臺南市立山上國民中學 114 學年度第一學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	Ę	翰林	實施.		八年級	教學節數	每週(	5 )節	,本學	期共(	105	)節
		小品、7	5詩、原住民族文化 閱讀長文的能力。如 勺基礎。									
w 40 7 15	一、學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 課程日標 二、結合國語文與科技資訊,進行跨領域探索,發展自學能力,奠定終身學習的基礎。											
課程目標			· S· S· S· B· B· B· B· B· B· B· B· B· B· B· B· B·				足。					
	四、閱讀各類	文本,表	是升理解和思辨的能	力,激發創作潛	, , , , , ,	王咏应						
			,加強審美與感知的									
			見實生活,學習觀察				助。					
		• •	,認識個人與社群的			- , , , , , , ,						
	13	_ , _,	,關切本土與全球議									
			<b>勺學習</b> ,認識生涯及	_ , ,,,,,								
	國-J-A2 透過	l欣賞各类	頂文本,培養思辨的	能力,並能反思	內容主題,應	<b>惠用於日常生</b> 》	舌中,有效	處理問題	題。			
	國-J-B1 運用	國語文表	<b>長情達意,增進閱讀</b>	理解,進而提升	欣賞及評析文	(本的能力,	並能傾聽他	人的需.	求、理解	解他人	的觀點	,達到
該學習階段	良性的人我溝	通與互重	<b>为</b> 。									
領域核心素着	▶ 國-J-B2 運用	科技、真	資訊與各類媒體所提	供的素材,進行	檢索、統整、	解釋及省思	,並轉化成	生活的	能力與一	素養。		
	國-J-B3 具備	欣賞文學	學與相關藝術的能力	,並培養創作的	興趣,透過對	<b>対文本的反思</b>	與分享,印	證生活	經驗,	提升審	美判斷	·力。
	國-J-C1 閱讀	各類文本	<b>卜</b> ,從中培養道德觀	、責任感、同理	心,並能觀察	<b>尽生活環境</b> ,	主動關懷社	會,增	進對公	共議題	的興趣	₹ °
	國-J-C2 在國	語文學習	<b>督情境中,與他人合</b>	作學習,增進理	解、溝通與色	1.容的能力,	在生活中建	立友善	的人際	關係。		
				課程架構	脈絡							
址 组 Hn 化	<b>昭二向江利力</b> 顿	<b>公由</b>	超羽口珊		學習重點		評	量方式		Ę	融入議:	題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學	習內容	(表:	現任務)		7	實質內	涵
第一週	第一課田園之秋		1. 藉由西北雨的	2-IV-1 掌握生	活 Ab-IV-1	4,000 個	1. 課程討言	<b></b>		【環境	<b>竟教育</b>	1
9/1~9/5	選	5	描述,觀察大自然	情境,適切表情		的字形、字	2. 應用練習		[	•	經由環	
			景象的豐富和多 變。	意,分享自身系 驗。		義。 3 文句表達	3. 自編學習	当 単			ま然文章 環境的作	

第二週 9/8~9/12	第一課田園之秋選	5	2.想然3.的大4.學 1.象2.各動景3.的大能,景能心自認及 觀的能種呈象能心自 期賦。一欣的作散 有質美者文 自和觀手自 期賞美者文 自和觀手自 期賞美者文 自和觀手自 期賞美	5-文寫類和6-作見的2-情意驗5-文與寫點5-文寫類和6-作別本作文寫IV、解作IV境,。IV本主作。IV本作文寫IV、2 內特本作5 訂理、。容色內特 直到 理、。容色內特 直通 建大多的 理、。容色內特 直 理子念的 理、。容色 動目 展形理、。動目表 握表身 解子完的 解形理、。動目表 握表身 解头,與 解形理、。動目表 握表身 解头,與 解形理、。動目類和各式解形 創闡自 生情經 類落出 類和各式 述已 活達	的Ad-IV-1 Ad-IV-1 人。的意 、小	1. 課程討論 2. 課程 4. 選 3. 自 4. 多 5. 3 5. 3	值環展社衡【生福的【品境發 【環學自值環展社衡【生福的【品境路。J的會發生J與關品J與展 環J與然。J的會發生J與關品J與居了義與)教分命。教關然 教經然境 了義與)教分命。教關然解(經與育析意 育懷生育由文的 解(經與育析意 育懷生於環濟原】快義 】生態
第三週 9/15~9/19	第二5課古詩選	5	1. 認識古詩的性 質與特色,了解 《古詩十九首》的 內涵及意義納 名. 能分析歸古詩的 句、律詩與古詩的	見解,並發表自己的作品。 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言並加記錄、歸納同 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字詞、虚字、 古今義變。	1. 詩文朗誦 2. 口語表達 3. 自編學習單	發展。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和 諧人際關係。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死 與人生無常的現

		不同之處。 3. 培養學生欣賞 古詩的能力。	切2-IV-1 適享 回2-IV-2 情意驗-IV-2 情意驗-IV-2 有的提 生達經 握表身 差型 有的提 理表條言 理、 多 一內 的 是 一內 的 是 一內 的 是 一內 的 是 一內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	古體詩·SBb-IV-3 SBb-IV-2 ABB ABB ABB ABBB ABBB ABBBB ABBBBBBBBB		象的【多元文解传统》 《一个文解传》 《一个文解传统》 《一文》 《一文》 《一文》 《一文》 《一文》 《一文》 《一文》 《一文
第四週9/22~9/26	第二課古詩選	1.生格2.古諷的書灣人 記平與培詩喻旨體懂 名.古諷的詩趣會懂 的作。賞體意 的人,寄 的埔 有 是 是 方 的 時 是 是 的 時 是 是 的 時 是 的 時 是 的 時 是 的 時 是 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的	1-IV-1 以同理 心, 聆聽各項發言 並加記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同	Ab-IV-6 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-7 Ab-IV-8 Ab-IV-9 Ab-IV-9 Ac-IW-3 Ac	1. 課程討論 2. 自無學習 3. 應無 4. 多元評量 5. 多	【品諧【生與象的【多間文【閱的 語】J1人生以象的【多間文】閱 育合。】生探價元了看 養屬教及無索值文解待 數通條育生常人與化稅人。 實際分別,、多J4何。讀發策 與病見,是的生意教同此一方文 與病明的義育群的】本

			文本內容、形式和			
第五週9/29~10/3	第三課 下雨天,真好	1. 的 2. 含人 3. 出間 題	寫1-情涵切2-情意驗4-的字形5-文與寫點6-題組修構確章作V-2,表應1,分 -2則了音-2的要的 -2立、潤整文色依辨技 掌切自 認輔文義解子完的 依、詞,主優依辨技 握表身 識助字。各段指觀 審材句出明的同意適 活達 字識的 類落出 、、結 文 同意適 活達	Ad-IV-1 編 篇、 Bb-IV-1 的意 及。文人國關 的意 及。文人國關 的意 及。文人國關	1. 課程計論 2. 自編學習 3. 口語表達	【環性重【防提做行【生福的【閱本【戶的的中述能環JI及要防J的適。命 生係讀 閱外 預 期 到
第六週 10/6~10/10	第三課 下雨天,真好	及其作品風格。 2.能理解字並運 於為 於為 於為 於為 於 為 。 於 為 。 的 的 , 並 表 的 , 並 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 ,	1-IV-2 依據聲巧 情境及應 2-IV-1 適享 是 表達。掌切自 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ad-IV-1 篇章的意名。 高高的意义。 Bb-IV-1 的感染 Bb-IV-2 的是 Cb-IV-2 的人 Cb-IV-2 的人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 課程討論 2. 自編學習 3. 應用練習、 4. 紙筆測驗 5. 多元評量	【環境有】 環境有 類別 類別 類別 類別 類別 で で で で で で の の の の の の の の の の の の の

