臺南市立官田區官田國民中學 114 學年度第一學期_八_年級_國文_領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

<u> </u>		1117	7 及		<u> </u>	水柱(附正/川鱼(□百)	₩ 747	/ <u> </u>				
教材版本	康軒	· ·	實施年級 E級/組別)	年級	教學節數	每週(2)節,2	<u>───</u> 本學期共(42)節				
課程目標	2. 從範文教學的過 3. 由範文認識進一	 在國一的語文基礎上,選讀重要的語體文及文言文,使其進一步拓展閱讀視野,增進寫作能力。 從範文教學的過程中,學習聆聽與表達的技巧。 由範文認識進一步的修辭技巧,並練習運用於寫作上,使文章能達到言近而旨遠的效果。 閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,藉以訓練學生閱讀長文的能力。。 										
該學習階段 領域核心素 養	國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。											
			1	果程架構脈終	}							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學	學習重習表現	型 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵				
- 9/01-9/05	一、小詩選	2	1. 聽出新詩朗誦的韻 律感。 2. 說出詩中所描述的 內容。 3. 了解詩中所抒寫的 意境與想法。	1-IV-2 存 適切回應 5-IV-3 到 容 6-IV-3 图	京據不同情境,	Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Bb-IV-5 藉由敘述事 件與描寫景物間接抒 情。	口 習作 評 單 量 量 量	【育戶對環,的活外教 癀 矩興知當中 財力				
= 9/08-9/12	一、小詩選	2	4. 學習以簡短的字句傳達意念。 5. 培養追求理想的熱情。	1-IV-1 以 各項發言 特學 1-IV	以同理心,聆聽 ,並加以記錄。 -2 運用多元的 曾進對學習內 。	特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。		備觀察量加級的能力				

三 9/15-9/19 四 9/22-9/26	二、古體詩選二、古體詩選	2	1. 分享追求目標的經驗。 2. 培養「愛其所擇」的 積極態度。 3. 聽出古體詩音韻的 和諧。 4. 說出兩首詩的主題。	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身 經驗。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 特學 1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、近體詩、近體詩、曲等Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口頭作 野量 無學習單	【生
9/22-9/20	一、白腹耐迭		5. 學習藉物起興、以物 喻人的寫作手法。	谷 明 积 **			之途徑。
五 9/29-10/03	三、土芭樂的生存 之道	2	1. 聽出文中土芭樂的各種特色。 2. 認識具體描寫食物的技巧。 3. 了解土芭樂的生存	1-IV-2 依據不同情境, 適切回應。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵 2-IV-1 掌握生活情境,	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Ba-IV-2 各種描寫的 作用及呈現的效果。	口頭評量 習作評量 紙筆評量 學習單	【閱讀素 養】 閱 J8:在學 習 上遇到問題
六 10/06-10/10	三、土芭樂的生存之道	2	5. 了解工 策略。 4. 藉由觀察自然事物, 領悟待人處事之道。 5. 了解語法的重要性。 6. 分辨「字」與「詞」 的不同。	分享自身經驗。 6-IV-2 依據審題寫出主 旨明確的文章。 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Bb-IV-3 對物或自然 以及生命的感悟。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。		時,願意尋 找課外資 料,解決困 難。
セ 10/13-10/17	【第一次評量週】 複習第一課~第 三課	2	1.活用各種實詞、虛詞 表情達意。 2.能主動蒐集閱讀材 料,培養多元的閱讀視 野。 3.養成閱讀習慣,享受 閱讀樂趣。	6-IV-2 依據審題寫出主 旨明確的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集資訊,擴充閱讀視野。 特學1-IV-2 運用多元的	的藝術、信仰、思想等	口頭 評 筆 筆 筆 單 單	【教閱學科重意得該人閱育J3 識詞,何彙行素 理 內彙並運與溝養 解 的的懂用他通

