臺南市公立 北區成功國民中學 114 學年度第一學期八年級國文 A 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本).	隶軒	實施- (班級/		八年級	教學節數	每週(3)節,本學期	共(63)節。				
第三冊 1.在國一的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野,增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧,並練習運用於寫作上,使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文,認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要作家大閱讀層面。												
•	大閱讀層面。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。											
				課程架材			 評量方式	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現		習內容	(表現任務)	實質內涵				
第一週 順理成章 一、小詩選		1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1. 聽出新詩朗誦 的韻律感。 2. 說出詩中所描 2. 說出詩中所描 3. 能內容課文文 3. 能與討論。 4. 能, 注釋、生難	1-IV-2 依據不 情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-2 有效把 聽聞內容的邏 輯,做出提問或	2,700~4 用字的等 和字義。 程 Ad-IV-1 旨、結构	,000 個常 T 字形、字音 1	實作評量 口頭評量 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本 的比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確 性。				

	木怪(神雀月) 重		字詞等.	一种	11 17 0 70 27 79		
			一十刊 寸.	回饋。	Ad-IV-2 新詩、現		
				2-Ⅳ-1:掌握生活	代散文、現代小		
				情境,適切表情	說、劇本。		
				達意,分享自身	Bb-IV-3 對物或自		
				經驗。	然以及生命的感		
				2-Ⅳ-3-1 依理解	悟。		
				的內容,表達意	Cc-IV-1 各類文本		
				見,並注重言談	中的藝術、信仰、		
				禮貌。	思想等文化內涵。		
				132 40			
第二週	順理成章	3	1. 分享追求目標	1-IV-1 以同理	Ad-IV-2 新詩、現	紙筆測驗	【閱讀素養教育】
	一、小詩選		的經驗。	心,聆聽各項發	代散文、現代小	口頭測驗	閱 J2 發展跨文本
	二、古體詩選		2. 學習新詩常見	言,並加以記	說、劇本。	同儕互評	的比對、分析、深
			的象徵手法。	錄、歸納。	Ba-IV-2:各種描寫	自我評量	究的能力,以判讀
			3. 培養「愛其所		的作用及呈現的效	實作評量	文本知識的正確
			擇」的積極態度。	情境,分辨聲情	果。		性。
			4. 聽出古體詩音	意涵及表達技	Cc-IV-1 各類文本		【生命教育】
			韻的和諧。	巧,適切回應。	中的藝術、信仰、		生 J3 反思生老病
			明 67 72 6日	2-IV-1:掌握生活	思想等文化內涵。		死與人生無常的現
				·	心思寻义化内涵。		
				情境,適切表情			象,探索人生的目
				達意,分享自身			的、價值與意義。
				經驗。			
				2-Ⅳ-3-1 依理解			
				的內容,表達意			
				見,並注重言談			
				禮貌。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技			

				巧,增進寫作能			
第三週	順理成章 二、古體詩選	3	1. 意字 定 定 定 定 定 之 之 之 之 之 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	力。 1-IV-1 以同理 以同理 以同項發 同項發 記 。 2-IV-1 遺身 強 が が が が が が が が が が が が が が が が が が	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、 分析。 Bb-IV-3 對物或自 然以及生命的感 悟。 Ba-IV-2:各種描效 果。	紙筆測驗 口頭類 所 百 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音	【生命教育】 生 J3 反思生老病 死與人生無常的現 象,探索人生的目 的、價值與意義。
第四週	順理成章 二、古體詩選	3	1. 分享思念親友、 孝親的相關 經驗。 2. 了解設問法在 詩中的作用。 3. 學習在寫作應 主題。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭 層 同 情 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音 音	【生命教育】 生 J3 反思生老病 死與人生無常的現 象,探索人生的目 的、價值與意義。
第五週	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生 存之道	3	1. 能了解段落大 意、注釋、生難 字詞等 2. 能理解本課文	2-IV-3-1 依理解 的內容,表達意 見,並注重言談 禮貌。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。 Ba-IV-2 各種描寫	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病 死與人生無常的現 象,探索人生的目

		意。 3.能與 2 2 3.能與 3.能與 4. 的 4. 的 4. 的 5. 物 4. 的 5. 物 4. 数 6. 籍 5. 物 6. 籍 6. 籍 6. 4. 数 6. 数 6. 数 6. 数 6. 数 6. 数 6. 数 6. 数 6	5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。	的作用及呈現的效果。	實作評量	的、價值與意義。 生 J5 覺察生活在 的 K
第六週 順理成章 三次 连	語	1. 考 2. 芭 3. 土 4. 凸特 5. 「 6. 詞智 7 芭比顯色分詞 指的	多元文本,理解 文本及其是 人生活、 人生活, 以上, 以一】。 以一】。 以一】。 以一】。 以一】。 以一】。 以一, 以一, 。 以一, 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	Bb-IV-3 對物或自 然以及生命的感 悟。 Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言 文的詞義及語詞結 構。	紙筆測驗口房質評質的問題。	【生的活進閒等思道【閱讀動流 等是無應與調辨。閱J9關連 有別話在促、關價決 有關。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