第七週 10/13~10/17	語法(上)詞類(第一次段考)	5	1. 不類記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記記	情意驗2-聽輯饋2-內見論禮5-文與寫5-文寫5-策能識題境,。IV-2 內做 ,進,。2 的要目-3 內特-4 增整化的,分 內做 ,進,。2 的要目-3 內特-4 增整化切自 有的提 依確有注 理子念與解形。用習領決切自 效避問 理表條重 解、,觀解形。用習領決意經 握 回 的意的談 類落出。類和 讀 知情	Ab-IV-1 4,000 個字 4,000 《 4,000 《 4,000 《 4,000 《 4,000 《 4,000 》 4,000 《 4,000 《 4,000 》 4,00	1. 應用練習 線習 編製 製量 4. 多	題性【閱本【戶的的中述能】閱識意運進閱到找困閱元表,溝閱J的戶J理知,、力閱J內涵用行J問課難J的達養的素發讀教擴,到備量 素理重並詞通在時資 主釋已與素養展策育充運生觀、 養解要懂彙。學,料 動,的與素人。育元。 環所當、錄 育科彙如他 上意解 求試法理 】文 境學 描的 】知的何人 遇尋決 多著。
第八週	第四課愛蓮說	5	1. 對於周敦頤及	2-IV-2 有效把握	Ab-IV-6 常用文言	1. 課程討論	【品德教育】

10/20~10/24		其基2.寓3.志章4.子激志品的識的習托法認的敦。似乎有情,写得知识,有,这是不是不是不是不是的,就是不是不是不是不是,是不是不是,是是不是不是,是是不是不是,是是不是不是,是是不是不是,是是不是不是,	聽輯饋2-內見論禮5-文與寫5-文寫6-題組修構確章6-仿巧力6-開,。IV容,辯貌IV本主作IV本作IV、繼改完、。IV寫,。IV內做 一3,進,。2-的要目3內特2-立、潤整文 一3、增的提 依確有注 理子念與理、。依、詞,主優 靈寫寫 依如提表條重 解、,觀解形 據取造寫旨美 活等作 婚邏 解達理言 各段指點類式 審材句出明的 運技能 無國 的意的談 類落出。類和 、 、結 文 用	文構-IV-7 詞 一IV-7 詞變 名 以 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 為 是 一IV-3 是 一IV-3 是 一IV-3 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是 一 是	2 自編學習單3. 翻譯學習單	品自【涯人觀涯分境【生的身與定理性我【閱的 J9 反涯 4 特
			6-IV-4 依據需求 書寫各類文本。			
第九週 10/27~10/31	第四課愛蓮說	1.志章2.子激志3.的活學托法認的敦。懂現新好。儒道品 「得手別語」。 「法明」, 「清明」, 「明明」, 「明明」,「明明」,	2-IV-2 有效把 期間內出 類別 類別 類別 類別 類別 是-IV-3 依確 表 理解 達理 解 達理 所 的 見	Ab-IV-6 常及 常及 構-IV-7 詞 表 常 表 常 表 常 表 常 、 。 文 方 会 類 名 之 一 了 司 變 。 文 意 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 之 。 。 之 。	1. 課程討論 2. 自編學習單 3. 應用練習、習作 4. 紙筆測驗 5. 多元評量	【品德教育】品德教育】品9 9 6 6 6 6 8 9 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

06.56-1-11 10617			活中。	文本的句子、段落	說服、建構、批判		【生命教育】
			4. 在欣賞花草樹	與主要概念,指出	等目的。		生 J2 探討完整的人
			木之美時,能體會	寫作目的與觀點。	Bd-IV-2 論證方式		的各個面向,包括
			物我交融的情趣。	5-IV-3 理解各類	如比較、比喻等。		身體與心理、理性
				文本內容、形式和 寫作特色。			與感性、自由與命
				為作符巴。   6-IV-2 依據審			定、境遇與嚮往, 理解人的主體能動
				題、立意、取材、			性,培養適切的自
				組織、遣詞造句、			我觀。
				修改潤飾,寫出結			【閱讀素養教育】
				構完整、主旨明			閱 J1 發展多元文本
				確、文辭優美的文			的閱讀策略。
				辛。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能			
				力。			
				6-IV-4 依據需求			
				書寫各類文本。			
第十週	第五課生命中的		1. 認識作者陳幸	5-IV-2 理解各類	1.1 IV 1 公立以上	1 2日か212人	「口はい女」
/ · · · ·	郑 丛 砯 土 叩 一 的				Ad-IV-1 篇章的主	1. 課程討論	【品德教育】
11/3~11/7			蕙及其散文特色。	文本的句子、段落	旨、結構寓意與分	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與
	碎珠		蕙及其散文特色。 2. 了解「生命中的	文本的句子、段落 與主要概念,指出	旨、結構寓意與分 析。		品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。
			惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀	旨、結構寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、現	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多
			蕙及其散文特色。 2. 了解「生命中的	文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 點。	旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。
			惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 點。 5-IV-4 應用閱讀	旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小 說、劇本。	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多 元接納。 品 J9 知行合一與
			惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 點。	旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與 自我反省。
			惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文本的句子、段落 與主要概念與觀 寫作的目的與觀 點。 5-IV-4 應用閱讀 策略增進學習效	旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J7 同理分享與多 元接納。 品 J9 知行合一與
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫 本主的 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	旨、結構寓意與分 析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代散文、現代 說、劇本。 Ba-IV-1 順敘 () () () () () () () () () () () () ()	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與 品 J7 同理分 局 B B B B B B B B B B B B B B B B B B B
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點 中 中 中 中 中 中 中 中 一 上 一 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上 上	旨、結構寓意與分析。Ad-IV-2 新詩代 代散文、現代散、劇本 Ba-IV-1 順敘敘 Ad-IV-2 新詩代 說、劇本 Ba-IV-2 所 與補稅 Ba-IV-2 各 的作用及呈現的 果。	2. 自編學習單	品JI 溝通合作。 」 」 」 」 」 」 」 」 」 の の の の の の の の の の の の の
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點-T 策能:	旨、 Ad-IV-2 新 Ad-IV-2 新 表 我 我 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	2. 自編學習單	品JI 溝通合作。 與 通情 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點-X 裝能 識題-X 與寫點-X 學 整 化 的 要 的 要 的 一	旨 析 Ad-IV-2	2. 自編學習單	品和品元品自【生的活進閒好。與多 有條字 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一 一 一 一 一 一 一 一 一
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點5-策能識題5-多題人的要的 # 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	旨 析 Ad-IV-2	2. 自編學習單	品和品元品自【生的活進閒等 清際理。知省教學迷、食、上 通關分合。 】生,康動我 行。育察思健運人 。與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 是 人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點-X 裝能 識題-X 與寫點-X 學 整 化 的 要 的 要 的 一	旨 析 Ad-IV-2	2. 自編學習單	品和品元品自【生的活進閒等思清關分局。知省 <b>教</b> 學迷、食、上尋情,與與與與中生,條數我行解與與與中生,條與是於樂題,與與與中生,條值之
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點5-策能識題5-多題人的要的 # 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	旨 析 Ad-IV-2	2. 自編學習單	品和品元品自【生的活進閒等 清際理。知省教學迷、食、上 通關分合。 】生,康動我 行。育察思健運人 。與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 與 中生 、條 與 是 人 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
		5	惠及其散文特色。 2.了解「生命中的 碎珠」中的「碎珠」	文與寫點5-策能識題5-多題人的要的 # 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	旨 析 Ad-IV-2	2. 自編學習單	品和品元品自【生的活進閒等思道 清際理。知省教學述、食、上尋 通關分合。資本學述、食、上尋 通關分合。資本學。與 與 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

