臺南市公(私)立安南區安順國民中學114學年度第一學期二年級國文領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節。
	第三冊 1.在國一的語文基礎 2.從範文教學的過程	- ' '		其進一步拓展閱	讀視野,增進寫作能力。
課程目標	5. 藉由閱讀選文,認	容,領略生活情趣 識艾青、白靈、白	, 並在人與自然的和	和諧互動中,體	近而旨遠的效果。 會出文中含蓄真摯的情感。 羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各國-J-A3 運用國語文國-J-B1 運用國語文點,達到良性的人我國-J-B3 具備欣賞文力。 國-J-C1 閱讀各類文趣。	的學習,認識生涯 類文本,培養思辨 能力吸收新知,增進 表情達意,增進 溝通與互動。 學與相關藝術的能 本,從中培養道	的能力,並能反思及 訂定計畫、自主學系 閱讀理解,進而提升 是力,並培養創作的 德觀、責任感、同理	內容主題,應用習,發揮創新精 計欣賞及評析文 興趣,透過對文 里心,並能觀察	提高語文自學的興趣。 於日常生活中,有效處理問題。 神,增進個人的應變能力。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀 【本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷 生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興 異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

	課程架構脈絡									
教學期程	机朗斯加 四二次汇升力级 太		學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題			
教学别在	單元與活動名稱	節數	字 自 日 徐	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
_	順理成章	5	1. 聽出新詩朗誦的	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 實作評量	【閱讀素養			
9/01-	一、小詩選		韻律感。	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 口頭評量	教育】			
9/05			2. 說出詩中所描述	巧,適切回應。		3. 自我評量	閱 J2 發展跨			
			的內容。	5-IV-3 理解各類文本內		4. 習作評量	文本的比			
				容、形式和寫作特色。		5. 紙筆評量	對、分析、			

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
			3. 了解詩中所抒寫 的意境與想法。 4. 學習以簡短的字 句傳達意念。 5. 培養追求理想的 熱情。				深究的能力,以判讀文本知識的正確性。
- 9/08- 9/12	順理成章 小方體詩選	5	經驗。 2. 學習新詩常見的 象徵手法。	6-IV-5 主動創作、自訂 題目、闡述見解,並發 表自己的作品。	Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。 Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、樂府詩、近體詩、 詞、曲等。	2. 口頭評量	【教閱文對深力文正【育生老生象生價義閱育J2本、究,本確生】J3病無,的值。讀 發的析的判識。命 反死常探目素 展的析的判識。命 思舆的索的舆善。 跨比、能讀的 教 生人現人、意
= 9/15- 9/19	順理成章 二、古體詩選	5	1. 分辨不同語氣的 用意。 2. 說出兩首詩的主 題。	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量	【生命教 育】 生J3 反思生 老病死與人

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于州任	十九六石幼石州	四女人	一 一	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			3. 學習藉物起興、 以物喻人的寫作手 法。 4. 體會詩歌跨越時 空限制的人情之 美。			5. 紙筆評量	生無, 的信, 常, 不, 是, 是, 是, 的, 是,
四 9/22- 9/26	順理成章 二、古體詩選	5	1. 分享思念親友、 孝親的相關 經驗。 2. 了解設問法在詩中的作用。 3. 學習在寫作時舉 例明以呼應主 題。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的 關係。		【育生老生象生價義生】3 病無,的值。 反與的索的與的索的與的索的與
五 9/29- 10/03	順理成章 二、古體詩選 三、土芭樂的生 存之道	5	1. 的報 2. 思 3. 的 4. 生 5. 物 6. 存 實 實 解 之 出 種 述 特 識 技 解 略 有 整 一 是 認 的 了 策 的 一 色 同。 體。 芭 一 一 一 的 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	增進情感表達及說服力。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、樂府詩、近體詩、 詞、曲等。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 口我評量 3. 自作評量 5. 紙筆評量	【育生老生象生價義生活迷活生】J3病無,的值。 J5中思作免 反死常探目 覺的,息教生人現人、意 生種生健教

				課程架構脈絡			
松朗扣和	四二 由江利 力位	公 和	與羽口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			7. 藉由觀察自然事物,領悟待人處事之道。				康食閒我題值求道 () () () () () () () () () () () () ()
六 10/06- 10/10	順理成章 三存主道 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一	5	1. 現長度 2. 樂 3. 芭 4. 凸色 5. 不 6. 性 7. 「 8. 語聽在特。說的了樂比顯。學固了。分詞指的出對色 出感解的較敘 習守解 辨的句別者土的 已。者因同主 位見法 「不子。過芭不 品 感。物體 思。的 字同裡與生態 芭 土 ,特 , 要 與 詞與生態	與個聯性。 2-IV-1 對達達 動關聯性。 2-IV-4 以 一 1V-2 以 日 1V-2	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	【育生活迷活康食閒我題值求道【教閱與的生】J5中思作促運娛關上思解。閱育J9閱學命 覺各在、、、、等行,決 責 終相習教 生種生健飲休人課價尋之 養 參關活

