臺南市立建興國民中學 114 學年度第一學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(營普通班/□特教班/□體育班)

實施年級

教材版本	j	康軒	實施-	•	七年級	教學節數	每週( 5	)節,本學	B期共( 1	05 )節			
	第一冊												
	1. 在國一的語	文基礎上	,選讀重要的語體	文及文言文	, 使其進一步拓展	閱讀視野,增	進寫作能力	0					
细织口栖	2. 從範文教學	2. 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。											
課程目標	3. 由範文認識	3. 由範文認識進一步的修辭技巧,並練習運用於寫作上,使文章能達到言近而旨遠的效果。											
	4. 藉由所選範	4. 藉由所選範文的內容,領略生活情趣,並在人與自然的和諧互動中,體會出文中含蓄真摯的情感。											
	5. 藉由閱讀選文,認識楊喚、杏林子、古蒙仁、胡適、張騰蛟、沈復、洪醒夫、琦君、朱天衣等重要作家,擴大閱讀層												
	國-J-A1 透過	國-J-Al 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。											
	國-J-A2 透過	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。											
	國-J-A3 運用	-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。											
	國-J-B1 運用	國語文表	情達意,增進閱讀:	理解,進而	提升欣賞及評析文	本的能力,並	能傾聽他人的	的需求、理定	解他人的鹳	見點,達到			
該學習階段	良性的人我溝	通與互動	0										
領域核心素養	國-J-B2 運用	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。											
	國-J-B3 具備	欣賞文學	與相關藝術的能力	, 並培養創	作的興趣,透過對	文本的反思與	分享,印證金	生活經驗,	提升審美半	间斷力。			
	國-J-C1 閱讀	各類文本	,從中培養道德觀	、責任感、	同理心,並能觀察	生活環境,主	動關懷社會	,增進對公	共議題的與	<b> 東趣</b> 。			
	國-J-C2 在國	語文學習	情境中,與他人合	作學習,增	進理解、溝通與包	.容的能力,在	生活中建立	友善的人際	關係。				
	國-J-C3 閱讀	各類文本	,探索不同文化的	內涵,欣賞	並尊重各國文化的	差異性,了解	與關懷多元	文化的價值!	與意義。				
				課程	2架構脈絡								
11.69.3	單元與活動名	<i>b</i>	eta - an - a lor		學習重點		評量ブ		融ノ	∖議題			
教學期程	稱	節數	學習目標	學習老	長現 學	習內容	(表現在	E務)	實質	<b></b>			
第一週	時間如歌	5	1. 聽出新詩的韻	1-IV-2 依	.據不同 Ad-IV-2	2 新詩、現 1	.實作評量		【環境教	育】			
9/1~9/5 9/1 開學	一、夏夜		律感。	情境,分亲	辩聲情 代散文	、現代小 2	口頭評量		環 J3 經	由環境美			
3/1 用字			2. 將情感融入詩	意涵及表述	達技 説、劇る	本。 3	. 自我評量		學與自然	文學了解			
			意,學習以適度的	巧,適切回	回應。 Bb-IV-3	3 對物或自			自然環境	色的倫理價			
	語調朗誦。 2-IV-2 有效把握 然以及生命的感 值。												
				聽聞內容的	<b></b>								

			3. 領略擬人化動 制制 是現的 制制 是現的 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是 是 是 是 是 是 是 是 是	輯,做出提問或 回饋。	悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。		【戶外教育】 戶 J3 理解知識與 生活環境的關係, 獲得心靈的喜悅, 培養積極面對挑戰 的能力與態度。
第二週	時間如歌	5	1. 掌握「珍珠」與	1-IV-1 以同理	Ad-IV-1 篇章的主	1. 實作評量	【品德教育】
9/8~9/12	二、生之歌選		「手」代表的意	心,聆聽各項發	旨、結構、寓意與	2. 習作評量	品 EJU7 欣賞感
			義。	言,並加以記	分析。	3. 口頭評量	恩。
			2. 正向思考, 感恩	錄、歸納。	Bb-IV-3 對物或自	4. 紙筆評量	【生命教育】
			惜福。	2-IV-1 掌握生活	然以及生命的感	5. 自我評量	生 J6 察覺知性與
			3. 培養樂於助人	情境,適切表情	悟。		感性的衝突,尋求
			的態度。	達意,分享自身	Cb-IV-2 各類文本		知、情、意、行統
				經驗。	中所反映的個人與		整之途徑。
				5-IV-3 理解各類	家庭、鄉里、國族		
				文本內容、形式	及其他社群的關		
				和寫作特色。	係。		
第三週	時間如歌	5	1. 分享美好的生	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的主	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
9/15~9/19	三、吃冰的滋		活體驗。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與	2. 習作評量	閱 J8 在學習上遇
	味		2. 聽出文中不同	意涵及表達技	分析。	3. 口頭評量	到問題時,願意尋
			冰品的特色。	巧,適切回應。	Ba-IV-2 各種描寫	4. 紙筆評量	找課外資料,解決
			3. 說明飲用冰品	2-IV-1 掌握生活	的作用及呈現的效	5. 自我評量	困難。
			的得失。	情境,適切表情	果。		閱 J9 樂於參與閱
			4. 了解臺灣社會	達意,分享自身			讀相關的學習活
			今昔變遷的情	經驗。			動,並與他人交

			形。	5-IV-3 理解各類			流。
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
第四週	時間如歌	5	1. 嘗試運用感官	5-IV-1 比較不同	Ac-IV-1 標點符號	1.實作評量	【閱讀素養教育】
9/22~9/26	三、吃冰的滋		摹寫技巧。	標點符號的表達	在文本中的不同效	2. 習作評量	閱 J5 活用文本,
	味		2. 認識標點符號	效果,流暢朗讀	果。	3. 口頭評量	認識並運用滿足基
	語文天地一、		的功用。	各類文本,並表	Ca-IV-2 各類文本	4. 紙筆評量	本生活需求所使用
	標點符號使用			現情感的起伏變	中表現科技文明演	5. 自我評量	之文本。
	法			化。	進、生存環境發展		【閱讀素養教育】
				6-IV-1 善用標點	的文化內涵。		閱 J8 在學習上遇
				符號,增進情感			到問題時,願意尋
				表達及說服力。			找課外資料,解決
				6-Ⅳ-2 依據審			困難。
				題、立意、取			閱 J9 樂於參與閱
				材、組織、遣詞			讀相關的學習活
				造句、修改潤			動,並與他人交
				飾,寫出結構完			流。
				整、主旨明確、			閱 J10 主動尋求多
				文辭優美的文			元的詮釋,並試著
				章。			表達自己的想法。
第五週	時間如歌	5	1. 了解標點符號	1-Ⅳ-3 分辨聆聽	Ab-IV-1 4,000 個	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
9/29~10/3	語文天地一、		在文章中的不同	內容的邏輯性,	常用字的字形、字	2. 習作評量	閱 J1 發展多元文
	標點符號使用		效果。	找出解決問題的	音和字義。	3. 口頭評量	本的閱讀策略。
	法		2. 學習運用標點	方法。	Ac-IV-1 標點符號	4. 紙筆評量	閱 J10 主動尋求多
	自學一、善用		符號增進情感表	2-Ⅳ-1 掌握生活	在文本中的不同效	5. 自我評量	元的詮釋,並試著
	時間的方法		達及說服力。	情境,適切表情	果。		表達自己的想法。
				達意,分享自身	Bd-IV-1 以事實、		【生涯規劃教育】
				經驗。	理論為論據,達到		涯 J1 了解生涯規