第十一週 11/10~11/14	第五課生命中的碎珠	5	1. 蕙及了珠代能來建間念。	5-文與寫點5-策能識題5-多題人的6-題組修構確章6-仿巧力5-IV-2的要的 4-增整化能5-文涵活聯2-立、潤整文 3、增理分概目 應學跨解。大,其社。依、詞,主優 靈寫寫解子。的 應學跨解。量理與會 據取造寫旨美 活等作解、,與 開習領決 覺解個結 審材句出明的 運技能 各段指觀 讀效域問 讀解個結 審材句出明的 運技能 餐類落出	事件與描寫景物間 接抒情。 Bd-IV-1 以事實達 說 課 說 以 事 達 說 等 目 的 。 Ad-IV-1 篇 章 的 主 的 主 的 主 的 主 的 主 的 主 的 主 的 主 的 主 的	1. 課程討論 2. 自新學別 3. 多元 4. 多元 1. 課程討論	涯人觀【閱的【品和品元品自【生的活進閒等思道【涯能涯人觀【閱的】 J格。閱J]閱品JT諧J接J我生J5各作、娛課辨。生J为J格。閱J]閱品JT諧J接J我生J5各作、娛課辨。生J为J格。閱J閱 有質 養寒、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養養、養
11/17~11/21		5	秋及其散文特色。 2.學習詠物抒懷 的寫作方法。 3.培養親近與珍 惜自然的情懷。	文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 點。 6-IV-3 靈活運用	旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、現代小 說、劇本。	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與 和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環 境與自然生態永續 發展。

				仿寫、改寫等技	Ba-IV-1 順敘、倒		【生命教育】
				巧,增進寫作能	敘、插敘與補敘法。		生 J2 探討完整的
				力。	Ba-IV-2 各種描寫		人的各個面向,包
					的作用及呈現的效		括身體與心理、理
					果。		性與感性、自由與
					Bb-IV-5 藉由敘述		命定、境遇與嚮
					事件與描寫景物間		往,理解人的主體
					接抒情。		能動性,培養適切
					Bb-IV-3 對物或自		的自我觀。
					然以及生命的感		出 J5 覺察生活中
					悟。		的各種迷思,在生
					10		活作息、健康促
							進、飲食運動、休
							閒娛樂、人我關係
							等課題上進行價值
							思辨,尋求解決之
							一道。 道。
							【環境教育】
							環 J2 了解人與周遭
							動物的互動關係,
							認識動物需求,並
							關切動物福利。
							【閱讀素養教育】
							閱 J6 懂得在不同
							學習及生活情境中
<i>tt</i> 1	the control		1		1 1 TT 1 + + + +	1 277 4- 11 14	使用文本之規則。
第十三週	第六課鳥		1. 認識作者梁實	5-IV-2 理解各類	Ad-IV-1 篇章的主	1. 課程討論	【品德教育】
11/24~11/28			秋及其散文特色。	文本的句子、段落	旨、結構寓意與分	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與
			2. 學習詠物抒懷	與主要概念,指出	析。	3. 應用練習、習作	和諧人際關係。
			的寫作方法。	寫作的目的與觀	Ad-IV-2 新詩、現	4. 紙筆測驗	品 J3 關懷生活環
			3. 培養親近與珍	點。	代散文、現代小	5. 多元評量	境與自然生態永續
		5	惜自然的情懷。	6-IV-3 靈活運用	說、劇本。		發展。
					1		
				力。			
					· · ·		
					Bb-IV-5 藉由敘述		命定、境遇與嚮
		Э		仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能 力。	Ba-IV-I 順敘、倒 敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及呈現的效 果。 Bb-IV-5 藉由敘述		【生命教育】 生 J2 探討完整的 人的各個面向,包 括身體與心理、理 性與感性、自由與 命定、境遇與嚮

第十四週 12/1~12/5	語文常識 (二) 語法 (下) 子(第二次段考)	5	1.句2.本其3.本了型能句作能的解型用判句四種觀的。別型種類四差四。本基及基本基及基本。基及基本	2-IV-3 -3 -3 -1V-3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -	事接Bb然悟  Ab¬IV¬1 的義 3, 500。0 念 0 用符同 4, 700。0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	1. 自逼學習 3. 多 3. 多	在能的生的活進閒等思道【環動認關【閱學使【閱識生文閱元表,動自J各作、娛課辦。環J物識切閱J習用閱J並活本J的達理性我 種息飲樂題, 境了的動動讀 及文讀 運需。0 詮自解,觀覺迷、食、上尋 教解互物物素懂生本素活用求 主釋己的養 生,康動我行解 】與關求利教在情規教文足使 尋並想的養 生,康動我行解 】與係,。育不境則育本基用 求試法體切 中生 休係值之 遭,並 】同中。】認本之 多著。
				形、音、義。	果。		

第十五週12/8~12/12	第七課張釋之執法	1. 認學如識生習手在話。 2. 選別學的試對。 3. 實嘗插式 3. 實當插式 5	情通 V-1V-3 所 () 大 () 大	等目的。 Bd-IV-2 論證方式 如比較、比喻等。	1. 課程討論 2. 自編學習 3. 口語表達	【人權憲意人益突用正成平人義活【法法意【品與養報認涵人 探發了審程規由了則踐教探認制教養職,權 索生解議序則之解,。育討識定育群本了障 種衝何式以落障等在 等律 規則人解的 利 運及形實。正生 。之 範
第十六週 12/15~12/19	第七課張釋之執法	1. 懂得善用對話 使之養明 之. 培養神 分法律。 方 者 。 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2-IV-3 依理解的 內容,明確表達意	Ab-IV-6 常用 文	1. 課程討論 2. 自編學習單 3. 應用練習、習作 4. 書面評量 5. 多元評量	【人權教 育】 本 育 基 基 有 基 基 是 其 。 程 器 通 、 權 性 素 多 子 。 探 發 子 。 探 發 子 。 探 發 子 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的 一 的

C5 1 领域子目的	工工						
				境,進行報告、評論、演說及論辩。	說服、建構、批判 等目的。 Bd-IV-2 論證方式 如比較、比喻等。		成平人義活【法法意【品典 以等 J4 原實治探認制 ,保等在 以等 J3 原實治探認制定 育 所以 以 以 以 以 的 中 法 为 了 則 沒 教 討 於 表 治 深 設 教 討 討 之 於 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
第十七週 12/22~12/2	第八課找尋失落的水源	5	1. 隆品 2. 學原家 3. 化賞元 4. 與活 2. 學原家 3. 化賞元 4. 與活 整 解 等 其 矣 解 等 其 美 化 解 然 學 年 色 代 灣 章 ,野 住 處 以 人 作 文 並 拓 族 生 文 介 作 文 並 拓 族 生	言,並加以記錄、 歸納。 1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情意 涵及表達技巧,適 切回應。	Bb-IV-2 對社情會 體與會。 Bb-IV-3 對物的 Bb-IV-4 直接 Bb-IV-4 直接類係 Cb-IV-1 屬 Cb-IV-1 屬 中的親 屬 人 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	1. 課程討論 2. 自編學習單	【人不化差人的取護【品平品元【生校題性【多或覺【環學權了的尊。 種動勢德 的同納命 社培通元 數與境 沒解離並 視視關 育群德分 育考的與素化高體思育由文育社和欣 社,懷 】差議享 了生公他養教對文。】環學上文賞 會並與 異題與 、議理 】勢的 美解有 其 中採保 與。多 學議理 】勢的 美解有

