

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
2	羽球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
3	科技社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
4	合唱團	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
5	熱舞社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
6	樂音社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
7	溫拿社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
8	管樂社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
9	美術社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
10	魔術氣球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
11	編織社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
12	桌球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

13	圍棋社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
----	-----	----	--	--

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
2	羽球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
3	科技社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
4	合唱團	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
5	熱舞社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
6	樂音社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
7	溫拿社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
8	管樂社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
9	美術社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

10	魔術氣球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
11	編織社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
12	桌球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節
13	圍棋社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1】節 ☐ 隔週【 】節

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無			
第 3-4 週	2	運球練習	運球練習	能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能	實作評量	選社團幹部		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	傳球練習	傳球練習	能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量	
第 9 週	2	投籃技巧	投籃技巧	能學會正確的投籃技巧	實作評量	
第 10-11 週	2	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	籃球場地及規則說明、籃球技巧練習	1. 能瞭解籃球場地和規則 2. 能活用籃球技巧	實作評量	
第 12-13 週	2	上籃訓練	上籃訓練	能做到三步上籃	實作評量	
第 14-15 週	2	跑籃訓練	跑籃訓練	能做到跑傳上籃	實作評量	
第 16-17 週	2	罰球練習	罰球練習	能懂得罰球得分的技能	實作評量	
第 18 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 19 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、能具備籃球的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能學習運動家的精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	運球、傳球練習	運球、傳球練習	1. 能做到右手、左手、左右、前後、換手、跨下等運球技能 2. 能做到胸前、地板、側傳過頂等傳球技能	實作評量			
第 4 週	2	中距離投籃練習	中距離投籃練習	能懂得中距離投籃得分的技能	實作評量			
第 5 週	2	三分投籃練習	三分投籃練習	能具備三分投籃得分的技能	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 6-7 週	2	攔球練習	攔球練習	能具備攔球的技能	實作評量	
第 8-9 週	2	跑位訓練	跑位訓練	能懂得跑位的重點	實作評量	
第 10 週	2	防守訓練	基本防守步伐和半場防守重點	1. 能瞭解基本防守步伐和重點 2. 能懂得人盯人防守重點 3. 能具備區域防守的技能	實作評量	
第 11 週	2	防守訓練	全場防守的戰術與重點	能活用全場防守的戰術	實作評量	
第 12-13 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 14-15 週	2	分組比賽	1. 發揮籃球技能 2. 和同學切磋球技	1. 增進籃球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第 16-17 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無			
第 3-4 週	2	羽球社課程簡介 (器材場地介紹)	1、社團上課規定 2、課程大綱導覽 3、運動場地安全	1、學會遵守社團上課規定 2、熟悉本學期上課進度 3、每次課前課後能夠佈置與善後運動場地	1、情意的學習態度如何 2、能確實做好場佈及熱身	選社團幹部		
