臺南市立建興國民中學 114 學年度第一學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	1A	教學節數	毎週(3	五)節,本學期共(105)節				
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識修辭技 4. 藉由閱讀選文,認 層面。	 選讀重要的語體文及文言文,使其拓展閱讀視野。 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 由範文認識修辭技巧。 籍由閱讀選文,認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、琦君、洪醒夫、沈復、琦君、朱天衣等重要作家,擴大閱讀層面。 藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。 									
該學習階段領域核心素		能力吸收新知,並表情達意,增進閱意與互動。 資訊與各類媒體所表,從中培養道德。 習情境中,與他人	訂定計畫、自主學習 讀理解,進而提升所 提供的素材,進行相 觀、責任感、同理以 合作學習,增進理解	習,發揮創新者 於賞及評析文之	精神,增進個人的 本的能力,並能傾 解釋及省思,並轉 生活環境,主動關 容的能力,在生活	應變能力。 聽他人的需求、理解 化成生活的能力與意 恨社會,增進對公共 中建立友善的人際關	景養。 共議題的興趣。 關係。				
			課程架構脈	絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數學	習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
第一週 8/31~9/6 9/1 開學	時間如歌一、夏夜	2. 學習以主誦。	適度的語調朗 同情 情意 人化動詞所呈 巧,	V-2 依據不 情境,分辨聲 意涵及表達技 ,適切回應。 V-2 有效把	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-3 文句	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環 境美學與自然 文學了解自然 環境的倫理價				

	The Control of the Co		4. 透過對文本的理解, 印證生活經驗。	握聽聞內容的邏 輯,做出提問或 回饋。	表達的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章 的主旨、結 構、寓意與分 析。		值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知 識與生活環境 的關係,獲得 心靈的喜悅,
							培養積極面對 挑戰的能力與 態度。
	時間如歌	5	1. 學習詩歌朗誦的節奏	1-IV-1 以同理	Ad-IV-2 新	1. 實作評量	【環境教育】
	一、夏夜		和語氣。	心,聆聽各項發	詩、現代散	2. 習作評量	環 J3 經由環
	二、生之歌選		2. 分享時能說得正確、	言,並加以記	文、現代小	3. 口頭評量	境美學與自然
			說得清楚、說得有條理。	錄、歸納。	說、劇本。	4. 紙筆評量	文學了解自然
				1-IV-2 依據不	Cc-IV-1 各類		環境的倫理價
				同情境,分辨聲	文本中的藝		值。
第二週				情意涵及表達技			【品德教育】
9/7~9/13				巧,適切回應。	想等文化內		品 EJU7 欣賞
					涵。		感恩。
							【生命教育】
							生 月6 察覺知
							性與感性的衝
							突,尋求知、
							情、意、行統
	時間如歌	5	1. 掌握「珍珠」與「手」	1-IV-1 以同理	Ad-IV-1 篇章	1.實作評量	整之途徑。
第三週	时间如歌 二、生之歌選	J	1. 辛撰·珍珠」與·丁」 代表的意義。	心,聆聽各項發	AU-IV-I 扁阜 的主旨、結		品 EJU7 欣賞
第二週 9/14~9/20	一、生人歌选				·	2. 習作評量	或恩。
3/14~3/4U			2. 正向思考, 感恩惜福。		構、寓意與分	3. 口頭評量	
				錄、歸納。	析。	4. 紙筆評量	【生命教育】

			3. 培養樂於助人的態	2-IV-1 掌握生	Bb-IV-3 對物	5. 自我評量	生 J6 察覺知
			度。	活情境,適切表			性與感性的衝
				情達意,分享自	命的感悟。		突,尋求知、
				身經驗。	Cb-IV-2 各類		情、意、行統
				5-IV-3 理解各	文本中所反映		整之途徑。
				類文本內容。	的個人與家		
				7,7,2	庭、鄉里、國		
					族及其他社群		
					的關係。		
	時間如歌	5	1. 分享美好的生活體	1-IV-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教
	三、吃冰的滋味		驗。	同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 習作評量	育】
			2. 聽出文中不同冰品的	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 口頭評量	閱 J8 在學習
			特色。	巧,適切回應。	析。	4. 紙筆評量	上遇到問題
			3. 說明飲用冰品的得	2-IV-1 掌握生		.,	時,願意尋找
第四週			失。	活情境,適切表			課外資料,解
9/21~9/27			4. 了解臺灣社會今昔變	情達意,分享自			決困難。
			遷的情形。	身經驗。			閱 J9 樂於參
				5-IV-3 理解各			與閱讀相關的
				類文本內容。			學習活動,並
							與他人交流。
	時間如歌	5	1. 學習先總後分的寫作	2-IV-3 依理解	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教
	三、吃冰的滋味		手法。	的內容,明確表	的主旨、結	2. 習作評量	育】
			2. 培養樸實的生活態	達意見。	構、寓意與分	3. 口頭評量	閱 J8 在學習
第五週			度。	5-IV-3 理解各	析。	4. 紙筆評量	上遇到問題
9/28~10/4				類文本內容、形	Ba-IV-2 各種		時,願意尋找
				式和寫作特色。	描寫的作用及		課外資料,解
					呈現的效果。		決困難。
					Ca-IV-2 各類		閱 J9 樂於參