第十八週 12/29~1/2	第八課找尋失落的水源	1. 能細心觀察生 活周遭,汲取自身 經驗,體悟大自然	題-N-5多題人的6-仿巧力6-作述己1心言的N-5多題人的6-防巧力6-作述己1心点的N-5。 型理與會 以	中所反映的個人與的個人與的人類, 一下反映的個人與那里的個人。 「CC-IV-1 各類。 「CC-IV-2 各類。 「CC-IV-3 文章, 一下, 在一下。 AC-IV-3 文章, 和人, AC-IV-3 系, 和人, AC-IV-3 系, 和人, 和人, 和人, 和人, 和人, 和人, 和人, 和人	1. 課程討論 2. 自編學習 3. 應用練習	然環境的倫理價值。 【人權教育】 人J5了解社會上有 不同的群體和文
		經的2.的節恩簡為之人,他立法態和度的的情樸懂、然是人。 境有養和法分,。	歸納。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性,找	代散文、現代小 說、劇本。 Ba-IV-2 各種描的 果。 Bb-IV-1 自我及。 Bb-IV-2 自我受會 Bb-IV-2 對社情 體與常 的體會。	4. 書面評量 5. 多元評量	一化差人的取護【品平品元【生校題性【多或,異J6種動勢德/4的同納命思區養的文提斯並 視視關 育群德母 育考的與素化高體並 祖視關 育群德分 育考的與素化高體於 社,懷 異差議字 】生公他養教對文質 會並與 異題與 、議理 中採保 與。多 學議理 】勢的

				5-IV-4 轉的IV元內生關IV寫,。IV、見以 應學跨解。量理與會 改進 主則,即 問對領決 閱解與會 改進 主則, 是學等解。量理與會 活等作 創、長 問效域問 讀解個結 運技能 創、表 讀效域問 讀議 構 用	係。		覺 <b>不知為於不知,我們們們</b> 學 <b>我有</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b> <b>以</b>
第十九週 1/5~1/9	第九課一棵開花的樹	5	1. 蓉作2. 遭寫3. 新4. 教動總件 整件 不 察 並。學興性正。 常 生籍 生趣別向 人 生	已2-情意驗 5-標效類感 5-文與寫點 - 文寫 6-IV-5	Ab-IV-1 4,000 個常 常用字義 名c-IV-3 或意為 的是 Ad-IV-1 大 的是 Ad-IV-2 大 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	1. 課程討論 2. 詩文朗讀 3. 自編學習單	【生的身與定理性我生福的【性板感備的教育向理自與主適 析意 等除偏溝平的包理與往能的 樂之 育別的,互的話性命,動自 業別 教性見通等人。 对

第二十週 1/12~1/16	第十課畫的哀傷 (第三次段考)	1.的本含2.人件凸3.胸友當記特〈義學稱,顯能欣誼下年了傷 第述人以賞,。如此質的、得好對特放人懂如此質的、得不可能 第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	意 京 享 自身經 5-IV-1 比較表 標點符號的 表 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	Ab-IV-1 4,000 6	<ol> <li>課程討論</li> <li>自編學習單</li> </ol>	【環與然值【閱本閱習用 【生死象的【品和【多化判【閱本閱】的 J6 生本 命 人探價德 人元 題。讀 閱 對 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數
第二十一週 1/19~1/20	第十課畫的哀傷	1. 認識少年小說 的特色,並了解文 本〈畫的哀傷〉的 含義。 2. 學習使用第一	情境,適切表情達	*	1. 目編字智里 2. 應用練習、習作 3. 書面評量 4. 多元評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病 死與人生無常的現 象,探索人生的目 的、價值與意義。

C5-1 领域字目标注(调量)				
	人稱獨白敘述事	標點符號的表達 Ad-IV-1 篇章		【品德教育】
	件,並以對比手法		<b>总與</b>	品 J1 溝通合作與
	凸顯人物特質。	類文本並表現情   分析。		和諧人際關係。
	3. 能以開放的心	│情感的起伏變化。   Ad-IV-2 新詩	、現	【多元文化教育】
	胸欣賞他人、發展	5-IV-2 理解各類 代散文、現代	1/	多 J9 關心多元文
	友誼,並懂得把握	文本的句子、段落 說、劇本。		化議題並做出理性
	當下。	與主要概念,指出		判斷。
		寫作的目的與觀		【閱讀素養教育】
		<b>點</b> 。		閱 J1 發展多元文
		5-IV-3 理解各類		本的閱讀策略。
		文本內容、形式和		
		寫作特色。		
		6-IV-5 主動創		
		作、自訂題目闡述		
		見解,並發表自己		
		的作品。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時 調整規劃。

臺南市立山上國民中學 114 學年度第二學期八年級國文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	翰林	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(	5 )節	,本學期共	-( 100	)節
課程目標	本學與	思辨的比較的閱讀能學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	力。如此安排使學生 或,表達意力, 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東	培養出正確理 身學習的基礎 生課題。 增進族群互動 命意義。	解和活用。	· 本國語·			
該學習階段領域核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習,認 國-J-A1 透過國語文的學習,認 養思辨的能力,並能反思文本, 國-J-A2 透過欣賞各類文本, 國-J-B1 運用國語文能力 國-J-B1 運用國語文表情達意 良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、學與相關。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中國-J-C1 閱讀各類文本,從中國-J-C2 在國語文學習情境中國-J-C3 閱讀各類文本,探索	忍識生涯及生命的典章 建涯及生命的典章 建涯及生命的典章 建工度 無理 人名 电 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	節,建立正的 ,割件、 、 曾色 , 建立 有內習 於 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	見,是所樣本 解文文生生容,提高 好神的 釋本本活活的語語 常增力 省反反境境力文文生建, 思思思,,,	學學 中人能 並分分動動生的的 ,的傾 轉享享關關活興與 有應聽 化,,懷懷中趣趣 效變他 成印印社社建	。。 處能人 生證證會會立國理力的 活生生,,友問。需 的活活增增善	題。 求 能經驗進進的 水 力驗,好對緊聯對人人公關於 人名公關係 人名英格兰人姓氏	人。審審題題。	點,達到 新力。 動力。

				課程架構脈絡	+		
th 翻 th to	四二的江利力位	<b>然 荆</b>	<b>朗丽口L</b>	學習	重點	評量方式	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
第一週2/09-2/13	第一課余光中詩選	5	1. 了城觀區點關護的一個人類的 1. 化物质	2-情意驗2-境論5-文與寫點5-文寫5-多題人的2-境論 1V-1,分 -5 進演2 的要的 -3 內特-5 文涵活聯5- 進演 2 切自 視報及解子念的 理农色大本及、性。行說握表身 不告論解、,與 解形。量理與會 不告論生情經 情、辯疑解、,與 解形。量理與會 不告論是情經 情、辯類落出 類和 讀議 構 情評。	Ab-IV-1 4,000 (4) 4,000 (5) 4,000 (6) 4,000 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,700 (7) 4,000 (	1. 課程討論 2. 詩文朗讀 3. 自編學習單	【環學然【戶展並過【閱本閱學使 類3自境外 1 意參中讀 發讀懂生本 會環學理】減長所與落素發讀懂生本 與實別,以下,與一個一個一個一個 一個一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個
第二週 2/16-2/20	春節假期	0					
第三週 2/23~2/27	第二課木蘭詩	5	1. 教詩等學等等等等學等學等學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記錄、 歸納。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容的邏 輯,做出提問或回 饋。 5-IV-2 理解各類	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞義 構。 Ac-IV-3 文句表。 的邏輯與篇章 Ad-IV-1 篇章 音、結構 分析。 Ad-IV-3 韻文:	1. 課程討論 2. 自編學習單 3. 詩文朗誦	【家庭教育】 家 J3 家人的情感 支持。 家 J12 家庭生活中 的性别角色與分 工。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學 校、職場中基於性