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
				子自认坑	子自门谷	(I) E // P ()	動,並與他
七 10/13- 10/17	順理成章 (語) (語) (語) (語) (注) (注) (注) (注) (注) (注) (注) (注) (注) (注	5	1. 虚2. 材閱 3. 享4. 性5. 冷度 1. 虚 2. 材閱 3. 享4. 性5. 冷度 1. 微 1.	結構完整、主旨明確、 文辭優美的文章。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵及其 與個人生活、社會結構 的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。	 實作評量 二日 二日 3. 自我評量 4. 習筆評量 	【教閱與的動人閱不生使規閱了J9閱學,交J6同活用則讀 維讀 並流 懂學情文。
入 10/20- 10/24	哲理思考四、五柳先生傳	5	1. 號的以課認的識生筆日的此一次,說說不不知。 的說生,不知此,不知此,不知此,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,不知,	1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性,找出解決問題 的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	 實作評量 二日我評量 4.習作評量 5.紙筆評量 	【育品自【育生樂生間【教 思 J J X 命的生育

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	表現任務	融入議題	
秋子 州 任	平儿兴石切石供	即致	子白口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
九 10/27- 10/31	哲理思考四、五柳先生傳	5		2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要的句子,指出寫作的目的與認為 觀點。 5-IV-3 理解各類文本內	學習內容 Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的 關係	1.實作評量	實 J4的與。 J6未願 】 E持 】 J、命的生育 J4的與。 J6未願 】 E持 】 J、命的生育 J4的與。 了人 建来。 德 廉 命 分幸意係涯 了人何 解格價 立生。 德 廉 命 析福義。規 解格價涵 解格值 對涯 教 潔 教 快與之 劃 自特值

教學期程 單元與活動/ 十 哲理思考	名稱 節數	學習目標	學習	重點	表現任務	=1 、 14 05
	1111	1 4 4 1/1		—		融入議題
十 折珊田耂			學習表現	學習內容	(評量方式)	
11/03- 四、五柳先生 11/07 五、田園之系		1. 關風 2. 「性 3. 的 4. 然 5. 的 8 6. 化 位 4 表 1. 關風 2. 「性 3. 的 4. 然 5. 的 8 6. 化 1. 關風 2. 「性 3. 的 4. 然 5. 的 8 6. 化 1. 配	容、形式和寫作特色。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見,進行有 條理的論辯,並注重言	學習內容 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作	(評量方式) 1.實作評量 2. 口頭評量	【育品自【育生樂生間【教涯己質觀涯於的【育環境融實】 E持 】 J、命的生育 J4 的與。 J6 未願環】 J3 美藏內 德 廉 命 析福義。規 解格價 立生。境 經與超涵 教 潔 教 快與之 劃 自特值 對涯 教 環自

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
+- 11/10- 11/14	哲理思考五、田園之秋選	5	1.的2.始3.然義4.寫5.種 	2-IV-5 視不同情境, 現不同情境, 明本語。 5-IV-2 理解各類主要的 多力,指出寫作的概與 6-IV-4 依據需求 5-IV-4 依據需求	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1. 實作 實作 可 3. 留 4. 图 5. 8 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1	户識境獲喜積戰態【育環境然自倫【育戶識境獲喜積戰態】3與的得悅極的度環】3美文然理戶】3與的得悅極的度理生關心,面能。經學學環值外理生關心,面能。解活係靈培對力境。與學學環值外解活係靈培對力解活係靈培對力 境 由與了境。外 解活係靈培對力知環,的養挑與 教 環自解的 教 知環,的養挑與
+= 11/17- 11/21	哲理思考 六、不要放棄你 的夢想	5	1. 聽出作者認為人 放棄夢想的可能原 因。	1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性,找出解決問題 的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【生命教