					文本中表現科		與閱讀相關的
					技文明演進、		學習活動,並
					生存環境發展		與他人交流。
					的文化內涵。		六〇八文派
		5	1. 認識標點符號的功	5-IV-1 比較不	Ac-IV-1 標點	1. 實作評量	【閱讀素養教
	語文天地一、標點符號	J	用。	同標點符號的表		2. 習作評量	有】
	世界法		71 ·	達效果,流暢朗	的不同效果。	3. 口頭評量	関 J5 活用文
	(大川 仏			讀各類文本,並		5. 山 與計里 4. 紙筆評量	本,認識並運
第六週				· 環合類又本,並 表現情感的起伏		4. 紙丰計里	用滿足基本生
ガハ型 10/5~10/11				表 現	技文明演進、		活需求所使用
							一
(第一次定期				6-IV-1 善用標	生存環境發展		
考)				點符號,增進情	的文化內涵。		閲 J10 主動
				感表達。			尋求多元的詮
							釋,並試著表
							達自己的想
	11 11 12	-	1 111 20 12 12 12 12 12 12 12	0. 17. 0. 4517. 67.	11 77 1 4 000	1 0 1	法。
	人物刻畫	5	1. 從朗讀文句的語氣中	2-IV-3 依理解	Ab-IV-1 4, 000	1.實作評量	【閱讀素養教
	四、差不多先生傳		掌握關鍵字。	的內容,明確表	,	2. 習作評量	育】
				達意見,並注重	形、字音和字	3. 口頭評量	閱 J1 發展多
				言談禮貌。	義。	4. 紙筆評量	元文本的閱讀
					Ac-IV-3 文句	5. 自我評量	策略。
第七週					表達的邏輯與		【品德教育】
10/12~10/18					意義。		品 EJU7 欣賞
					Ad-IV-1 篇章		感恩。
					的主旨、結		【生命教育】
					構、寓意與分		生 J6 察覺知
					析。		性與感性的衝
							突,尋求知、

	[T
							情、意、行統
							整之途徑。
	人物刻畫	5	1. 講述差不多先生發生	1-IV-2 依據不	Ab-IV-1 4,000	1.實作評量	【閱讀素養教
	四、差不多先生傳		的事件。	同情境,分辨聲	個常用字的字	2. 口頭評量	育】
			2. 讀出各段落的敘事重	情意涵及表達技	形、字音和字	3. 自我評量	閱 J1 發展多
			點。	巧,適切回應。	義。	4. 紙筆評量	元文本的閱讀
				2-IV-3 依理解	Ac-IV-3 文句		策略。
第八週				的內容,明確表	表達的邏輯與		閱 J6 懂得在
10/19~10/25				達意見,並注重	意義。		不同學習及生
10/19~10/25				言談禮貌。	Ad-IV-1 篇章		活情境中使用
				5-IV-2 理解各	的主旨、結		文本之規則。
				類文本的句子、	構、寓意與分		
				段落與主要概	析。		
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
	人物刻畫	5	1. 用心聆聽發言並加以	1-Ⅳ-1 以同理	Ab-IV-7 常用	1. 實作評量	【品德教育】
	五、論語選		歸納。	心,聆聽各項發	文言文的字	2. 習作評量	品 J9 知行合
			2. 聽出分號前後的文意	言,並加以記	詞、虚字、古	3. 口頭評量	一與自我反
			相關性。	錄、歸納。	今義變。		省。
			3. 依據理解的內容,明	6-IV-4 依據需	Cc-IV-1 各類		【生命教育】
第九週			確表達意見。	求書寫各類文	文本中的藝		生 J5 覺察生
10/26~11/1				本。	術、信仰、思		活中的各種迷
10/20 11/1					想等文化內		思,在生活作
					涵。		息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行

							價值思辨,尋
							求解決之道。
	人物刻畫	5	1. 掌握生活情境,分享	1-IV-1 以同理	Ab-IV-7 常用	1.實作評量	【品德教育】
	五、論語選		自身經驗。	心,聆聽各項發	文言文的字	2. 習作評量	品 J2 重視群
	六、那默默的一群		2. 理解語錄體的寫作特	言,並加以記	詞、虚字、古	3. 口頭評量	體規範與榮
			色。	錄、歸納。	今義變。	4. 紙筆評量	譽。
			3. 學習欣賞別人的優	2-IV-1 掌握生	Ba-IV-2 各種		品 J9 知行合
			點。	活情境,適切表	描寫的作用及		一與自我反
			4. 說出清道婦與兵士的	情達意,分享自	呈現的效果。		省。
			共同點。	身經驗。	Bd-IV-2 論證		【生命教育】
				5-IV-3 理解各	方式如比較、		生 J5 覺察生
				類文本內容、形	比喻等。		活中的各種迷
				式和寫作特色。			思,在生活作
第十週							息、健康促
11/2~11/8							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
							【生涯規劃教
							育】
							涯 J7 學習蒐
							集與分析工作
							/教育環境的
							資料。
第十一週	人物刻畫	5	1. 理解文中「默默」的含	1-IV-1 以同理	Ac-IV-2 敘	1.實作評量	【品德教育】
11/9~11/15	六、那默默的一群		義。	心,聆聽各項發	事、有無、判	2. 口頭評量	品 J2 重視群

			2. 善用譬喻修辭使形象	言,並加以記	斷、表態等句	3. 自我評量	體規範與榮
			鮮活。	錄、歸納。	型。		譽。
				2-IV-1 掌握生	Ac-IV-3 文句		【生涯規劃教
				活情境,適切表	表達的邏輯與		育】
				情達意,分享自	意義。		涯 J7 學習蒐
				身經驗。	Ad-IV-1 篇章		集與分析工作
				2-IV-2 有效把	的主旨、結		/教育環境的
				握聽聞內容的邏	構、寓意與分		資料。
				輯,做出提問或	析。		
				回饋。			
				5-IV-2 理解各			
				類文本的句子、			
				段落與主要概			
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
	人物刻畫	5	1. 培養敬業與服務的責	1-IV-3 分辨聆	Ac-IV-3 文句	1.實作評量	【品德教育】
	六、那默默的一群		任心。	聽內容的邏輯	表達的邏輯與	2. 習作評量	品 J2 重視群
	語文天地二、閱讀策略		2. 認識常見的閱讀技	性,找出解決問	意義。	3. 口頭評量	體規範與榮
	與資料檢索		巧,並靈活運用閱讀策	題的方法。	Ad-IV-1 篇章	4. 紙筆評量	譽。
			略。	2-IV-1 掌握生	的主旨、結	5. 自我評量	【閱讀素養教
第十二週				活情境,適切表	構、寓意與分		育】
11/16~11/22				情達意,分享自	析。		閱 J1 發展多
				身經驗。			元文本的閱讀
				5-IV-4 應用閱			策略。
				讀策略增進學習			【資訊教育】
				效能,轉化為解			資 E6 認識與
				決問題的能力。			使用資訊科技