2, 2, 1 DEN-12	1(8 4 m) F1 = (1) F1 M 4 M 4						
			4. 辨析文中人物品性	記憶方法增進對學習內	特學A-IV-2 多元的		
			的優劣。	容的精熟。	記憶和組織方法。		
10/20-10/24	四、五柳先生傳	2	1. 聽出五柳先生名號 的由來。 2. 以正確的語音朗讀	1-IV-3 聆聽內容的找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ba-IV-2 各種描寫的	習作評量 紙筆評量	【閱讀素 養】 閱 J1:發展 多
九 10/27-10/31	四、五柳先生傳	2	課文。 3. 認識「先傳後贊」的 寫作形式。 4. 認識作者假託五柳 先生,以表現自我的筆 法。 5. 從日常生活中養成 儉樸的美德。	容的邏輯,做出提問。 2-IV-3 依理解的內容, 並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概念 5-IV-3 理解各類文本內 容 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	作用及呈現的型果。 Cb-IV-2 各類文本與的数文本與的類文本與的國族及其的國族及其的關係 與理的關係 特學1-IV-2 運用多 元等習內容的 等學A-IV-2 多對 記憶和組織方法。	學習單	元讀閱在不生使規文策J6:學情文。 的。懂 習境本的。得 及中之
+ 11/03-11/07	五、田園之秋選	2	1. 聽出西北雨「快、急」 的戲劇性。 2. 說出文中所描寫的 雷電威勢。	5-IV-3 理解各類文本內容。 1-IV-2 依據不同情境, 適切回應。	旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的	口頭 習作評量 劉华 新 新 聖 聖 聖 里	【品德教 育】 品 J2:重視 群 體規範與榮
+- 11/10-11/14	五、田園之秋選	2	3. 理解作者對大自然 的敬愛之情。 4. 體會大自然的變化 之美。 5. 理解無法在大自然 面前逞英雄的含義。 6. 欣賞大自然的各種 變化。	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	作用及呈現的效果。 特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。		魯 J9:知行 合反 省。

+= 11/17-11/21 += 11/24-11/28	六、不要放棄你的 夢想 六、不要放棄你的 夢想	2	1. 棄 2. 意 3. 與 4. 意 向 5. 從 的 自 的 具 增 對 善 的 真 度 養 的 的 自 處 廣 對 式 思 對 式 思 對 式 思 對 式 思 對 式 思 對 式 思 對 式 思 性 也 的 面 想 为 直 要 他 的 面 想 法 的 面 想 为 直 要 他 的 面 不 。 思 性 也 的 不 。 不 。 思 性 也 的 不 。 写 。 专 。 人 正 盲	2-IV-1 掌握生活情境。 5-IV-2 掌握解各類之類 5-IV-3 理解各類主類 5-IV-3 依意見 5-IV-3 依意見 6-IV-2 依意見明 6-IV-2 依意明 6-IV-2 整 6-IV-2 整 5-IV-2 理解各 5-IV-2 理解各 5-IV-2 理解各 5-IV-2 理解各 章则 文概元的, 6-IV-2 段落 章型 数要要的, 6-IV-2 段落 章型 数要要的, 5-IV-2 理解各 章型 数要要形式的, 5-IV-2 段落 章型 数是, 5-IV-3 情景 章型 数是, 5-IV-3 的, 5-IV-3 被, 5-IV-3 的, 5-IV-3 性别 5-IV-3	Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構。 Ad-IV-2 現代散文。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信仰、思想等 文化內涵。 特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。	口習紙學量學量量量	【育品群體譽。 制理 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個
十四 12/01-12/05 十五	【第二次評量週】 複習第四課~第六課	2	1. 培養處變不驚的態度與臨機應變的智慧。 2. 理解具備獨立思考與判斷能力的重要性。 3. 5. 從日常生活中養成儉樸的美德。	容的精熟。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。 5-IV-2 理解各類文本的	Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文 的詞義及語詞結構。 Ab-IV-6 常用文言文	口習紙學口習紙學目頭作評單	【教閱學科重意得該人 閱育J3 知要涵如詞進 閱育 讀 理 內彙並運與溝 素 解 的的懂用他通 養
12/08-12/12	七、愛蓮說		氣。	句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。	的詞義及語詞結構。	習作評量紙筆評量	教育】 閱 J3 理解 學