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 7-8 週	2	羽球握拍	1、基礎正反手握拍 2、球感擊球點練習	1、能以正確握拍擊球 2、個人連續正反手擊球不落地	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正反手擊球不落地	八字繞拍練習 時鐘指針揮拍練
第 9 週	2	羽球握拍	1、基礎正反手握拍 2、球感擊球點練習	1、能以正確握拍擊球 2、個人連續正反手擊球不落地	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正反手擊球不落地	八字繞拍練習 時鐘指針揮拍練
第 10-11 週	2	正手發球(一)	1、發球規則講解 2、正手發球練習	1、了解正手發球動作要領與發球落點控 2、熟悉羽球發球規則	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、正手發球準確性評量	目標物發球練習
第 12-13 週	2	反手發球(二)	1、發球規則講解 2、反手發球練習	1、了解反手發球動作要領 2、學習控制發球落點 3、熟悉羽球發球規則	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、反手發球準確性評量	目標物發球練習
第 14-15 週	2	接發球(一)	1、接發球站位與預備動作 2、前場回擊動作與步法	1、熟悉接發球預備姿勢與站位 2、能回擊前場發球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、第二拍接發球成功率	
第 16-17 週	2	接發球(二)	1、接發球站位與預備動作 2、後場回擊動作要領	1、熟悉接發球預備姿勢與站位 2、能回擊後場發球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調 3、第二拍接發球成功率	
第 18 週	2	網前小球	1、網前小球步法	1、正確進行前場步法 2、完成正反手網前放小球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	學習手腕手指的靈活運用
第 19 週	2	網前正反守撲壓球	1、網前撲球 2、步法	1、正確進行前場步法 2、完成正反手網前撲球	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	練習手腕動作的發力

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	
-----------	---	------	---	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期	
第 3 週	2	前後場綜合練習	1、羽球單雙打基本跑位 2、直線前後步伐講解與演練	1、羽球單雙打跑位基本觀念 2、每拍擊完球懂得回到	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	多球練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				場中央		
第 4 週	2	前後場綜合練習	1、羽球單雙打基本跑位 2、直線前後步伐講解與演練	1、羽球單雙打跑位基本觀念 2、每拍擊完球懂得回到場中央	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	多球練習
第 5 週	2	羽球規則	雙打規則	1、了解雙打比賽規則 2、可分小組進行跨年級比賽	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第 6-7 週	2	羽球比賽影片欣賞	欣賞羽球單雙打比賽	1、培養運動欣賞素養 2、能從比賽中欣賞運動技能	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第 8-9 週	2	羽球雙打比賽裁判實務	羽球比賽	1、了解裁判職責 2、熟悉羽球常見裁判手勢	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	
第 10 週	2	羽球雙打比賽裁判實務	羽球比賽	1、了解裁判職責 2、熟悉羽球常見裁判手勢	1、情意的學習態度如何 2、能瞭解羽球比賽規則，並擔任裁判 3、能流暢應用羽球技巧於比賽當中	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11 週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第 12-13 週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第 14-15 週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第 16-17 週	2	羽球雙打比賽	羽球雙打比賽	1、參與羽球雙打比賽 2、擔任羽球比賽球員及裁判 3、將所學之羽球技巧與動作流暢應用於比賽中	1、情意的學習態度如何 2、動作是否流暢協調	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		科技社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		能正確操作積木程式機器人，認識機械結構組裝，培養程式控制機械之能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無			
第 3-4 週	2	認識積木機器人	認識積木機器人	認識積木機器人各種零件、功能及組裝注意事項	分組操作	選社團幹部		
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無			
第 7-8 週	2	認識積木機器人	認識積木機器人	認識積木機器人各種零件、功能及組裝注意事項	分組操作			
第 9 週	2	人力飛行器	組裝人力飛行器機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人			
第 10-11 週	2	人力飛行器	組裝人力飛行器機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12-13 週	2	人力飛行器	組裝人力飛行器機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人	
第 14-15 週	2	禮貌小天使	組裝禮貌小天使機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人	
第 16-17 週	2	禮貌小天使	組裝禮貌小天使機器人	能依照組裝圖正確組裝機器人	能正確組裝機器人	
第 18 週	2	自動門	製作自動門	能分析生活中自動門運作原理，使用積木套件組裝自動門模型	能正確模擬自動門開、關門動作	
第 19 週	2	自動門	製作自動門	能分析生活中自動門運作原理，使用積木套件組裝自動門模型	能正確模擬自動門開、關門動作	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	科技社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	能正確操作積木程式機器人，認識機械結構組裝，培養程式控制機械之能力。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期