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	語文天地二、語		2. 分享自己面對不	2-IV-1 掌握生活情境,	Ad-IV-1 篇章的主旨、	4. 習作評量	生 J5 覺察生
	法(下)—句型		同意見時的處理方		結構、寓意與分析。	5. 紙筆評量	活中的各種
	介紹		式。	身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散		迷思,在生
			3. 理解具備獨立思	The state of the s	文、現代小說、劇本。		活作息、健
			考與判斷能力的重		Bd-IV-1 以事實、理論		康促進、飲
			要性。	回饋。	為論據,達到說服、建		食運動、休
			4. 認識廣播演說類		構、批判等目的。		閒娛樂、人
			文稿的寫作特色。	句子、段落與主要概			我關係等課
			5. 培養審慎面對他				題上進行價
			人意見與自身想法				值思辨,尋
			的正向態度。	5-IV-3 理解各類文本內			求解決之
			6. 培養獨立判斷,	容、形式和寫作特色。			道。
			不盲從他人的態				【生涯規劃
			度。				教育】
							涯 J3 覺察自
							己的能力與
							興趣。 海 IC 建立地
							涯 J6 建立對於未來生涯
							於 米 米 生 涯 l 的願景。
							的願京。 涯 J13 培養
							生涯規劃及
							生 准
							力。
十三	哲理思考	5	1 聽出作者在簡明	2-IV-3 依理解的內容,	Cc-IV-1 各類文本中的	1 實作評量	【生命教
11/24-	語文天地二、語		清晰的語言中透露		藝術、信仰、思想等文		育】
11/28	法(下)—句型		出懇切的期盼。	條理的論辯,並注重言	一 化內涵。	3. 自我評量	生 J5 覺察生
	介紹		2 7 7 7	談禮貌。		4. 習作評量	活中的各種

				課程架構脈絡			
机朗扣和	四二例汇制力位	然 山	超到口压	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	自鬼 第二次第二人 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第三子 第三子 第三子 第三子 第三子 第三子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二子 第二		2. 大式 3. 有 4. 題決題 5. 定 6. 型 7. 句字定決解見習分題考養責識 別。字定決解見習分題考養責識 別。当程處 要引因解。已度子 基出的歷人要引因解。已度子 基項量。事性出、決的。的 本重方 應。主解問 決 類 的	2-IV-5 視不同情境, 視不同情演, 視不同情演。 6-IV-2 依據組織師 6-IV-2 依據組織師 第題、, 報題、, 報題、 2 直寫。 6-IV-5 闡 4 直 5-IV-5 闡 5-IV-2 理解各與主 5-IV-2 內 5-IV-2 內 5	Ac-IV-2 敘事、有無、	5. 紙筆評量	迷活康食閒我題值求道【教涯已興涯於的涯生執力【教閱與的思作促運娛關上思解。生育J的趣J6未願J1涯行。閱育J9閱學,息進動樂係進辨 涯 覺能 建來。 規 讀 讀讀在、、、等行,決 規 察力 立生 培劃的 素 於相習生健飲休人課價尋之 劃 自與 對涯 養及能 養 參關活

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于州 在	十九六石幼石将	四 数	于日口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							動,並與他 人交流。
十四 12/01- 12/05	景物觀察七、愛蓮說	5	1.活句。 型造析數學 2.分析象特 數 2.分形象 數 3.培養 數 數 數 數 數 數 數 的 的 的 的 數 數 數 數 數 的	改寫等技巧,增進寫作	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1.實作評量 2. 口 我 評	【教閱與的動人閱尋詮著的閱育J9閱學,交J求釋表想讀 樂讀 並流0多,達去素 於相習與 主元並自 。
十五 12/08- 12/12	景物觀察七、愛蓮說	5	1. 語記的掌理。了與透「。此意說的掌理。了與透「。以後本人說。「以會人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一人,以為一	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。	, and the second	1. 實作評量 2. 口我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	【育品自【育生整個括理感與遇品】E.持生】J.2的面身、性命與德 廉 命 討的,與性自、往教 潔 教 完各包心與由境,