第四週	☆ - 袖 + 描 ±		1. 教 導 學 生 體 會	文本的句概念 與寫 的概念 與實 的 5-IV-3 理解 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 名 色 ( 。 ( 6-IV-4 人 数 有 之 。 ( 6-IV-1 ) 以 有 人 有 人 有 人 有 人 有 人 有 人 有 人 有 人 有 人 有	古體詩、Ba-IV-1 與稱 樂詞順與各 Ba-IV-2 內 時期, 發表, 是是 的是 是是 的是 是是 的是 是是 的是 是 是 是 是 是 是 是	1. 課程討論	別偏性板感備的【法意【涯生涯析的】 刻見J1性達他力治認制規案 取與去與能法J3 與涯 聚之 發展 與人。教認制規探劃習教 。性見通等 對法。教性關集環 的 類情具動 之 對別係與境 的 刻情具動 之 到與。分 的 刻情具動 之 之 的 刻情 具 的 的 的 之 的 的 之 的 之 的 之 的 之 的 之 的 之 的 之
第四週3/2~3/6	第二課木蘭詩	5	1. 並的2. 女別3. 民教學情教性平培的2. 女別4. 民教學情教性平培的學生,學力。學與生重生重生重生重生。	心,聆聽各項發 言,並加以記錄、 歸納。	AD-1V-B AD-1V-D AD-1V-D AC-IW-D AC	1. 課 課 編 學 習 學 習 量 量 4. 多 5.	【家支家的工【性校別偏性板感備的【法意【涯生茶J3;12別 別 職板與11性達他力治3 與涯類人 家角 平檢場印歧去別與人。教認制規探劃別的 庭色 等視中象視除偏溝平 育識定劃索別 集產。性見通等 】法。教性關係 活分 育庭於生 別的,互 律 育別係感 中 】學性的 刻情具動 之 】與。

				1	1	T.	
							涯 J7 學習蒐集與 分析工作/教育環 境的資料
第五週3/9~3/13	第三課運動家的風度	5	1. 動 2. 名加 2. 名加 3. 培度」例,。括 3. 培度」與增 中風	情意驗5-標效類情5-文與寫點5-文寫6-作見的境,。IV點果文感IV本主作。IV本作IV、解作為 1 一符,本的2的要的 3 內特5 訂並。 1 5 一 1 5 號流並起理句概目 理、色主題發表身 較表朗現變各段指觀 各式 創闡自養 不達讀情化類落出 類和 述己達 同各。與落出	Ab-IV-1 4,000 、 4,000	1. 課程討論 2. 自編學習單	是生的活進閒等思道【品和品範品多【閱本命覺迷、食、上尋 教溝際重譽同納素發讀育案思健運人進求 育通關視。理。養養讀別生,康動我行解 】合係群 分 教多略活在促、關價決 作。體 享 育元。中生 休係值之 與 規 與 】文中生 休係值之 與 規 與
第六週 3/16~3/20	第三課運動家的 風度	5	1. 了解什麼是「運 解什麼」 一個度」 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的	2-IV-1 掌握生活 情境,適切表情達 意,分享自身經 驗。 5-IV-1 比較不同 標點符號的表達	Ab-IV-1 4,000 (	1. 課程討論 2. 自編學習 3. 應用無子 4. 書 5. 多 5. 多	生命 等 等 是 好 是 好 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

C5-1 领线字目邮信			T	F III 0	\ \ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\ \\	T	- II
				5-IV-3 理解各類	定義等寫作手法。		品 J7 同理分享與
				文本內容、形式和			多元接納。
				寫作特色。			【閱讀素養教育】
				6-IV-5 主動創			閱 J1 發展多元文
				作、自訂題目闡述			本的閱讀策略。
				見解,並發表自己			
				的作品。			
第七週	語文常識 (一)		1. 認識書信、便條	2-IV-4 靈活運用	Be-IV-2 在人際溝	1自編.學習單	【閱讀素養教育】
3/23~3/27			的寫作格式與用	科技與資訊,豐富	通方面,以書信、	2. 紙筆測驗	閱 J3 理解學科知
	應用文——書		途。	表達內容。	便條、對聯等之慣	3. 書面評量	識內的重要詞彙的
	信、便條		2. 了解傳統書信	5-IV-3 理解各類	用語彙與書寫格式	4. 多元評量	意涵,並懂得如何
			與現代書信的形		為主。		運用該詞彙與他人
		_	式差異。	寫作特色。	•		進行溝通。
		5	3. 能適當運用所				閱 J6 懂得在不同
			學,寫作書信、便				學習及生活情境中
			條。	能,整合跨領域知			使用文本之規則。
			4. 藉由書信、便				per ver en
			條,與人溝通情				
			誼、傳遞訊息。	76.41 NG 71			
第八週	第四課我所知道		1. 認識徐志摩及	1-IV-1 以同理	Ab-IV-2 3,500 個	1. 課程討論	【多元文化教育】
3/30~4/3			其散文特色。	心,聆聽各項發	常用字使用。	2. 自編學習單	多 J4 了解不同群
	的康橋		2. 培養細膩觀察		Ad-IV-2 新詩、現		體間如何看待彼此
	(第一次段考)		景物的能力。	歸納。	代散文、現代小		的文化。
			3. 培養閒適的生	2-IV-1 掌握生活	說、劇本。		【環境教育】
			活情趣。	情境,適切表情達			環 J3 經由環境美
			12 01/2	意,分享自身經	的邏輯與意義。		學與自然文學了解
				驗。	Ad-IV-1 篇章的主		自然環境的倫理價
				2-IV-3 依理解的	旨、結構、寓意與		值。
		5		內容,明確表達意	分析。		【品德教育】
				見,進行有條理的	Bd-IV-2 論證方式		品 J1 溝通合作與
				論辯,並注重言談			和諧人際關係。
				禮貌。	Cb-IV-1 各類文本		【戶外教育】
				2-IV-5 視不同情	中的親屬關係、道		户 J2 從環境中捕
				境,進行報告、評			獲心靈面的喜悅。
				論、演說及論辯。	俗、典章制度等文		及一些叫引石//L
				5-IV-2 理解各類	化內涵。		
				文本的句子、段落	Cb-IV-2 各類文本		
				與主要概念,指出	中所反映的個人與		
				开工女帆心 / 相山	川及奶的個人祭		

C5-1 领域学首际位	主(四)正/口 岜			寫作的目的與觀	家庭、鄉里、國族		
				點。	及其他社群的關		
				5-IV-5 大量閱讀 多元文本,理解議	係。		
				題內涵及其與個			
				人生活、社會結構			
				的關聯性。			
				6-IV-3 靈活運用			
				仿寫、改寫等技 巧,增進寫作能			
				力。			
第九週	第四課我所知道		1. 了解徐志摩在		Ab-IV-2 3,500 個	1. 課程討論	【多元文化教育】
4/6~4/10	的康橋		新詩方面的成就。	心,聆聽各項發	常用字使用。	2. 自編學習單	多 J4 了解不同群
	H 2 /3K 419		2. 訓練學生發揮	言,並加以記錄、	Ad-IV-2 新詩、現	3. 應用練習、習作	體間如何看待彼此
			想像力以提升寫 作層次。	歸納。   2-IV-1 掌握生活	代散文、現代小 說、劇本。	4. 書面評量 5. 多元評量	的文化。 【環境教育】
			3. 學習回文的修	情境,適切表情達		0. 夕 /0 町 里	環 J3 經由環境美
			辭技巧。	意,分享自身經	的邏輯與意義。		學與自然文學了解
			4. 培養樂於親近		Ad-IV-1 篇章的主		自然環境的倫理價
			大自然的生活態	2-IV-3 依理解的	旨、結構、寓意與		值。
			度。	內容,明確表達意	分析。   Bd-IV-2 論證方式		【品德教育】 品 J1 溝通合作與
				論辯,並注重言談	-		和諧人際關係。
				禮貌。	Cb-IV-1 各類文本		【戶外教育】
		5		2-IV-5 視不同情			户 J2 從環境中捕
				境,進行報告、評			獲心靈面的喜悅。
				論、演說及論辯。	俗、典章制度等文 化內涵。		
				5-IV-2 理解各類 文本的句子、段落	1C内涵。   Cb-IV-2 各類文本		
				與主要概念,指出			
				寫作的目的與觀	家庭、鄉里、國族		
				點。	及其他社群的關		
				5-IV-5 大量閱讀	係。		
				多元文本,理解議 題內涵及其與個			
				人生活、社會結構			
				的關聯性。			
				6-IV-3 靈活運用			