				1			ı
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
第七週	順理成章	3	1. 活用各種實詞、	6-IV-2 依據審	Ab-IV-6 常用文言	紙筆測驗	【閱讀素養教育】
	語文天地一、語		虚詞表情達意。	題、立意、取	文的詞義及語詞結	口頭測驗	閱 J9 樂於參與閱
	法(上)—詞類		2. 能主動蒐集閱	材、組織、遣詞	構。	同儕互評	讀相關的學習活
	介紹		讀材料,培養多元	造句、修改潤	Cc-IV-1 各類文本	貫作評重	動,並與他人交
	自學一、世說新		的閱讀視野。	飾,寫出結構完	中的藝術、信仰、		流。
	語選		3. 養成閱讀習慣,	整、主旨明確、	思想等文化內涵。		閱 J6 懂得在不同
	【第一次評量		享受閱讀樂趣。	文辭優美的文	Ad-IV-1 篇章的主		學習及生活情境中
	週】複習第一課		4. 辨析文中人物	章。	旨、結構、寓意與		使用文本之規則。
	~語文天地一		品性的優劣。	5-IV-5 大量閱讀	分析。		
			5. 培養思慮周	多元文本,理解			
			密、冷靜從容的	議題內涵及其與			
			處事態度。	個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			
第八週	哲理思考	3	1. 聽出五柳先生	1-IV-2 依據不同	Ac-IV-3 文句表達	紙筆測驗	【品德教育】
	四、五柳先生傳		名號的由來。	情境,分辨聲情	的邏輯與意義。	口頭測驗	品 EJU5 廉潔自
			2. 以正確的語音	意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主	同儕互評	持。
			朗讀課文。	巧,適切回應。	旨、結構、寓意與	自我評量	【生命教育】
			3. 認識「先傳後	2-Ⅳ-3 依理解的	分析。	實作評量	生 J4 分析快樂、
			贊」的寫作形式。	內容,明確表達			幸福與生命意義之

			4. 認識作者假託 五柳先生,以表現 自我的筆法。 5. 從日常生活中	意見,進行有條 理的論辯,並注 重言談禮貌。			間的關係。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值
			養成儉樸的美 德。				觀。 涯 J6 建立對於未 來生涯的願景。
第九週	哲理思考四、五柳先生傳	3	1. 意字2. 文3. 生描4. 然生 整 整 整 整 整 单 自 利 的 单 聚	1-IV-2 內意理重 2-境評辯 5-文落指與6-書IV-1 / / / / / / / / / / / / / / / / / / /	Ac-IV-3 文句表。 文句表。 Ad-IV-1 與解篇 第二IV-2 各是 的意 Ba-IV-2 各是 的是 Cc-IV-1 各是 大作用 大作用 大作用 大作用 大作用 大作用 大作用 大作用	紙口同自實 剿測互評 動驗 計量量	【品表 EJU5 廉 育 】 自

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

th 1 m	1c -m m 1r	0	1 11 - 10 1 1 11	1 77 1 11 77 77	41 TT 7 N/2 TT > >-	中儿口日	
第十週	哲理思考	3	1. 從五柳先生的		Ab-IV-7 常用文言	實作評量	【品德教育】
	四、五柳先生傳		相關描述歸納其		文的字詞、虚字、	習作評量	品 EJU5 廉潔自
	五、田園之秋選		為人風格。	言,並加以記	古今義變。	口頭評量	持。
			2. 聽出西北雨	錄、歸納。	Ac-IV-3:文句表達		【生命教育】
			「快、急」的戲劇	2-IV-1:掌握生活	的邏輯與意義。		生 J4 分析快樂、
			性。	情境,適切表情	Cc-IV-1 各類文本		幸福與生命意義之
			3. 說出文中所描	達意,分享自身	中的藝術、信仰、		間的關係。
			寫的雷電威勢。	經驗。	思想等文化內涵。		【生涯規劃教育】
			4. 理解作者對大				涯 J4 了解自己的
			自然的敬爱之情。	6-IV-4 依據需求			人格特質與價值
			5. 學習觀察大自	書寫各類文本。			觀。
			然的景象並加以				涯 J6 建立對於未
			描寫。				來生涯的願景。
			6. 體會大自然的				【環境教育】
			變化之美。				環 J3 經由環境美
							學與自然文學了解
							自然環境的倫理價
							值。
							【戶外教育】
							戶 J3 理解知識與
							生活環境的關係,
							獲得心靈的喜悅,
							培養積極面對挑戰
							的能力與態度。
第十一週	哲理思考	3	1. 聽出文中西北	1-IV-1 以同理	Ab-IV-7 常用文言	紙筆測驗	【環境教育】
	五、田園之秋選		雨的戲劇性變化。	心,聆聽各項發	文的字詞、虚字、	口頭測驗	環 J3 經由環境美
				言,並加以記	古今義變。	同儕互評	學與自然文學了解
				錄、歸納。	Ba-IV-2 各種描寫	自我評量	自然環境的倫理價