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
77 79712	1 207(10 3070 111)	N X	7 4 4 1/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							理解人的主
							體能動性,
							培養 適切的 自我觀。
十六	景物觀察	5	1 韵出作去意爱蒲	5-IV-3 理解各類文本內	Bd-IV-2 論證方式如比	1 實作評昌	【品德教
12/15-	七、愛蓮說	0	花的原因。	容、形式和寫作特色。	較、比喻等。	2. 口頭評量	育】
12/19	2 2200		2. 理解文中三種花	75- 70 241- NA 11 14 C	Cb-IV-2 各類文本中所		品 EJU5 廉潔
			卉的象徵含義。		反映的個人與家庭、鄉	4. 習作評量	自持。
			3. 學習使用「比		里、國族及其他社群的	5. 紙筆評量	【生命教
			較」的方式襯托主		關係。		育】
			旨。				生 J2 探討完
			4. 體認君子品德的				整的人的各
			可貴,陶冶高尚的				個面向,包
			人格。				括身體與心
							理、理性與 感性、自由
							與命定、境
							遇與嚮往,
							理解人的主
							體能動性,
							培養適切的
							自我觀。
十七	景物觀察	5	1. 聽出喜愛、讚賞		Ab-IV-4 6,500 個常用語		【環境教
12/22-	八、鳥		的語氣。	適切表情達意,分享自	詞的認念。	2. 口頭評量	育】
12/26			2. 分享並描述曾在		Ac-IV-1 標點符號在文		環 J2 了解人
			生活周遭看到的鳥		本中的不同效果。	4. 習作評量	與周遭動物
			類及其外觀。	明確表達意見,進行有	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與音素。	5. 紙筆評量	的 互 動 關
					輯與意義。		係,認識動

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
教学 州在	半儿兴冶助石树	即数	子白口标	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			3. 了解作者愛鳥的 心意。 4. 學習描寫外觀。 5. 關懷萬物 與自然共處。	條理的論辯,並注重言 談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。		物關利【育生活迷活康食閒我題值是需切。生】15中思作促運娛關上思求動 覺的,息進動樂係進辨求動 解各在、、、、等行,並福 教 生種生健飲休人課價尋
十八 12/29- 1/02	景物觀察 八、烏 九、我在圖書館 的一天	5	1. 說出文中描繪的 主之中描繪。 主之中描寫。 2. 學習詠物 子子 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一	意、取材、組織、遣詞 造句、修改潤飾,寫確、 注構完整、主旨明確、 文辭優美的文章。 1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量 4.習作評量 5.紙筆評量	求道【育環與的係物關利環境解。環】J2周互,需切。 J3美決 境 了遭 認求動 經與決 場 解動動識,物 由與

				課程架構脈絡			
北 與 扣 仰	思 二 	,然如	組羽口抽	學	學習重點		
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			6. 理解巧不不明明的 1. 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	学省表現	學智內容 Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	(計里力式)	然自倫【育生活迷活康食閒我題值求道【育能式及能原【教閱與真文然理生】J5中思作促運娛關上思解。能】J3能創與理閱育J9閱學環值命 覺的,息進動樂係進辨 了淚。節。讀 樂讀了境。命 察各在、、、、等行,決 源 解應、能 素 於相附的 教 生種生健飲休人課價尋之 教 各用儲的 養 參關

				課程架構脈絡			
th 朗 Hn 和	四二内江利 夕 位	公 和	與 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							的學習活
							動,並與他
							人交流。
十九	景物觀察	5	1. 聽出文中圖書館	5-IV-2 理解各類文本的	Bb-IV-5 藉由敘述事件	1.實作評量	【環境教
1/05-	九、我在圖書館		的綠建築特色。	句子、段落與主要概	與描寫景物間接抒情。	2. 口頭評量	育】
1/09	的一天		2. 分享去圖書館的	念,指出寫作的目的與	Ca-IV-2 各類文本中表	3. 自我評量	環 J3 經由環
	十、拆牆		經驗及感受。	觀點。	現科技文明演進、生存	4. 習作評量	境美學與自
			3. 說出對綠建築的	5-IV-3 理解各類文本內	環境發展的文化內涵。	5. 紙筆評量	然文學了解
			認識。	容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏		自然環境的
			4. 體會作者探訪圖	6-IV-2 依據審題、立	輯與意義。		倫理價值。
			書館的閒適心情。	意、取材、組織、遣詞	Ad-IV-1 篇章的主旨、		【能源教
			5. 感受在圖書館閱	造句、修改潤飾,寫出	結構、寓意與分析。		育】
			讀的樂趣。	結構完整、主旨明確、	Bb-IV-5 藉由敘述事件		能 J3 了解各
			6. 認識環境美學,	文辭優美的文章。	與描寫景物間接抒情。		式能源應用
			並了解保護自然環	6-IV-5 主動創作、自訂			及創能、儲
			境的重要性。	題目、闡述見解,並發			能與節能的
			7. 聽出文中開啟雙	表自己的作品。			原理。
			方交流的關鍵事	1-IV-1 以同理心, 聆聽			【閱讀素養
			件。	各項發言,並加以記			教育】
			8. 說出牆東西兩邊	錄、歸納。			閱 J9 樂於參
			文化的差異。	2-IV-3 依理解的內容,			與閱讀相關
			9. 了解文中跨越文	明確表達意見,進行有			的學習活
			化隔閡的深意。	條理的論辯,並注重言			動,並與他
			10. 學習使用對比手	談禮貌。			人交流。
			法表達觀點。				【多元文化
			11. 以尊重且包容的				教育】
			態度接納多元文				多 J4 了解不
			化。				同群體間如

