

臺南市公立 北區成功國民中學 114 學年度第一學期七年級國文 A 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節。		
課程目標	1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	一、夏夜	2	1. 聽出新詩的韻律感。 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。 4 能了解段落大意、注釋、生難字詞等.。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab- IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現	實作評量 口頭評量 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，

			5.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。	2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。	代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第二週	一、夏夜 二、生之歌選	2	1. 將構思轉換成畫面，重新改寫詩句。 2. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。

				力。			
第三週	二、生之歌選	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。 4. 正向思考，感恩惜福。 5. 培養樂於助人的態度。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。
第四週	三、吃冰的滋味	2	1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的得失。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第五週	三、吃冰的滋味	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等 2. 能理解本課文意。	2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。

			3.能回答課文文意與討論。 4.培養樸實的生活態度。	文本內容、形式和寫作特色。	果。		閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第六週	三、吃冰的滋味 語文天地一、標點符號使用法	2	1. 嘗試運用感官摹寫技巧。 2. 認識標點符號的功用。 3.了解標點符號在文章中的不同效果。 4 能透過識字策略學習更多的國字。	5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第七週	語文天地一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法 【第一次評量週】複習第一課～語文天地一	2	1. 了解標點符號在文章中的不同效果。 2. 學習運用標點符號增進情感表達及說服力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身	Ab- IV-1 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【生涯規劃教育】

			3. 嘗試文章開頭引用名家文句的寫作手法。 4. 善用時間，做重要的事。	經驗。 5-IV-1-1 比較不同標點符號的表達效果。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。		涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。
第八週	人物刻畫 四、差不多先生傳	2	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。2. 讀出各段落的敘事重點。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
第九週	人物刻畫 四、差不多先生傳	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能回答各段落文意與敘事重點。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。

				辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。			
第十週	人物刻畫 五、論語選	2	1. 用心聆聽發言並加以歸納。 2. 掌握生活情境，分享自身經驗。 3. 理解本課文意。 4. 說出論語選的翻譯。 5. 依據理解的內容，明確表達意見。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	實作評量 習作評量 口頭評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十一週	人物刻畫 五、論語選 六、那默默的一群	2	1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的優點。 4. 說出清道婦與兵士的共同點。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生

				5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	思想等文化內涵。		活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第十二週	人物刻畫 六、那默默的一群	2	1. 理解文中「默默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使形象鮮活。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	實作評量 口頭評量 自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。

				文本內容、形式和寫作特色。			
第十三週	人物刻畫 六、那默默的一群 語文天地二、閱讀策略與資料檢 索	2	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第十四週	人物刻畫 語文天地二、閱讀策略與資料檢 索 自學二、拄拐杖	2	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信度。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用

	的小男孩 【第二次評量週】複習第四課～語文天地二		3. .能透過識字策略學習更多的國字。 4. 能透過閱讀策略了解各文章的大意	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。
第十五週	童年記憶 七、兒時記趣	2	1. 畫出各注釋的理解圖像 2. 說出各段落的翻譯。 3. 能以適切的語言與表情，分享自己的童年趣事。 4. 運用閱讀理解策略理解文意。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

				落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。			
第十六週	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。 4. 理解作者賦予紙船的情感。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 自訂題目、以書寫或其他合宜方式表達經驗或意見	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第十七週	童年記憶 八、紙船印象	2	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 畫出各注釋的理解圖像	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達	實作評量 口頭評量 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

				1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。		
第十八週	童年記憶 八、紙船印象 九、下雨天，真好	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。	1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

				標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。			
第十九週	童年記憶 九、下雨天，真好 十、鬧元宵	2	1. 了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 3. 學習心智圖的簡要畫法。 4. 培養慈悲為懷的胸襟。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第廿週	童年記憶 十、鬧元宵	2	1. 觀察周遭事物與活動，積累寫	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	實作評量 口頭評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護

	自學三、曹操掉下去了 【第三次評量週】複習第七課～第十課		作材料。 2. 增進對鄉土的了解與關懷。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。 4. 培養對傳統民俗節慶的感情。 5. 關注社會議題並表達看法。 6. 能分析不同角色的性格與特徵。 7. 體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。	言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	自我評量	我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
第廿一週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	2	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 【生涯規劃教育】 涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 【多元教育規劃】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

							多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	--	--	--	--	--	--	----------------------

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立北區成功國民中學 114 學年度第二學期七年級國文 A 領域學習課程(調整)計畫 (☐ 普通班 / ☒ 特教班 / ☐ 藝才班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節。		
課程目標	1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。 5. 藉由閱讀選文，認識蓉子、李白、王維、杜甫、傅佩榮、朱自清、陳黎、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重要作家，擴大閱讀層面。						
該學習階段領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學 期程	單元與活動 名稱	節 數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		