第十週 4/13-4/17 第五課陋室銘  1. 引導學生認識		T			12 中 4 中 12 1			
第十週 4/13-4/17 第五課陪室館 1. 引 等學生認識 2 1以 1 葉誕生活 1. 課程計論 2 1以 1 李誕生活 2 1以 1 李诞生活 2 1 1 2 3 2 0 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3								
第二球陋室銘  1. 引擎學生認識。 2-IV-1 字擬生活情,適如表情趣意,分享自身經過,1 學科 ( ) 如 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 如 ( ) 有 ( ) 和 (								
4/13-4/17	<b>数 1</b> 7 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3			1 刀道 斑 儿 幻 小		AL IV C 当田上上	1 3日 40 2 1 2人	【口丛业女】
模用的對偶的可與 更加		第五課陋室銘						
2. 認識本文中所使用的對偶勾子。 3. 認識本文中所使用的對偶勾子。 3. 認識對為為思 5	4/15~4/11							
(用的對偶句子。 3. 認識對高揚與 5 - 1V-2 理解各類 5 - 1V-3 韻文:如 5 - 1V-3 韻文:如 5 - 1V-3 韻文:如 5 - 1V-3 理解各類 6 - 1V-5 主動的 5 - 1V-6 思動的 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1							0. 时义防碍	
3、認識劉馬總與 大 本的句子、 段落 與 五面對 国 境之 意								
其面對困境之態 沒作的目的與親 名								
度。 卷半生自我								
\$\frac{4}{5} \frac{4}{5} \frac{4}{6} \frac{8}{5} \frac{1}{1} \fra								
克實學職、修養品 6.1V-3 理解各類 的目標。 5.體會文本中的目標。 5.體會文本中對困境的心境。 5.體會文本中對困境的心境。 5.體會文本中對困境的心境。 6.1V-5 主動創作、自可發展關係、人口Na 6. (C-1V-1 各類文本中的影響、文本內容、形式和 6. (2. (2. (2. (2. (2. (2. (2. (2. (2. (2			5					
的目標。     5. 體會文本中面對困境的心境。     第十一週    4/20-4/24  第二課歷室銘  第十一週    4/20-4/24  第五課歷室銘  1. 能選用適切的    2-IV-I    掌握生活    情境,適切表情違意,分享自身經						中的親屬關係、道		環 J3 經由環境美
				德,達到自我期許				學與自然文學了解
對困境的心境。 作、自訂題目闡述 見解,並發表自己的作品。								
$ \begin{array}{c}                                   $					-			1
第二課陋室銘  1. 能選用適切的與故以表達自己的想法。  2-IV-I 掌握生活情境,適切表情達文的調義及語詞結為。 4/20~4/24  1. 能選用適切的與故以表達自己的想法。  2-IV-I 掌握生活情境,適切表情達交的調義及語詞結為。				對困境的心境。				
第十一週 $4/20^-4/24$ 第五課陋室銘 $1$ . 能選用適切的 典故,以表達自己的地表達自己的心志。 $2$ . 他習寫作自話。 $2$ . 他習為學習單 $2$ . 他說一樣,適切表情達。 $2$ . 他說一樣,一方學的一類, $2$ . 他說一樣, $2$ . 他內涵, $2$ . 是數文本中的藝術、信仰, $2$ . 思想等文化內涵。								
第十一週 4/20-4/24 第五課陋室銘 1. 能選用適切的 典故,以表達自己的心志。 2. 練習寫作自語 6 意,分享自身經 8 放文,以自我警惕 或期許。 3. 能運用對偶句的 6 1V-2 理解各類 文本的句子、段落 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 2 1V-3 理解各類 文本內分子、投灣 與主要概念,指出 寫作的目的與觀 5 1V-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 6-1V-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 6-1V-5 主動創作、自 前題目闡述 見解,並發表自己的作品。 8 10 2 10 2 4 2 4 4 2 4 4 2 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 2 5 4 4 4 4					的作品。	思想等文化內涵。		
中放,以表達自己的心志。 2. 練習寫作白話驗。 2. 練習寫作白話驗。 3. 能運用對偶句的所作技巧,使文章音調和諧,洋溢聲情之美。  5 可以一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	<b>给上</b> _ 細	titu — IM an ibi Ali		1 化聚用油加品	9 IV 1 尚担止江	Ab IV C 尚田ナニ	1 细知計為	
8、分享自身經验。 2.練習寫作白話驗。 5-IV-2 理解各類或期許。 3.能運用對偶句的寫作技巧,使文章音調和諧,洋溢聲情之美。  5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 建解人型。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作。自我反省。【生命教育】 生 J6 察覺知性與感性的衝突、赤行統整之途徑。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德理、最大國際、與自然環境的倫理價值值(1000) (Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、具解,並發表自己的作品。  6-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1 表類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1 表類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1 表類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		第五課陋至銘						
2. 練習寫作白話 銘文,以自我警惕或期許。 3. 能運用對偶句的寫作技巧,使文章音調和諧,洋溢聲情之美。  5-IV-3 理解各類文本內含之下投稿。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作自計題目闡述見解,並發表自己的作品。  6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的。 6-IV-1 各類文本內的作為。  6-IV-1 各類文本內的方式。 6-IV-1 各類文本內的作為。  7	4/20 4/24							
第2								
文本的句子、段落 3. 能運用對偶句 的寫作技巧,使文 章音調和諧,洋溢 聲情之美。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目闡述 見解,並發表自己的作品。 或期許。 3. 能運用對偶句 的寫作技巧,使文 章音調和諧,洋溢 聲情之美。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目闡述 見解,並發表自己的作品。 交本內容、形式和 寫作特色。 包-IV-1 各類文本 中的觀屬關係、道 德倫理、儀式風 俗、典章制度等文 化內涵。 CC-IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。 URD讀素養教育】 閱了10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。								
的寫作技巧,使文章音調和諧,洋溢聲情之美。  \$\begin{align*} \text{spansion}						Ad-IV-3 韻文:如		感性的衝突, 尋求
\$\frac{1}{2}\frac{1}{								
聲情之美。  5-IV-3 理解各類 文本內容、形式和 寫作特色。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目闡述 見解,並發表自己 的作品。  5-IV-3 理解各類 中的親屬關係、道 環 J3 經由環境美學與自然文學了解 自然環境的倫理價值。								
文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述作、自訂題目闡述的作品。 6年中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 10年的主義主人內涵。 10年數學自然文學了解的學與自然文學了解的學與自然文學了解的學的學術。 10年數學的學術。 10年數學的學學自然文學了解的學與自然文學了解的學的學術。 10年數學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學的學的學術。 10年數學的學的學術。 10年數學的學術, 10年數學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學			5		-			
寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述作、自訂題目闡述的作品。  1				聲情之美。				
6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述作、自訂題目闡述 CC-IV-1 各類文本								
作、自訂題目闡述 Cc-IV-1 各類文本 見解,並發表自己 中的藝術、信仰、								
見解,並發表自己 中的藝術、信仰、 閲 J10 主動尋求多的作品。 思想等文化內涵。 元的詮釋,並試著表達自己的想法。					7			
的作品。 思想等文化內涵。 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。								
表達自己的想法。								
					H4 1 L NH	心心引入口口四。		
	第十二週	第六課森林最優	5	1. 認識臺灣的森	1-IV-4 靈活應用	Ab-IV-5 5,000 個	1. 課程討論	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

