## 臺南市立建興國民中學 114 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	嶄「興」氣象-科技與文創巡禮
參與年級	七年級
辨理地點	1. 國立科學工藝博物館 2. 高雄市立美術館、駁二藝術特區
預估辦理時間	第 <u>17</u> 週, <u>114</u> 年 <u>12</u> 月 <u>22</u> 日至 <u>114</u> 年 <u>12</u> 預估參與人數 月 <u>24</u> 日
教學資源 (可複選)	■ 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) □ 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) □ 運動場地設施,觀賞運動競賽或體育表演 ■ 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) □ 地方產業、觀光工廠 □ 結合本市公車路線進行校外教學 □ 其他:
主要景點 路線規劃	1. 國立科學工藝博物館 2. 高雄市立美術館、駁二藝術特區
課程領域	■國語文 □英語文 □本土語 □生活課程 ■健康與體育         ■數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動         ■科技
與學校課程結合相關性分析	1. 國立科學工藝博物館結合: ①綜合領域-生涯發展課程 ②自然領域-生物、理化、生活科技相關課程 ③藝文領域:-文創設計、美學欣賞 2. 高雄市立美術館結合: ①社會領域:歷史、地理、公民相關課程 ②藝文領域:美學欣賞 ③語文領域:美學欣賞 ③語文領域:於賞、創作及導覽規畫 3. 駁二藝術特區 ①自然領域-生物、理化相關課程

C9-3 尸外教月珠怪i	直
	②健體領域:休閒規劃
	③語文領域:欣賞、創作及導覽規畫
	教學準備:
	1. 請各領域於教學研究會時討論相關議題及產出課程計畫、教案及學習單。
	2. 在活動前請各領域教師分別就課程向學生授課及討論、分享。
	參訪規劃:
教學流程	1. 全七年級各班,分別參觀不同的科工館主題,邀請導覽老師或領隊解說概述各展廳主題。
	2. 參觀美術館,請導覽老師特別針對美展設計說明介紹,並請學 生能欣賞美展作品及特色建築。
	3. 參觀駁二藝術特區,七年級各班分小組活動,在館區進行參觀
	D. 多觀敬一藝術特四,七年級各班分小組佔動,在館四進行多觀 與探索,並對於海洋生態、環境藝術有更深一層的了解。
	回顧省思:
	1. 請各領域老師在課程上再與學生討論分享戶外較學活動。
	2. 請學生完成學習單、學習手冊、心得。
	3. 問卷調查本次活動的優缺點。
	召開檢討會、檢討本次活動優缺點,俾利改善下次活動之進行。
   教學實施	■學習單 ■學習手冊 ■學習心得
<b>教子貝他</b>	■字白牛 ■字白丁冊 ■字白心付
備註	

- 註:一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。
  - 二、校外教學結束後,得視活動情形召開檢討會,檢討本次活動優、缺點、改 進意見及建議事項,做為爾後辦理參考。
  - 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時,分別核章後合併成同一個檔案上 傳。

# 臺南市立建興國民中學 114 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	天然乀尚好——戶外教育童軍露營
參與年級	八年級
辨理地點	鄰近鄉鎮
預估辦理時間	第 <u>17</u> 週, <u>114</u> 年 <u>12</u> 月 <u>22</u> 日至 <u>114</u> 年 <u>12</u> 預估參與人數 560 人 月 <u>24</u> 日
教學資源 (可複選)	■ 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) □ 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) □ 運動場地設施,觀賞運動競賽或體育表演 □ 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) □ 地方產業、觀光工廠 □ 結合本市公車路線進行校外教學 □ 其他:
主要景點 路線規劃	烏樹林露營區
課程領域	■國語文 □英語文 □本土語 □生活課程 ■健康與體育 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □科技
與學校課程結合相關性分析	1. 結合健體領域—體能訓練、健康飲食 2. 結合綜合領域—童軍教育、家政(烹飪)、輔導活動(團隊合作) 3. 結合藝文領域—小隊歌曲教唱、小隊旗製作、晚會節目 4. 結合社會領域—西拉雅文化、水文地理 5. 結合自然領域—毒蛇辨識 6. 海洋教育議題—水資源保育 7. 環境教育議題—環境保護 8. 生命教育議題—環境保護 9. 交通安全教育議題—乘車逃生討論 10. 本土教育議題—在地環境認識、在地食材 11. 食育教育議題—在地食材

