

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力。						
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 9/1~9/5	第一課田園之秋 選	2	1. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2. 能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad- IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均
第二週 9/8~9/12	第一課田園之秋 選	2	3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

							衡發展) 與原則。
第三週 9/15~9/19	第二課古詩選	2	1. 認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2. 能分析歸納絕句、律詩與古詩的不同之處。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-3 韻文：如古體詩、近體詩、曲等 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
第四週 9/20~9/28	第二課古詩選	2	3. 培養學生欣賞古詩的能力。				
第五週 9/29~10/3	第三課 下雨天，真好	2	1. 認識懷舊散文的風格。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵	Ad- IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單	【環境教育】 環 J1 了解生物多樣性

第六週 10/6~10/10	第三課 下雨天，真好	2	2. 體會文本中蘊含的家庭倫理及人情相處的細節。 3. 能整理出文中出現的人事物之間的關係，並與主題「雨」相結合。 1. 認識作者琦君及其作品風格。 2. 能理解字詞、修辭、成語，並運用於寫作之中 3. 能擷取自身美好的人事物，適切地表達情懷。	2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	學習態度	及環境承載力的重要性。 【防災教育】 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。
第七週 10/13~10/17	(第一次段考)	2	1. 能了解字、詞的不同及詞性的種類。 2. 能辨識文句中詞語的詞性及其作用。 3. 能活用詞語的詞性來表情達意。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 3700-6000 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

				特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。			
第八週 10/20~10/24	第四課愛蓮說	2	1. 對於周敦頤及其人品與懷抱，有基本的認識。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。
第九週 10/27~10/31	第四課愛蓮說	2	2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3. 學習藉物言志、托物抒情的文章作法。 4. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		
第十週 11/3~11/7	第五課生命中的碎珠	2	1. 認識作者陳幸蕙及其散文特色。 2. 了解「生命中的碎珠」中的「碎珠」所	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。
第十一週 11/10~11/14	第五課生命中的碎珠	2	代表的意義。 1. 認識作者陳幸蕙及其散文特色。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。		

			2. 了解「生命中的碎珠」中的「碎珠」所代表的意義。 3. 能善用名言事例來強化說服。 4. 建立善用零碎時間充實自我的觀念。	域知識轉化為解決問題的能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
第十二週 11/17~11/21	第六課鳥	2	1. 認識作者梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適
第十三週 11/24~11/28	第六課鳥	2	3. 培養親近與珍惜自然的情懷。 1. 認識作者梁實秋及其散文特色。 2. 學習詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		

							切的自我觀。
第十四週 12/1~12/5	(第二次段考)	2	1. 了解四種基本句型的種類。 2. 能辨識四種基本句型的差異及其作用。 3. 能判別四種基本的句型。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
第十五週 12/8~12/12	第七課張釋之執法	2	1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人
第十六週 12/15~12/19	第七課張釋之執法	2	2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。		

			行文中穿插對話的寫作方式。 1. 懂得善用對話使文章更生動。 2. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 3. 體會「法律之前，人人平等」的真義。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。		權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
第十七週 12/22~12/26	第七課張釋之執法	2	1. 善用敬詞、謙詞，增進人際關係和諧。 2. 能在生活中實踐尊重他人以及守法守紀的精神。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程

				特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。			序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
第十八週 12/29~1/2	第八課找尋失落的水源	2	1. 認識作者亞榮隆·撒可努及其作品簡略。 2. 了解原住民文學及其特色，介紹原住民族代表作家。 3. 認識排灣族文化，懂得尊重並欣賞其差異，開拓多元文化視野。 4. 了解原住民族與自然相處的生活哲學。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念， 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 3700-6000 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值。

第十九週 1/5~1/9	第八課找尋失落的水源	2	1. 能細心觀察生活周遭，汲取自身經驗，體悟大自然的變化與奧秘。 2. 建立保育環境的想法和取用有節的態度，培養感恩惜福的觀念和簡樸愛物的作法。 3. 懂得謙卑、分享、尊重自然，與自然共存共榮。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解然環境的倫理價值。
第二十週 1/12~1/16	第九課一棵開花的樹 (第三次段考)	2	1. 認識作者席慕蓉的生平及其詩作。 2. 能觀察生活周遭事物並藉此抒寫情懷。 3. 培養學生閱讀新詩的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備