			3. 嘗試文章開頭 引用名家文句的 寫作手法。 4. 善用時間,做 重要的事。	5-IV-1 比較表記 標點符,文 表期, 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	說服、建構、批判 等目的。		劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規 劃及執行的能力。
第六週 10/6~10/10 第一次段考 (8-9日)	第一次段考	5					
第七週 10/13~10/17	人物刻畫 四、差不多先 生傳	5	1. 從朗讀文句的 語氣中掌握關鍵 字。	1-IV-2 依據不同 情境,分據華情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-3 依理解解 內容,明確表有 意見, 說明 意見, 說明 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。	<ol> <li>實作評量</li> <li>習作評量</li> <li>口頭評量</li> <li>紙筆評量</li> <li>自我評量</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文 本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱 讀相關的學習活 動,並與他人交 流。
第八週 10/20~10/24	人物刻畫 四、差不多先 生傳	5	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記縮寫成簡要履歷表。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的 內容,明確表達	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。 Ba-IV-2 各種描寫	<ol> <li>實作評量</li> <li>口頭評量</li> <li>自我評量</li> <li>紙筆評量</li> <li>自我評量</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文 本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同 學習及生活情境中 使用文本之規則。

				立日 沿厂上水	儿儿田刀口和儿山		1
				意見,進行有條	的作用及呈現的效		
				理的論辯,並注	果。		
				重言談禮貌。	Cc-IV-1 各類文本		
				2-IV-5 視不同情	中的藝術、信仰、		
				境,進行報告、	思想等文化內涵。		
				評論、演說及論			
				辩。			
				5-Ⅳ-2 理解各類			
				文本的句子、段			
				落與主要概念,			
				指出寫作的目的			
				與觀點。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
第九週	人物刻畫	5	1. 用心聆聽發言	1-IV-1 以同理	Ab-IV-7 常用文言	1.實作評量	【品德教育】
10/27~10/31	五、論語選		並加以歸納。	心,聆聽各項發	文的字詞、虚字、	2. 習作評量	品 J9 知行合一與
			2. 聽出分號前後	言,並加以記	古今義變。	3. 口頭評量	自我反省。
			的文意相關性。	錄、歸納。	Cc-IV-1 各類文本		【生命教育】
			3. 依據理解的內	6-IV-4 依據需求	中的藝術、信仰、		生 J5 覺察生活中
			容,明確表達意	書寫各類文本。	思想等文化內涵。		的各種迷思,在生
			見。				活作息、健康促
							進、飲食運動、休
							閒娛樂、人我關係
							等課題上進行價值
							思辨,尋求解決之
							道。
第十週	人物刻畫	5	1. 掌握生活情境,	1-IV-1 以同理	Ab-IV-7 常用文言	1. 實作評量	【品德教育】
11/3~11/7	五、論語選		分享自身經驗。	心,聆聽各項發	文的字詞、虚字、	2. 習作評量	品 J2 重視群體規

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	六、那默默的	2. 理解語錄體的	言,並加以記	古今義變。	3. 口頭評量	範與榮譽。
	一群	寫作特色。	錄、歸納。	Ba-IV-2 各種描寫	4. 紙筆評量	品 J9 知行合一與
		3. 學習欣賞別人	2-IV-1 掌握生活	的作用及呈現的效	5. 自我評量	自我反省。
		的優點。	情境,適切表情	果。		【生命教育】
		4. 說出清道婦與	達意,分享自身	Bd-IV-2 論證方式		生 J5 覺察生活中
		兵士的共同點。	經驗。	如比較、比喻等。		的各種迷思,在生
			5-IV-3 理解各類	Cc-IV-1 各類文本		活作息、健康促
			文本內容、形式	中的藝術、信仰、		進、飲食運動、休
			和寫作特色。	思想等文化內涵。		閒娛樂、人我關係
			6-IV-3 靈活運用			等課題上進行價值
			仿寫、改寫等技			思辨,尋求解決之
			巧,增進寫作能			道。
			カ。			【生涯規劃教育】
						涯 J7 學習蒐集與
						分析工作/教育環境
						的資料。
第十一週	人物刻畫 5	1. 培養敬業與服	1-IV-3 分辨聆聽	Ac-IV-3 文句表達	1. 實作評量	【品德教育】
11/10~11/14	六、那默默的	務的責任心。	內容的邏輯性,	的邏輯與意義。	2. 習作評量	品 J2 重視群體規
	一群	2. 認識常見的閱	找出解決問題的	Ad-IV-1 篇章的主	3. 口頭評量	範與榮譽。
	語文天地二、	讀技巧, 並靈活	方法。	旨、結構、寓意與	4. 紙筆評量	【生涯規劃教育】
	閱讀策略與資	運用閱讀策略。	2-IV-1 掌握生活	分析。	5. 自我評量	涯 J7 學習蒐集與
	料檢索		情境,適切表情	Ad-IV-2 新詩、現		分析工作/教育環境
			達意,分享自身	代散文、現代小		的資料。
			經驗。	說、劇本。		【閱讀素養教育】
			2-IV-4 靈活運用	Ba-IV-2 各種描寫		閱 J1 發展多元文
			<b>科技與資訊,豐</b>	的作用及呈現的效		本的閱讀策略。
			富表達內容。	果。		【資訊教育】
			5-IV-4 應用閱讀	Bc-IV-3 數據、圖		資 E6 認識與使用

				策略增進學習效	表、圖片、工具列		資訊科技以表達想
				能,整合跨領域	等輔助說明。		法。
				知識轉化為解決			資 E8 認識基本的
				問題的能力。			數位資源整理方
				5-IV-5 大量閱讀			法。
				多元文本,理解			
				議題內涵及其與			
				個人生活、社會			
				結構的關聯性。			
第十二週	人物刻畫	5	1. 培養運用網路	2-IV-4 靈活運用	Ac-IV-3 文句表達	1.實作評量	【閱讀素養教育】
11/17~11/21	語文天地二、		檢索資料及解決	<b>科技與資訊,豐</b>	的邏輯與意義。	2. 習作評量	閱 J1 發展多元文
	閱讀策略與資		問題的能力。	富表達內容。	Ad-IV-1 篇章的主	3. 口頭評量	本的閱讀策略。
	料檢索		2. 能判讀網路資	5-IV-4 應用閱讀	旨、結構、寓意與	4. 紙筆評量	【資訊教育】
	自學二、拄柺		訊的可信度。	策略增進學習效	分析。	5. 自我評量	資 E6 認識與使用
	杖的小男孩		3. 思考篇名與內	能,整合跨領域	Ad-IV-2 新詩、現		資訊科技以表達想
			容的聯繫。	知識轉化為解決	代散文、現代小		法。
			4. 溫和有禮的對	問題的能力。	說、劇本。		資 E8 認識基本的
			待他人,讓社會	5-IV-5 大量閱讀	Bd-IV-1 以事實、		數位資源整理方
			和諧美好。	多元文本,理解	理論為論據,達到		法。
				議題內涵及其與	說服、建構、批判		【人權教育】
				個人生活、社會	等目的。		人 J5 了解社會上
				結構的關聯性。	Bc-IV-3 數據、圖		有不同的群體和文
				5-IV-6 運用圖書	表、圖片、工具列		化,尊重並欣賞其
				館(室)、科技工	等輔助說明。		差異。
				具,蒐集資訊、			人 J6 正視社會中
				組織材料,擴充			的各種歧視,並採
				閱讀視野。			取行動來關懷與保
				6-IV-6 用資訊科			護弱勢。

				技編輯作品,發			【安全教育】
				表個人見解、分			安 J5 了解特殊體
				享寫作樂趣。			質學生的運動安
							全。
第十三週	第二次段考						
11/24~11/28		_					
第二次段考		5					
(25-26 日)							
第十四週	童年記憶	5	1. 能分辨不同語	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-6 常用文言	1.實作評量	【閱讀素養教育】
12/1~12/5	七、兒時記趣		氣的用意。	情境,分辨聲情	文的詞義及語詞結	2. 習作評量	閱 J3 理解學科知
			2. 養成良好的聆	意涵及表達技	構。	3. 口頭評量	識內的重要詞彙的
			聽態度和禮貌。	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言	4. 紙筆評量	意涵,並懂得如何
			3. 練習運用停連	2-IV-1 掌握生活	文的字詞、虚字、	5. 自我評量	運用該詞彙與他人
			技巧朗讀記敘文	情境,適切表情	古今義變。		進行溝通。
			本的古文。	達意,分享自身	Ba-IV-2 各種描寫		
			4. 能以適切的語	經驗。	的作用及呈現的效		
			言與表情,分享	5-Ⅳ-2 理解各類	果。		
			自己的童年趣	文本的句子、段			
			事。	落與主要概念,			
				指出寫作的目的			
				與觀點。			
第十五週	童年記憶	5	1. 運用閱讀理解	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的主	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
12/8~12/12	七、兒時記趣		策略理解文意。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與	2. 習作評量	閱 J3 理解學科知
	八、紙船印象		2. 想像力的發揮,	意涵及表達技	分析。	3. 口頭評量	識內的重要詞彙的
			是生活之美的根	巧,適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現	4. 紙筆評量	<b>意涵</b> ,並懂得如何
			本。	2-IV-1 掌握生活	代散文、現代小	5. 自我評量	運用該詞彙與他人
			3. 理解作者賦予	情境,適切表情	說、劇本。		進行溝通。
			紙船的情感。	達意,分享自身	Bb-IV-1 自我及人		【家庭教育】