C5-1 領 學 智 課 信	上(明定)口里					_
4/27~5/1	美的一天	林2.森3.己驗享	科聆動2-情意驗2-聽輯饋4-至用5文與寫點5-策能識題5-多題人的5-館具織視6-作述已技聽學IV境,。IV聞,。IV少3,IV本主作。IV略,轉的IV元內生關IV(,材野IV、見的與能習1,分 2內做 14,502的要的 4增整化能5文涵活聯6) 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Ac-IV-1 標點符號 在文本中 果不可 来。 Ac-IV-3 文句表。 的邏輯與篇章 Ad-IV-1 篇章 首、結構 分析。	2. 自編學習單	閱本【環學自值【戶外學並資園國J1的環J3 自環 外 戶 戶 認訪,國森發讀教經然境 教善外識自如家林展策育由文的 育用及臺然國風公區等一次 一

第十三週 5/4~5/8	第六課森林最優美的一天	5	1. 解的 2. 的寫 3. 大視 1. 解的 3. 不知 4. 解的 3. 不知 4. 解的	科聆動2-情意驗2-聽輯饋4-至用5-文與寫點5-策能識題5-多題人的5-館具織視技聽學IV境,。IV闡,。IV少3,IV本主作。IV略,轉的IV元內生關IV(,材野與能習-1,分 -2 內做 -1 4,502 中一 4 增整化能-5 文涵活聯-6 )	Ab-IV-5。000 用符目 表。的意、小、、叙描的、文仰涵像。號效 達 主與 現 倒法寫效 本、。	<ol> <li>課籍</li> <li>課題</li> <li>課題</li> <li>理學</li> <li>3. 應書</li> <li>4. 多</li> </ol>	【閱本【環學自值【戶外學並資園國閱J的環J3自環 外 戶 戶 認訪,國森養展策育由文的 育用及臺然國風公教多略】環學倫 】教校灣及家景園公
				織材料,擴充閱讀			

7, 9, 1, Epi-1.	工(6,4元/11) 三			T	T	
			己的作品。			
第十四週 5/11~5/15	語文常識(二) 應用文——題 辭、柬帖(第二 次段考)	1. 認識題和別別 2. 的於實紹 4. 的 2. 的於實 4. 他的 4. 一个,要。要及中 4. 一个,要。	科技與資訊,豐富 帖 表達內容。 其 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科技工 具,蒐集資訊、組	Be-IV-2 在人際溝 通方面,以書信、 便條、對聯等之慣 用語彙與書寫格式	1. 自編學習單 2. 應用練習、習作 3 紙筆測驗 4 多元評量	【閱讀素養教育】 閱讀 理重重 重 實 題
第十五週5/18~5/22	第七課飛魚	1.基概(色2.美及巧動3.活用力細作4.情洋趣認與論原。能,摹,與分經觀對膩的體感、。能海、住一欣能寫寫性自與力物繪面文養自者文元)、文用修物、己受或或增。本親然廖學文之、字譬辭的、的,想動添一中近的	鴻之化特 之喻技舉 生運像物寫 的海IV-1 適享 视報及量理與會 IV-1 適享 视報及量理與會 IV-1 次寫-1 10 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	分析。IV-2 及 Bb-IV-3 生 各呈 對命 各的里群 各、化 各是 對命 各的里群 各、化 一种, 是是 對命 各的里群 各、化 是一种, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一, 是一一一, 一一一, 一一一, 一一一一, 一一一一一一一一一一	1. 課程討論 2. 自編學習單	【環樣的環遭係求利【海創的海俗義之海動響海海積行【原語境 J 是 物認並 洋 以學1 仰其係8海 J 是 医

`	2.1 领线字目标信	三(明正月) 里						
	kts 1 vm			1 加 溢 织 儿 咖 叭	1 IV 0 0 2 20 ml ml	A1 IV 5 5 000 to	1 29 (2.21.2)	重。 原 J9 學習向他人 原 AA種原住民族 文化展現。 原 J11 認識原住民 族土地自然資源。 文化間的關係
	第十六週 5/25~5/29	第八課空城計	5	1.《典及2.小的3.的粤旗中位學出法賞力。生、。第四說一次與學生》的。生、。第四說一次與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,與學生,	1-N出法2-科表5-策能識題5-館具織視U-3解。IV技達IV略,轉的IV(,材野分解題 靈訊。應學路化能-6室蒐料。	Ab-IV-5 000 Boundary 1V-5 000 Ac-IV-3 20 Boundary 1V-1 20 Bou	1. 課程討論 2. 自編學習單	【品問【生死象的【人和影【閱本閱的究文性閱訊知閱讀動閱元表閱 解命 人探價權3對。讀 閱 對能知 ,
	第十七週 6/1~6/5	第八課空城計	5	1. 對於羅貫中、 《三國演義》有基	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲意涵	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義及語詞結	1. 課程討論 2. 自編學習單	【品德教育】 品 J8 理性溝通與

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

r	_,		- 1 1 1 1 1 1 1		2 5 7 11 77 77 11	
		本的認識,並了解	及表達技巧適切	構。	3. 應用練習、習作	問題解決。
		其特色及其在文	回應。	Ab-IV-7 常用文言	4. 書面評量	【生命教育】
				文的字詞、虚字、	5. 多元評量	生 J3 反思生老病
		成就。	內容的邏輯性,找			死與人生無常的現
		2. 能掌握小說中	出解決問題的方	Ac-IV-2 敘事、有		象,探索人生的目
		情節安排的脈絡	法。	無、判斷、表態等		的、價值與意義。
		及修辭技巧,並運	1-IV-2 依據不同	<b>句型</b> 。		【人權教育】
		用在寫作上,增進	情境,分辨聲情意	Ac-IV-3 文句表達		人 J13 理解戰爭、
		寫作能力。	涵及表達技巧,適	的邏輯與意義。		和平對人類生活的
		3. 認識小說對		Ad-IV-1 篇章的主		影響。
		比、懸疑的寫作手	2-IV-2 有效把握	旨、結構、寓意與		【閱讀素養教育】
		法,培養欣賞小說	聽聞內容的邏	分析。		閱 J1 發展多元文
		的興趣與能力。	輯,做出提問或回	Ad-IV-4 非韻文:		本的閱讀策略。
		4. 了解孔明「空城	饋。	如古文、古典小		閱 J2 發展跨文本
			2-IV-3 依理解的	說、語錄體、寓言		的比對、分析、深
		緣由,涵養面對危	內容,明確表達意	等。		究的能力,以判讀
		機時能沉著應變	見,進行有條理的	Bb-IV-2 對社會群		文本知識的正確
		的膽識與智慧。	論辯,並注重言談	體與家國民族情感		性。
			禮貌。	的體會。		閱 J7 小心求證資
			2-IV-5 視不同情	Bd-IV-1 以事實、		訊來源,判讀文本
			境,進行報告、評	理論為論據,達到		知識的正確性。
			論、演說及論辩。	說服、建構、批判		閱 J9 樂於參與閱
			5-IV-2 理解各類	等目的。		讀相關的學習活
			文本的句子、段落	Bd-IV-2 論證方式		動,並與他人交流。
			與主要概念,指出	如比較、比喻等。		閱 J10 主動尋求多
			寫作的目的與觀	Cb-IV-2 各類文本		元的詮釋,並試著
			點。	中所反映的個人與		表達自己的想法。
			5-IV-3 理解各類	家庭、鄉里、國族		
			文本內容、形式和	及其他社群的關		
			寫作特色。	係。		
			5-IV-5 大量閱讀			
			多元文本,理解議			
			題內涵及其與個			
			人生活、社會結構			
			的關聯性。			
第十八週 第九	九課管好舌頭	1. 了解慎言與說		Ab-IV-1 4,000 個	1. 課程討論	【品德教育】
6/8~6/12	5		情境,適切表情達	常用字的字形、字	2. 自編學習單	品 J1 溝通合作與
		2. 能運用正反論	意,分享自身經	音和字義。		和諧人際關係。