1						1	
							以表達想法。
							資 E8 認識基
							本的數位資源
							整理方法。
	人物刻畫	5	1. 培養運用網路檢索資	2-IV-4 靈活運	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【閱讀素養教
	語文天地二、閱讀策略		料及解決問題的能力。	用科技與資訊,	表達的邏輯與	2. 習作評量	育】
	與資料檢索		2. 能判讀網路資訊的可	豐富表達內容。	意義。	3. 口頭評量	閱 J1 發展多
			信度。	5-IV-6 運用圖	Bc-IV-3 數	4. 紙筆評量	元文本的閱讀
第十三週				書館(室)、科技	據、圖表、圖		策略。
11/23~11/29				工具,蒐集資	片、工具列等		【資訊教育】
(第二次定期				訊、組織材料,	輔助說明。		資 E6 認識與
考)				擴充閱讀視野。			使用資訊科技
							以表達想法。
							資 E8 認識基
							本的數位資源
							整理方法。
	童年記憶	5	1. 能分辨不同語氣的用	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 實作評量	【閱讀素養教
	七、兒時記趣		意。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 習作評量	育】
			2. 養成良好的聆聽態度	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 口頭評量	閱 J3 理解學
			和禮貌。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用	4. 紙筆評量	科知識內的重
			3. 能以適切的語言與表	2-IV-1 掌握生	文言文的字		要詞彙的意
第十四週			情,分享自己的童年趣	活情境,適切表	詞。		涵,並懂得如
11/30~12/6			事。	情達意,分享自	Ba-IV-2 各種		何運用該詞彙
				身經驗。	描寫的作用及		與他人進行溝
				5-IV-2 理解各	呈現的效果。		通。
				類文本的句子、			
				段落與主要概			
				念。			

	童年記憶	5	1. 運用閱讀理解策略理	1-Ⅳ-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教
	七、兒時記趣		解文意。	同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 習作評量	育】
	八、紙船印象		2. 想像力的發揮,是生	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 口頭評量	閱 J3 理解學
			活之美的根本。	巧,適切回應。	析。	4. 紙筆評量	科知識內的重
			3. 理解作者賦予紙船的	2-IV-1 掌握生	Ad-IV-2 新		要詞彙的意
			情感。	活情境,適切表	詩、現代散		涵,並懂得如
な して 畑				情達意,分享自	文、現代小		何運用該詞彙
第十五週 12/7~12/13				身經驗。	說、劇本。		與他人進行溝
12/1~12/13				5-IV-2 理解各	Bb-IV-1 自我		通。
				類文本的句子、	及人際交流的		【家庭教育】
				段落與主要概	感受。		家 J5 了解與
				念。	Bb-IV-5 藉由		家人溝通互動
				5-IV-3 理解各	敘述事件與描		及相互支持的
				類文本內容。	寫景物間接抒		適切方式。
					情。		
	童年記憶	5	1. 學習運用排比的修辭	1-IV-1 以同理	Ac-IV-2 敘	1.實作評量	【家庭教育】
	八、紙船印象		技巧。	心,聆聽各項發	事、有無、判	2. 口頭評量	家 J5 了解與
			2. 理解以小見大的呈現	言,並加以記	斷、表態等句	3. 自我評量	家人溝通互動
			方式。	錄、歸納。	型。		及相互支持的
				1-Ⅳ-3 分辨聆	Ac-IV-3 文句		適切方式。
第十六週				聽內容的邏輯	表達的邏輯與		
12/14~12/20				性,找出解決問	意義。		
12/14-12/20				題的方法。	Ad-IV-1 篇章		
				2-Ⅳ-1 掌握生	的主旨、結		
				活情境,適切表	構、寓意與分		
				情達意,分享自	析。		
				身經驗。	Ad-IV-2 新		
				2-Ⅳ-2 有效把	詩、現代散		

				握聽聞內容的邏	文、現代小		
				輯,做出提問或	說、劇本。		
				回饋。	Bb-IV-1 自我		
				5-IV-2 理解各	及人際交流的		
				類文本的句子、	感受。		
				段落與主要概	Bb-IV-5 藉由		
				念。	敘述事件與描		
				5-IV-3 理解各	寫景物間接抒		
				類文本內容。	情。		
	童年記憶	5	1. 理解融抒情於記敘的	2-Ⅳ-1 掌握生	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【家庭教育】
	九、下雨天,真好		手法。	活情境,適切表	的主旨、結	2. 習作評量	家 J5 了解與
			2. 練習運用抑揚頓挫朗	情達意,分享自	構、寓意與分	3. 口頭評量	家人溝通互動
			讀抒情文本。	身經驗。	析。	4. 紙筆評量	及相互支持的
				5-IV-1 比較不	Ad-IV-2 新	5. 自我評量	適切方式。
				同標點符號的表	詩、現代散		
第十七週				達效果,流暢朗	文、現代小		
12/21~12/27				讀各類文本,並	說、劇本。		
(12/22~12/24				表現情感的起伏	Bb-IV-1 自我		
戶外教育)				變化。	及人際交流的		
				5-IV-5 大量閱	感受。		
				讀多元文本,理			
				解議題內涵及其			
				與個人生活、社			
				會結構的關聯			
				性。			
第十八週	童年記憶	5	1. 了解作者藉雨天追憶	1-Ⅳ-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【家庭教育】
12/28~1/3	九、下雨天,真好		童年往事所抒發的情	同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 習作評量	家 J5 了解與
12/20~1/3			懷。	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 口頭評量	家人溝通互動