				經驗。	際交流的感受。		家 J5 了解與家人
				5-Ⅳ-2 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		溝通互動及相互支
				文本的句子、段	事件與描寫景物間		持的適切方式。
				落與主要概念,	接抒情。		
				指出寫作的目的	Ba-IV-2 各種描寫		
				與觀點。	的作用及呈現的效		
				5-Ⅳ-3 理解各類	果。		
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				6-IV-5 主動創			
				作、自訂題目、			
				闡述見解,並發			
				表自己的作品。			
第十六週	童年記憶	5	1. 學習運用排比	1-Ⅳ-1 以同理	Ac-IV-2 敘事、有	1.實作評量	【家庭教育】
12/15~12/19	八、紙船印象		的修辭技巧。	心,聆聽各項發	無、判斷、表態等	2. 口頭評量	家 J5 了解與家人
			2. 理解以小見大	言,並加以記	<b></b> 句型。	3. 自我評量	溝通互動及相互支
			的呈現方式。	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達		持的適切方式。
				1-Ⅳ-3 分辨聆聽	的邏輯與意義。		
				內容的邏輯性,	Ad-IV-1 篇章的主		
				找出解決問題的	旨、結構、寓意與		
				方法。	分析。		
				2-IV-1 掌握生活	Ad-IV-2 新詩、現		
				情境,適切表情	代散文、現代小		
				達意,分享自身	說、劇本。		
				經驗。	Bb-IV-1 自我及人		
				2-Ⅳ-2 有效把握	際交流的感受。		
				聽聞內容的邏	Bb-IV-5 藉由敘述		
				輯,做出提問或	事件與描寫景物間		

第十七週 12/22~12/26 户外教學 (12/22-24日)	童年、好	5	1. 理解融抒。 2. 練到讀抒情 次 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	回5-文落指與5-文和2-情達經5-標效各現化5-多議個結體IV本與出觀IV本寫IV境意驗IV點果類情。IV元題人構2的要作。理容特 掌適分 比號流本的 大本涵活關解、念目 各共 掌切字 比的暢,起 量理其社性条段,的 解形。 生情身 同達讀表變 讀解與會。類與我,的 類式 活情身 同達讀表變 讀解與會。	接抒情。 Ad-IV-1 篇章 章 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 似筆評量 4. 自 5.	【家庭教育】 家 J5 了解與家人 溝通互動及相互支 持的適切方式。
第十八週 12/29~1/2	童年記憶 九、下兩天, 真好 十、鬧元宵	5	1. 了解作者藉雨 天追憶童年往事 所抒發的情懷。	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、現	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人 溝通互動及相互支 持的適切方式。

001 例为于自然自			9 超羽罗田小粉	9 TV 1 尚担正江	<b>心松子。田心</b> 1	5. 自我評量	
			2. 學習運用狀聲	2-IV-1 掌握生活	代散文、現代小	J. 日 找 町 里	
			詞描摹各種聲音。	情境,適切表情	說、劇本。		
			3. 學習心智圖的	達意,分享自身	Bb-IV-1 自我及人		
			簡要畫法。	經驗。	際交流的感受。		
			4. 培養慈悲為懷	5-Ⅳ-3 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		
			的胸襟。	文本內容、形式	事件與描寫景物間		
				和寫作特色。	接抒情。		
				6-IV-1 善用標點	Cb-IV-2 各類文本		
				符號,增進情感	中所反映的個人與		
				表達及說服力。	家庭、鄉里、國族		
					及其他社群的關		
					係。		
第十九週	童年記憶	5	1. 聆聽並複述同	1-Ⅳ-1 以同理	Ac-IV-3 文句表達	1. 實作評量	【多元文化教育】
1/5~1/9	十、鬧元宵		學口頭發表的內	心,聆聽各項發	的邏輯與意義。	2. 習作評量	多 J1 珍惜並維護
	自學三、曹操		容。	言,並加以記	Ba-IV-1 順敘、倒	3. 口頭評量	我族文化。
	掉下去了		2. 練習口頭發表	錄、歸納。	敘、插敘與補敘	4. 紙筆評量	多 J2 關懷我族文
			時的信心和儀態。	2-Ⅳ-4 靈活運用	法。	5. 自我評量	化遺產的傳承與興
			3. 觀察周遭事物	科技與資訊,豐	Cb-IV-1 各類文本	6. 上台報告	革。多 J5@了解及
			與活動,積累寫作	富表達內容。	中的親屬關係、道		尊重不同文化的習
			材料。	5-IV-5 大量閱讀	<b>德倫理、儀式風</b>		俗與禁忌。
			1. 增進對鄉土的	多元文本,理解	俗、典章制度等文		【生涯規劃教育】
			了解與關懷。	議題內涵及其與	化內涵。		涯 J9 社會變遷與
			2. 培養對傳統民	個人生活、社會			工作/教育環境的關
			俗節慶的感情。	結構的關聯性。			係。
			3. 關注社會議題				
			並表達看法。				
			4. 能分析不同角				
			色的性格與特徵。				
			UNITHANIX				

			5. 體會世代傳承 的重要,激發勇 於承擔責任之				
第二十週 1/12~1/16 <sup>第三次</sup>	第三次段考	5	<b>心</b> 。				
段考週(15-16 日)	加加加		1 11 1 4 4 10	F 77 F 1 3 ac vt	1 TT 1 65 T 11	1 1	
第二十一週 1/19~1/20 休業式	總複習	5	1. 能主動蒐集閱 讀材料,培養多元 的閱讀視野。 2. 養成閱讀習 慣,享受閱讀樂 趣。	5-IV-5 多議個結果 多元內生的 多一IV-6 不 一IV-6 不 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、 分析。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、 思想等文化內涵。	<ol> <li>實作評量</li> <li>習作評量</li> <li>口頭評量</li> <li>紙筆評量</li> <li>自我評量</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱 讀相關的學習活 動,並與他人交 流。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

