臺南市文賢國中114學年度學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課				次數		
	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
· 領域學習課程	語文	本國語	三次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量3次 二、平時: (一)測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% 第一、二次:紙筆 測驗 94%、作文 6% 第三次:紙筆測驗 100% 二、平時:50% 平時評定 平時測驗成績、習 作作業、上課態度 各佔 1/3
		英語	三次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量3次 二、平時: (一)測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% 二、平時 50%
	數學		三次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量3次 二、平時: (一)測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% 二、平時:50% (一)測驗 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%
	自然與生活科技 (自然科學) 生物 理化		三次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量3次 二、平時: (一)測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% 二、平時 50%
	社會 歷史 地理 公民		三次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量3次 二、平時: (一)測驗:依教學目標與教材內容測 驗評量之。	一、定期:50% 二、平時:50% (一)測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20%

	子仅廿十秋火旗		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		(二)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					至	
					之。	
-					一、定期	一、定期 50%
					(一)實作:作品呈現	二、平時 50%
				不定期	(二)多元評量:報告、學習單、口頭	(一)實作 25%
		視	3次		發表、紙筆測驗	(二)鑑賞 25%
					二、平時	(三)作業 25%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(四)實踐 25%
		覺			問題等行為表現評量之。	
		見藝			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
		会術			鑑賞領悟情形評量之。	
		714			(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之 。 ■ 12 41 たり留ました水土	
	藝術與				■規劃每位學生上台發表	H- 1000/
	人藝術)				二、平時	一、不定期 100%
					(一)表演:就學生之表演活動評量	(一)表演 25%
		音 多次			之。	(二)鑑賞 25% (三)作業 25%
					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)7F 耒 25% (四)實踐 25%
			3 -4	不定期	鑑賞領悟情形評量之。	[(四)貝 践 ZU/()
			0 % /	个人列	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					規劃每位學生上台發表	
		表演 3次		次 不定期	一、平時	一、定期 50%
					(一)表演:就學生表演活動評量之	二、平時 50%
			3 次		(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(一)表演:60%
					量之	(二)實踐 40%
					規劃每位學生上台發表	
		健康	3次 7		一、定期	
					就課程主題之適切性,以操作、作	一、定期 50%
				不定期	業、報告…等方式評量之。	二、平時 50%
	健康與體育			个 尺朔	二、平時	_ AN 0070
					就學生課堂表現評量之	
		體 3次			⇔ Hn	
			不定期	一、定期	an P = 500/	
				就課程主題之適切性,以操作、作	一、定期 50%	
				業、報告…等方式評量之。	二、平時 50%	
					二、平時	
					就學生課堂表現評量之	/۵۱ ⊏ مار وشي
	科技		0 1	テ み iln	一、平時	一、定期 50%
			3 次	不定期	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時 50%

	字仪廿十秋风棂叶里		1	п	1
	資訊科技			量之。	
	生活科技			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
	綜合活動			一、定期:以指定作業作品評量之。	一、定期 50%
				二、平時	二、平時 50%
				· · ·	1 3 370
	ر مد	0 1		(一)實踐:就學生之日常行為表現評	
	家政	3 次	不定期	量之。	
	童軍 輔導			(二)實作:就學生之實際操作與解決	
				問題等行為表現評量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
				(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
				量之。	
					一、平時:100%
		依課程主題評量	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)口試20%	
	食在好生活		上顆採島	問題等行為表現評量之	(二)實作 30%
	(統整性主題探究課程)		(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 30%	
			之。	(四)檔案 10%	
				(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(四)福条 10%
				量之。	
					-
				■規劃每位學生上台發表	
				一、平時:	
	生活藝數家 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	(一)口試:就學生之口頭問答結果評		
			量之。		
			(二)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%	
			問題等行為表現評量之	(一)口試20%	
			(三)作業:就學生各種習作簿評量	(二)實作 30%	
彈				(三)作業30%	
性			之。	(四)檔案 10%	
學			(四)檔案:就學生之學習成果資料評		
習			量之。		
課				■規劃每位學生上台發表	
				一、平時:	
程		依課程主題評量		(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
			量之。		
	愛的進行式 (統整性主題探究課程)			- to 4000	
			(二)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%	
			問題等行為表現評量之	(一)口試20%	
			主題評量	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(二)實作 30%
				之。	(三)作業 30%
			(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(四)檔案 10%	
			量之。		
			± -		
				■田割与仏図コームがモ	-
				■規劃每位學生上台發表	
	社團活動 (社團活動與技藝課程)	依社團類別/單 元主題評量		一、平時	一、平時:100%
			(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、十时·100% (一)實作 60%	
			問題等行為表現評量之。	, , , , ,	
			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 10%	
			鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 20%	
				(三)作業:就學生各種作業作品評量	(四)實踐 10%
		<u> </u>		(一/11・水子生合理作業作品計里	

			之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評	
			量之。	
	生活講堂 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時	
			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
			量之。	(一)實踐 70%
			(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 30%
			問題等行為表現評量之。	
	班級自治活動 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時	
			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100%
			量之。	(一)實踐 70%
			(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 30%
			問題等行為表現評量之。	

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料 及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。