			2. 學習運用狀聲詞描摹	巧,適切回應。	析。	4. 紙筆評量	及相互支持的
			各種聲音。	2-IV-1 掌握生	Bb-IV-1 自我		適切方式。
			3. 學習心智圖的簡要畫	活情境,適切表	及人際交流的		
			法。	情達意,分享自	感受。		
				身經驗。	Bb-IV-5 藉由		
				5-IV-3 理解各	敘述事件與描		
				類文本內容、形	寫景物間接抒		
				式和寫作特色。	情。		
	童年記憶	5	1. 聆聽並複述同學口頭	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【多元文化教
	十、鬧元宵		發表的內容。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 口頭評量	育】
			2. 練習口頭發表時的信	言,並加以記	意義。	3. 自我評量	多 J1 珍惜並
第十九週			心和儀態。	錄、歸納。	Cb-IV-1 各類		維護我族文
1/4~1/10			3. 觀察周遭事物與活	2-Ⅳ-4 靈活運	文本中的親屬		化。
1/4~1/10			動,積累寫作材料。	用科技與資訊,	關係、道德倫		多 J5 了解及
				豐富表達內容。	理、儀式風		尊重不同文化
					俗、典章制度		的習俗與禁
					等文化內涵。		忌。
	童年記憶	5	1. 增進對鄉土的了解與	1-Ⅳ-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【多元文化教
	十、鬧元宵		關懷。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 習作評量	育】
			2. 培養對傳統民俗節慶	言,並加以記	意義。	3. 口頭評量	多 J1 珍惜並
第二十週			的感情。	錄、歸納。		4. 紙筆評量	維護我族文
1/11~1/17				2-IV-4 靈活運		5. 自我評量	化。
(第三次定期				用科技與資訊,			多 J5 了解及
考)				豐富表達內容。			尊重不同文化
							的習俗與禁
							忌。
							【多元教育規

							劃】
							多 J1 珍惜並
							維護我族文
							化。
							多 J2 關懷我
							族文化遺產的
							傳承與興革。
	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5 大量閱	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教
	依課程進度進行統整整		料,培養多元的閱讀視	讀多元文本,理	的主旨、結	2. 習作評量	育】
	理及複習		野。	解議題內涵及其	構、寓意與分	3. 口頭評量	閱 J9 樂於參
			2. 養成閱讀習慣,享受	與個人生活、社	析。	4. 紙筆評量	與閱讀相關的
労っ し 、 畑			閱讀樂趣。	會結構的關聯	Cc-IV-1 各類		學習活動,並
第二十一週 1/18~1/20				性。	文本中的藝		與他人交流。
1/10~1/20				5-IV-6 運用圖	術、信仰、思		
				書館(室)、科技	想等文化內		
				工具,蒐集資	涵。		
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立建興國民中學 114 學年度第二學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	康軒		施年級級/組別)	1A	教學節數	每週(]	五)節,本學期共(100)節				
	, , , , , , = = - , ,	第二冊 在國一的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其拓展閱讀視野,增進寫作能力。 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 										
課程目標	4. 藉由閱讀選文,認識家,擴大閱讀層面。											
該學習階段領域核心素	國-J-A1 透過國語文的 國-J-A2 透過欣賞各類 國-J-B1 運用國語文章 到良性的人我溝通與 國-J-B2 運用科技、	5. 藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。										
				課程架	! 構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習	3日標	學習表現	重點 學習內容	- 表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
第一週 2/8~2/14 (2/11 開學) 2/11-13 調 整於 1/21- 23 上課	萬物有情一、傘	5	界。 2. 練習新試 3. 培養自在	傘合一」的境 等的朗誦。 在自適的生活 公自我覺察。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小 說、劇本。 Bb-IV-3 對物 或自然以及生	1. 自我評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量	【品德教育】 品 J9 知行合 一與自我反 省。 【生命教育】 生 J7 面對並				

			4. 學習詠物詩籍物抒懷		命的感悟。		超越人生的各
			的寫作手法。	回饋。			種挫折與苦
			5. 以寧靜自在的心境看	5-IV-3 理解各			難,探討促進
			待人生際遇。	類文本內容、形			全人健康與幸
				式和寫作特色。			福的方法。
第二週	春節放假	0					
2/15~2/21							
(14-20 日春							
節)							
	萬物有情	5	1. 聆聽後能掌握作者的	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1. 實作評量	【品德教育】
	一、傘		情感。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 習作評量	品 J9 知行合
	二、近體詩選		2. 運用譬喻手法描寫物	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 口頭評量	一與自我反
			品。	巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點	4. 紙筆評量	省。
			3. 培養觀察力與想像	2-IV-1 掌握生	符號在文本中		【生命教育】
			力,豐富生活,美化心	活情境,適切表	的不同效果。		生 J7 面對並
			靈。	情達意,分享自	Ac-IV-3 文句		超越人生的各
			4. 透過朗誦,掌握平仄	身經驗。	表達的邏輯與		種挫折與苦
第三週			和韻腳。	2-IV-2 有效把	意義。		難,探討促進
2/22~2/28				握聽聞內容的邏	A		全人健康與幸
				輯,做出提問或	Bb-IV-3 對物		福的方法。
				回饋。	或自然以及生		
				5-IV-2 理解各	命的感悟。		
				類文本的句子、	Cc-IV-1 各類		
				段落與主要概	文本中的藝		
				念,指出寫作的	術、信仰、思		
				目的與觀點。	想等文化內		
					涵。		