			4. 培養性別平等教育及正向的互動態度。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		與他人平等互動的能力。
第二十一週 1/19~1/23	一棵開花的樹	2	1. 認識少年小說的特色，並了解文本〈畫的哀傷〉的含義。 2. 學習使用第一人稱獨白敘述事件，並以對比手法凸顯人物特質。 3. 能以開放的心胸欣賞他人、發展友誼，並懂得把握當下。 1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與觀點。 3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單 學習態度	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，藉以訓練學生閱讀長文的能力。。						
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一 2/09-2/13	第一課余光中詩選	2	1. 了解作者對所居城市的關懷。 2. 能觀察、介紹所居地區不同面向的特點。 3. 能關切並反思環境保護的重要。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 課程討論 2. 詩文朗讀 3. 自編學習單	【環境教育】 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值 【戶外教育】 戶J4 理解永續發展的意義與責任，並在參與活動的過程中落實原則。 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
二 2/16-2/20	春節放假	0		5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

三 2/23-2/27	二、樂府詩選—木蘭詩	2	1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。 2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。 3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【生涯規劃教育】 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。
四 3/02-3/06	二、樂府詩選—木蘭詩	2	1. 建立性別平等的觀念。 2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。	5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法		
五 3/09-3/13	三、情緒是生命的指引	2	1. 培養與情緒安然共存的态度。 2. 能覺察與感受自身情緒。 3. 認識傳統書信和現代書信的不同。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 【資訊教育】 資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。
六 3/16-3/20	三、情緒是生命的指引	2	1. 了解書信的撰寫方式。 2. 運用書信和便條與人順利溝通。 3. 尊重法律的精神與價值。	5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法		

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

七 3/23-3/27	複習第一課～第三課	2	1. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 2. 學習張釋之理直氣和的表達方式。 3. 了解運動家所應具備的風度。 4. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐運動家的風度。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
八 3/30-4/03	【第一次評量週】 四、張釋之執法	2	1. 聽出張釋之說話的用意。 2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 3. 認識藉事寫人的寫作手法。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。
九 4/06-4/10	四、張釋之執法橋	2	4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。 5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。				【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

十 4/13-4/17	五、我所知道的康橋	2	1. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 2. 學習運用第二人稱的敘事手法。 3. 分享自己出遊時曾見過的美景。 4. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度
十一 4/20-4/24	五、我所知道的康橋	2					
十二 4/27-5/01	六、迷途羔羊—弗氏海豚	2	1. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。 2. 聽出文中提及的海豚種類。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 【海洋教育】 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。
十三 5/04-5/08	六、迷途羔羊—弗氏海豚	2	3. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。 4. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。 5. 分享與動物相處的經驗。 6. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。				

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

十四 5/11-5/15	【第二次評量週】 複習第四課～第六課	2	1. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 2. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。 3. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主旨 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。
十五 5/18-5/22	七、陋室銘	2	1. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 2. 體會人生應以修養品德為重。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 品J9 知行合一與自我反省。 【人權教育】 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。
十六 5/25-5/29	七、陋室銘	2					

十七 6/01-6/05	八、成功是失敗之母	2	1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。 5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。 6. 培養勝而不驕的處世態度。 7. 了解成功者應居安思危才能續保成功。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品EJU5 廉潔自持。 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
十八 6/08-6/12	九、罐頭由來	2	1. 聽出罐頭發明的原始動機。 2. 聽出文中所舉的中西事例。 3. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 4. 分享自己使用罐頭的經驗。 5. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 6. 了解罐頭改良的過程。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

十九 6/15-6/19	十、項鍊	2	1. 學習理性、客觀的說明方式。 2. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。 3. 培養探索周遭事物起源的興趣。 4. 聽出主角在不同情緒時的語氣。 5. 了解人物性格對事件發展造成的影響。	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。
廿 6/22-6/26	【第三次評量週】 複習第七課～第十課	2	1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。 2. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 3. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在	1-IV-2 依據不同情境，適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境，分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-1 2700-4,000 個常用字的字形、字音和字義。 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品EJU4 自律負責。方法。 【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
廿一 6/29-7/03	統整複習 依課程進度進行統整整理及複習	2					

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。