	水(玉(崎)正/山) 直		2. 說出西北雨從	2-IV-1 掌握生活	的作用及呈現的效	實作評量	值。
			開始到結束的歷	情境,適切表情	果。		【戶外教育】
			程。	達意,分享自身	Cc-IV-1 各類文本		戶 J3 理解知識與
			3. 理解無法在大	經驗。	中的藝術、信仰、		生活環境的關係,
			自然面前逞英雄	5-Ⅳ-3 理解各類	思想等文化內涵。		獲得心靈的喜悅,
			的含義。	文本內容、形式			培養積極面對挑戰
			4. 學習透過日記	和寫作特色。			的能力與態度。
			書寫個人感受。	6-IV-3 靈活運用			
			5. 欣賞大自然的	仿寫、改寫等技			
			各種變化。	巧,增進寫作能			
				カ。			
第十二週	哲理思考	3	1. 聽出作者認為	1-Ⅳ-1 以同理	Ac-IV-2 敘事、有	實作評量	【生命教育】
	六、不要放棄你		人放棄夢想的可	心,聆聽各項發	無、判斷、表態等	口頭評量	生 J5 覺察生活中
	的夢想		能原因。	言,並加以記	 句型。	自我評量	的各種迷思,在生
			2. 分享自己面對	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達		活作息、健康促
			不同意見時的處	2-IV-1 掌握生活	的邏輯與意義。		進、飲食運動、休
			理方式。	情境,適切表情	Ad-IV-1 篇章的主		閒娛樂、人我關係
			3. 理解具備獨立	達意,分享自身	旨、結構、寓意與		等課題上進行價值
			思考與判斷能力	經驗。	分析。		思辨,尋求解決之
			的重要性。	2-Ⅳ-2 有效把握	Ad-IV-2 新詩、現		道。
			4. 培養審慎面對	聽聞內容的邏	代散文、現代小		【生涯規劃教育】
			他人意見與自身	輯,做出提問或	說、劇本。		涯 J3 覺察自己的
			想法的正向態度。	回饋。	Ba-IV-1 順敘、倒		能力與興趣。
				5-IV-2 理解各類	敘、插敘與補敘		涯 J6 建立對於未
				文本的句子、段	法。		來生涯的願景。
				落與主要概念,	Ba-IV-2 各種描寫		涯 J13 培養生涯規
				指出寫作的目的	的作用及呈現的效		劃及執行的能力。
				與觀點。	果。		

				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
第十三週	哲理思考	3	1. 聽出作者在簡	2-IV-3 依理解的	Cc-IV-1 各類文本	紙筆測驗	【生命教育】
	六、不要放棄你		明清晰的語言中	內容,明確表達	中的藝術、信仰、	口頭測驗	生 J5 覺察生活中
	的夢想 語文天地二、語 法(下)—句型 介紹	地二、語	透露出懇切的期	意見,進行有條	思想等文化內涵。	同儕互評	的各種迷思,在生
			盼。	理的論辯,並注	Ac-IV-2 敘事、有	自我評量 實作評量	活作息、健康促
			2. 分享做出一項	重言談禮貌。	無、判斷、表態等	貝作可里	進、飲食運動、休
			重大決定前的考	2-IV-5 視不同情	句型 。		閒娛樂、人我關係
			量方式與決定歷	境,進行報告、			等課題上進行價值
			程。	評論、演說及論			思辨,尋求解決之
			3. 理解為人處事	辩。			道。
			應有主見的重要	6-IV-2 依據審			【生涯規劃教育】
			性。	題、立意、取			涯 J3 覺察自己的
			4. 學習「引出主	材、組織、遣詞			能力與興趣。
			題、分析成因、解	造句、修改潤			涯 J6 建立對於未
			決問題」的解決問	飾,寫出結構完			來生涯的願景。
			題思考脈絡。	整、主旨明確、			涯 J13 培養生涯規
			5. 培養為自己的	文辭優美的文			劃及執行的能力。
			决定負責的態度。	章。			【閱讀素養教育】
			6. 認識句子的類	6-IV-5 主動創			閱 J9 樂於參與閱
			型。	作、自訂題目、			讀相關的學習活
			7. 判別四種基本	闡述見解,並發			動,並與他人交
			的句型。	表自己的作品。			流。
				5-IV-2 理解各類			
				文本的句子、段			
				落與主要概念,			
				指出寫作的目的			

				與觀點。			
第十四週	哲理思考 語文 () 一	3	1. 活用四種基本 句型造句。 2. 分析故事中質 與鬼的形象特質 為. 培養處變 的態度與臨機應 變的智慧。	6-IV-3 靈活運用 仿寫、改寫等技	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於學習 調相關的學習 動,
第十五週	~語文天地二 景物觀察 七、愛蓮說	3	1. 的 2. 花 3. 子 主 4. 理 說 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章	情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字詞。 古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕至評 自我評量 實作評量	【品持【生人括性命往能的 育】自 有 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 行 大 行 大 行
第十六週	景物觀察 七、愛蓮說	3	1. 說出作者喜愛 蓮花的原因。 2. 理解文中三種 花卉的象徵含義。 3. 能了解段落大	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 EJU5 廉潔自 持。 【生命教育】 生 J2 探討完整的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

		意、注釋、生難	情境,適切表情	說、劇本。		人的各個面向,包
		字詞等。	達意,分享自身	Bb-IV-1 自我及人		括身體與心理、理
		4. 能理解本課文	經驗。	際交流的感受。		性與感性、自由與
		意。	5-IV-2 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		命定、境遇與嚮
		5. 能回答課文文	文本的句子、段	事件與描寫景物間		往,理解人的主體
		意與討論。	落與主要概念,	接抒情。		能動性,培養適切
			指出寫作的目的	Ba-IV-2 各種描寫		的自我觀。
			與觀點。	的作用及呈現的效		
			5-IV-3 理解各類	果。		
			文本內容、形式			
			和寫作特色。			
			6-IV-5 自訂題			
			目、以書寫或其			
			他合宜方式表達			
			經驗或意見			
第十七週	景物觀察	3 1. 聽出喜愛、讚賞	1-IV-1 以同理	Ac-IV-2 敘事、有	實作評量	【環境教育】
	八、鳥	的語氣。	心,聆聽各項發	無、判斷、表態等	口頭評量	環 J2 了解人與周
		2. 分享並描述曾	言,並加以記		自我評量	遭動物的互動關
		在生活周遭看到	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達		係,認識動物需
		的鳥類及其外觀。	1-IV-3 分辨聆聽	的邏輯與意義。		求,並關切動物福
		3. 了解作者爱鳥	內容的邏輯性,	Ad-IV-1 篇章的主		利。
		的心意。	找出解決問題的	旨、結構、寓意與		【生命教育】
		4. 學習描寫外觀、	方法。	分析。		生 J5 覺察生活中
		特點的記物筆法。	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-2 新詩、現		的各種迷思,在生
		5. 關懷萬物,學	情境,適切表情	代散文、現代小		活作息、健康促
		習與自然共處。	達意,分享自身	說、劇本。		進、飲食運動、休
			經驗。	Bb-IV-1 自我及人		閒娛樂、人我關係