# 臺南市立建興國民中學 114 學年度第二學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(☑普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施. (班級/	<u> </u>	年級 教皇	學節數 每	·週( 5 )節	· ,本學期共( 100 )節
	第二冊	7			·		
	1. 在國一的語文基礎.	上,選讀重要的語體之	文及文言文,使其進	- 步拓展閱讀視	野,增進寫位	作能力。	
	2. 從範文教學的過程	中,學習聆聽與表達的	的技巧。				
課程目標	3. 由範文認識進一步	的修辭技巧,並練習主	<b>運用於寫作上,使文</b>	章能達到言近而	旨遠的效果	0	
	4. 藉由所選範文的內	容,領略生活情趣,	並在人與自然的和語	<b>适動中,體會出</b>	文中含蓄真	挚的情感。	
	5. 藉由閱讀選文,認	識蓉子、李白、王維	、杜甫、傅佩榮、朱	白清、陳黎、南	方朔、蘇軾	、王溢嘉、陳	(之藩、褚士瑩等重要作家,
	擴大閱讀層面。						
	國-J-A1 透過國語文(	的學習,認識生涯及	生命的典範,建立正	向價值觀,提高	語文自學的	<b>興趣</b> 。	
	國-J-A2 透過欣賞各	<b>頻文本,培養思辨的</b> 魚	能力,並能反思內容	(主題,應用於日	常生活中,	有效處理問題	0
該學習階。	。 國-J-B1 運用國語文:	表情達意,增進閱讀班	<b>理解,進而提升欣賞</b>	及評析文本的能	力,並能傾置	<b>聽他人的需求</b>	:、理解他人的觀點,達到良
領域核心素	性的人我溝通與互動	0					
<b>領 现 核 心</b> 系	□ 國-J-B2 運用科技、	資訊與各類媒體所提	<b>共的素材,進行檢索</b>	:、統整、解釋及	省思,並轉位	化成生活的能	<b>三力與素養。</b>
	國-J-B3 具備欣賞文:	學與相關藝術的能力	,並培養創作的興起	2、透過對文本的	反思與分享	,印證生活經	E驗,提升審美判斷力。
	國-J-C2 在國語文學	習情境中,與他人合作	作學習,增進理解、	溝通與包容的能	力,在生活、	中建立友善的	]人際關係。
			課程架構脈	終			
加姆地名	即一点工作,为不	<b>胡田口耳</b>	學	習重點		評量方式	融入議題
教學期程	單元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	學習內容		(表現任務)	實質內涵
第一週	人生道理 5	1. 聆聽後能掌握	1-Ⅳ-2 依據不同	Ab-IV-6 常用3	文言 1. 實	作評量	【品德教育】
2/11~2/13	一、傘	作者的情感。	情境,分辨聲情	文的詞義及語詞	詞結 2. 習	作評量	品 J9 知行合一與
調整至	二、近體詩選	2. 運用譬喻手法	意涵及表達技	構。	3. 口	頭評量	自我反省。
1/21-23 上 課		描寫物品。	巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點名	符號 4. 紙	筆評量	【生命教育】
W/C		3. 培養觀察力與	2-IV-1 掌握生活	在文本中的不同	同效 5. 自	我評量	生 J5 覺察生活中
		想像力,豐富生	情境,適切表情	果。			的各種迷思,在生

活,美化心靈。 達意,分享自身 Ac-IV-3 文句表達

活作息、健康促

			4. 聽出詩句中所	經驗。	的邏輯與意義。		進、飲食運動、休
			蘊含的情感。	2-IV-2 有效把握	Ad-IV-2 新詩、現		閒娛樂、人我關係
			5. 透過朗誦,掌	聽聞內容的邏	代散文、現代小		等課題上進行價值
			握平仄和韻腳。	輯,做出提問或	說、劇本。		思辨,尋求解決之
				回饋。	Ad-IV-3 韻文:如		道。
				5-IV-2 理解各類	古體詩、樂府詩、		生 J7 面對並超越
				文本的句子、段	近體詩、詞、曲		人生的各種挫折與
				落與主要概念,	等。		苦難,探討促進全
				指出寫作的目的	Bb-IV-3 對物或自		人健康與幸福的方
				與觀點。	然以及生命的感		法。
				5-IV-3 理解各類	悟。		
				文本內容、形式	Cc-IV-1 各類文本		
				和寫作特色。	中的藝術、信仰、		
				6-IV-1 善用標點	思想等文化內涵。		
				符號,增進情感			
				表達及說服力。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技			
				巧,增進寫作能			
第二週	<b>春節連假</b>	0		力。			
2/16~2/20	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	0					
第三週	人生道理	5	1. 從語音表現聽	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-6 常用文言	1. 實作評量	【生命教育】
2/23~2/27	二、近體詩選		出詩句中的關鍵		文的詞義及語詞結	2. 口頭評量	生 J5 覺察生活中
	NE VI		字詞。	意涵及表達技	構。	3. 紙筆評量	的各種迷思,在生
			2. 根據詩意正確		Ac-IV-3 文句表達	4. 自我評量	活作息、健康促
			斷句並讀出詩句。	_	的邏輯與意義。		進、飲食運動、休
				情境,適切表情	Ad-IV-3 韻文:如		閒娛樂、人我關係
				/S - C / 1-1/1	2. 2 7/22 //		1.4 5.514 5 = 454 1814 1844