C9-3 戶外教育課程記	12. 品德教育議題
	教學準備:
	1. 綜合領域(童軍)—野外求生技巧、營帳搭設、生火
	2. 綜合領域(家政)—野炊、烹飪技巧
	3. 綜合領域(輔導)—團隊默契培養
	4. 健體領域—體能訓練、飲食營養分析
	5. 藝文領域(音樂)—分組隊曲教唱
	6. 藝文領域(視覺藝術)—小隊旗製作
	7. 藝文領域(表演藝術)—晚會節目設計
	8. 國文領域—認識記敘文文體、撰寫遊記練習
	9. 社會領域—水文地理練習、西拉雅文化認識、品德教育
教學流程	10. 自然領域—水資源保育
	參訪規劃:
	1. 交通安全教育議題—乘車逃生演練
	2. 綜合領域(童軍、家政、輔導)—露營活動
	3. 品德教育議題—露營活動中的禮節、互助合作、態度
	4. 藝文領域(音樂、視覺藝術、表演藝術)—晚會活動、隊呼
	5. 創意發想
	回顧省思:
	1. 心得寫作
	2. 學習單寫作
	3. 活動反思
教學實施	■學習單 ■學習手冊 ■學習心得
備註	

- 註:一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。
  - 二、校外教學結束後,得視活動情形召開檢討會,檢討本次活動優、缺點、改 進意見及建議事項,做為爾後辦理參考。
  - 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時,分別核章後合併成同一個檔案上 傳。

## 臺南市立建興國民中學 114 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	本土自然科學、海洋文化及地方村落戶外教育課程
參與年級	九年級
辨理地點	1. 國立臺灣科學教育館 2. 臺北市立天文科學教育館 3. 台中高美溼地、港區藝術中心 4. 內灣老街 5. 國立故宮博物院 6. 六福村
預估辦理時間	第 <u>17</u> 週, <u>114</u> 年 <u>12</u> 月 <u>22</u> 日至_ <u>114</u> 年 <u>12</u> 月 <u>24</u> 日
教學資源 (可複選)	■ 農林漁牧戶外體驗(如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…) □ 臺灣十八處世界遺產潛力點(如嘉南大圳、烏山頭…) □ 運動場地設施,觀賞運動競賽或體育表演 ■ 社教機構(如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…) ■ 地方產業、觀光工廠 □ 結合本市公車路線進行校外教學 □ 其他:
主要景點 路線規劃	台中藝術港區中心+高美濕地→內灣老街→國立故宮博物院→臺北市立天文科學教育館、國立臺灣科學教育館→六福村
課程領域	■國語文 □英語文 ■本土語 ■生活課程 □健康與體育 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■科技
與學校課程結 合相關性分析	1.本戶外教學在高美溼地,以印證及增強認知學生在自然科學地球科學課程所的理論。 2.台灣是是海島型國家,在海洋教育及地方產業、美學感受等學特別需要著重,故本戶外教學安排台中藝術港區中心、內灣老街和六福村參訪。 3.國立故官博物館參訪,配合國語文、社會和藝術教學,讓學生領略國家
教學流程	教學準備: 1.請自然領域、科技領域的老師在地科、科技相關課程給予學生 先備課程的知識。 2.在國語文、社會領域和藝文領域中,加強學生在台灣本土文

C9-3 戶外教育課程計畫簡表	
	化、中華文化及美學的認知,以在戶外教學時能得到親身體驗上
	的經驗。
	參訪規劃:
	1. 台中藝術港區中心+高美濕地,分兩批19組由導覽員帶領學習
	參訪。
	2. 故宮有多個展區,所以分19組由導覽員帶領學習參訪並寫學習單。
	¬ '
	到了目的地,利用定向闖關的模式來讓學生探索老街文化。
	回顧省思:
	1. 讓學生在溼地環境現象、自然科學領域,了解到知識與生活運
	用的關係。
	2. 台灣是海島型國家,在海、港口、漁村村落的文化互動之間所
	產生的社會文化氛圍,讓學生更能體會文化的演進和海洋文化的
	脈絡。
	3. 文化的傳承及彼此文流演變是一個國家的延續根本,讓學生從
	故宮中來體會台灣文化和中華文化的交融演變。
教學實施	■學習單 ■學習手冊 □學習心得

註:一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。

備註

- 二、校外教學結束後,得視活動情形召開檢討會,檢討本次活動優、缺點、改 進意見及建議事項,做為爾後辦理參考。
- 三、若有不同年級、不同主題分別辦理時,分別核章後合併成同一個檔案上 傳。