	(調金店) 重(利味網収)				1		T
十六 12/15-12/19	七、愛蓮說	2	2. 說出文中三種花中三種花子。 3. 掌握本文的主語。 3. 掌握本的主语。 4. 說因因此, 4. 說因因解之, 5. 理解含, 6. 學習使用「比較」 方式觀托主旨。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟。	Ad-IV-1 篇章的主旨。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	學習單	科重意得該人
++ 12/22-12/26	八、鳥	2	1. 聽出喜愛、讚賞的語 氣。 2. 分享並描述曾在生 活周遭看到的鳥類及 其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心 意。	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自身 經驗。 2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見並注重言 談禮貌。 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Ab-IV-4 4500-6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-1 標點符號在 文本中的不同效果。 特學 A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。	口頭作評 量量 量量量量量量量量量量量量量量量量量量	【育】 家與家 了 多 了 多 了 多 , 入 及 的 的 適 切 的 適 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的
+^\ 12/29-1/02	九、我在圖書館的 一天	2	1. 培養愛物的悲憫情懷。 2. 說出文中圖書館的空間安排。 3. 認識本文籍「椅子」 带出不同空間場景的寫作手法。 4. 運用轉化的修辭技巧寫作。	5-IV-3 理解各類文本內容 1-IV-2 依據不同情境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內	Ad-IV-2 現代散文。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	口習作筆習單計學量量量量	【教閱學科重意得該人閱育 J3 識詞,何彙行素 理 內彙並運與溝養 解 的的懂用他通

				容的精熟。			
十九 1/05-1/09	十、拆牆	2	1. 聽出文中開啟雙方 交流的關鍵事件。 8. 說出牆東西兩邊文 化的差異。 9. 了解文中跨越文化 隔閡的深意。 10. 學習使用對比手法 表達觀點。	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概念, 指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分析。 特學 A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。	口習作筆習單量量量量量量	【育家與家動持式 家】5: 溝相適 人及的。
₩ 1/12-1/16	【第三次評量週】 複習第七課~第 十課	2	1. 說出牆東西兩邊文 化說出牆東西兩邊文 化的差異。 2. 學習使用對比手法 表達觀點。 3. 培養與他人相處時, 互相理解、減少偏見的 胸懷。 4. 了解作者愛鳥的心意。	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄 2-IV-3 依理解的內注 明確表達見並之本 明確表達見並之本內 答。 5-IV-3 理解各類文本內 容。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨Ab-IV-5 3700-5,000個常用語詞的使用。特學A-特學A-IV-2多元的記憶和組織方法。	口習作學習師評單量量量量	【教閱學科重意得該人閱育J3 識詞,何彙行素 理 內彙並運與溝
廿一 1/19-1/23	統整複習 依課程進度進行 統整整理及複習	2	1. 能主動蒐集閱讀材料,培養多元的閱讀視野。	5-IV-5 大量閱讀多元文本,理解議題內涵 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集資	Ad-IV-1 篇章的主旨 特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。	口頭評量 習作評量 紙筆習量	【閱育】 閱育】 閱 J3 理解 內 內 到 到 到 到 到 到 的 員 例 員 例 內 則 內 則 內 同 內 的 內 的 內 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的

	閱讀樂趣。	訊、組織材料,擴充閱讀 視野。 特學1-IV-2 運用多元的 記憶方法增進對學習內 容的精熟。	Ab-IV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。	意涵,並懂 得如何彙明 該詞彙與他 人進行溝通
--	-------	---	---------------------------------	----------------------------------