	萬物有情	5	1. 從語音表現聽出詩句	1-IV-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1.實作評量	【生命教育】
	二、近體詩選		中的關鍵字詞。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 口頭評量	生 J7 面對並
			2. 根據詩意正確斷句並	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 紙筆評量	超越人生的各
			讀出詩句。	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句	4. 自我評量	種挫折與苦
			3. 掌握字詞的言外之	2-IV-1 掌握生	表達的邏輯與		難,探討促進
第四週			意。	活情境,適切表	意義。		全人健康與幸
3/1~3/7			4. 學習對偶修辭的運	情達意,分享自	Ad-IV-3 韻		福的方法。
3/1~3/1			用。	身經驗。	文:如古體		
			5. 以正面積極的態度面	5-IV-2 理解各	詩、樂府詩、		
			對人生。	類文本的句子、	近體詩、詞、		
				段落與主要概	曲等。		
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
	人生道理	5	1. 用自己的話陳述詩句	1-IV-1 以同理	Ab-IV-6 常用	1.實作評量	【生命教育】
	二、近體詩選		的內容。	心,聆聽各項發	文言文的詞義	2. 習作評量	生 J3 反思生
	三、四種讀書的方法		2. 掌握字詞的言外之	言,並加以記	及語詞結構。	3. 口頭評量	老病死與人生
			意。	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句	4. 紙筆評量	無常的現象,
			3. 以精簡的詞語表情達	1-IV-2 依據不	表達的邏輯與		探索人生的目
			意。	同情境,分辨聲	意義。		的、價值與意
第五週			4. 以不輕言放棄的精神	情意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章		義。
3/8~3/14			面對挫折。	巧,適切回應。	的主旨、結		生 J7 面對並
0/0 0/14			5. 分享自己平時的讀書	2-IV-1 掌握生	構、寓意與分		超越人生的各
			方法。	活情境,適切表	析。		種挫折與苦
				情達意,分享自	Ba-IV-2 各種		難,探討促進
				身經驗。	描寫的作用及		全人健康與幸
				2-IV-2 有效把	呈現的效果。		福的方法。
				握聽聞內容的邏	Cc-IV-1 各類		
				輯,做出提問或	文本中的藝		

1							
				回饋。	術、信仰、思		
				5-IV-2 理解各	想等文化內		
				類文本的句子、	涵。		
				段落與主要概			
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
	人生道理	5	1. 聽出文中的四種讀書	1-Ⅳ-3 分辨聆	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【閱讀素養教
	三、四種讀書的方法		方法。	聽內容的邏輯	表達的邏輯與	2. 口頭評量	育】
			2. 說出文中四種讀書方	性,找出解決問	意義。	3. 紙筆評量	閱 J1 發展多
			法的實行方式。	題的方法。	Ad-IV-1 篇章	4. 自我評量	元文本的閱讀
			3. 理解透過四種讀書方	2-Ⅳ-2 有效把	的主旨、結		策略。
第六週			法所能達成的閱讀目	握聽聞內容的邏	構、寓意與分		
3/15~3/21			的。	輯,做出提問或	析。		
0/10~0/21			4. 分辨四種讀書方法實	回饋。	Bc-IV-1 具邏		
			行方式的差異。	5-IV-2 理解各	輯、客觀、理		
			5. 學習列舉事例以輔助	類文本的句子、	性的說明,如		
			說明的手法。	段落與主要概	科學知識、產		
				念,指出寫作的	品、環境、制		
				目的與觀點。	度等說明。		
	人生道理	5	1. 理解作者對於不同讀	2-IV-4 靈活運	Ab-IV-3 基本	1. 實作評量	【閱讀素養教
第七週	三、四種讀書的方法		書方法的體悟。	用科技與資訊,	的造字原則:	2. 習作評量	育】
3/22~3/28	語文天地一、文字構造		2. 學習運用「總-分-總」	豐富表達內容。	象形、指事、	3. 口頭評量	閱 J2 發展跨
	介紹		安排文章脈絡。	5-IV-4 應用閱	會意、形聲。	4. 紙筆評量	文本的比對、
				讀策略增進學習	Ac-IV-3 文句	5. 自我評量	分析、深究的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			3. 培養適用不同需求的	效能,整合跨領	表達的邏輯與		能力,以判讀
			讀書方法。	域知識轉化為解	意義。		文本知識的正
			4. 透過大量閱讀培養獨	決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章		確性。
			立的見解。	5-IV-6 運用圖	的主旨、結		【資訊教育】
			5. 藉由閱讀享受學習的	書館(室)、科技	構、寓意與分		資 E8 認識基
			樂趣。	工具,蒐集資	析。		本的數位資源
			6. 了解文字的結構與來	訊、組織材料,	Bc-IV-1 具邏		整理方法。
			源。	擴充閱讀視野。	輯、客觀、理		
				6-IV-5 主動創	性的說明,如		
				作、自訂題目、	科學知識、產		
				闡述見解,並發	品、環境、制		
				表自己的作品。	度等說明。		
					Bc-IV-2 描		
					述、列舉、因		
					果、問題解		
					決、比較、分		
					類、定義等寫		
					作手法。		
	人生道理	5	1. 學習運用造字法則輔	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-3 基本	1. 實作評量	【資訊教育】
	語文天地一、文字構造		助認字。	同情境,分辨聲	的造字原則:	2. 口頭評量	資 E8 認識基
第八週	介紹		2. 欣賞漢字的造型之	情意涵及表達技	象形、指事、	3. 自我評量	本的數位資源
3/29~4/4	以愛之名		美。	巧,適切回應。	會意、形聲。	4. 紙筆評量	整理方法。
(第一次定	四、背影		3. 聽出帶有懊惱語氣的	2-IV-1 掌握生	Ac-IV-3 文句		【家庭教育】
期考)			句子。	活情境,適切表	表達的邏輯與		家 J5 了解與
(4/3-4/6 日)			4. 說出父親照顧作者的	情達意,分享自	意義。		家人溝通互動
清明連假			舉動。	身經驗。	Ad-IV-1 篇章		及相互支持的
			5. 感受作者藉背影所抒	5-IV-2 理解各	的主旨、結		適切方式。
			發的深刻情意。	類文本的句子、	構、寓意與分		