				0 π 0 + 1 L 10	购六法从 中 ①		松川田・ルルー 届ル
				2-IV-2 有效把握	際交流的感受。		等課題上進行價值
				聽聞內容的邏	Bb-IV-5 藉由敘述		思辨,尋求解決之
				輯,做出提問或	事件與描寫景物間		道。
				回饋。	接抒情。		
				5-Ⅳ-2 理解各類			
				文本的句子、段			
				落與主要概念,			
				指出寫作的目的			
				與觀點。			
				5-Ⅳ-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
第十八週	景物觀察	3	1. 能了解段落大	1-IV-1-1 以同理	Ad-IV-1 篇章的主	紙筆測驗	【環境教育】
	八、鳥		意、注釋、生難	心,聆聽各項發	旨、結構、寓意與	口頭測驗	環 J2 了解人與周
	九、我在圖書館		字詞等。	丰 。	分析。	同儕互評	遭動物的互動關
	的一天		2. 能理解本課文	2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-2 新詩、現	自我評量	係,認識動物需
			意。	情境,適切表情	代散文、現代小	實作評量	求,並關切動物福
			3. 能回答課文文	達意,分享自身	說、劇本。		利。
			意與討論。	經驗。	Bb-IV-1 自我及人		環 J3 經由環境美
			4. 說出文中描繪	5-IV-1 比較不同	際交流的感受。		學與自然文學了解
			的各種鳥形特色。	標點符號的表達			自然環境的倫理價
			5. 學習詠物抒懷	效果,流暢朗讀			值。
			的寫作手法。	各類文本,並表			【生命教育】
				現情感的起伏變			生 J5 覺察生活中
				化。			的各種迷思,在生
				5-IV-5 大量閱讀			活作息、健康促
				多元文本,理解			進、飲食運動、休
				議題內涵及其與			閒娛樂、人我關係

				個人生活、社會			等課題上進行價值
				結構的關聯性。			思辨,尋求解決之
							道。
							【能源教育】
							能 J3 了解各式能
							源應用及創能、儲
							能與節能的原理。
							【閱讀素養教育】
							閱 J9 樂於參與閱
							讀相關的學習活
							動,並與他人交
							流。
第十九週	景物觀察	3	1. 聽出文中圖書	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的主	紙筆測驗	【環境教育】
	九、我在圖書館		館的綠建築特色。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與	口頭測驗	環 J3 經由環境美
	的一天		2. 分享去圖書館	意涵及表達技	分析。	同儕互評	學與自然文學了解
	十、拆牆		的經驗及感受。	巧,適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現	自我評量 實作評量	自然環境的倫理價
			3. 說出對綠建築	2-IV-1 掌握生活	代散文、現代小	貝IF 町里	值。
			的認識。	情境,適切表情	說、劇本。		【能源教育】
			4. 體會作者探訪	達意,分享自身	Bb-IV-1 自我及人		能 J3 了解各式能
			圖書館的閒適心	經驗。	際交流的感受。		源應用及創能、儲
			情。	5-Ⅳ-3 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		能與節能的原理。
			5. 感受在圖書館	文本內容、形式	事件與描寫景物間		【閱讀素養教育】
			閱讀的樂趣。	和寫作特色。	接抒情。		閱 J9 樂於參與閱
			6. 認識環境美學,	6-IV-1 善用標點	Cb-IV-2 各類文本		讀相關的學習活
			並了解保護自然	符號,增進情感	中所反映的個人與		動,並與他人交
			環境的重要性。	表達及說服力。	家庭、鄉里、國族		流。
			7. 說出牆東西兩		及其他社群的關		【多元文化教育】
			邊文化的差異。		係。		多 J4 了解不同群

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

							明明 1 一千什么 1
							體間如何看待彼此
							的文化。
							多 J5 了解及尊重
							不同文化的習俗與
							禁忌。
							多 J8 探討不同文
							化接觸時可能產生
							的衝突、融合或創
							新。
第廿週	景物觀察	3	1. 聽出第三、四段	5-IV-3 理解各類	Cb-IV-1 各類文本	實作評量	【多元文化教育】
	十、拆牆		中人物話語的內	文本內容、形式	中的親屬關係、道	口頭評量	多 J4 了解不同群
	自學三、買春聯		容及語氣。	和寫作特色。	德倫理、儀式風	自我評量	體間如何看待彼此
	【第三次評量		2. 說出飯勺在文	5-IV-5 大量閱讀	俗、典章制度等文		的文化。
	週】複習第七課		中所代表的意涵。	多元文本,理解	化內涵。		多 J5 了解及尊重
	~第十課		3. 了解文化交流	議題內涵及其與	Cb-IV-2 各類文本		不同文化的習俗與
			中所產生的衝擊、	個人生活、社會	中所反映的個人與		禁忌。
			彆扭、質疑、誤解	結構的關聯性。	家庭、鄉里、國族		多 J8 探討不同文
			等情形。	6-IV-4 依據需求	及其他社群的關		化接觸時可能產生
			4. 了解「拆牆」一	書寫各類文本。	係。		的衝突、融合或創
			詞所隱含的深意。	5-IV-6 運用圖書	Ad-IV-1 篇章的主		新。
			5. 學習如何以繁	館(室)、科技工	旨、結構、寓意與		【閱讀素養教育】
			筆描述文章場景。	具,蒐集資訊、	分析。		閱 J9 樂於參與閱
			6. 培養與他人相	組織材料,擴充	Cc-IV-1 各類文本		讀相關的學習活
			處時, 互相理解、	閱讀視野。	中的藝術、信仰、		動,並與他人交
			減少偏見的胸懷。		思想等文化內涵。		流。
			7. 領略手寫春聯				【家庭教育】
			所蘊含的溫馨情				家 J5 了解與家人
			味。				溝通互動及相互支