第 3 週	2	輪形無人車	組裝輪形無人車	能使用積木機器人套件自行設計組裝輪形無人車	能組裝出結構穩定可平順行走之輪形無人車	
第 4 週	2	輪形無人車	組裝輪形無人車	能使用積木機器人套件自行設計組裝輪形無人車	能組裝出結構穩定可平順行走之輪形無人車	
第 5 週	2	自動停止無人車	設定可偵測障礙物自動停止無人車	能使用感測器偵測障礙物，控制無人車自動停止	能正確偵測障礙物，讓無人車自動停止	
第 6-7 週	2	自動停止無人車	設定可偵測障礙物自動停止無人車	能使用感測器偵測障礙物，控制無人車自動停止	能正確偵測障礙物，讓無人車自動停止	
第 8-9 週	2	ㄇ字形繞行	設定無人車依固定之路線行進	能設定程式並調整無人車結構，控制無人車依指定路線行進	能正確控制無人車由起點出發，完成ㄇ字形繞行後回到原出發點	
第 10 週	2	ㄇ字形繞行	設定無人車依固定之路線行進	能設定程式並調整無人車結構，控制無人車依指定路線行進	能正確控制無人車由起點出發，完成ㄇ字形繞行後回到原出發點	
第 11 週	2	循跡自走無人車	設定無人車自動依桌面標示線路前進	能設定程式控制無人車自動判斷桌面標線循跡行進	能正確自動循跡前進	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12-13 週	2	循跡自走無人車	設定無人車自動依桌面標示線路前進	能設定程式控制無人車自動判斷桌面標線循跡行進	能正確自動循跡前進	
第 14-15 週	2	獎金挑戰賽	定無人車闖關拿獎金	設能設定程式控制無人車完成任務拿獎金	依各組無人車設計挑戰拿獎金	
第 16-17 週	2	獎金挑戰賽	定無人車闖關拿獎金	設能設定程式控制無人車完成任務拿獎金	依各組無人車設計挑戰拿獎金	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	合唱團	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備合唱的表演知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量	
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量	
第 9 週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量	
第 10-11 週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量	
第 12-13 週	2	《媽媽的花環》	《媽媽的花環》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽的花環》	實作評量	
第 14-15 週	2	《播種之歌》	《播種之歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《播種之歌》	實作評量	
第 16-17 週	2	《油桐花》	《油桐花》	能演奏演唱合唱樂曲 《油桐花》	實作評量	
第 18 週	2	《客家本色》	《客家本色》	能演奏演唱合唱樂曲 《客家本色》	實作評量	
第 19 週	2	《油桐花》	《油桐花》	能演奏演唱合唱樂曲 《油桐花》	實作評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立北區文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備合唱的表演知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量			
第 4 週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5 週	2	《茶山姻緣》	《茶山姻緣》	能演奏演唱合唱樂曲 《茶山姻緣》	實作評量	
第 6-7 週	2	《花樹下》	《花樹下》	能演奏演唱合唱樂曲 《花樹下》	實作評量	
第 8-9 週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第 10 週	2	《媽媽，謝謝你》	《媽媽，謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽，謝謝你》	實作評量	
第 11 週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第 12-13 週	2	《媽媽，謝謝你》	《媽媽，謝謝你》	能演奏演唱合唱樂曲 《媽媽，謝謝你》	實作評量	
第 14-15 週	2	《祈禱小米豐歌》	《祈禱小米豐歌》	能演奏演唱合唱樂曲 《祈禱小米豐歌》	實作評量	
第 16-17 週	2	社團成果發表	能夠展現社團成學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	5
-------------	-----	------	---	------	-----------	------	---

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)				
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。				
課程目標		一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量	
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	音樂節奏	認識音樂節奏跟著音樂數節拍	音樂代表不同情緒	實作評量	
第 9 週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量	
第 10-11 週	2	音樂節奏	節拍旋律加上手部動作	音樂代表不同情緒	實作評量	
第 12-13 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	
第 14-15 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-17 週	2	身體律動	用身體呈現情感流動	大小動作運用	實作評量	
第 18 週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第 19 週	2	創意融合	刺激更多想法結合創意豐富舞蹈	激發創意變化	實作評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備舞蹈的知識與技能。 二、能建立良好的運動習慣。 三、能增進動覺與感官整體的學習經驗。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 3 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第 4 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第 5 週	2	舞蹈劇場	各種情境融入舞蹈	情境與舞蹈融合	小組呈現	