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
12.1 71/12	-1 202(10 30) 20 411	N1. 3/2	7 4 4 7/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
# 1/12- 1/16	場響お、學第等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等等	5	1.中及 2.所 3.所扭情 4.詞 5.描 6.時聽人語說代了產、形了所學述培,出物氣出表解生質。解隱習文養互第話。飯的文的疑 「含如章與相三語 勺意化衝、 拆的何場他理、的 在涵交擊誤 牆深以景人解四內 文。流、解 」。繁。相、段容 中 中 中等等 一 筆 處減	5-IV-3 理解各類文本。 2-IV-5 理解各類 20 是 5-IV-5 大量 閱內 20 是 5-IV-5 大量 閱內 20 是 本個 6-IV-4 依據 需求 5-IV-6 運 工 其 後期 20 是 5-IV-6 工 是	Cb-IV-1 各類文本中的 親屬關係、 文倫關關係、 與之 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是		質看文J5重的忌J8文可衝或多育J4群看文J5重的忌J8文可衝或多育J4群看文J5重的忌J8文可衝或內待。了不習。探化能突創元 了體待。了不習。探化能突割元 了體待。了不習。探化能突割池彼 解同俗 討接產、。文 解間彼 解同俗 討接產、。					

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	., .,	1 1 1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			7. 能主動蒐集閱讀				閱 J9 樂於參
			材料,培養多元的				與閱讀相關
			閱讀視野。				的學習活
			8. 養成閱讀習慣,				動,並與他
			享受閱讀樂趣。				人交流。
			9. 領略手寫春聯所				【家庭教
			蘊含的溫馨情味。				育】
			10. 體會家人、鄰里				家 J5 了解與
			之間互動的情誼。				家人溝通互
							動及相互支
							持的適切方
							式。
廿一	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀	5-IV-5 大量閱讀多元文	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 實作評量	【閱讀素養
1/19-	依課程進度進行		材料,培養多元的	本,理解議題內涵及其	結構、寓意與分析。	2. 口頭評量	教育】
1/23	統整整理及複習		閱讀視野。	與個人生活、社會結構	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 自我評量	閱 J9 樂於參
			2. 養成閱讀習慣,	的關聯性。	藝術、信仰、思想等文	4. 習作評量	與閱讀相關
			享受閱讀樂趣。	5-IV-6 運用圖書館	化內涵。	5. 紙筆評量	的學習活
				(室)、科技工具,蒐集			動,並與他
				資訊、組織材料,擴充			人交流。
				閱讀視野。			

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}表現任務-評量方式」請具體說明。

[◎]集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公(私)立安南區安順國民中學 114 學年度第二學期二年級國文領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節。
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步 4. 藉由所選範文的內	中,學習聆聽與表 的修辭技巧,並練 容,領略生活情趣	達的技巧。 習運用於寫作上,(,並在人與自然的利	吏文章能達到言 口諧互動中 , 體	讀視野,增進寫作能力。 近而旨遠的效果。 會出文中含蓄真摯的情感。 武、周惠民、莫泊桑等重要作家,擴大閱讀層
該學習階段領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各國-J-A3 運用國語文國-J-B1 運用國語文國-J-B2 運用科技、國-J-B3 具備欣賞文力。 國-J-C1 閱讀各類文趣。	類文本,培養思辨能力吸收新知,並 表情達意,增進展 溝通與互動。 資訊與各類媒體所 學與相關藝術的能 本,從中培養道德	的能力,並能反思及 訂定計畫、自主學習 閱讀理解,進而提升 提供的素材,進行相 力,並培養創作的 意觀、責任感、同理	內容主題,應用 習,發揮創新 一欣賞及評析 会索、統整 過大數 與趣, 並能觀察	提高語文自學的興趣。 於日常生活中,有效處理問題。 神,增進個人的應變能力。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 又本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興的能力,在生活中建立友善的人際關係。

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題				
教学别在	半儿祭冶虭石棚	即数	子自口保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
_	人我之間	5	1. 聽出本詩由期待	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 實作評量	【生命教				
	一、一棵開花的		轉為失落的語氣變	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 習作評量	育】				
	樹		化。	巧,適切回應。	Bb-IV-1 自我及人際交	3. 口頭評量	生 J2 探討完				
					流的感受。	4. 紙筆評量	整的人的各				