3、字   2   3   3   3   3   3   3   3   3   3								
4. 認識近體詩的 格律和特色。				3. 掌握字詞的言	達意,分享自身	古體詩、樂府詩、		等課題上進行價值
				外之意。	經驗。	近體詩、詞、曲		思辨,尋求解決之
第四週				4. 認識近體詩的	5-Ⅳ-2 理解各類	等。		道。
第四週 八生道理       5       1. 聽出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的四種讀書方法。       1. 取出文中的經報性、物理釋與意義。       2. 口頭讀素養教育】       2. 口頭讀素養教育】       1. 實作評量       2. 口頭讀素養教育】       1. 實作評量       2. 口頭讀素養教育】       1. 實作評量       2. 口頭請素養教育】       1. 實作評量       2. 口頭請素養教育】       1. 實作評量       2. 口頭請素養教育】       2. 口頭請素養教育】       2. 口頭評量       3. 纸筆評量       4. 自我評量       4. 自我認可       4. 自我評量				格律和特色。	文本的句子、段			生 J7 面對並超越
第四週 3/2-3/6         人生道理 3/2-3/6         5         1. 聽出文中的四 種讀書方法。 2. 說出文中的四 種讀書方法。 2. 說出文中四種 找出解決問題的方法。 3. 無難達者方法。 3. 理解透過四種 讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種 讀書方法所能達 成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書 方法實行方式的 差異。 5 平習列舉事例 以輔助說明的手法。 5 上V-2 理解各類 交本的句子、段 穿說明。 5 是習列舉事例 以輔助說明的爭 決說 比較、分類、定義等寫作生。 次表等寫作生。 2 上V-4 应活運用 不同讀書方法的 對方法 有力法實 不同讀書方法的 對於 介持、 2 上V-4 应活運用 不同讀書方法的 對於 完美 2 上V-4 应活運用 不同讀書方法的 對於 介持、 2 上V-4 应活運用 不同讀書方法的 對於 資本 2 上V-4 應用閱讀 方法 如於 對於 分子。 2 上V-4 應用閱讀 不同讀書方法的 對於 資本,於權。 2 上V-4 應用閱讀 不可讀書方法的 對於 資本,於權。 2 上 型作評量 切比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確         【閱讀素養教育】 2 上V-4 應用閱讀  2 上V-3 文句表達  4 紙筆評量  2 的比對、分析、深 究的能力,以判讀  2 本知識的正確				5. 培養閱讀古典	落與主要概念,			人生的各種挫折與
				詩歌的興趣。	指出寫作的目的			苦難,探討促進全
第四週 3/2-3/6       人生道理 三、四種讀書的 方法       5       1. 聽出文中的四種讀書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法實行方式的差異。 5-IV-2 理解各類指出寫作的目的以輔助說明的手法。       8C-IV-1 具邏輯、零觀、理性的說明,如科學知識、差品、環境、制度等說明。 8C-IV-2 描述、列表主要概念, 5. 學習列舉事例以輔助說明的手法。 2. 學習理用「總方法的實行方法的實行方法的實際, 2. 學習運用「總方法」 5-IV-4 應用閱讀 字原則:象形、指				6. 以正面積極的	與觀點。			人健康與幸福的方
3/2-3/6       三、四種讀書的方法       種讀書方法。       內容的邏輯性, 找出解決問題的方法。       Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。       3.紙筆評量       3.紙筆評量       4.自我評量       5.正V-1 具邏輯、容觀、理性的說明,如科學知識、查品、環境、制度等說明。       5.正V-2 理解各類 字規數。 注出寫作的目的與觀點。 注出寫作的目的與觀點。 注出寫作的目的表別。 注入主教經等了方法。       4.自我評量       4.自我評量       5.正V-2 理解各類 等說明。       4.自我評量       4.自我評量       5.正V-2 描述、列度等說明。       4.自我評量       4.自我評量       5.正V-2 描述、列度,以對於與解 表別與解於、主力法。       4.自我評量       5.正V-2 描述、列度,以對於實施的一樣。 注於,對於原理之類的,如果認定。 注於可以對於實施的比對、分析、深度的能力,以對讀文本知識的正確       4.自我評量       5.正實作評量       5.正V-4 應用閱讀 存心下V-3 文句表達的理解與意義。       4.在下V-3 文句表達的表別,可與評量       5.自我評量       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述       5.自我記述 </th <th></th> <th></th> <th></th> <th>態度面對人生。</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th>法。</th>				態度面對人生。				法。
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 微語 不同讀書方法的 微語 不同讀書方法的 微語 不同讀書方法的 方法 需文天地一、文字構造介紹       2-IV-2 有效把握	第四週	人生道理	5	1. 聽出文中的四	1-Ⅳ-3 分辨聆聽	Ac-IV-3 文句表達	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
第書方法的實行   方法。	3/2~3/6	三、四種讀書的		種讀書方法。	內容的邏輯性,	的邏輯與意義。	2. 口頭評量	閱 J1 發展多元文
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 體悟。       2-IV-2 有效把握 縣間內容的運 聽聞內容的運 輕 賴,做出提問或 四饋。 明,如科學知識、 客觀、理性的說 明,如科學知識、 產品、環境、制度 等說明。         第五週       人生道理       5       2-IV-2 理解各類 文本的句子、段 落與主要概念, 指出寫作的目的 與觀點。       8c-IV-2 描述、列 舉、因果、問題解 決、比較、分類、 定義等寫作手法。         第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 發悟。 富表達內容。 富表達內容。 富表達內容。 名法 表達文夫地一、文 字構造介紹       2-IV-4 應用閱讀 Ac-IV-3 文句表達 化紙筆評量 完的能力,以判讀 文本知識的正確       1. 實作評量 完的能力,以判讀 文本知識的正確		方法		2. 說出文中四種	找出解決問題的	Ad-IV-1 篇章的主	3. 紙筆評量	本的閱讀策略。
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於方法       2-IV-4 靈活運用 (表) 實施方法       Ab-IV-3 基本的造方法       1. 實作評量       【閱讀素養教育】         3. 理解透過四種 讀書方法所能達成的閱讀目的。       4. 分辨四種讀書 方法與行方式的差異。       5-IV-2 理解各類 交本的句子、段 等說明。       Ab-IV-2 描述、列 學、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。       基本的造方法的體悟。       2-IV-4 靈活運用 科技與資訊,豐富夫地一、文字構造介紹       Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指字原則:象形、指字原則:象形、指字原則:象形、指字原則:象形、指字原則:象形、指字、含意、形聲。       1. 實作評量 別 J2 發展跨文本的比對、分析、深定的能力,以判讀文本知識的正確         第五週       2. 學習運用「總一分一總」安排文章 策略增進學習效的邏輯與意義。       4. 紙筆評量 完的能力,以判讀文本知識的正確				讀書方法的實行	方法。	旨、結構、寓意與	4. 自我評量	
第書方法所能達成的閱讀目的。       輯,做出提問或的閱讀目的。       客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。         4.分辨四種讀書方法的差異。       方上學習列舉事例以輔助說明的手法。       方是習列學事例以輔助說明的手法。       數觀點。       學、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。         第五週				方式。	2-IV-2 有效把握	分析。		
成的閱讀目的。       4. 分辨四種讀書       5-IV-2 理解各類       產品、環境、制度         方法實行方式的差異。       方.學習列舉事例以輔助說明的手法。       指出寫作的目的與觀點。       舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。         第五週 3/9-3/13       人生道理       5       1.理解作者對於不同讀書方法的機體悟。       2-IV-4 靈活運用和技典資訊,豐富表達內容。       Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指字原則:象形、容易表述的比對、分析、深度的能力,以判讀文本知識的正確				3. 理解透過四種	聽聞內容的邏	Bc-IV-1 具邏輯、		
4. 分辨四種讀書 方法實行方式的 差異。 5. 學習列舉事例 以輔助說明的手 法。       5-IV-2 理解各類 文本的句子、段 落與主要概念, 指出寫作的目的 與觀點。       產品、環境、制度 等說明。         第五週 3/9~3/13       人生道理 三、四種讀書的 方法 語文天地一、文 字構造介紹       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 體悟。 2. 學習運用「總- 分-總」安排文章       2-IV-4 靈活運用 對找與資訊,豐 富表達內容。 富表達內容。 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 分-總」安排文章 策略增進學習效       Ab-IV-3 基本的造 字原則:象形、指 事、會意、形聲。 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量       【閱讀素養教育】 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 交本知識的正確				讀書方法所能達	輯,做出提問或	客觀、理性的說		
第五週 3/9-3/13       人生道理				成的閱讀目的。	回饋。	明,如科學知識、		
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 次以轉動說明的手法。       2-IV-4 靈活運用 杂文字構造介紹       Ab-IV-3 基本的造字原則:象形、指 字原則:象形、指 字原則:象形、指 事、會意、形聲。 3. 口頭評量 分-總」安排文章 策略增進學習效 的邏輯與意義。       1. 實作評量 【閱讀素養教育】 2. 習作評量 別以讀賣所來深 究的能力,以判讀 文本知識的正確				4. 分辨四種讀書	5-IV-2 理解各類	產品、環境、制度		
第五週 3/9~3/13       人生道理 5 1. 理解作者對於 7元法的 方法 1. 理解作者對於 2-IV-4 靈活運用 7分-總」安排文章 第6章、形聲。 2. 型作評量 2. 型作評量 2. 型作評量 3. 口頭評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 7. 以判讀 7. 不同讀書方法的 體悟。 2. 學習運用「總一分-總」安排文章 策略增進學習效 的邏輯與意義。 5. 自我評量 7. 以判讀 7. 以判讀 7. 文本知識的正確				方法實行方式的	文本的句子、段	等說明。		
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 體悟。       2-IV-4 靈活運用 不同讀書方法的 體悟。       Ab-IV-3 基本的造 字原則:象形、指 字原則:象形、指 第、會意、形聲。       1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 的比對、分析、深 究的能力,以判讀 究的能力,以判讀 文本知識的正確				差異。	落與主要概念,	Bc-IV-2 描述、列		
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於 不同讀書方法的 體悟。       2-IV-4 靈活運用 科技與資訊,豐 富表達內容。       Ab-IV-3 基本的造 字原則:象形、指 事、會意、形聲。       1. 實作評量       【閱讀素養教育】         方法 語文天地一、文字構造介紹       體悟。 2. 學習運用「總一分-總」安排文章       事、會意、形聲。 第略增進學習效       3. 口頭評量 4. 紙筆評量 的邏輯與意義。       的比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確				5. 學習列舉事例	指出寫作的目的	舉、因果、問題解		
第五週       人生道理       5       1. 理解作者對於       2-IV-4 靈活運用       Ab-IV-3 基本的造       1. 實作評量       【閱讀素養教育】         3/9~3/13       三、四種讀書的       不同讀書方法的 體悟。       科技與資訊,豐 字原則:象形、指 字原則:象形、指 事、會意、形聲。       3. 口頭評量       的比對、分析、深 的比對、分析、深 究的能力,以判讀 究構造介紹         方法       2. 學習運用「總- 分-總」安排文章       5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效       Ac-IV-3 文句表達 的 與輯與意義。       4. 紙筆評量				以輔助說明的手	與觀點。	决、比較、分類、		
3/9~3/13       三、四種讀書的       不同讀書方法的 體悟。       科技與資訊,豐 字原則:象形、指 事、會意、形聲。       2. 習作評量 的比對、分析、深 的比對、分析、深 2. 學習運用「總一 字構造介紹         方法       2. 學習運用「總一 分一總」安排文章 策略增進學習效 的邏輯與意義。       4. 紙筆評量 次本知識的正確				法。		定義等寫作手法。		
方法       體悟。       富表達內容。       事、會意、形聲。       3. 口頭評量       的比對、分析、深         語文天地一、文字構造介紹       2. 學習運用「總一方一IV-4應用閱讀 分一總」安排文章 策略增進學習效       Ac-IV-3文句表達的避輯與意義。       4. 紙筆評量 究的能力,以判讀文本知識的正確	第五週	人生道理	5	1. 理解作者對於	2-IV-4 靈活運用	Ab-IV-3 基本的造	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
語文天地一、文       2. 學習運用「總- 5-IV-4 應用閱讀 Ac-IV-3 文句表達 4. 紙筆評量 究的能力,以判讀 字構造介紹       分-總」安排文章 策略增進學習效 的邏輯與意義。       5. 自我評量 文本知識的正確	3/9~3/13	三、四種讀書的		不同讀書方法的	科技與資訊,豐	字原則:象形、指	2. 習作評量	閱 J2 發展跨文本
字構造介紹 分-總」安排文章 策略增進學習效 的邏輯與意義。 5. 自我評量 文本知識的正確		方法		體悟。	富表達內容。	事、會意、形聲。	3. 口頭評量	的比對、分析、深
		語文天地一、文		2. 學習運用「總-	5-IV-4 應用閱讀	Ac-IV-3 文句表達	4. 紙筆評量	究的能力,以判讀
脈絡。 能,整合跨領域 Ad-IV-1 篇章的主 性。		字構造介紹		分-總」安排文章	策略增進學習效	的邏輯與意義。	5. 自我評量	文本知識的正確
				脈絡。	能,整合跨領域	Ad-IV-1 篇章的主		性。