第 6-7 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第 8-9 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第 10 週	2	造型變化	變化不同造型增加畫面豐富性	造型增加畫面豐富性	小組呈現	
第 11 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第 12-13 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第 14-15 週	2	舞動空間	利用空間讓舞蹈呈現更多樣貌	舞蹈呈現多樣貌	小組呈現	
第 16-17 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		樂音社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備吉他、音箱等樂器的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單		無		
第 3-4 週	2	認識吉他和基本知識	吉他的基本構造、調音和彈奏姿勢	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無		無		
第 7-8 週	2	右手的基本技巧與和弦	學習探奏 C、G、D 和弦	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第 9 週	2	基本彈奏技巧	掃弦和分解和弦技巧	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		
第 10-11 週	2	簡單曲目演奏	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調		團練. 齊彈. 公開表演		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 12-13 週	2	基本音階	C 大調音階的指法和彈奏	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 14-15 週	2	進階和弦	彈奏 Am、Em 和弦	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 16-17 週	2	基本節奏、手指彈奏技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 18 週	2	簡單的藍調節奏	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 19 週	2	簡單的獨奏技巧	彈與撥的練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	樂音社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		一、能具備吉他、音箱等樂器的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期
第 3 週	2	基本的樂理知識	和弦進行與樂理基礎	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 4 週	2	進階和弦變化	學習 F 和弦及其變化	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 5 週	2	中級曲目演奏	彈唱中級曲目	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 6-7 週	2	複雜節奏型	學習複雜的節奏型	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 8-9 週	2	簡單的即興演奏	即興演奏入門	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 10 週	2	高把位的應用練習	高把位和弦與音階	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 11 週	2	指彈技巧提升	進階指彈技巧如拍弦、滑弦	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 12-13 週	2	完整曲目的編排	歌曲編排彈奏	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 14-15 週	2	合奏練習	小組合奏練習	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-17 週	2	期末總複習	小組演出與展示	樂譜介紹, 雙手協調	團練. 齊彈. 公開表演	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活中之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課。	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	我能成為得勝者	互動遊戲：醜娃娃 問題處理課程（一）	信心 信心就是相信自己的願望、理想 一定能實現的內心意念。	反思心得	
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	我決定要 面對問題找出原因	互動遊戲：眉來眼去 嗚嚶嚶 問題處理課程（二）	盡責 明白別人或自己的期望，並切實 做到。	反思心得	
第 9 週	2	我能勇敢拒絕誘惑	互動遊戲：誰說實話 問題處理課程（三）	勇敢 自信言行是誠實的、正確的、公 正的。	反思心得	
第 10-11 週	2	我能集中力量 在能改變的事	互動遊戲：龍珠爭霸 疊疊樂 問題處理課程（四）	專注 以全神貫注來表示對人、對事的 重視。	反思心得	
第 12-13 週	2	我能找出好方法 來解決問題	互動遊戲：冰山融化 問題處理課程（五）	創意、果斷 從新的角度認清關鍵所在，做出 明智的抉擇。	反思心得	
第 14-15 週	2	我能尋求他人的幫助	互動遊戲：支援前線 問題處理課程（六）	謙遜 承認個人成就都有別人的貢獻。	反思心得	
第 16-17 週	2	我能積極行動 解決問題	互動遊戲：打電話（戶外） 替：閃靈快手+遭了個糕 問題處理課程（七）	積極 立即行動，不待別人開口，並勇 於負責。	反思心得	
第 18 週	2	我能擁有得勝的生命	互動遊戲：飛毯 問題處理課程（八）	決心 積極行動，決意不計阻力，在時 限內完成正確目標。	反思心得	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 19 週	2	我能分辨 明白毒品的真相	互動遊戲：中信反毒桌遊 問題處理課程（九）	謹慎 懂得思考後果，堅持不做會危害 自己和他人的行為。	反思心得	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	溫拿社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	7
