

藝術專長科目	水墨	課程性質	部定課程
學習階段/年級/學期	第四階段 / 9 年級 / 第 1 學期	每週節數	2
科目簡述	理解藝術團隊及多元的創作與作品呈現樣式，完成畢業製作作品。		
專長領域 學習表現代碼	美才IV P1, P1-2 P3, P3-1, P3-2 C1-2 C3-1 L1-1 S1, S1-1		
議題融入 實質內涵	重要議題 其他重要議題生命教育 多元文化教育		
多元教學模式	分組學習（小組分組）		
採用之教學需求	依教師專長授課讓學生習得各類藝術創作基礎		
師資來源	校內專任（單科）		
藝術專長科目	水墨	課程性質	部定課程
學習階段/年級/學期	第四階段 / 9 年級 / 第 2 學期	每週節數	2
科目簡述	高中美術升學訓練、畢業畫冊及展場內容規劃、透過分組合作的方式完成集體創作。		
專長領域 學習表現代碼	美才IV P1, P1-1 P3, P3-1 S1-1, S1-2 S2-1, S2-2		
議題融入 實質內涵	其他重要議題資訊教育 生涯規劃教育多元文化教育 戶外教育		
多元教學模式	分組學習（小組分組）		
採用之教學需求	依教師專長授課讓學生習得各類藝術創作基礎		
師資來源	校內專任（單科）		

專長科目	水墨		
學習階段/年級/學期	第四階段 / 9 年級 / 第 1 學期	每週節數	2
學習目標	一、完成個人畢業製作作品。二、透過合作方式完成集體創作。三、嘗試以水墨形式於各類媒材上的應用。		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	準備全國學生美展及畢業製作作品	講解創作形式的構圖與技巧，並實際創作，修改與討論。	
2	準備全國學生美展及畢業製作作品	講解創作形式的構圖與技巧，並實際創作，修改與討論。	
3	準備全國學生美展及畢業製作作品	講解創作形式的構圖與技巧，並實際創作，修改與討論。	
4	準備全國學生美展及畢業製作作品	講解創作形式的構圖與技巧，並實際創作，修改與討論。	
5	畢業製作完稿	畢業製作修改	
6	畢業製作完稿	畢業製作修改	
7	畢業製作完稿	畢業製作修改	
8	畢業製作完稿	畢業製作修改	
9	畢業製作完稿	畢業製作修改	
10	畢業製作完稿	畢業製作修改	
11	口述與線上導覽講解錄音	學習如何以語言口述出對於自己的作品講解。	
12	口述與線上導覽講解錄音	學習如何以語言口述出對於自己的作品講解。	
13	口述與線上導覽講解錄音	學習如何以語言口述出對於自己的作品講解。	
14	口述與線上導覽講解錄音	學習如何以語言口述出對於自己的作品講解。	
15	口述與線上導覽講解錄音	學習如何以語言口述出對於自己的作品講解。	
16	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
17	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
18	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
19	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
20	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
21	畢業畫冊小卡製作	理解如何呈現個人風格之小卡特色與畢業感言之文案撰寫。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
40	書面報告，作品檔案，實作表現，	60	口頭發表，書面報告，作業單，作品檔案，實作表現，課堂觀察，同儕互評，
備註			

專長科目	水墨		
學習階段/年級/學期	第四階段 / 9 年級 / 第 2 學期	每週節數	2
學習目標	1. 創作的元素與重點。2. 水墨展演的方式學習		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
2	春節假期	略	
3	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
4	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
5	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
6	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
7	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
8	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
9	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
10	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
11	高中美術甄試術科測驗訓練/分組集體創作	理解與認識考試型態的創作，訓練水墨創作基本技法/畢業展集體創作	
12	集體創作	畢業展集體創作	
13	集體創作	畢業展集體創作	
14	集體創作	畢業展集體創作	
15	集體創作	畢業展集體創作	
16	集體創作	畢業展集體創作	
17	畢業美展籌畫與成果發表	策劃畢業展覽的須知，展覽所需的畫冊導覽練習等。	
18	畢業美展籌畫與成果發表	展出作品與參與畢業展覽相關之活動。	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
40	口頭發表，書面報告，作品檔案，課堂觀察，	60	口頭發表，書面報告，作業單，作品檔案，課堂觀察，同儕互評，
備註			