			3. 培養適用不同	知識轉化為解決	旨、結構、寓意與		【資訊教育】
			需求的讀書方法。	問題的能力。	分析。		資 E8 認識基本的
			4. 透過大量閱讀	5-IV-6 運用圖書	Bc-IV-1 具邏輯、		數位資源整理方
			培養獨立的見解。	館(室)、科技工	客觀、理性的說		法。
			5. 藉由閱讀享受	具,蒐集資訊、	明,如科學知識、		
			學習的樂趣。	組織材料,擴充	產品、環境、制度		
			6. 了解文字的結	閱讀視野。	等說明。		
			構與來源。	6-IV-5 主動創	Bc-IV-2 描述、列		
				作、自訂題目、	舉、因果、問題解		
				闡述見解,並發	決、比較、分類、		
				表自己的作品。	定義等寫作手法。		
第六週	人生道理	5	1. 學習運用造字	2-IV-4 靈活運用	Ab-IV-3 基本的造	1. 實作評量	【資訊教育】
3/16~3/20	語文天地一、文		法則輔助認字。	科技與資訊,豐	字原則:象形、指	2. 習作評量	資 E8 認識基本的
	字構造介紹		2. 欣賞漢字的造	富表達內容。	事、會意、形聲。	3. 口頭評量	數位資源整理方
	自學一、東風吹		型之美。	5-IV-2 理解各類	Bc-IV-1 具邏輯、	4. 紙筆評量	法。
	馬耳		3. 理解「東風吹馬	文本的句子、段	客觀、理性的說	5. 自我評量	【閱讀素養教育】
			耳」的實際情況。	落與主要概念,	明,如科學知識、		閱 J7 小心求證資
			4. 培養實事求是	指出寫作的目的	產品、環境、制度		訊來源,判讀文本
			的態度。	與觀點。	等說明。		知識的正確性。
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			
				和寫作特色。			
				5-IV-6 運用圖書			
				館(室)、科技工			
				具,蒐集資訊、			
				組織材料,擴充			
				閱讀視野。			

	林怪(神堂后) 重						
第七週	以愛之名	5	1. 聽出帶有懊惱	1-IV-2 依據不同	Ac-IV-3 文句表達	1.實作評量	【家庭教育】
3/23~3/27	四、背影		語氣的句子。	情境,分辨聲情	的邏輯與意義。	2. 口頭評量	家 J5 了解與家人
			2. 說出父親照顧	意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主	3. 自我評量	溝通互動及相互支
			作者的舉動。	巧,適切回應。	旨、結構、寓意與		持的適切方式。
			3. 感受作者藉背	2-IV-1 掌握生活	分析。		
			影所抒發的深刻	情境,適切表情	Ad-IV-2 新詩、現		
			情意。	達意,分享自身	代散文、現代小		
			4. 學習運用具體	經驗。	說、劇本。		
			事件來傳達人物	5-Ⅳ-3 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		
			情感。	文本內容、形式	事件與描寫景物間		
			5. 從小細節中體	和寫作特色。	接抒情。		
			會親人的關愛並	6-IV-3 靈活運用	Cb-IV-1 各類文本		
			適切回應。	仿寫、改寫等技	中的親屬關係、道		
			6. 分析「橘子」在	巧,增進寫作能	<b>德倫理、儀式風</b>		
			課文中的含義。	カ。	俗、典章制度等文		
					化內涵。		
第八週	第一次段考						
3/30~4/3	3/31~4/1						
清明連假							
第九週	以愛之名	5	1. 從段落朗讀中	1-Ⅳ-2 依據不同	Ac-IV-1 標點符號	1. 實作評量	【家庭教育】
4/6~4/10	四、背影		掌握作者說話時	情境,分辨聲情	在文本中的不同效	2. 習作評量	家 J5 了解與家人
	五、聲音鐘		的情緒。	意涵及表達技	果。	3. 口頭評量	溝通互動及相互支
			2. 分享平時與家	巧,適切回應。	Ac-IV-3 文句表達	4. 紙筆評量	持的適切方式。
			人的互動模式與	2-Ⅳ-1 掌握生活	的邏輯與意義。	5. 自我評量	【多元文化教育】
			情形。	情境,適切表情	Ad-IV-1 篇章的主		多 J3 提高對弱勢
			3. 學習首尾呼應	達意,分享自身	旨、結構、寓意與		或少數群體文化的
			的寫作手法。	經驗。	分析。		覺察與省思。
				5-IV-1 比較不同	Ad-IV-2 新詩、現		

				T	1	T	T
			4. 分辨文中各種	標點符號的表達	代散文、現代小		
			叫賣聲的特色與	效果,流暢朗讀	說、劇本。		
			趣味。	各類文本,並表	Ba-IV-2 各種描寫		
			5. 模仿在生活中	現情感的起伏變	的作用及呈現的效		
			聽到的各種「聲音	化。	果。		
			鐘」。	5-Ⅳ-3 理解各類	Bb-IV-5 藉由敘述		
			6. 了解「聲音鐘」	文本內容、形式	事件與描寫景物間		
			的由來及含義。	和寫作特色。	接抒情。		
			7. 學習運用聲音	6-IV-3 靈活運用	Cb-IV-1 各類文本		
			的描摹與聯想,	仿寫、改寫等技	中的親屬關係、道		
			使文章寫實生	巧,增進寫作能	<b>德倫理、儀式風</b>		
			動。	カ。	俗、典章制度等文		
					化內涵。		
第十週	以愛之名	5	1. 能辨識外來語。	1-IV-2 依據不同	Ac-IV-1 標點符號	1. 實作評量	【多元文化教育】
4/13~4/17	五、聲音鐘		2. 能聆聽周遭事	情境,分辨聲情	在文本中的不同效	2. 習作評量	多 J3 提高對弱勢
			物所發出聲音的	意涵及表達技	果。	3. 口頭評量	或少數群體文化的
			獨特性或美感。	巧,適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主	4. 紙筆評量	覺察與省思。
			3. 發表在生活中	2-IV-1 掌握生活	旨、結構、寓意與	5. 自我評量	【環境教育】
			觀察到的各種聲	情境,適切表情	分析。		環 J3 經由環境美
			音鐘。	達意,分享自身	Ba-IV-2 各種描寫		學與自然文學了解
			4. 了解「聲音鐘」	經驗。	的作用及呈現的效		自然環境的倫理價
			蘊含的溫馨情味。	5-IV-1 比較不同	果。		值。
			5. 了解「聲音鐘」	標點符號的表達	Bb-IV-3 對物或自		
			與日常生活緊密	效果,流暢朗讀	然以及生命的感		
			結合,為世界增	各類文本,並表	悟。		
			色。	現情感的起伏變	Cc-IV-1 各類文本		
			6. 能將生活中的	化。	中的藝術、信仰、		
			人事物加以聯想	5-IV-2 理解各類	思想等文化內涵。		