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	一、促進自我與生涯發展，發展自我潛在能力並肯定自我價值，增進自主學習能力與強化自我管理，進而尊重並珍惜生命，追求幸福美好人生。 二、發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，增進妥適的情感表達和互動，培養卓越的團體合作與服務領導之素養，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感。 四、建立健康生活型態，培養日常生活之各種身體活動能力並具備欣賞能力等文化素養，以鍛鍊身心，培養競爭力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期
第 3 週	2	我能向自殺說「不」！	問題回顧大富翁 心得撰寫、結語 問題處理課程（十）	珍惜 因為了解意義和價值，願意看重顧惜。	反思心得	
第 4 週	2	我能對自己的情緒負責	情緒處理課程（一） 互動遊戲：專注眼前	信心 確信自己有能力可以管理自己，成為情緒的主人。	反思心得	
第 5 週	2	情緒調色盤	情緒處理課程（二） 互動遊戲：你的情緒我知道	智慧 能夠察覺現況，了解並表達自己的情緒。	反思心得	
第 6-7 週	2	我的喜怒哀樂	情緒處理課程（三） 互動遊戲：萬丈高樓平地起	勇敢 願意突破舊有的模式，學習新的經驗。	反思心得	
第 8-9 週	2	情緒表達千百種	情緒處理課程（四） 互動遊戲：矮人礦坑	慎重 知道謹慎選擇適當情緒表達的重要性。	反思心得	
第 10 週	2	我能緩和強烈情緒	情緒處理課程（五） 互動遊戲：辣根齊眉棍 誰先笑出乃	節制 能夠克制衝動，避免不良後果的話語及行動。	反思心得	
第 11 週	2	情緒管理三部曲(一) 面對情緒	情緒處理課程（六） 互動遊戲：情緒在哪裡 實話實說	敏銳 體會自己與別人真正的感受和需要。	反思心得	
第 12-13 週	2	情緒管理三部曲(二) 轉換情緒	情緒處理課程（七） 互動遊戲：情緒 TEMPO	明辨 能夠深入了解產生情緒背後的原因與理由。	反思心得	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14-15 週	2	情緒管理三部曲(三) 有效表達情緒	情緒處理課程 (八) 互動遊戲：情緒感同身受	溫柔 願意放下自己的期望，有智慧地表達自己的感受。	反思心得	
第 16-17 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的表演	學生行為表現	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	8
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標	一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 9 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 10-11 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 12-13 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 14-15 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 16-17 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 18 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 19 週	2	Four dances: II volte	Four dances: II volte	能演奏管弦樂曲 Four dances: II volte	實作評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		管樂社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	8
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、能具備管弦樂的演奏知識與技能。 二、能增進音樂節奏感和視譜能力。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量			
第 4 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 6-7 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第 8-9 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 10 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第 11 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 12-13 週	2	I Will Follow You	I Will Follow You	能演奏管弦樂曲 I Will Follow You	實作評量	
第 14-15 週	2	天堂與地獄	天堂與地獄	能演奏管弦樂曲 天堂與地獄	實作評量	
第 16-17 週	2	社團成果發表	能夠展現社團學習 成果	1. 能展現社團學習成果 2. 懂得欣賞其他社團的 表演	學生行為表現	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	
-----------	---	--------	---	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		美術社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	9
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵，如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世界各國及不同族群美術的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無			
第 3-4 週	2	面構成與簡化變形	面為線條移動軌跡易表現立體感，應用寬廣	『面』具有畫面安定的功能	實作評量			
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無			
第 7-8 週	2	City-N°5 荷蘭·德士堡	運用簡潔有力的印象，表現抽象世界	透過多重性組合，使人有韻動、錯覺感受	實作評量			
