

藝術專長科目	書法	課程性質	部定課程
學習階段/年級/學期	第四階段 / 7 年級 / 第	每週節數	1
科目簡述	1.對書法藝術基礎認知與書寫創作之基本能力 2.學生皆能具備基本書法創作能力並具賞析講解能力		
專長領域 學習表現代碼	美才IV P2, P2-1 K1, K1-1, K1-2		
議題融入 實質內涵	無		
多元教學模式	分組學習（小組分組）		
採用之教學需求	依教師專長授課讓學生習得各類藝術創作基礎		
師資來源	校外兼任（專業人員）		
藝術專長科目	書法	課程性質	部定課程
學習階段/年級/學期	第四階段 / 7 年級 / 第	每週節數	1
科目簡述	1.對書法藝術基礎認知與書寫創作之基本能力 2.學生皆能具備基本書法創作能力並具賞析講解能力		
專長領域 學習表現代碼	美才IV P1, P1-1 P2, P2-1 K1, K1-1, K1-2		
議題融入 實質內涵	無		
多元教學模式	分組學習（小組分組）		
採用之教學需求	依教師專長授課讓學生習得各類藝術創作基礎		
師資來源	校外兼任（專業人員）		

專長科目	書法		
學習階段/年級/學期	第四階段 / 7 年級 / 第 1 學期	每週節數	1
學習目標	學生皆能具備基本書法創作能力並具賞析講解能力		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	書法藝術初體驗	書法媒材介紹與了解書法歷史的演變	
2	書法藝術初體驗	認識楷書用筆方式與技巧	
3	書法藝術初體驗	認識生活中的書法藝術	
4	唐楷－歐陽詢字體練習	認識歐陽詢字體書寫用筆方式與技巧	
5	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
6	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
7	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
8	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
9	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
10	唐楷－歐陽詢字體練習	講述示範與實作	
11	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	認識褚遂良楷書書寫用筆方式與技巧	
12	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
13	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
14	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
15	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
16	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
17	唐楷－褚遂良字體介紹與練習	講述示範與實作	
18	生活中的書法運用－春聯書寫	講述示範與實作	
19	生活中的書法運用－春聯書寫	講述示範與實作	
20	生活中的書法運用－春聯書寫	講述示範與實作	
21	學習成果分組討論與報告	書法作品展示與賞析	
學習評量			
定期/總結評量分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	口頭發表，實作表現，	50	口頭發表，實作表現，同儕互評，
備註			

專長科目	書法		
學習階段/年級/ 學期	第四階段 / 7 年級 / 第 2 學期	每週節數	1
學習目標	學生皆能具備基本書法創作能力並具賞析講解能力		
週次	單元/主題	內容綱要	
1	唐楷-歐陽詢集七言絕句作品練習	認識唐楷-歐陽詢書寫用筆方式與技巧	
2	春節假期	略	
3	唐楷-歐陽詢集七言絕句作品練習	講述示範與實作	
4	智永楷書練習－基本筆劃特徵與實	認識智永楷書書寫用筆方式與技巧	
5	智永楷書練習－基本筆劃特徵與實	講述示範與實作	
6	智永楷書練習－基本筆劃特徵與實	講述示範與實作	
7	智永楷書練習－基本筆劃特徵與實	講述示範與實作	
8	智永楷書練習－基本筆劃特徵與實	講述示範與實作	
9	趙孟頫行楷練習－基本筆劃特徵與	認識趙孟頫行楷書寫用筆方式與技巧	
10	趙孟頫行楷練習－基本筆劃特徵與	講述示範與實作	
11	趙孟頫行楷練習－基本筆劃特徵與	講述示範與實作	
12	趙孟頫行楷練習－基本筆劃特徵與	講述示範與實作	
13	趙孟頫行楷練習－基本筆劃特徵與	講述示範與實作	
14	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
15	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
16	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
17	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
18	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
19	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
20	老師自編楷書小品臨摹練習	講述示範與實作	
21	學生自運楷書七言絕句成果發表	分組報告學期成果評量	
學習評量			
定期/總結評量 分數	定期/總結評量方式	平時/歷程評量分數	平時/歷程評量方式
50	實作表現，	50	口頭發表，實作表現，同儕互評，

備註	
----	--