							_
			比喻,作深刻的描	文本的句子、段			
			繪。	落與主要概念,			
			7. 主動觀察生活	指出寫作的目的			
			環境,培養愛護	與觀點。			
			郷里的情懷。	6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
第十一週	以愛之名	5	1. 聽出引用詩句	1-IV-2 依據不同	Ad-IV-1 篇章的主	1.實作評量	【環境教育】
4/20~4/24	六、今夜看螢去		的情意。	情境,分辨聲情	旨、結構、寓意與	2. 習作評量	環 J3 經由環境美
			2. 依序說出文中	意涵及表達技	分析。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
			的時空變化。	巧,適切回應。	Ba-IV-2 各種描寫		自然環境的倫理價
			3. 分享自己親近	   2-IV-1 掌握生活	的作用及呈現的效		值。
			大自然的經驗與	•	果。		【戶外教育】
			心情。	達意,分享自身	Bb-IV-3 對物或自		户 J3 理解知識與
			4. 了解本文的寫		然以及生命的感		生活環境的關係,
			作脈絡與文章結		悟。		獲得心靈的喜悅,
			構。	文本的句子、段	Cc-IV-1 各類文本		培養積極面對挑戰
			5. 學習記敘與抒		中的藝術、信仰、		的能力與態度。
			情交融的寫作手	指出寫作的目的	思想等文化內涵。		WASA AND
			法。	與觀點。	13/3/17/12		
			6. 學習運用「引				
			用」修辭。	書寫各類文本。			
			7. 親近大自然,豐	日初廿級人年			
			富美感經驗。				
			8. 結合新體驗與				
			舊知識,充實生活				
			內涵。				

			9. 感受今、昔與古				
			典情境中相同的				
			愛螢心情。				
第十二週	以愛之名	5	1. 聽出文中時空	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-3 基本的造	1.實作評量	【環境教育】
4/27~5/1	六、今夜看螢去		的變化。	情境,分辨聲情	字原則:象形、指	2. 習作評量	環 J3 經由環境美
	語文天地二、字		2. 閱讀海報,組織	意涵及表達技	事、會意、形聲。	3. 口頭評量	學與自然文學了解
	體演變與書法欣		其中資訊。	巧,適切回應。	Ab-IV-8 各體書法	4. 紙筆評量	自然環境的倫理價
	賞		3. 學習精確描寫	2-IV-1 掌握生活	與名家碑帖的認識	5. 自我評量	值。
			景物。	情境,適切表情	與欣賞。		【戶外教育】
			4. 體會本課所蘊	達意,分享自身	Ad-IV-1 篇章的主		戶 J3 理解知識與
			含的人文精神,以	經驗。	旨、結構、寓意與		生活環境的關係,
			及對環境的關懷。	5-IV-2 理解各類	分析。		獲得心靈的喜悅,
			5. 認識文字形體	文本的句子、段	Ba-IV-2 各種描寫		培養積極面對挑戰
			及其演變過程。	落與主要概念,	的作用及呈現的效		的能力與態度。
				指出寫作的目的	果。		【閱讀素養教育】
				與觀點。	Bb-IV-3 對物或自		閱 J3 理解學科知
				6-IV-4 依據需求	然以及生命的感		識內的重要詞彙的
				書寫各類文本。	悟。		意涵,並懂得如何
				6-IV-5 主動創	Cc-IV-1 各類文本		運用該詞彙與他人
				作、自訂題目、	中的藝術、信仰、		進行溝通。
				闡述見解,並發	思想等文化內涵。		
				表自己的作品。			
第十三週	以愛之名	5	1. 欣賞書法之美。	6-IV-5 主動創	Ab-IV-3 基本的造	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
5/4~5/8	語文天地二、字		2. 能夠將漢字寫	作、自訂題目、	字原則:象形、指	2. 習作評量	閱 J3 理解學科知
	體演變與書法欣		得更加美觀。	闡述見解,並發	事、會意、形聲。	3. 口頭評量	識內的重要詞彙的
	賞		3. 了解熟能生巧	表自己的作品。	Ab-IV-8 各體書法	4. 紙筆評量	意涵,並懂得如何
	自學二、賣油翁		的道理。		與名家碑帖的認識	5. 自我評量	運用該詞彙與他人

			4. 培養積極的學		與欣賞。		進行溝通。
			習態度與謙虛的				【品德教育】
			美德。				品 J9 知行合一與
							自我反省。
第十四週	第二次段考						
5/11~5/15		5					
第二次段考週		Э					
(13-14 日)							
第十五週	生命態度	5	1. 理解藉景抒情	1-Ⅳ-2 依據不同	Ab-IV-6 常用文言	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
5/18~5/22	七、記承天夜遊		的寫作技巧。	情境,分辨聲情	文的詞義及語詞結	2. 習作評量	閱 J1 發展多元文
			2. 學習融合敘事、	意涵及表達技	構。	3. 口頭評量	本的閱讀策略。
			寫景、抒情的寫作	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言	4. 紙筆評量	【生命教育】
			手法。	2-IV-1 掌握生活	文的字詞、虚字、	5. 自我評量	生 J7 面對並超越
			3. 從平凡中尋找	情境,適切表情	古今義變。		人生的各種挫折與
			令人驚喜的生活	達意,分享自身	Ad-IV-1 篇章的主		苦難,探討促進全
			視角。	經驗。	旨、結構、寓意與		人健康與幸福的方
			4. 培養在逆境中	2-Ⅳ-2 有效把握	分析。		法。
			保持平常心的曠	聽聞內容的邏	Ad-IV-4 非韻文:		
			達胸懷。	輯,做出提問或	如古文、古典小		
			5. 讀出「閑人」的	回饋。	說、語錄體、寓言		
			言外之意。	2-Ⅳ-3 依理解的	等。		
			6. 說出作者能享	內容,明確表達	Ba-IV-2 各種描寫		
			受夜景的原因。	意見,進行有條	的作用及呈現的效		
			7. 理解記敘文的	理的論辯,並注	果。		
			內容要素。	重言談禮貌。	Bb-IV-1 自我及人		
				5-IV-2 理解各類	際交流的感受。		
				文本的句子、段	Bb-IV-3 對物或自		
				落與主要概念,	然以及生命的感		

C5-1 领域字目i				比山南北北口北	l E		
				指出寫作的目的	悟。		
				與觀點。	Bb-IV-5 藉由敘述		
				5-Ⅳ-3 理解各類	事件與描寫景物間		
				文本內容、形式	接抒情。		
				和寫作特色。	Cc-IV-1 各類文本		
				6-Ⅳ-2 依據審	中的藝術、信仰、		
				題、立意、取	思想等文化內涵。		
				材、組織、遣詞			
				造句、修改潤			
				飾,寫出結構完			
				整、主旨明確、			
				文辭優美的文			
				章。			
第十六週	生命態度	5	1. 聽出崇拜的語	1-IV-2 依據不同	Ab-IV-5 5,000 個	1. 實作評量	【生涯規劃教育】
5/25~5/29	八、音樂家與職		氣。	情境,分辨聲情	常用語詞的使用。	2. 習作評量	涯 J13 培養生涯規
	籃巨星		2. 聽出文中所提	意涵及表達技	Ac-IV-3 文句表達	3. 口頭評量	劃及執行的能力。
			及的典範人物。	巧,適切回應。	的邏輯與意義。		【生命教育】
			3. 發表對「苦練」	2-Ⅳ-1 掌握生活	Ad-IV-1 篇章的主		生 J5 覺察生活中
			的看法。	情境,適切表情	旨、結構、寓意與		的各種迷思,在生
			4. 讀出「機會是留		分析。		活作息、健康促
			給準備好的人」的		Bd-IV-1 以事實、		進、飲食運動、休
			深意。	5-IV-2 理解各類	理論為論據,達到		閒娛樂、人我關係
			5. 認識人物典範,	文本的句子、段	說服、建構、批判		等課題上進行價值
			進而探索自我,規		等目的。		思辨,尋求解決之
			畫人生。	指出寫作的目的	A 11 HA		道。
							70
			6. 理解文中音樂				
			家與職籃巨星的				
			奮鬥過程。	文本內容、形式			