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
			2. 分享對感情的認知與觀點。		Bb-IV-4 直接抒情。	5. 自我評量	個括理感與遇理體培育面身、性命與解能養我向體理、定嚮人動適。包心與由境,主,的
_		0					1 1/1 1/1
三 2/23- 2/27	人我之間 二、樂府詩選— 木蘭詩	5	1. 聽出 情境 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Bb-IV-2 對社會群體與 家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的 關係。	 2. 習作評量 3. 口頭筆評量 4. 紙 我評量 	【教性庭職性象見【教涯別劃性育3、場別產與生育55與的別 一般學中刻生視涯 探生係平 視校基板的。規 索涯。等 家、於印偏 劃 性規
四 3/02- 3/06	人我之間 二、樂府詩選— 木蘭詩	5	1.建立性别平等的觀念。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ab-IV-5 5,000 個常用語 詞的使用。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【性別平等 教育】

				課程架構脈絡			
女 與 Hn 和	四二 临江和 夕位	然 邮	段羽口油	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	三、情緒是生命		2. 以緩急有致的語	1-IV-3 分辨聆聽內容的	Ac-IV-3 文句表達的邏	4. 紙筆評量	性 J3 檢視家
	的指引		調朗誦本詩。	邏輯性,找出解決問題	輯與意義。	5. 自我評量	庭、學校、
			3. 聽出小標題與內	的方法。	Ad-IV-1 篇章的主旨、		職場中基於
			容的關聯性。	2-IV-2 有效把握聽聞內	結構、寓意與分析。		性別刻板印
			4. 聽出文中如何描	容的邏輯,做出提問或	Cb-IV-2 各類文本中所		象產生的偏
			述身體反應情緒的	回饋。	反映的個人與家庭、鄉		見與歧視。
			感受。	5-IV-2 理解各類文本的	里、國族及其他社群的		【生命教
			5. 分享自己情緒來	句子、段落與主要概	關係。		育】
			臨時的反應及調適	念,指出寫作的目的與			生 J2 探討完
			之道。	觀點。			整的人的各
			6. 能分享一項自己	5-IV-3 理解各類文本內			個面向,包
			最無法處理的情緒	容、形式和寫作特色。			括身體與心
			反應。				理、理性與
			7. 了解情緒的本質				感性、自由
			與功能。				與命定、境
			8. 了解接納且適切				遇與嚮往,
			回應情緒的重要				理解人的主
			性。				體能動性,
			9. 學習歸納段落要				培養適切的
			旨訂定小標題。				自我觀。
			10. 學習為自身的觀				
			點下定義。				
五	人我之間	5	1. 培養與情緒安然	1-IV-3 分辨聆聽內容的	Ab-IV-5 5,000 個常用語	1. 實作評量	【生命教
3/09-	三、情緒是生命		共存的態度。	邏輯性,找出解決問題	詞的使用。	2. 習作評量	育】
3/13	的指引		2. 能覺察與感受自	的方法。	Ac-IV-3 文句表達的邏	3. 口頭評量	生 J2 探討完
	語文天地一、書		身情緒。	2-IV-1 掌握生活情境,	輯與意義。	4. 紙筆評量	整的人的各
	信、便條		3. 認識傳統書信和	適切表情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章的主旨、	5. 自我評量	個面向,包
			現代書信的不同。	身經驗。	結構、寓意與分析。		括身體與心