			C與羽宝田石从山安	机拉加工亚Inm	12		
			6. 學習運用倒敘法寫	段落與主要概	析。		
			作。	念,指出寫作的	Bb-IV-5 藉由		
			7. 從小細節中體會親人	目的與觀點。	敘述事件與描		
			的關愛並適切回應。	擴充閱讀視野。	寫景物間接抒		
				5-IV-3 理解各	情。		
				類文本內容、形			
				式和寫作特色。			
	以爱之名	5	1. 從段落朗讀中掌握作	1-Ⅳ-2 依據不	Ac-IV-1 標點	1. 實作評量	【家庭教育】
	四、背影		者說話時的情緒。	同情境,分辨聲	符號在文本中	2. 習作評量	家 J5 了解與
	五、聲音鐘		2. 分享平時與家人的互	情意涵及表達技	的不同效果。	3. 口頭評量	家人溝通互動
			動模式與情形。	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句	4. 紙筆評量	及相互支持的
			3. 分析「橘子」在課文中	2-Ⅳ-1 掌握生	表達的邏輯與	5. 自我評量	適切方式。
			的含義。	活情境,適切表	意義。		【多元文化教
			4. 學習運用聲音的描	情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章		育】
			摹與聯想,使文章寫實	身經驗。	的主旨、結		多 J3 提高對
			生動。	5-IV-1 比較不	構、寓意與分		弱勢或少數群
第九週			5. 分辨文中各種叫賣聲	同標點符號的表	析。		體文化的覺察
4/5~4/11			的特色與趣味。	達效果,流暢朗	Bb-IV-5 藉由		與省思。
			6. 模仿在生活中聽到的	讀各類文本,並	敘述事件與描		
			各種「聲音鐘」。	表現情感的起伏	寫景物間接抒		
			7. 了解「聲音鐘」的由來	變化。	情。		
			及含義。	5-IV-3 理解各	Cb-IV-1 各類		
				類文本內容、形	文本中的親屬		
				式和寫作特色。	關係、道德倫		
					理、儀式風		
					俗、典章制度		
					等文化內涵。		
第十週	以愛之名	5	1. 能辨識外來語。	1-IV-2 依據不	Ac-IV-1 標點	1. 實作評量	【多元文化教

4/12~4/18	五、聲音鐘	2. 能	聆聽周遭事物所發	同情境,分辨聲	符號在文本中	2. 習作評量	育】
		出聲	音的獨特性或美	情意涵及表達技	的不同效果。	3. 口頭評量	多 J3 提高對
		感。		巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章	4. 紙筆評量	弱勢或少數群
		3. 發	表在生活中觀察到	2-IV-1 掌握生	的主旨、結	5. 自我評量	體文化的覺察
		的各	種聲音鐘。	活情境,適切表	構、寓意與分		與省思。
		4. 了	解「聲音鐘」蘊含的	情達意,分享自	析。		
		溫馨	情味。	身經驗。	Bb-IV-3 對物		
		5. 了	解「聲音鐘」與日常	5-IV-1 比較不	或自然以及生		
		生活	緊密結合,為世界	同標點符號的表	命的感悟。		
		增色	0	達效果,流暢朗			
		o		讀各類文本,並			
				表現情感的起伏			
				變化。			
				5-Ⅳ-2 理解各			
				類文本的句子、			
				段落與主要概			
				念。			
	以愛之名	5 1. 聽	出引用詩句的情	1-IV-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【環境教育】
	六、今夜看螢去	意。		同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 習作評量	環 J3 經由環
		2. 依	序說出文中的時空	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 口頭評量	境美學與自然
		變化	0	巧,適切回應。	析。		文學了解自然
第十一週		3. 了	解本文的寫作脈絡	2-IV-1 掌握生	Ba-IV-2 各種		環境的倫理價
4/19~4/25		與文	章結構。	活情境,適切表	描寫的作用及		值。
		4.	結合新體驗與舊知	情達意,分享自	呈現的效果。		【戶外教育】
		識,	充實生活內涵。	身經驗。	Bb-IV-3 對物		戶 J3 理解知
		5. 學	習運用「引用」修	5-IV-2 理解各	或自然以及生		識與生活環境
		辭。		類文本的句子、	命的感悟。		的關係,獲得

			6. 親近大自然,豐富美	段落與主要概			心靈的喜悅,
			感經驗。	念,指出寫作的			培養積極面對
				目的與觀點。			挑戰的能力與
							態度。
	以爱之名	5	1. 體會本課所蘊含的	1-IV-2 依據不	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【環境教育】
	六、今夜看螢去		人文精神,以及對環境	同情境,分辨聲	的主旨、結	2. 習作評量	環 J3 經由環
			的關懷。	情意涵及表達技	構、寓意與分	3. 口頭評量	境美學與自然
			2. 閱讀海報,組織其中	巧,適切回應。	析。	4. 紙筆評量	文學了解自然
			資訊。	2-IV-1 掌握生	Ba-IV-2 各種		環境的倫理價
			3. 學習精確描寫景物。	活情境,適切表	描寫的作用及		值。
始 1 - 			0	情達意,分享自	呈現的效果。		【戶外教育】
第十二週 4/26~5/2				身經驗。	Cc-IV-1 各類		戶 J3 理解知
4/20~3/2				5-IV-2 理解各	文本中的藝		識與生活環境
				類文本的句子、	術、信仰、思		的關係,獲得
				段落與主要概	想等文化內		心靈的喜悅,
				念,指出寫作的	涵。		培養積極面對
				目的與觀點。			挑戰的能力與
							態度。
	以愛之名	5	1. 欣賞書法之美。	6-IV-5 主動創	Ab-IV-3 基本	1. 實作評量	【閱讀素養教
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	J	1. 从具首么之天。	作、自訂題目、	的造字原則:	2. 習作評量	有】
	超			闡述見解,並發	的超于凉 <u>奶</u> · 象形、指事、	3. 口頭評量	凡
	兴音			· 最近兄解, 业级 · 表自己的作品。	◎ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※	3. 山頭計里 4. 紙筆評量	科知識內的重
第十三週				衣目し的作品。	P look が年。 Ab-IV-8 各體	4. 紙聿計里	
5/3~5/9					AD-1V-0 合題 書法與名家碑		安
					香 法 與 石 豕 碎 帖 的 認 識 與 欣		四 如 重 付 如 何 運 用 該 詞 彙
					怕的認識 <u>與</u> 欣 賞。		
					貝 °		與他人進行溝
							通。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