第一週、第二週	人生道理 一、傘 二、近體詩選	2	1. 練習新詩的朗誦。 2. 能理解本課文意。 3. 聽出詩句中所蘊含的情感。 4. 運用譬喻手法描寫物品。 5. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 6. 能理解本課文意。 7. 說出各段落的翻譯。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
---------	-----------------------	---	--	--	--	---	---

第三週	人生道理 二、近體詩選	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第四週	人生道理 二、近體詩選 三、四種讀書的方法	2	1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 分享自己平時的讀書方法。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第五週	人生道理	2	1. 聽出文中的四種讀	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯	Ac-IV-3 文句表達的邏	紙筆測驗	【閱讀素養教育】

週	三、四種讀書的方法		書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法實行方式的差異。	性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第六週	人生道理 三、四種讀書的方法 語文天地 一、文字構造介紹	2	1. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 2. 能回答課文文意與討論。 3. 培養適用不同需求的讀書方法。 4. 藉由閱讀享受學習的樂趣。 5. 了解文字的結構與來源。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。
第七週	人生道理 語文天地 一、文字構造介紹 自學一、東風吹馬耳 【第一次評量週】複習第一課～語	2	1. 學習運用造字法則輔助認字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 4. 培養實事求是的態度。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。

	文天地一			料，擴充閱讀視野。			
第八週	以愛之名 四、背影	2	1. 聽出帶有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 從小細節中體會親人的關愛並適切回應。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	實作評量 口頭評量 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第九週	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能理解本課文意。 3. 分享平時與家人的互動模式與情形。 4. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 5. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫實生動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
第十週	以愛之名 五、聲音鐘 六、今夜看螢去	2	1. 能辨識外來語。 2. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 3. 聽出欣賞、喜愛的	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察

			語調。 4. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 5. 分享自己親近大自然的經驗與心情。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	實作評量	與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十一週	以愛之名 六、今夜看螢去	2	1. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 2. 學習記敘與抒情交融的寫作手法。 3. 親近大自然，豐富美感經驗。 4. 結合新體驗與舊知識，充實生活內涵。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	實作評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第十二週	以愛之名 六、今夜看螢去	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 能理解本課文意。 3. 能回答課文文意與討論。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	實作評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與

							態度。
第十三週	以愛之名 六、今夜看螢去 語文天地二、字體演變與書法欣賞【第二次評量週】複習第四課～語文天地二	2	1. 體會本課所蘊含的人文精神，以及對環境的關懷。 2. 能透過識字策略學習更多的國字。 3. 認識文字形體及其演變過程。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
第十四週	以愛之名 語文天地二、字體演變與書法欣賞 自學二、賣油翁	2	1. 欣賞書法之美。 2. 培養積極的學習態度與謙虛的美德。 3. 了解熟能生巧的道理。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。
第十五週	生命態度 七、記承天夜遊	2	1. 聽出輕鬆、愉快的語調。 2. 說出夜遊的時間、	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的	實作評量 口頭評量 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

			地點、人物。 3. 聽出作者在何時何處與誰一同散步。 4. 讀出「閑人」的言外之意。 5. 說出作者能享受夜景的原因。 6. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第十六週	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星	2	1. 理解藉景抒情的寫作技巧。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 3. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 4. 發表對「苦練」的看法。 5. 理解文中音樂家與職籃巨星的奮鬥過程。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第十七週	生命態度 八、音樂家與職籃巨星	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 讀出「機會是留給	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用 Ac-IV-3 文句表達的邏	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評	【生涯規劃教育】 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。

			準備好的人」的深意。 3. 介紹自己的興趣和專長，發表未來的夢想。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。	自我評量 實作評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十八週	生命態度 九、謝天	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 重述〈謝天〉的內容重點，並回應問題。 3. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 4. 分析功成不居者的人格特質。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【品德教育】 品 EJU6 謙遜包容。 品 EJU7 欣賞感恩。
第十九週	生命態度 九、謝天 十、另一個春天	2	1. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 2. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 能理解本課文意。 4. 分辨文中人物對話的語氣。 5. 分享自己的旅遊經驗。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決

第廿週	生命態度 十、另一個春天 自學三、再見，西莎 【第三次評量週】複習第七課～第十課	2	1. 能了解段落大意、注釋、生難字詞等。 2. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 3. 體會「另一個春天」的真諦。 4. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 5. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 6. 了解流浪動物所面臨的困境。 7. 學習尊重生命，不棄養寵物。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	之道。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【環境教育】 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
第廿一週	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	2	1. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	紙筆測驗 口頭測驗 同儕互評 自我評量 實作評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
--	--	--	--------------------------------------	------------------------------	--	--