第廿一週	統整複習 依課程進度進行	3	1. 能主動蒐集閱讀材料,培養多元		Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與	紙筆測驗 口頭測驗	持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本
	統整整理及複習		的閱讀視野。 2. 養成閱讀習 慣,享受閱讀樂 趣。	議題內涵及其與 個人生活、聯性。 5-IV-6 運用 館(室)、 東 報材訊 類 調 規 調 視 野 明 調 大 大 大 、 大 、 大 、 大 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	分析。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。	同儕互評 自我評量 實作評量	的比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確 性。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立 北區成功國民中學 114 學年度第二學期八年級國文 A 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(3)節,本學期共(60)節。		
課程目標	第四冊 1.在國一的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野,增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧,並練習運用於寫作上,使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。 5.藉由閱讀選文,認識席慕蓉、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家,擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的雲求、理解他人的觀點,達到						

				課程架構脈	絡		
教學	單元與活動名	節	學習目標	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	子自日保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第週第週一、二	人我 一 的 二 一	3	1. 轉化 2. 意 3. 落 4. 達 5. 真 6. 意 7. 譯 勘 為。 能。 理 徽 學 贯 養 態 理 由 語 解 故 解 中 涵 附 则 氮 解 不 中 涵 附 则 氮 解 不 中 涵 明 氮 解 不 中 涵 明 感 解 不 中 涵 明 感 解 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不 不	1-IV-2 依據情意。 1-IV-2 依據情意。 1-IV-2 依據情意。 1-IV-2 依據情適效, 有好。 2-IV-2 的饋。 2-IV-2 過過。 2-IV-2 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 過過。 2-IV-3 的念觀。 2-IV-3 的。 2-IV-3	Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。 Ab-IV-6 常用文言文的詞 義及語詞文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、樂府詩、 詞、 曲等。	紙口同自實 鄉別互評量量	【生 J2 探討完整的人體 一个教育完整的人的 一个人, 一个人, 一个人, 一个人, 一个人, 一个人, 一个人, 一个人,
第三	人我之間	3	1. 能了解段落大	寫作能力。 1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言文的詞	紙筆測驗	【性別平等教育】
週	二、樂府詩選 —木蘭詩		意、注釋、生難字 詞等。 2. 能理解本課文 意。	境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分	義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-3 韻文:如古體	口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
			3. 能回答課文文意	享自身經驗。	詩、樂府詩、近體詩、		【生涯規劃教育】

				課程架構脈	· · · ·		
教學	單元與活動名	節	组羽口播	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	字百日保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
期 第 週 四	稱 我 我 我 樂 朝 詩 諸 引 是 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	數 3	容的關聯性。 4. 聽出文中如何描述身體反應情緒的 感受。	5-IV-2 理解各類主本的句子、理解各類主要類文本的句子、出寫作的目的。 制品。 1-IV-1 以同理心,的 動點。 1-IV-2 發於 一IV-2 依據不同情 境技巧,當好好, 達技巧,掌握生活情, 是-IV-1 對表情達意, 2-IV-1 有效把握聽聞	學習內容 詞、曲等。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的重旨、 構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文的語言、 時,如古體 詩、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。	(評量方式) 無知 無 知 則 別 所 我 評 手 量	涯 J5 探索性別與生涯 無索性別與生涯 期的關係。 【性別報 報子之之。 【性別報 以下等。 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下, 以下,
			臨之6.最反7.與8.回9的。分法。解應了功了應及一理結解。解解解解的納實別方應學定付的的財子應學定對的的財子,與8.原學的納種。與10分別,如10分別,如10分別,如10分別,如10分別,如10分別,如	或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自	及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		性,培養適切的自我觀。