				課程架構脈絡			
教學期程	教學期程 單元與活動名稱		學習目標	學習重點		表現任務	融入議題
12 1 /9/12	1 200000	節數	1 4 4 7/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
				2-IV-2 有效把握聽聞內	Bd-IV-1 以事實、理論		理、理性與
				容的邏輯,做出提問或	為論據,達到說服、建		感性、自由
				回饋。	構、批判等目的。		與命定、境
				5-IV-2 理解各類文本的	Be-IV-2 在人際溝通方		遇與嚮往,
				句子、段落與主要概	面,以書信、便條、對		理解人的主
				念,指出寫作的目的與	聯等之慣用語彙與書寫		體能動性,
				觀點。	格式為主。		培養適切的
				5-IV-3 理解各類文本內			自我觀。
				容、形式和寫作特色。			【資訊教
				6-IV-5 主動創作、自訂			育】
				題目、闡述見解,並發			資 E6 認識與
				表自己的作品。			使用資訊科
							技以表達想
							法。
							資 E7 使用資
							訊科技與他
							人建立良好
							的互動關
							係。
六	人我之間	5	1. 了解書信的撰寫		Ac-IV-3 文句表達的邏		【資訊教
3/16-	多元描寫		方式。	分辨聲情意涵及表達技	輯與意義。	2. 習作評量	育】
3/20	語文天地一、書		2. 運用書信和便條		Be-IV-2 在人際溝通方	3. 口頭評量	資 E6 認識與
	信、便條		與人順利溝通。	2-IV-3 依理解的內容,	面,以書信、便條、對		使用資訊科
	四、張釋之執法		3. 尊重法律的精神		聯等之慣用語彙與書寫	5. 自我評量	技以表達想
			與價值。	條理的論辯,並注重言	格式為主。		法。
				談禮貌。	Cb-IV-2 各類文本中所		資 E7 使用資
				2-IV-4 靈活運用科技與	反映的個人與家庭、鄉		訊科技與他
				資訊,豐富表達內容。			人建立良好

				課程架構脈絡			
址與Hn和	四二 均江利力 位	然 和	與 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
+ 3/23- 3/27	多四自的風寒之執法家	5	1. 之語 2. 氣 3. 具 4. 態實度 辨漢。習的解的養,運 外、說 之式所明活的 、說 之式所明活的	5-IV-3 理解各類文本內容、IV-4 依據需求書會寫作特色寫不可以一4 依據需求書會寫在,一IV-5 主動創作,與自己的學問,在與自己的學問,在與自己的學問,在與自己的學問,在與自己的學問,在與自己的學問,在與自己的學問,不可以一一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一	里、國族及其他社群的關係。 AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、建為論據,達到說服、建構、批判等目的。 CC-IV-1 各類文本中的	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	的係【育法等 【育法等法律制【育生活迷活康食閒我題頁 互。法】月。 法】月。3之定生】5中思作促運娛關上內動 治 探 治 探 認意 命 覺的,息進動樂係進樹 教 平 教 平 法與 教 生種生健飲休人課價
							超工进行 領值 思辨 , 尋求 解 決 之 道。

課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵				
↑ 3/30- 4/03	多四【湖大湖湖、湖南、湖南、湖南、湖南、湖南、湖南、湖南、湖南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南、河南	5	的用意。 2.學習張釋之說服 漢文帝的語言技 巧。 3.認識藉事寫人的 寫作手法。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表 巧,適切應 2-IV-3 依理解的內進之 明確表論論 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	Ac-IV-3 文句表達 Ad-IV-1 寫 為 篇與事 的	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	生超各苦促康方【育法等法律制了超種難進與法法】月。另之定面人挫,全幸。 探 認意如此 经收益 治 探 認義並的與討健的 教 平 法舆				
九 4/06- 4/10	多元描寫 四、張釋之執法	5	1. 聽出分享美景的 欣喜語氣。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ab-IV-4 6,500 個常用語 詞的認念。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【法治教育】				

	課程架構脈絡										
教學期程 單元與活動名稱		節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題				
727 7974	1 20000 113	NI SX	7 4 4 7/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
	五、我所知道的康橋		2. 調調 習本 型本 型本 型本 性的 型本 性的 一般 一般 一般 一般 一般 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	明確表達意見,進行有 條理的論辩,並注重言 談禮貌。 5-IV-1 比較不同標點符 號的表達效果,流暢朗 讀各類文本,並表現情 感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代小說、劇本。 Db-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論	5. 自我評量	法律制【育環境然自倫【認義 境 經與了境。 認義 境 經與了境。外議與 教 環自解的 教				
			的眷戀之情。 7. 認識排比、類疊 的修辭技巧,並能 加以運用。	觀點。 6-IV-2 依據審題、立	為論據,達到說服、建		育戶識境獲喜積戰態理解活係靈培對力 和環,的養挑與				
+ 4/13- 4/17	多元描寫 五、我所知道的 康橋 六、迷途羔羊— 弗氏海豚	5	1. 說借 時 者 時 是 是 習 理 用 第 色 。 2. 學 習 運 用 第 合 。 3. 分 享 自 己 出 的 、 分 享 自 己 出 ら ら 。 ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら ら	分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自	Bb-IV-3 對物或自然以 及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。	2. 習作評量	【 育 環 J3 經 與 實 幾 報 環 自 解 的 倫理價值。				