第 9 週	2	畢卡索 Picasso/ 西班牙 坐在扶手椅的人	簡化複雜的人體結構具獨特風格	淺譯立體切割派畫法	實作評量			
第 10-11 週	2	『變形』藝術巨匠賞析	認識 莫迪里亞與夏卡爾	傳達變形效果 使畫面威力十足	實作評量			

第 12-13 週	2	文藝復興三巨頭 達文西、米開朗基羅、 拉斐爾	古典藝術的再生 以人文精神與自然美 的創作	西洋傳統繪畫 認識文藝復興重要性	實作評量	
第 14-15 週	2	維納斯的誕生 波堤且利	認識完美透視法 與明暗表現	了解黃金比例 與構圖技巧	實作評量	
第 16-17 週	2	蒙娜麗莎的微笑	達文西代表作 之解析與創作	剖析曠世名畫之美感	實作評量	
第 18 週	2	新古典主義 與 浪漫主義	重現描素色彩 趨於冷調	融入時事 有教化市民功用	實作評量	
第 19 週	2	大衛與哥雅	人權思想發達 渴望自由 解脫束縛	畫風強調色彩 風格不拘	實作評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	美術社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	9
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		一、瞭解藝術作品多樣內涵， 如媒材、技法、觀念、文化脈絡等和創作之間的相互關係。 二、認識中國、亞洲及其他世 界各國及不同族群美術 的時代背景、意義與特質。 三、能培養藝術氣息及團隊精神。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期
第 3 週	2	米勒-拾穗	回歸日常生活所見 之忠實記錄	走出寫實主義之道路	實作評量	
第 4 週	2	藝術感通	藝術與藝術間會有交融 與契合,可藉聯想與象徵 意義而互相感通	統合九大 ART 玩藝術	實作評量	
第 5 週	2	音感作畫	詩是無形的畫 畫是有形的詩	感受詩、音樂與書法 舞蹈等感通之精神強 化	實作評量	
第 6-7 週	2	拿破崙的加冕典禮 -David	構圖宏大、場面壯觀 人物達百人	學習思維縝密 邏輯清晰	實作評量	
第 8-9 週	2	〈後印象主義〉 塞尚-靜物	研究色彩與構圖 經由『多視點』的 穩定與和諧	靜物動感練習	實作評量	
第 10 週	2	『我是誰？我從哪裡 來？我要去哪裡？』 -高更	畫大溪地的高更， 闡明其原始主義的 思想	用簡化的形和強烈大 色塊，追求原始夢幻	實作評量	

第 11 週	2	奧維爾的教堂 -梵谷	藍天、變形教堂之 沈重筆觸，表現激動 渴望平靜之感情	藉畫作練心靈強大 及平衡力	實作評量	
第 12-13 週	2	〈野獸派〉 馬蒂斯-戴帽女仕	活潑單純線條 多采多姿構成畫面 與背景渾然合一， 韻味十足	單純化線條 傳達真摯情感	實作評量	
第 14-15 週	2	達達主義	(第一次世界大戰) 戰後藝術表達消極 無特定	以大膽實驗及多媒材 『貼裱』創作	實作評量	
第 16-17 週	2	普普、歐普 ART	Pop ART 即大眾藝術 不只繪畫觀亦影響音 樂、電影…形成時代精 神象徵	可透過漫畫呈現 現代人說話方式 平凡且藝術生活化	學生行為表現	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	魔術氣球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	10
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、 認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗課				
課程目標		氣球造型的絕技,可以讓您交友,表演、上課、園遊會、公益活動、慈善會和與小朋友的相處上,透過溫暖而活潑的方式與人相處,帶來歡樂的氣氛。 市面上吸管種類繁多,色彩也非常豐富,只要稍加巧思便能任意做出造型,且花樣眾多。 生活是不斷學習,創造新事物;手工藝術品也是從不斷的創造,說著創作者的自我挑戰與成長，在多元學習下結合氣球及吸管課來帶給學生生活樂趣。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	課程內容介紹	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	社團注意事項	實作練習	選社團幹部
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	打結練習	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	如何快速打結	實作練習	
第 9 週	2	氣球六種結一	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	單泡結到四泡結	實作練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 10-11 週	2	氣球六種結二	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	熊耳結，環結	實作練習	
第 12-13 週	2	基礎狗	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	套用單泡結折三次	實作練習	
第 14-15 週	2	貴賓狗	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	套用三種單泡結，環結，雙泡結	實作練習	
第 16-17 週	2	兔子	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	一樣套用三種結單泡結 雙泡結環結	實作練習	
第 18 週	2	烏龜	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	只套用一種結單泡結	實作練習	
第 19 週	2	複習	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	先了解學生所學的造型 氣球共有多少種類，複習前面的課程	實作練習	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		魔術氣球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、 認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗課						
課程目標		氣球造型的絕技,可以讓您交友,表演、上課、園遊會、公益活動、慈善會和與小朋友的相處上,透過溫暖而活潑的方式與人相處,帶來歡樂的氣氛。 市面上吸管種類繁多,色彩也非常豐富,只要稍加巧思便能任意做出造型,且花樣眾多。 生活是不斷學習,創造新事物;手工藝術品也是從不斷的創造,說著創作者的自我挑戰與成長,在多元學習下結合氣球及吸管課來帶給學生生活樂趣。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	棒棒糖	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	套用三種結結單泡熊耳結環結	實作練習			