				課程架構脈	<u></u> 《絡		
教學	單元與活動名	節	超羽口 抽	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			10. 學習為自身的觀				
			點下定義。				
第五	人我之間	3	1. 培養與情緒安然	1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞	紙筆測驗	【生命教育】
週	三、情緒是生		共存的態度。	的邏輯性,找出解決問	的使用。	口頭測驗	生 J2 探討完整的人的
	命的指引		2. 能覺察與感受自	題的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	同儕互評	各個面向,包括身體與
	語文天地一、		身情緒。	2-IV-1 掌握生活情	與意義。	自我評量 實作評量	心理、理性與感性、自
	書信、便條		3. 認識傳統書信和	境,適切表情達意,分	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	貝 17 町 里	由與命定、境遇與嚮
			現代書信的不同。	享自身經驗。	構、寓意與分析。		往,理解人的主體能動
				2-IV-2 有效把握聽聞	Bd-IV-1 以事實、理論為		性,培養適切的自我
				內容的邏輯,做出提問	論據,達到說服、建構、		觀。
				或回饋。	批判等目的。		【資訊教育】
				5-IV-2 理解各類文本	Be-IV-2 在人際溝通方		資 E6 認識與使用資訊
				的句子、段落與主要概	面,以書信、便條、對聯		科技以表達想法。
				念,指出寫作的目的與	等之慣用語彙與書寫格式		資 E7 使用資訊科技與
				觀點。	為主。		他人建立良好的互動關
				5-IV-3 理解各類文本			(係。
				内容、形式和寫作特			
				色。			
				6-IV-5 主動創作、自			
				訂題目、闡述見解,並			
第六	1 位 29 日日	3	1 7 初 卦 仁 丛 规 它	發表自己的作品。	Ao N7 9 六月丰安仏照起	紙筆測驗	【恣訊私本】
,	人我之間	J	1. 了解書信的撰寫 方式。	1-IV-2 依據不同情 時,八瓣數性音源及集	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	紅	【資訊教育】 答 DG 初始的 由田 咨知
週	多元描寫		•	境,分辨聲情意涵及表	與意義。	同儕互評	資 E6 認識與使用資訊
	語文天地一、		2. 運用書信和便條	達技巧,適切回應。	Be-IV-2 在人際溝通方	自我評量	科技以表達想法。
	書信、便條		與人順利溝通。	2-Ⅳ-3 依理解的內	面,以書信、便條、對聯		資 E7 使用資訊科技與

				課程架構脈	終絡		
教學	單元與活動名	節	學習目標	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	字百日保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	四、張釋之執法		3. 尊重法律的精神與價值。	容有條理的論 明確表達意見, 明確表達 有條理的。 2-IV-4 靈活運用科技 與當話運用科內 容。 5-IV-3 理解各寫作 內容。 6-IV-4 依據 各-IV-5 主動創作 各-IV-5 主動進見解,並	等之慣用語彙與書寫格式為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	實作評量	他人建立良好的互動關係。 【法治教育】 法J1 探討平等。
第週七	多四法自家【週課一元、、學的第一人一個一人會說不過,一個一人會說不過,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	3	1. 分辨縣人、語語人、漢文· 一、為學習張釋之之, 至、學習張之之, 至、學習表達動。 日、一、 至、學習表達動。 日、一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、	發表自己的作品。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類主文本的句子、段落與主的自治學,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館	Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指事、會意、 則:象形、指事、會意、 形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、 理性的說明,如科學知 識、產品、環境、制度等 說明。	無筆測驗 同價 自我 評 量 實作	【法治教育】 法 J3 認識法律之意義

				課程架構脈	·····································		
教學	單元與活動名	節	超羽口 - 西	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
				(室)、科技工具,蒐集 資訊、組織材料,擴充 閱讀視野。			生 J7 面對並超越人生 的各種挫折與苦難,探 討促進全人健康與幸福 的方法。
第八	多元描寫	3	1. 聽出張釋之說話	1-IV-2 依據不同情	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	實作評量	【法治教育】
週	四、張釋之執		的用意。	境,分辨聲情意涵及表	與意義。	口頭評量	法 J1 探討平等。
	法		2. 學習張釋之說服	達技巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	自我評量	法 J3 認識法律之意義
			漢文帝的語言技巧。	2-IV-1 掌握生活情	構、寓意與分析。		與制定。
			3. 認識藉事寫人的	境,適切表情達意,分	Ad-IV-2 新詩、現代散		
			寫作手法。	享自身經驗。	文、現代小說、劇本。		
			4. 理直氣和, 以理服	5-IV-3 理解各類文本	Bb-IV-5 藉由敘述事件與		
			人的溝通素養。	內容、形式和寫作特	描寫景物間接抒情。		
			5. 運用「對話」表現	色。	Cb-IV-1 各類文本中的親		
			人物特質與題旨。	6-IV-3 靈活運用仿	屬關係、道德倫理、儀式		
			6. 能了解段落大	寫、改寫等技巧,增進	風俗、典章制度等文化內 涵。		
			意、注釋、生難字	寫作能力。	海 °		
			詞等。 7. 能理解本課文				
			1.				
第九	多元描寫	3	1. 能了解段落大	 1-IV-2 依據不同情	 Ac-IV-1 標點符號在文本	紙筆測驗	【法治教育】
週	四、張釋之執		意、注釋、生難字	境,分辨聲情意涵及表	中的不同效果。	口頭測驗	法 J3 認識法律之意義
	法		詞等。	達技巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	同儕互評	與制定。
	五、我所知道		2. 能理解本課文	2-IV-1 掌握生活情	與意義。	自我評量	【環境教育】
	的康橋		意。	境,適切表情達意,分	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	實作評量	環 J3 經由環境美學與
				享自身經驗。	構、寓意與分析。		自然文學了解自然環境