	生命態度	5	1. 聽出輕鬆、愉快的語	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1.實作評量	【閱讀素養教
	七、記承天夜遊		調。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 口頭評量	育】
			2. 說出夜遊的時間、地	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 自我評量	閱 J1 發展多
			點、人物。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用		元文本的閱讀
			3. 聽出作者在何時何處	2-IV-1 掌握生	文言文的字		策略。
			與誰一同散步。	活情境,適切表	詞、虚字、古		【生命教育】
			4. 讀出「閑人」的言外之	情達意,分享自	今義變。		生 J7 面對並
			意。	身經驗。	Ad-IV-1 篇章		超越人生的各
			5. 說出作者能享受夜景	2-Ⅳ-2 有效把	的主旨、結		種挫折與苦
			的原因。	握聽聞內容的邏	構、寓意與分		難,探討促進
			6. 理解記敘文的內容要	輯,做出提問或	析。		全人健康與幸
第十四週			素。	回饋。	Bb-IV-1 自我		福的方法。
5/10~5/16				2-Ⅳ-3 依理解	及人際交流的		
(第二次定				的內容,明確表	感受。		
期考)				達意見。	Bb-IV-3 對物		
				5-IV-2 理解各	或自然以及生		
				類文本的句子、	命的感悟。		
				段落與主要概	Bb-IV-5 藉由		
				念,指出寫作的	敘述事件與描		
				目的與觀點。	寫景物間接抒		
				5-IV-3 理解各	情。		
				類文本內容、形	Cc-IV-1 各類		
				式和寫作特色。	文本中的藝		
					術、信仰、思		
					想等文化內		
					涵。		
第十五週	人生態度	5	1. 聽出輕鬆、愉快的語	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-6 常用	1.實作評量	【閱讀素養教
5/17~5/23	七、記承天夜遊		調。	同情境,分辨聲	文言文的詞義	2. 口頭評量	育】

			2. 說出夜遊的時間、地	情意涵及表達技	及語詞結構。	3. 自我評量	閱 J1 發展多
			點、人物。	巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章		元文本的閱讀
			3. 讀出「閑人」的言外之	2-IV-1 掌握生	的主旨、結		策略。
			意。	活情境,適切表	構、寓意與分		【生命教育】
			4. 理解藉景抒情的寫作	情達意,分享自	析。		生 J7 面對並
			技巧。	身經驗。	Bb-IV-3 對物		超越人生的各
			5. 培養在逆境中保持平	2-IV-2 有效把	或自然以及生		種挫折與苦
			常心的曠達胸懷。	握聽聞內容的邏	命的感悟。		難,探討促進
				輯,做出提問或	Bb-IV-5 藉由		全人健康與幸
				回饋。	敘述事件與描		福的方法。
				5-IV-2 理解各	寫景物間接抒		
				類文本的句子、	情。		
				段落與主要概			
				念,指出寫作的			
				目的與觀點。			
				5-IV-3 理解各			
				類文本內容、形			
				式和寫作特色。			
	生命態度	5	1. 聽出崇拜的語氣。	1-Ⅳ-2 依據不	Ab-IV-5 5,000	1. 實作評量	【生涯規劃教
	八、音樂家與職籃巨星		2. 聽出文中所提及的典	同情境,分辨聲	個常用語詞的	2. 習作評量	育】
			範人物。	情意涵及表達技	使用。	3. 口頭評量	涯 J13 培養
			3. 發表對「苦練」的看	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句		生涯規劃及執
第十六週			法。	2-IV-1 掌握生	表達的邏輯與		行的能力。
5/24~5/30			4. 讀出「機會是留給準	活情境,適切表	意義。		【生命教育】
			備好的人」的深意。	情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章		生 J5 覺察生
			5. 認識人物典範,進而	身經驗。	的主旨、結		活中的各種迷
			探索自我,規畫人生。	5-IV-2 理解各	構、寓意與分		思,在生活作
				類文本的句子、	析。		息、健康促

			6. 理解文中音樂家與職	段落與主要概	Bd-IV-1 以事		進、飲食運
			籃巨星的奮鬥過程。	念,指出寫作的	實、理論為論		動、休閒娛
			7. 學習援引人物事蹟來	目的與觀點。	據,達到說		樂、人我關係
			講述道理。	5-IV-3 理解各	服、建構、批		等課題上進行
			8. 介紹自己的興趣和專	類文本內容。	判等目的。		價值思辨,尋
			長,發表未來的夢想。				求解決之道。
	生命態度	5	1. 勇於挑戰,積極奮鬥。	1-Ⅳ-2 依據不	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【生涯規劃教
	八、音樂家與職籃巨星		2. 聽出感謝與讚美的語	同情境,分辨聲	表達的邏輯與	2. 習作評量	育】
	九、謝天		氣。	情意涵及表達技	意義。	3. 口頭評量	涯 J13 培養
			3. 聽出〈謝天〉的重要訊	巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章	4. 紙筆評量	生涯規劃及執
			息。	2-IV-1 掌握生	的主旨、結	5. 自我評量	行的能力。
			4. 重述〈謝天〉的內容重	活情境,適切表	構、寓意與分		【生命教育】
			點,並回應問題。	情達意,分享自	析。		生 J5 覺察生
			5. 了解「一日之所需,百	身經驗。			活中的各種迷
			工斯為備」的含義。	2-IV-2 有效把			思,在生活作
			6. 了解作者對「謝天」觀	握聽聞內容的邏			息、健康促
第十七週			念的轉變。	輯,做出提問或			進、飲食運
5/31~6/6			7. 分析功成不居者的人	回饋。			動、休閒娱
			格特質。	5-IV-2 理解各			樂、人我關係
				類文本的句子、			等課題上進行
				段落與主要概			價值思辨,尋
				念。			求解決之道。
				5-IV-3 理解各			【品德教育】
				類文本內容、形			品EJU6 謙遜
				式和寫作特色。			包容。
				6-IV-5 主動創			品EJU7 欣賞
				作、自訂題目、			感恩。
				闡述見解,並發			