第 4 週	2	毛毛蟲	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、	拿一隻藝術吸管剪出毛毛蟲的形狀在剪腳	實作練習			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			造形表現、符號意涵。			
第 5 週	2	孔雀一	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	拿一隻藝術吸管剪出孔雀身體	實作練習	
第 6-7 週	2	孔雀二	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	拿一隻藝術吸管剪出孔雀身體	實作練習	
第 8-9 週	2	孔雀三	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	在將剪好的做組合固定	實作練習	
第 10 週	2	鶴一	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	剪出鶴的形狀出來在剪出嘴巴和翅膀跟腳	實作練習	
第 11 週	2	鶴二	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	在連結上周做出來的把所有的用熱溶膠做一個一個造順序組合完成	實作練習	
第 12-13 週	2	鶴三	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	把所有剪好的總組長合固定	實作練習	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 14-15 週	2	鶴三	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	把所有剪好的總組長合固定	實作練習	
第 16-17 週	2	總複習	視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	把整年度所學習融合，做整合起來實際運用在活動場所	實作練習	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		編織社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)		備註

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	編織介紹	認識編織種類	能分辨各種線材與工具	出席情況、作品表現、上課態度	選社團幹部
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	繡線編織	基本結法練習	能完成左打結、右打結	出席情況、作品表現、上課態度	
第 9 週	2	斜紋手環	繡線編織-斜紋	能完成手編斜紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第 10-11 週	2	V 型手環	繡線編織-V 型	能完成手編 V 字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第 12-13 週	2	V 型手環	繡線編織-V 型	能完成手編 V 字紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第 14-15 週	2	心型吊飾	繡線編織-心型	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第 16-17 週	2	心型吊飾	繡線編織-心型	能完成手編心型紋手環	出席情況、作品表現、上課態度	
第 18 週	2	文字吊飾	了解文字吊飾的編織原理繪製設計圖	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	
第 19 週	2	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		編織社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		了解各種手作素材的特性，熟悉編織手法與力道的掌握，發揮創意培養美感，透過作品展現個人風格。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	文字吊飾	了解文字吊飾的編織原理繪製設計圖	能完成設計圖繪製	出席情況、作品表現、上課態度	選社團幹部		
第 4 週	2	文字吊飾	文字吊飾製作	能完成文字吊飾作品	出席情況、作品表現、上課態度			
第 5 週	2	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度			
第 6-7 週	2	手作賀卡	手縫賀卡造型	能利用基本縫，縫出賀卡造型	出席情況、作品表現、上課態度			
第 8-9 週	2	圍巾編織	釘板圍巾製作-起針	能完成圍巾作品	出席情況、作品表現、上課態度			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

		4. 培養增進人際關係與互動的能力。 5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無	
第 3-4 週	2	課程介紹	專項運動進度說明	瞭解本學期上課內容	分組預備性評量(前測)	選社團幹部
第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	基本動作介紹	正反拍介紹及正確握拍、做出揮拍動作	能了解基本動作內容及做出動作	預備性評量(前測)	
第 9 週	2	正手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出正手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第 10-11 週	2	正手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出正手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第 12-13 週	2	正手拍接發球	二人一組另一位發球 另一位於對面接發球	正確做出正手接發球動作並能擊球過網	形成性評量	
第 14-15 週	2	正手拍接發球	二人一組另一位發球 另一位於對面接發球	正確做出正手接發球動作並能擊球過網	無	
第 16-17 週	2	發球	講述發球原理、規則及發球種類並示範將球置於另一手學習拋球	了解發球原理、規則及動類學習拋球	觀察性評量	

第 18 週	2	發球	講述發球原理、規則及發球種類並示範將球置於另一手學習拋球	了解發球原理、規則及動類學習拋球	無	