				課程架構脈	· · · · ·		
教學	單元與活動名	節	超羽口 抽	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第十	多元描寫	3	3. 橋情 4. 情經學寫感光調 2. 的加出的 。 對 3. 橋情 4. 情經學寫感戀識辭運出作的 作傳 情法者。 4. 大 4. 大 4. 大 4. 大 5. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 7. 的加加 4. 的 6. 的 7. 的 7	5-IV-3 理解各類文本 內容、形式和寫作特 色。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增進 寫作能力。 1-IV-2 依據不同情	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗	的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活 環境的關係,獲得心靈 的喜悅,培養積極面對 挑戰的能力與態度。 【環境教育】
- 湖	夕五的六一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	3	1. 步色 2. 稱 3. 曾 4. 陶 5. 的 二 遊 景 1. 公	IV 2 依據介 清 2 - IV - 1 掌握生達	構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及 生命的感悟。	以 口 同 角 我 評 量 量	【录J3 經費美學與 場別 場別 場別 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

				課程架構脈	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
教學	單元與活動名	節	組羽口播	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
				念,指出寫作的目的與			與保育方法。
				觀點。			
第十	多元描寫	3	1. 聽出當船隻靠近	1-IV-2 依據不同情	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	實作評量	【海洋教育】
一週	六、迷途羔羊		時,弗氏海豚的反	境,分辨聲情意涵及表	構、寓意與分析。	習作評量	海 J8 閱讀、分享及創
	—弗氏海豚		應。	達技巧,適切回應。	Ba-IV-2 各種描寫的作用	口頭評量	作以海洋為背景的文學
			2. 聽出文中提及的	2-IV-1 掌握生活情	及呈現的效果。		作品。
			海豚種類。	境,適切表情達意,分	Bb-IV-3 對物或自然以及		海 J16 認識海洋生物資
			3. 聽出作者對弗氏	享自身經驗。	生命的感悟。		源之種類、用途、復育
			海豚的比喻。	5-IV-2 理解各類文本			與保育方法。
			4. 理解作者對於人	的句子、段落與主要概			海 J18 探討人類活動對
			類與動物共處方式	念,指出寫作的目的與			海洋生態的影響。
			的省思。	觀點。			
			5. 分享與動物相處				
			的經驗。				
			6. 培養探索海洋生				
			態、親近自然的樂				
			趣。				
			7. 關心海洋生態,保				
			護海洋環境。				
第十	多元描寫	3	1. 了解題辭的種類	2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文句表達的邏輯	實作評量	【海洋教育】
二週	六、迷途羔羊		與作法。	境,適切表情達意,分	與意義。	習作評量	海 J8 閱讀、分享及創
	—弗氏海豚		2. 認識不同用途的	享自身經驗。	Cb-IV-1 各類文本中的親	口頭評量	作以海洋為背景的文學
	語文天地二、		東帖。		屬關係、道德倫理、儀式		作品。
	題辭、東帖				風俗、典章制度等文化內 涵。		【閱讀素養教育】

				課程架構服	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
教學	單元與活動名	節	維羽口播	學	習重點	表現任務	融入議題
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
第 三	多生語 題七【週課二元命文辭、第】~寫悟地 東室次習文 二帖銘評第天	3	1. 寫 2. 辭 3. 表的 4. 之 5. 的 6. 的 7. 及 8. 掌作培、能達人欣美聽誦掌誦認特學題領正帖用意關銘 文節文節「多聲」,一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1-IV-4 靈活應用科技 靈活應用轉習 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型	Ac-IV-3 文句表達的邏輯 文句表達的邏輯 文句表達的選輯 《Ad-IV-1 篇章的主旨, 《Bb-IV-1 篇章的表示。 《Bb-IV-2 各類文本中所反 。 《Cb-IV-2 各類文本中解題 以與 以及其他社群的關係。	紙口同自實鄉則至評量	閉的懂他【家親溝【閉的懂他【家親溝【品品反射重得人家JS密通閱J3 要如進庭 了條衝素 理詞何行教了條衝素 理詞何行教了條衝素 解彙運溝育解的突養 解彙運溝育 解的突養 擊的用通】際展理育科意該。 際展理育知涵詞。 於展理 自一類 與 與 我 展 題 是 以 。 自 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與

課程架構脈絡								
教學	單元與活動名	節	超羽口 - 西	學	習重點	表現任務	融入議題	
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
第十	生命體悟	3	1.理解「惟吾德馨」	1-IV-2 依據不同情	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	紙筆測驗	【品德教育】	
四週	七、陋室銘		為全文主旨所在。	境,分辨聲情意涵及表	構、寓意與分析。	口頭測驗	品 EJU5 廉潔自持。	
	自學二、拍痰		2. 體會人生應以修	達技巧,適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現代散	同儕互評 自我評量	品 J9 知行合一與自我	
			養品德為重。	2-IV-1 掌握生活情	文、現代小說、劇本。	日祝町里 實作評量	反省。	
			3. 理解文中「痰」及	境,適切表情達意,分	Ba-IV-2 各種描寫的作用	X 11 -1 -2	【人權教育】	
			「拍痰」的深意。	享自身經驗。	及呈現的效果。		人 J5 了解社會上有不	
			4. 涵養主動關懷社	5-IV-2 理解各類文本	Bb-IV-1 自我及人際交流		同的群體和文化,尊重	
			會的同理心,增進	的句子、段落與主要概	的感受。		並欣賞其差異。	
			對公共議題的興	念,指出寫作的目的與				
			趣。	觀點。				
				5-IV-5 大量閱讀多元				
				文本,理解議題內涵及				
				其與個人生活、社會結 構的關聯性。				
 第十	生命體悟	3	 1. 練習以「一句座右	1-IV-2 依據不同情	 Ab-IV-6 常用文言文的詞	實作評量	【品德教育】	
五週	七、陋室銘		銘」為主題發表演	境,分辨聲情意涵及表	義及語詞結構。	口頭評量	品 EJU5 廉潔自持。	
	八、成功是失		說。	達技巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言文的字	自我評量	品 J9 知行合一與自我	
	敗之母		2. 仿照〈陋室銘〉形		詞、虚字、古今義變。		反省。	
			式書寫銘文。	境,適切表情達意,分	 Ad-IV-1 篇章的主旨、結		【生命教育】	
			3. 書寫座右銘期勉	享自身經驗。	構、寓意與分析。		生 J2 探討完整的人的	
			自己。	 2-IV-2 有效把握聽聞	Ad-IV-4 非韻文:如古		各個面向,包括身體與	
			4. 期許自我充實學	內容的邏輯,做出提問	文、古典小說、語錄體、		心理、理性與感性、自	
			識,培養多元知能。	或回饋。	寓言等。		由與命定、境遇與嚮	
			5. 說出生活中因驕	2-IV-3 依理解的內	Ba-IV-2 各種描寫的作用		往,理解人的主體能動 性,培養適切的自我	
			矜而失敗的例子。	容,明確表達意見,進	及呈現的效果。		觀。	