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立官田區官田國民中學 114 學年度第二學期_八_年級_國文_領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

「「「「「「「「「」」」」」	教材版本	康軒	實施年(班級/約	八年紀	及 教學節數	每週(2)節,	本學期共((40)節
該學習階段 領域核心素	課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步	星中,學習聆 5的修辭技巧	聽與表達的技巧。 ,並練習運用於寫作	上,使文章能達到言近	〔而旨遠的效果。	0	
教學期程 單元與活動名稱 節數 學習目標 學習表現 學習內容 課量方式 (表現任務) 融入議題 實質內涵 一 一、一棵開花的樹 2 1. 聽出本詩由期待轉為 失落的語氣變化。 2. 分享對感情的認知與 觀點。 1-IV-2 依據不同情 境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情 境,分享自身經驗。 3. 理解詩中花開花落象 徵的意涵。 4. 學習運用物象表達情 意。 位之IV-1 各類文本 中的藝術、信仰、思 境,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文 本內容 5-IV-3 理解子 5-IV-3 理解子 5-IV-3 理解子 5-IV-3 理解子 5-IV-3 世界 5-IV-3 世界 5-	領域核心素	國-J-A2 透過欣賞各國-J-A3 運用國語文	,類文本,培 、能力吸收新	養思辨的能力,並能, 知,並訂定計畫、自	反思內容主題,應用於 主學習,發揮創新精神	公日常生活中,有效處申,增進個人的應變能	力。	共議題的興趣。
教學期程 單元與活動名稱 節數 學習目標 學習表現 學習內容 (表現任務) 實質內涵 一 一、一棵開花的樹 2 1.聽出本詩由期待轉為 失落的語氣變化。 1-IV-2 依據不同情 境,適切回應。 在CC-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思觀點。 習作評量 生 J2 探討完整的人的各個面向,包括身體與心理、理性與感息。 1/21~1/23) 出等文化內涵。 想等文化內涵。 新等文化內涵。 新等文化內涵。 1/21~1/23) 上學別運用物象表達情意。 1/21~1/23 大內容 1/21~1/23 計學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 1/21~1/23 1/21~1				課程	架構脈絡			
	- 2/09-2/13 (課程移至 上學期 1/21~1/23) - 2/16-2/20	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	2 1. 五 2. 5 2. 觀 3. 近 4. 意	意出本詩由期待轉為 客的語氣變化。 分享對感情的認知與 出。 理解詩中花開花落象 內意涵。 學習運用物象表達情	學習表現 1-IV-2 依據不同情境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容	學習內容 Ad-IV-2 新詩、 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 特學 A-IV-2 多元	(表現任務) 實作評量 習作評量 口頭評量	實 質 者 者 育 者 言 是 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。

三 2/23-2/27 四 3/02-3/06	二、樂府詩選—木 蘭詩 二、樂府詩選—木 蘭詩	2	1. 聽出本蘭在不同情境 記本蘭在不同情境 2. 了解本蘭對親情 到於一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1-IV-2 依據不同情境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,分享自身經驗文 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個次與 大學 的個族 以 與 大學 的 關係。 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表 的 選輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨	實作評量習作評量	【作 庭中板偏【育】 U 學於 集印 題 人
五 3/09-3/13	三、情緒是生命的 指引	2	語本詩。1. 培養與情緒安然共存的態度。2. 能覺察與感受自身情緒。	進對學習內容的精熟。 1-IV-2 依據不同情境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,分享自身經驗。	特學 A-IV-2 多元 的記憶和組織方法 AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主 旨	實作評量習作評量口頭評量紙筆評量	涯J5 探索性別 與生涯規劃 關係。 【生命教育】 生J2 探討完整 的人包括身體與
六 3/16-3/20	三、情緒是生命的 指引	2	3.認識傳統書信和現代 書信的撰寫 1. 了。 2. 運用書信和便條與 項 通 到 通 到 通 到 通 員 員 員 員 員 員 員 員 員 員 員 員 員	5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類 5-IV-3 理解各類 5-IV-2 理解各類 1-IV-2 運用 多元 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映的個族 家庭、鄉里、國族及 其他社群的關係。 特學 A-IV-2 多元 的記憶和組織方法		心性定往體適【資科立關理、、,雖動的訊使與好。理由遺外,我育用他的與與與的培觀】資人互與與與的培觀】資人互與與與的培觀」,就有所