第 19 週	2	發球、接發球	練習將球置於另一手學習拋球並將球擊出練習接球	學會拋球並將球擊出學會接球	形成性評量	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	桌球社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	12
彈性學習課程規範	2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標	1. 養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。 2. 充實促進健康的知識、態度與技能。 3. 發展運動概念與運動技能，提昇體適能。 4. 培養增進人際關係與互動的能力。 5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
課程架構脈絡							

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期
第 3 週	2	基本動作介紹	反手拍介紹及正確握拍、做出揮拍動	能了解基本動作內容及做出動作	預備性評量(前測)	
第 4 週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第 5 週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	無	
第 6-7 週	2	反手揮拍	置球於一定高度落下桌面返彈擊球	正確做出反手拍揮拍動作並能擊球過網	形成性評量	
第 8-9 週	2	反手拍接發球	二人一組另一位發球另一位於對面接發球	正確做出反手接發球動作並能擊球過網	無	
第 10 週	2	反手拍接發球	二人一組另一位發球另一位於對面接發球	正確做出反手接發球動作並能擊球過網	無	
第 11 週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	
第 12-13 週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	
第 14-15 週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	無	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 16-17 週	2	正反手拍接發球	二人一組正反手拍接發接球	能正確做出正反拍發球、接發球動作並能擊球過網	形成性評量	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第一學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	圍棋社	實施年級	八	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	13
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。。						
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、能習得沉著應戰、靈活思考的應變能力。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	0	社團選課說明	網路選課.	能按個人興趣填寫表單	無		
第 3-4 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋	選社團幹部	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 5-6 週	0	教師節、中秋節	無	無	無	
第 7-8 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋	
第 9 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋	
第 10-11 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋	
第 12-13 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋	
第 14-15 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋	
第 16-17 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 18 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 19 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 20-21 週	0	成績結算	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立文賢國民中學 114 學年度第二學期八年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		圍棋社	實施年級	八	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	13
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土事務，並尊重與欣賞差異。。						
課程目標		一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、能習得沉著應戰、靈活思考的應變能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	社團課程準備	無	無	無	第 2 週春節假期		
第 3 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋			
第 4 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋			
第 5 週	2	社團介紹	圍棋基本禮儀、基本下法、規則	先熟習十三路小棋盤下法	對弈 初級授子棋			
第 6-7 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋			
第 8-9 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋			
第 10 週	2	大棋盤講解	初級死活、初級布局	慢慢進入大棋盤	對弈 初級授子棋			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 12-13 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 14-15 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 16-17 週	2	大棋盤講解	初級定石、中盤戰	十九路課程	對弈 中級授子棋	
第 18-21 週	0	畢業典禮準備	無	無	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。