課程架構脈絡								
教學	單元與活動名	節	學習目標	學習重點		表現任務	融入議題	
期程	月程 稱 數	數		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
			6. 能了解段落大 意、注釋、生難字 詞等。	行有條理的論辯,並注 重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本 的句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各類文本 內容、形式和寫作特 色。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。			
第六	生命體悟八、成功是失敗之母	3	1. 歷 2. 點題 3. 之 4. 究手 5. 安功 6. 處聽史聆, 。理母運篇法 思。培世出數聽有解」用章。 了危 整理 成含讀構 功能 成 6. 歲 6.	境,適切表情達意,分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-4 非韻文:如古文、哲典小說、語錄體、當字。Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙口同自實 測測互評評 驗驗評量量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的 是個面、包括身體、包括身體、包括與感性、 與感性、 與感性、 與一种 與一种 與一种 與一种 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	

課程架構脈絡								
教學	單元與活動名	節	超羽口 - 西	學	習重點	表現任務	融入議題	
期程	稱	數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵	
第七	生命體悟八、之、敗之、罐頭由來	3	1. 意詞 2. 中 3. 方 4. 頭 5. 軍係 6. 過 1. 意詞 2. 中 3. 方 4. 頭 5. 軍係 6. 過 5. 軍條 6. 過 6.	1-IV-2 依據不同情 境大,分辨聲情意為 達技巧,道理生活情 。 2-IV-1 掌握生達 境身經歷 時期經歷 時期經歷 時期經歷 時期 第一IV-2 理解 時期 時期 第一IV-3 理解 時期 第二IV-3 理解 時期 第二IV-3 理解 第二IV-3 理解 第二IV-3 理解 第二IV-5 电 第二IV-6 电 第二IV-7 电 第二IV-7 电 第二IV-8 电 第 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电 1 电	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。	紙 軍 則 則 題 所 至 辞 辞 評 量 量	【生 J2 Ya A 以由 A 的 A 的 A 的 A 的 A 的 A 的 A 的 A 的 A 的 A	
第十八週	生命體悟 九、罐頭由來十、項鍊	3	1. 能了解段落大 意门釋、生 意等習 蒐集、等 。 2. 學習 類 實質 實質 實質 實質 實質 實質 實質 實質 實 。 。 。 。 。 。 。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯 與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結 構、寓意與分析。 Bb-IV-1:自我及人際交流 的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親 屬關係、典章制度等文化內	紙筆測驗 口齊 百 音 我 評 量 實 作 評 量	【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於 日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱J2 發展跨文本的比 對、分析、深究的能 力,以判讀文本知識的 正確性。 閱J10 主動尋求多元的	

課程架構脈絡								
教學 期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現	習重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
第九	生命體悟十、項鍊	3	1. 情. 2. 意詞 3. 意. 4. 筆巧 5. 脈. 6. 行. 目	觀點。 1-IV-1 以同理心,聆聽人事,並加以言,並加以言,並加以記事。 2-IV-1 掌握生活情,第一個人事,與一個人事。 2-IV-2 有效把握聽聞內國體。	涵。 AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用 及呈現的效果。	紙口同自實制則互評評量量	詮的【品UA 報想品EJUA 并 其 其 其 其 其 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	
第廿週	生命體悟 十、項鍊 自學三、空城 計	3	1. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。 2. 培養遇事能冷靜	5-IV-3 理解各類文本 內容、形式和寫作特 色。 5-IV-4 應用閱讀策略	Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相 關的學習活動,並與他 人交流。	

課程架構脈絡								
教學 期程	單元與活動名 稱	節數	學習目標	學習表現	習重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵	
	【第三次評量 週】複習第七 課~第十課		應對的膽識及智慧。	增進學習效能,整合跨 領域知識轉化為解決問 題的能力。	敘與補敘法。	實作評量	閱 J10 主動尋求多元的 詮釋,並試著表達自己 的想法。 【品德教育】 品 EJU4 自律負責。	
第一週	統整複習 依課程進度進 行統整 複習	3	1. 能主動蒐集閱讀 材料,培養多元的閱 讀視野。 2. 養成閱讀習慣, 享受閱讀樂趣。	5-IV-4 應用閱讀策略 增進學習效能,整合跨 領域知識轉化為解決問 題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元 文本與個人生活 其與關聯性。 5-IV-6 運用工具 (室)、組織材料 閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	無 知 明 所 百 所 百 行 行 行 評 量 量 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相 關的學習活動,並與他 人交流。	