七	【第一次評量週】	2	1 八帧的 1 . 非經少 . 世	1 117 9 仕地丁口柱	ΛЬΤΙ Ε 2700 Ε 000	安化证目	「 明 端 主 美 弘
	複習第一課~第三	2	1. 分辨縣人、張釋之、漢		AbIV-5 3700-5, 000		【閱讀素養教
3/23-3/27	課		文帝說話的語氣。	境,適切回應。	個常用語詞的使用。	習作評量	育】
	承		2. 學習張釋之理直氣和	2-Ⅳ-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	閱 J3 理解學科
			的表達方式。	境,分享自身經驗。	日日	紙筆評量	知識內的重要
			3. 了解運動家所應具備	5-IV-3 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達		詞彙的意涵,並
			的風度。	本內容	的邏輯與意義。		懂得如何運用
			4. 培養正大光明的態	5-IV-3 理解各類文	Cb-IV-2 各類文本		該詞彙與他人
			度,並在生活中實踐運	本內容	中所反映的個人與		進行溝通。
			動家的風度。	特學 1-IV-2 運用	家庭、郷里、國族及		
				多元的記憶方法增 進對學習內容的精	大心不可以则从		
				进到字自內谷的相 熟。	特學 A-IV-2 多元		
					的記憶和組織方法		
八		2	1. 聽出張釋之說話的用	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6 常用文言	實作評量	【法治教育】
3/30-4/03	四、張釋之執法		意。	境,適切回應。	文的詞義及語詞結	習作評量	法 J1 探討平
			2. 學習張釋之說服漢文	2-IV-1 掌握生活情	構。	口頭評量	等。
			帝的語言技巧。	境,分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主	紙筆評量	法 J3 認識法律
九		2	3. 認識藉事寫人的寫作	5-IV-3 理解各類文	日。		之意義與制定。
4/06-4/10	四、張釋之執法橋	7	手法。	本內容	特學A-Ⅳ-2 多元的		【法治教育】
4/00 4/10	四、旅梓之朔法倘		4. 理直氣和,以理服人	5-Ⅳ-3 理解各類文	記憶和組織方法。		法 J3 認識法律
			的溝通素養。	本內容			之意義與制定。
			5. 運用「對話」表現人物	特學 1-Ⅳ-2 運用			
			特質與題旨。	多元的記憶方法增			
			6. 掌握張釋之依法審案	進對學習內容的精			
				熟。			
			的觀點與態度。				
			7. 了解張釋之執法的事				
			件脈絡與關鍵點。				

