-用技能1-用增加果2-用豐2-情告及5-類段念目和IV仿巧力IV科進強。IV科富IV境、論IV文落,的寫-3寫,。-4技聆互 -4技表-5,評辯-2本與指與特靈改進 靈寶能學 靈資內不行、 理句要寫點色活寫寫 活訊力習 活訊容不報演 解子概作。 運等作 應,,效 運,。同 說 各、 的。運等作	進展 Ab-IV-0 1V-0 1V-0 1V-0 1V-0 1V-0 1V-0 1V-0 1	1. 觀察記錄 2. 參 頭 雞 雞 子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子子	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多 元略。
				豐富表達內容。	主旨、結構、寓		
				情境,進行報	Ad-IV-2新詩、		
				5-IV-2 理解各	◎Bd-IV-1以事		
					· ·		
				5-IV-3 理解各 類文本內容、形	Bd-IV-2論證方 式如比較、比喻		
				式和寫作特色。	等。		
				5-IV-4 應用閱	©Ca-IV-2 各		
				讀策略增進學習	類文本中表現		
				效能,整合跨領 域知識轉化為解	科技文明演 進、生存環境發		
				決問題的能力。	展的文化內涵。		
				6-IV-3 靈活運			
				用仿寫、改寫等 技巧,增進寫作			
				能力。			
				6-IV-4 依據需			
				求書寫各類文 本。			
				6-IV-6 運用資			

第十八週	第九課 鳥	5	1. 認識作者如何所以外。 形、對理自然 理用反。 2. 學顯之之 數,於 3. 懷之之 。	訊品解趣1-同情巧2-活情身5-讀效域決5-多議個結6-求本6-作闡表1村,、。IV情意,IV情達經IV策能知問IV元題人構IV書。IV、述自IV技發分 2境涵適1境意驗4略,識題5文內生的4寫 5自見己1編表享 依,及切掌,,。 增整轉的大本涵活關 各 訂解的以輯個寫 據分表回撑適分 應進合化能量,及、聯依類 主題,作以作人作 據辨達應生切享 用學跨為力閱理其社性據文 動目並品即見樂 不聲技。生表自 閱習領解。讀解與會。需 創、發。即	Ab-IV-2 3,500用-2 6-IV-2個。2無態 1結析新、本對及。1的、涵 用 敘、等 章構。詩現。物生 各藝思。 字 判句 的寓 、代	1. 觀察與頭業計算 記錄度量量量 5. 6.	品品享納 閱閱元策 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個
第十九週	第十課 秋之味	2	1. 認識作者透過品味食 物所表現的秋子發 2. 學習以食物引發命 官體驗 感悟。 3. 體會季節變化,珍感 事物以涵養生活美感。	1-IV-1 以同理 以各以。 以各以。 2-IV-1 境意 。 2-IV-5 情意 。 5-IV-5 大 體 問題 題 題 題 題 是 題 是 題 是 題 是 是 是 是 是 是 是 是	Ab-IV-4 6,500個常用 詞的認念。 Ac-IV-3 文句 表達義。 Ad-IV-1篇章的 主旨分析。	<ol> <li>觀察記錄</li> <li>冬與態度</li> <li>口解禁計量</li> <li>自我評量</li> <li>學習單</li> </ol>	閱讀素養教育 閱了本。 別了本。 別 3 理解學 知識詞彙 知知,並懂得 阿 18 理解的的 明 18 理解的的 理解的的 要 18 理解的 更 18 更新 可 18 更新 可 18 更新

	多元文本,理解	Ad-IV-2新詩、	彙與他人進
	議題內涵及其與	現代散文、現代	行溝通。
	個人生活、社會	小說、劇本。	
	結構的關聯性。	Bb-IV-3 對物	
	5-IV-6運用圖書	或自然以及生	
	館(室)、科技工	命的感悟。	
	具,蒐集資訊、	◎Bb-IV-5 藉	
	組織材料,擴充	由敘述事件與	
	閱讀視野。	描寫景物間接	
	6-IV-5 主動創	抒情。	
	作、自訂題目、	◎Cc-IV-1 各	
	闡述見解,並發	類文本中的藝	
	表自己的作品。	術、信仰、思想	
	6-IV-6 運用資	等文化內涵。	
	訊科技編輯作		
	品,發表個人見		
	解、分享寫作樂		
	趣。		

	自學一首示子姪	3	1.透功 智意 建面的	1-聽性題2-握輯回5-類段念目6-題組句寫主優6-用技能IV內,的IV聽,饋IV文落,的IV、織、出旨美IV仿巧力分的出法有內出 的主出觀 意遣改構確文 、增分的出法有容提 理句要寫點依、詞潤完、章靈改進辨輯決 效的問 解子概作。據权造飾整文。活寫寫聆輯決 把過或 各、 的 審材 ,、辭 運等作	AD文及AD文詞義AC表意Ad主意Ad文典體◎實據建的Bd式等-IV文詞V文虚。V的。V、分V如說寓IV=理達、V比的。Y、分V如說寓IV= 2較常調構常字、 文輯 篇構。非文語等11為說判 論、常義。用 今 的與 的寓 古 事,以論服等 證比明,我。用 今 的寓 古 事,以論服等 證明,我。明 今	1. 2. 3. 4. 6. 9 1. 3. 4. 6. 9 1. 4. 6. 9 1. 5. 6. 9	品品一省 閱閱求並已 生德了與。 讀了多試的 涯有知我 養主的表法 劃了未涯景行反 教動詮達。 教6來的。
第二十週	自學二 空城計	5	1. 了解故事情節的安排,及空城計得以成功的原因。 2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。 3. 體會如何在危機之中保持鎮定,並運用智慧	2-IV-4 靈活語 開科技真內不 開書表達視行、 情,評論、 是-IV-3 能與 4-IV-3 能與 子典或辭典	Ab-IV-6 常用 文言記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱讀素養 別 別 別 別 別 の の の の の の の の の の の の の

(%:5/13)	百杯生(明正月日重(羽成河)以)				The state of the s		
			扭轉局勢。	一多-IV-2 等,的IV-3 等,的IV-3 等,的IV-3 等,的IV-3 等,的IV-3 一。解子概作。解、色一。解子概作。解、色	◎Cb-IV-1 ●Cb-IV-1 中文開、章內Cb文的、其 明進俗文 各反家國的 是 和德俗文 各反家國的 是 和與 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		
第二十一	自學三 舌尖上的思路: 簡報 第三次段考	5	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的 重點。 3. 運用交流技巧提升 演講效果。	1-聽性題1-用增加果2-握輯回2-的達條注2-用豐2-情告及6-IV內,的IV科進強。IV聽,饋IV內意理重IV科富IV境、論IV內容找方-4技聆互 2-開做。3容見的言-4技表-5,評辯-6的出法 靈寶能學 有容提 依明進辯禮蓋資內不行、 運辨輯決 活訊力習 效的問 理確行,貌置訊容同報演 用聆輯決 應,,效 把邏或 解表有並。運,。同 說 資	Bc-I、說識、。-I滿信等與主Ca文技、的-I、說識、。-I滿信等與主Ca文技、的-I觀,產度 2方便慣寫本文生文具、如品等 在面條用格 2表演環內異理科、說 人,、語式 各現 境涵邏理科、說 人,、語式 各現 發。	1. 觀察 2. 參與 3. 口業 4. 作 4. 自 5. 自 6. 學	品品媒與 閱閱元策

訊科技編輯作 品,發表個人見		
解、分享寫作樂趣。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。