				表自己的作品。			
	生命態度	5	1. 能運用「藉事說理」的	1-Ⅳ-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1. 實作評量	【品德教育】
	九、謝天		寫作結構。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 習作評量	品 EJU6 謙遜
	十、另一個春天		2. 培養功成不居的美	言,並加以記	意義。	3. 口頭評量	包容。
			德,並常懷感恩的心。	錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章	4. 紙筆評量	品EJU7 欣賞
			3. 練習表達對老師或同	2-IV-1 掌握生	的主旨、結	5. 自我評量	感恩。
			學的感謝之意。	活情境,適切表	構、寓意與分		【生命教育】
			4. 分享自己的旅遊經	情達意,分享自	析。		生 J3 反思生
			驗。	身經驗。	Ba-IV-2 各種		老病死與人生
			5. 分辨文中人物對話的	2-IV-2 有效把	描寫的作用及		無常的現象,
			語氣。	握聽聞內容的邏	呈現的效果。		探索人生的目
第十八週				輯,做出提問或			的、價值與意
6/7~6/13				回饋。			義。
							生 J5 覺察生
							活中的各種迷
							思,在生活作
							息、健康促
							進、飲食運
							動、休閒娱
							樂、人我關係
							等課題上進行
							價值思辨,尋
							求解決之道。
	生命態度	5	1. 運用圖書資料、科技	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1.實作評量	【生命教育】
第十九週	十、另一個春天		工具,蒐集自助旅遊相	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 習作評量	生 J3 反思生
6/14~6/20			關資訊。	言,並加以記	意義。	3. 口頭評量	老病死與人生
0/14 0/40			2. 學習從不同的面向來	錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章		無常的現象,
			細膩描摹人物。	2-IV-1 掌握生	的主旨、結		探索人生的目

			3. 體會「另一個春天」的	活情境,適切表	構、寓意與分		的、價值與意
			真諦。	情達意,分享自	析。		義。
			4. 勇於走出舒適圈,開	身經驗。	Ba-IV-2 各種		生 J5 覺察生
			拓視野。	2-IV-2 有效把	描寫的作用及		活中的各種迷
				握聽聞內容的邏	呈現的效果。		思,在生活作
				輯,做出提問或	Cc-IV-1 各類		息、健康促
				回饋。	文本中的藝		進、飲食運
				5-IV-2 理解各	術、信仰、思		動、休閒娱
				類文本的句子、	想等文化內		樂、人我關係
				段落與主要概	涵。		等課題上進行
				念,指出寫作的			價值思辨,尋
				目的與觀點。			求解決之道。
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
	生命態度	5	1. 珍惜情緣,懷抱體驗	1-IV-1 以同理	Ac-IV-3 文句	1.實作評量	【生命教育】
	十、另一個春天		生命的熱情。	心,聆聽各項發	表達的邏輯與	2. 習作評量	生 J3 反思生
			2. 勇於走出舒適圈,開	言,並加以記	意義。	3. 口頭評量	老病死與人生
			拓視野。	錄、歸納。	Ad-IV-1 篇章	4. 紙筆評量	無常的現象,
第二十週				2-IV-1 掌握生	的主旨、結	5. 自我評量	探索人生的目
6/21~6/27				活情境,適切表	構、寓意與分		的、價值與意
(第三次定				情達意,分享自	析。		義。
期考)				身經驗。	Ba-IV-2 各種		生 J5 覺察生
				2-IV-2 有效把	描寫的作用及		活中的各種迷
				握聽聞內容的邏	呈現的效果。		思,在生活作
				輯,做出提問或	Cc-IV-1 各類		息、健康促
				回饋。	文本中的藝		進、飲食運

				5-IV-2 理解各	術、信仰、思		動、休閒娛
				類文本的句子、	想等文化內		樂、人我關係
				段落與主要概	涵。		等課題上進行
				念。			價值思辨,尋
							求解決之道。
							【環境教育】
							環 J2 了解人
							與周遭動物的
							互動關係,認
							識動物需求,
							並關切動物福
							利。
							【生命教育】
							生 J4 分析快
							樂、幸福與生
							命意義之間的
							關係。
	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀材	5-IV-5 大量閱	Ad-IV-1 篇章	1. 實作評量	【閱讀素養教
	依課程進度進行統整整		料,培養多元的閱讀視	讀多元文本,理	的主旨、結	2. 習作評量	育】
	理及複習		野。	解議題內涵及其	構、寓意與分	3. 口頭評量	閱 J9 樂於參
			2. 養成閱讀習慣,享受	與個人生活、社	析。	4. 紙筆評量	與閱讀相關的
第二十一週			閱讀樂趣。	會結構的關聯	Cc-IV-1 各類	5. 自我評量	學習活動,並
6/28~6/30				性。	文本中的藝		與他人交流。
0720 0700				5-IV-6 運用圖	術、信仰、思		
				書館(室)、科技	想等文化內		
				工具,蒐集資	涵。		
				訊、組織材料,			
				擴充閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。