		-					
十	五、我所知道的康	2	1. 說出作者春晨漫步康	1-IV-2 依據不同情	AbIV-5 3700-5, 000	實作評量	【環境教育】
4/13-4/17	橋		橋時,所見的景色。	境,適切回應。	個常用語詞的使用。	習作評量	環 J3 經由環境
			2. 學習運用第二人稱的	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	美學與自然文
			敘事手法。	境,分享自身經驗。	田山	紙筆評量	學了解自然環
			3. 分享自己出遊時曾見	5-IV-3 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達		境的倫理價值。
			過的美景。	本內容	的邏輯與意義。		【戶外教育】
+-	五、我所知道的康	2	4. 藉遊賞自然景物陶冶	5-IV-3 理解各類文	Cb-IV-2 各類文本		戶 J3 理解知識
4/20-4/24	橋		心靈。	本內容 特學 1-IV-2 運用	中所反映的個人與		與生活環境的
				多元的記憶方法增	家庭、鄉里、國族及		關係,獲得心靈
				進對學習內容的精	其他社群的關係。 特學 A-IV-2 多元		的喜悅,培養積
				熟。	科学 A-1V-2 多几 的記憶和組織方法		極面對挑戰的
					11 10 10 10 1 mm 17 10		能力與態度
十二		2	1. 聽出當船隻靠近時,	1-IV-2 依據不同情	AbIV-5 3700-5, 000	實作評量	【海洋教育】
4/27-5/01	六、迷途羔羊—弗		弗氏海豚的反應。	境,適切回應。	個常用語詞的使用。	習作評量	海 J16 認識海
	氏海豚		2. 聽出文中提及的海豚	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	洋生物資源之
			種類。	境,分享自身經驗。	田	紙筆評量	種類、用途、復
十三	六、迷途羔羊—弗	2	3. 聽出作者對弗氏海豚	5-IV-3 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達		育與保育方法。
5/04-5/08	氏海豚		的比喻。	本內容	的邏輯與意義。		【海洋教育】
			4. 理解作者對於人類與	5-IV-3 理解各類文	Cb-IV-2 各類文本		海 J8 閱讀、分
			動物共處方式的省思。	本內容	中所反映的個人與		享及創作以海
			5. 分享與動物相處的經	特學 1-IV-2 運用 多元的記憶方法增	家庭、鄉里、國族及		洋為背景的文
			驗。	少儿的記憶力 左 墙 進對學習內容的精	其他社群的關係。		學作品。
			6. 培養探索海洋生態、	熟。	特學 A-IV-2 多元 的記憶和組織方法		
			親近自然的樂趣。		叫 癿 泥作組織力 広		
十四	【第二次評量週】	2	1. 了解張釋之執法的事	1-IV-2 依據不同情	AbIV-5 3700-5, 000	實作評量	【閱讀素養教
5/11-5/15	複習第四課~第六		件脈絡與關鍵點。	境,適切回應。	個常用語詞的使用。	習作評量	育】
	課		2. 藉遊賞自然景物陶冶	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	閱J3 理解學科
			心靈。	境,分享自身經驗。	L 日	紙筆評量	知識內的重要

			3. 培養探索海洋生態、 親近自然的樂趣。	5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 5-IV-3 理解各類文本內容 特學 1-IV-2 運用 多元的記憶方法增 進對學習內容的精 熟。	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與意義。 Cb-IV-2 各類文本 中所反映的個人與 家庭、鄉里、國族及 其他社群的關係。 特學 A-IV-2 多元 的記憶和組織方法	詞彙的意涵,並 懂得如何運用 該詞彙與他人 進行溝通。
十五 5/18-5/22	七、陋室銘	2	1. 理解「惟吾德馨」為全 文主旨所在。 2. 體會人生應以修養品 德為重。	境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情 境,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義及語詞結 構。 Ad-IV-1 篇章的主 旨。	【品德教育】 品EJU5 廉潔自 持。 品J9 知行合一 與自我反省。
十六 5/25-5/29	七、陋室銘	2		本內容 5-IV-3 理解各類文 本內容 特學 1-IV-2 運用 多元的記憶方法增 進對學習內容的精 熟。	特學A-IV-2 多元的 記憶和組織方法。	【人權教育】 人J5 了解社會 上有不同的群 體和文化,尊重 並欣賞其差異。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