第十九週6/15~6/19	第九課管好舌頭	5	述更3.「話 立更3.「話 1.話2.述更3.「話 が加時存」 が加時存」 が加時存」 が理提心 解的理式延提心 に解り用式延提心 に解り開えが、。。。 に解し、解析ののでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のでは、のででは、のでは、ので	2-境論5-標效類情5-文與寫點5-文寫2-情意驗2-境論5-標效類情5-文與寫點5-文寫IV,、IV點果文感IV本主作。IV本作IV境,。IV,、IV點果文感IV本主作。IV本作7-6,2-1,分 - 5 建演1-符,本的2-的要的 - 3 內特-1,分 - 5 建演1-符,本的2-的要的 - 3 內特-1,分 - 5 建演1-符,本的2-的要的 - 3 內特和報及此的暢表伏理子念的 理、。掌切自 視報及比的暢表伏理子念的 理、。常不告論較表朗現變各、,與 解形 握表身 不告論較表朗現變解、,與 解形 上	旨分A代說B舉決定 「Ad-IV-文劇V-因比等 「Ad-IV-文劇V-因比等 「Ad-IV-文劇V-因比等 「AD-IV-報刊-IW-I、析」。 「AD-IV-報刊-IW-I、析」。 「AD-IV-相互,所以, 「AD-IV-相互,, 「AD-IV-和一,	1. 課程 報 報 報 報 報 量 3. 4. 5 5.	品的任品多【生死象的【閱本閱元表 【品和品的任品多【生死象的【閱本閱元表了公。J元生J與,、閱J的J的達 品J
第二十週	第十課科幻極短	5	1. 認識黃海與科	1-IV-3 分辨聆聽	Ad-IV-1 篇章的主	1. 課程討論	【生命教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

6/22~6/26	篇選		之概論、極		旨、結構、寓意與	2. 自編學習單	生 J1 思考生活、學
	(第三次段考)		记特色。	出解決問題的方	分析。		校與社區的公共議
	()		過故事表		Ad-IV-2 新詩、現		題,培養與他人理
			會議題的		代散文、現代小		性溝通的素養。
			達出關注		說、劇本。		生 J6 察覺知性與
		社會的情		意,分享自身經	Ba-IV-2 各種描寫		感性的衝突,尋求
			自己的生		的作用及呈現的效		知、情、意、行統
		-	早感受,說		果。		整之途徑。
			與科技之		Bb-IV-3 對物或自		【生涯規劃教育】
			考未來科		然以及生命的感		涯 J6 建立對於未
			人們生活	饋。	悟。		來生涯的願景
		的影響。		2-IV-3 依理解的	Ca-IV-2 各類文本		涯 J7 學習蒐集與
			類與人工		中表現科技文明演		分析工作/教育環
			間的互動		進、生存環境發展		境的資料
			3,培養善	論辯,並注重言談	的文化內涵。		【閱讀素養教育】
		用科技的	的能力。	禮貌。	Cb-IV-1 各類文本		閱 J9 樂於參與閱
				2-V-6 關懷生活	中的親屬關係、道		讀相關的學習活
				環境的變化,同理			動,並與他人交流。
				他人處境,尊重不	俗、典章制度等文		閱 J10 主動尋求多
				同社群文化,做出	化內涵。		元的詮釋,並試著
				得體的應對。	Cb-IV-2 各類文本		表達自己的想法。
				5-IV-3 理解各類	中所反映的個人與		【國際教育】
				文本內容、形式和 寫作特色。	家庭、鄉里、國族 及其他社群的關		國 J2 發展國際視 野的國家意識。
				馬作符巴。   5-IV-5 大量閱讀	及兵他在矸的關係。		时的國家息識。 國 J3 展現認同我
				3-1V-3 人里阅读     多元文本,理解議	Cc-IV-1 各類文本		國國家價值的行
				題內涵及其與個	中的藝術、信仰、		國國家俱但的71 動。
				人生活、社會結構	思想等文化內涵。		國 J4 認識跨文化
				的關聯性。	心态可又们内面。		與全球競合的現
				5-IV-6 運用圖書			象。
				館(室)、科技工			*
				具,蒐集資訊、組			
				織材料,擴充閱讀			
				視野。			
第二十一週	第十課科幻極短	1. 認識	黄海與科		Ad-IV-1 篇章的主	1. 課承討論	【生命教育】
0 /00 0 /00	篇選	加士與上	人概論、極			2. 自編學習單	生 J1 思考生活、學
	<b>無</b> 运		之特色。	出解決問題的方	分析。	3. 應用練習、習作	校與社區的公共議
			過故事表		Ad-IV-2 新詩、現	4. 書面評量	題,培養與他人理

55 1 (京) 平日 时间 正 川		,			
		2-IV-1 掌握生活	代散文、現代小	5. 多元評量	性溝通的素養。
	見解,傳達出關注		説、劇本。		生 J6 察覺知性與
	社會的情懷。	意,分享自身經	Ba-IV-2 各種描寫		感性的衝突,尋求
	3. 分享自己的生	驗。	的作用及呈現的效		知、情、意、行統
	活經驗與感受,說	2-IV-2 有效把握	果。		整之途徑。
	明自己與科技之	聽聞內容的邏	Bb-IV-3 對物或自		【生涯規劃教育】
	關聯,思考未來科	輯,做出提問或回	然以及生命的感		涯 J6 建立對於未
	技對於人們生活	饋。	悟。		來生涯的願景
	的影響。	2-IV-3 依理解的	Ca-IV-2 各類文本		涯 J7 學習蒐集與
	4. 對人類與人工	內容,明確表達意	中表現科技文明演		分析工作/教育環
	智慧之間的互動	見,進行有條理的	進、生存環境發展		境的資料
	有所省思,培養善	論辯,並注重言談	的文化內涵。		【閱讀素養教育】
	用科技的能力。	禮貌。	Cb-IV-1 各類文本		閱 J9 樂於參與閱
		2-V-6 關懷生活	中的親屬關係、道		讀相關的學習活
		環境的變化,同理	<b>德倫理、儀式風</b>		動,並與他人交流。
		他人處境,尊重不	俗、典章制度等文		閱 J10 主動尋求多
		同社群文化,做出	化內涵。		元的詮釋,並試著
		得體的應對。	Cb-IV-2 各類文本		表達自己的想法。
		5-IV-3 理解各類	中所反映的個人與		【國際教育】
		文本內容、形式和	家庭、郷里、國族		國 J2 發展國際視
		寫作特色。	及其他社群的關		野的國家意識。
		5-IV-5 大量閱讀	係。		國 J3 展現認同我
		多元文本,理解議	Cc-IV-1 各類文本		國國家價值的行
		題內涵及其與個	中的藝術、信仰、		動。
		人生活、社會結構	思想等文化內涵。		國 J4 認識跨文化
		的關聯性。			與全球競合的現
		5-IV-6 運用圖書			象。
		館(室)、科技工			
		具,蒐集資訊、組			
		織材料,擴充閱讀			
		視野。			
◎从舆机和以与用处舆为压则,从仁则			•	•	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時

調整規劃。