			7. 學習援引人物 事蹟來講述道理。				
			8. 詳略不同的寫				
			作手法。	闡述見解,並發			
			9. 用夾敘夾議的	表自己的作品。			
			筆法凸顯主旨。				
			10. 介紹自己的興				
			趣和專長,發表 未來的夢想。				
第十七週	生命態度	5	1. 勇於挑戰,積極	1-W-9 佐據不同	Ac-IV-3 文句表達	1. 實作評量	【生涯規劃教育】
6/1~6/5	八、音樂家與職	J	1. 另次初刊· 慎怪 奮鬥。	情境,分辨聲情	的邏輯與意義。	2. 習作評量	涯 J13 培養生涯規
0/1 0/0	<b>藍巨星</b>		2. 聽出感謝與讚		Ad-IV-1 篇章的主	3. 口頭評量	型 310 名
	九、謝天		美的語氣。	巧,適切回應。	旨、結構、寓意與	4. 紙筆評量	【生命教育】
	, C W		3. 聽出〈謝天〉的		分析。	5. 自我評量	生 J5 覺察生活中
			重要訊息。	情境,適切表情	Bd-IV-1 以事實、		的各種迷思,在生
			4. 重述〈謝天〉的		理論為論據,達到		活作息、健康促
			內容重點,並回應		說服、建構、批判		進、飲食運動、休
			問題。	2-Ⅳ-2 有效把握	等目的。		閒娛樂、人我關係
			5. 了解「一日之所	聽聞內容的邏	Cb-IV-1 各類文本		等課題上進行價值
			需,百工斯為備」	輯,做出提問或	中的親屬關係、道		思辨,尋求解決之
			的含義。	回饋。	<b>德倫理、儀式風</b>		道。
			6. 了解作者對「謝	5-IV-2 理解各類	俗、典章制度等文		【品德教育】
			天」觀念的轉變。	文本的句子、段	化內涵。		品 EJU6 謙遜包
			7. 分析功成不居	落與主要概念,			容。
			者的人格特質。	指出寫作的目的			品 EJU7 欣賞感
				與觀點。			恩。
				5-IV-3 理解各類			
				文本內容、形式			

和寫作特色。
# ( 、自訂題目 、
第十八週 生命態度 6/8-6/12 畢業典禮       5       1.能運用「藉事說 1-IV-1 以同理
第十八週 生命態度       5       1.能運用「藉事說 1-IV-1 以同理 6/8-6/12 九、謝天 4、另一個春天       1.1V-1 以同理 2 小,聆聽各項發 5 小 過避賴與意義。 2.習作評量 2.習作評量 3.口頭評量 5 小 並加以記 6 小 以記 6 小 上台報告 5 小 直接 6 上台報告 5 小 直接 6 上台報告 7
第十八週 生命態度
6/8~6/12       九、謝天       理」的寫作結構。       心,聆聽各項發言,並加以記。       6/8~6/12       2. 學習「夾敘夾議言,並加以記。       3. 口頭評量       3. 口頭評量       4. 紙筆評量       3. 口頭評量       4. 紙筆評量       5. 自我評量       5. 自我評量       5. 自我評量       6. 上台報告       6. 上台報告       5. 自我評量       6. 上台報告       5. 自我評量       6. 上台報告
畢業典禮       十、另一個春天       2.學習「夾敘夾議」言,並加以記。錄、歸納。       高,並加以記。錄、歸納。       3. 中國語學的意識。數學的意識。數學的意識。 表達數學的應定。 如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如
」
3. 練習表達對老       2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情 情境,適切表情 情境,適切表情 達意,分享自身 之意。       5. 自我評量 6. 上台報告         2. 日報 學的感謝 之意。       2章 ,分享自身 的作用及呈現的效 果。       4. 培養功成不居 經驗。       果。         2-IV-2 有效把握 图的心。       2-IV-2 有效把握 图的心。       Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 即的藝術、信仰、 即的藝術、信仰、 即的藝術、信仰、 即即於不 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1
<ul> <li>師或同學的感謝 情境,適切表情 之意。</li> <li>4. 培養功成不居 的美德,並常懷感 恩的心。</li> <li>2. 「V-2 有效把握 の か作用及呈現的效果。</li> <li>2. 「V-2 有效把握 の から でです。</li> <li>2. 「V-2 有效把握 の から でです。</li> <li>3. 分辨文中人物 輯,做出提問或 思想等文化內涵。</li> <li>6. 上台報告 【生命教育】 生 J3 反思生老 死與人生無常的 象,探索人生的 的、價值與意義 生 J5 覺察生活</li> </ul>
之意。
4. 培養功成不居的美德,並常懷感的美德,並常懷感思的心。       2-IV-2 有效把握 Cc-IV-1 各類文本
的美德,並常懷感 2-IV-2 有效把握 Cc-IV-1 各類文本
恩的心。       聽聞內容的邏       中的藝術、信仰、       的、價值與意義         5.分辨文中人物       輯,做出提問或       思想等文化內涵。       生 J5 覺察生活
5. 分辨文中人物 輯,做出提問或 思想等文化內涵。 生 J5 覺察生活
對話的語氣。   回饋。
6. 分享自己的旅 6-IV-2 依據審 活作息、健康促
遊經驗。    題、立意、取         進、飲食運動、
7. 蒐集旅途中常 材、組織、遣詞 閒娛樂、人我關
用的國際禮儀資  造句、修改潤
料並分享報告。 飾,寫出結構完 思辨,尋求解決
整、主旨明確、 道。
文辭優美的文
章。
第十九週 生命態度 5 1.珍惜情緣,懷抱 1-IV-1 以同理 Ac-IV-3 文句表達 1.實作評量 【生命教育】
6/15~6/19 十、另一個春天      體驗生命的熱情。 心,聆聽各項發 的邏輯與意義。   2. 習作評量     生 J3 反思生老
自學三、再見, 言,並加以記 Ad-IV-1 篇章的主 3. 口頭評量 死與人生無常的

	T. et		0 3 4 1 1 1 1 1 1	NA 67 11	上 川井 中古州	1 11 放江目	<b>在</b> 原土 1 1 1 1 つ
	西莎		2. 勇於走出舒適	·	旨、結構、寓意與	4. 紙筆評量	象,探索人生的目
			圈,開拓視野。	2-Ⅳ-1 掌握生活	分析。	5. 自我評量	的、價值與意義。
			3. 了解流浪動物	情境,適切表情	Ba-IV-2 各種描寫		生 J5 覺察生活中
			所面臨的困境。	達意,分享自身	的作用及呈現的效		的各種迷思,在生
			4. 學習尊重生	經驗。	果。		活作息、健康促
			命,不棄養寵	2-Ⅳ-2 有效把握	Cc-IV-1 各類文本		進、飲食運動、休
			物。	聽聞內容的邏	中的藝術、信仰、		閒娛樂、人我關係
				輯,做出提問或	思想等文化內涵。		等課題上進行價值
				回饋。			思辨,尋求解決之
				5-IV-2 理解各類			道。
				文本的句子、段			【環境教育】
				落與主要概念,			環 J2 了解人與周
				指出寫作的目的			遭動物的互動關
				與觀點。			係,認識動物需
							求,並關切動物福
							利。
							【生命教育】
							生 J4 分析快樂、
							幸福與生命意義之
							間的關係。
第二十週	第三次段考						
6/22~6/26		_					
第三次段考週		5					
(25-26 日)							
第二十一	總複習		1. 能主動蒐集閱	5-IV-5 大量閱讀	Ad-IV-1 篇章的主	1. 實作評量	【閱讀素養教育】
週		_	讀材料,培養多元		旨、結構、寓意與	2. 習作評量	閱 J9 樂於參與閱
6/29~6/30		5	的閱讀視野。	議題內涵及其與	分析。	3. 口頭評量	讀相關的學習活
休業式			2. 養成閱讀習	個人生活、社會	Cc-IV-1 各類文本	4. 紙筆評量	動,並與他人交
休業式							

慣,享受閱讀樂	結構的關聯性。	中的藝術、信仰、	5. 自我評量	流。
趣。	5-IV-6 運用圖書	思想等文化內涵。		
	館(室)、科技工			
	具,蒐集資訊、			
	組織材料,擴充			
	閱讀視野。			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。