++ 6/01-6/05	八、成功是失敗之母	2	1. 故。 2. 有。 数。 第二章, 2. 有。 3. 母。 第二章, 3. 母。 第二章, 4. 章。 第二章, 4. 章。 第二章, 5. 求。 6. 悲。 3. 母。 6. 悲。 6. 悲。 6. 悲。 6. 悲。 6. 悲。 6. 悲。 7. 尤。 6. 悲。 6. 忠。 7. 尤。 7.	境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情 境,分享自身經驗。	AbIV-5 3700-5,000 個常用語詞的使用。Ad-IV-1 篇章 Ac-IV-3 文章 各的 IV-2 映里、關係 多共 性學 A-IV-2 的記憶和組織方法	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【品持品與【生的向心性定往體適高EJU5。 19 自生 12 人,理、、,能切额廉 行省育 12 人包、自境解性自育 2 有 1
十八 6/08-6/12	九、罐頭由來	2	1. 聽出罐頭發明的原始 動機。 2. 聽出文中所舉的原始 事例。 3. 簡要講述罐頭的 好數 4. 分享 每 4. 分享 每 5. 了解罐頭發明與 每 6. 了應 程 6. 了。 6. 了。	境,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情 境,分享自身經驗。	個常用語詞的使用。 Ad-IV-1 篇章的主	習作評量 口頭評量 紙筆評量	【生 J2 的 向 心性 定 往 體 適 育 】 完 個 體 與 與 與 的 培 觀 的 的 语 理 的 的 语 理 的 的 语 觀 的 的 语 觀 與 與 的 培 觀 的 语 觀 與 與 與 的 培 觀 的 语 觀 。

, ,		0	1 22 72 73 11 3 4 4 1 1 1	1 77 0 3 55 2 3	4 77 0 3 4 5 5	ウ リ レ ロ	V -12 1.1 -1
十九		2	1. 學習理性、客觀的說	1-Ⅳ-3 分辨聆聽內	Ac-IV-3 文句表達	實作評量	【資訊教育】
6/15-6/19	十、項鍊		明方式。	容的邏輯性,找出解	的邏輯與意義。	習作評量	資 E10 了解資
			2. 學習蒐集、篩選、彙整	決問題的方法。	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	訊科技於日常
			相關資料,並清楚說明	5-IV-3 理解各類文	旨、結構、寓意與分	紙筆評量	生活之重要性。
			事物沿革的寫作方式。	本內容、形式和寫作	析。		【閱讀素養教
			3. 培養探索周遭事物起	特色。	特學 A-IV-2 多元 的記憶和組織方法		育】
			源的興趣。	特學 1-IV-2 運用	的記念和組織刀么		閱 J2 發展跨文
			1. 聽出主角在不同情緒	多元的記憶方法增 進對學習內容的精			本的比對、分
			時的語氣。	熟。			析、深究的能
			2. 了解人物性格對事件	0			力,以判讀文本
			發展造成的影響。				知識的正確性。
			3. 能分析小說結構。				
廿	【第三次評量週】	2	1. 學習蒐集、篩選、彙整	1-IV-2 依據不同情	AbIV-5 3700-5, 000	實作評量	【品德教育】
6/22-6/26	複習第七課~第十		相關資料,並清楚說明	境,適切回應。	個常用語詞的使用。	習作評量	品EJU4 自律負
	課		事物沿革的寫作方式。	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主	口頭評量	責。
			2. 簡要講述罐頭的方便	境,分享自身經驗。	비	紙筆評量	方法。
			性及其演進。	5-IV-3 理解各類文	Ac-IV-3 文句表達		【閱讀素養教
			3. 理解「惟吾德馨」為全	本內容	的邏輯與意義。		育】
廿一	統整複習	2	文主旨所在	5-IV-3 理解各類文	Cb-IV-2 各類文本		閱 J10 主動尋
6/29-7/03	依課程進度進行統			本內容	中所反映的個人與		求多元的詮釋,
	整整理及複習			特學 1-IV-2 運用	家庭、鄉里、國族及		並試著表達自
				多元的記憶方法增	其他社群的關係。		己的想法。
				進對學習內容的精 熟。	特學 A-IV-2 多元		
				X.13	的記憶和組織方法		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位,清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報

告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。