				課程架構脈絡			
th 朗 th fu	四二向江利 夕 位	然 曲.	段 羽 口 4两	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
+- 4/20-	多六 进寫 羔 羊 一	5	時,弗氏海豚的反	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2. 習作評量	【育戶識境獲喜積戰態【育海海源用與法【育海戶】33與的得悅極的度海】37洋之途保。海外理生關心,面能。 6生種、外解活係靈培對力 洋 認物類復育 洋 轉教 知環,的養挑與 教 識資、育方 教、
4/24	弗氏海豚		應。 2.聽出文中提及的 海豚種類。 3.聽出作者對弗氏 海豚的比喻。 4.理動物共處 類與動物共處 的省思。	適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。	3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	海J8 別 別 別 身 海的。 J16 生類 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
				學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			5. 分享與動物相處的經驗。 6. 培養探索海洋生態、親近自然的樂	本,理解議題內涵及其 與個人生活、社會結構	現科技文明演進、生存		用途、復育 與 保 育 方 法。 海 J18 探討
			趣。 7. 探討人類活動對 8. 探其態的 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次 第一次	6-IV-2 依據審題、立 意、取材、組織、遣詞 造句、修改潤飾,寫出			人類活動對 海洋生態的 影響。
+= 4/27- 5/01	多元描寫 六、迷途羔羊— 弗氏海豚 語文天地二、題 辭、東帖	5	10. 創作以海洋為背景的文學作品。 1. 了解題辭的種類與作法。 2. 認識不同用途的東帖。	適切表情達意,分享自	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	2. 習作評量	【育海分以景品【教閱科重意海 J8 享海的。閱育J3 知要涵洋 讀創為學 素 解內彙並教、作背作 養 學的的懂

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	與活動名稱 節數 學習	學習目標		事動 表現任 (※号本							
+= 5/04- 5/08	多生語辭大大語語語,與題	5		5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 	臂如詞進。家】J3交關,與。閱育J3知要涵如詞進。家】J3交關,與。閱育J3知要涵如詞進。家】J3交關,內何彙內何彙 了往係以衝 讀 理識詞,何彙 了往係以衝 遭與行 庭 解、的及突 素 解內彙並運與行 庭 解、的及 素 解內彙並運與行 庭 解、的及阳他溝 教 人親發溝處 養 學的的懂用他溝 教 人親發溝					

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵					
十四 5/11- 5/15	生七自【週~體悟室、上學第一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	5	8.達 1.馨在2.養3.及意4.會對趣習人	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意不及表 巧,適切應。 2-IV-1 掌握生活分 適上 一型提生, 過經 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、劇本。 文、現代小說、劇本的 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	通理【育品自品一省【育品自品一省【育人會的化欣異與。品】E持J與。品】E持J與。人】J上群,賞、衝 德 廉 行我 德 廉 行我 權 了有體尊之。 教 潔 合反 教 潔 合反 教 社同文並差					
十五 5/18- 5/22	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗 之母	5	1. 練習以「一句座 右銘」為主題發表 演說。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ab-IV-1 4,000 個常用字 的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	【 品 德 教 育】 品 EJU5 廉潔 自持。					

				課程架構脈絡			
北岛出口	留二的江私夕 较	名稱 節數	超羽口抽	學習	表現任務	融入議題	
教學期程	單元與活動名稱	即數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			2. 仿照《脑文郎》 1. 仿照《路文郎》 2. 仿照《路文郎》 3. 書。 4. 期,培養 4. 前,培養 4. 前,培養 5. 前,中子 5. 前,大數的例子。	1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性,找出解決問題 的方法。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內	•	5. 自我評量	品一省【育生整個括理感與遇理體培別與。生】J2的面身、性命與解能養知自 命 探人向體理、定嚮人動適行我 命 討的,與性自、往的性切行及 教 完各包心與由境,主,的
十六 5/25- 5/29	生命體悟 八、成功是失敗 之母	5	1. 聽出事。 文中 中的 主要 主题 主题 是是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各類文本內	文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、理論 為論據,達到說服、建 構、批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文	2. 習作評量 3. 口頭評量	自【育生整個括理感與遇理 觀生】J2的面身、性命與解。命 探人向體理、定嚮人 動計的,與性自、往的

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
() () () ()	平几兴冶切石 梅	即致	子白口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
ナモ 6/01- 6/05	生命體悟八、成功是失敗之母	5	5. 論服 6. 處 7. 安功 間	造句、修改潤飾,寫出 結構完整、主旨明確、 文辭優美的文章。 1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性,找出解決問題	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、		體能動切切的 自我觀。 【生育】 生 Y2 探討完					
07 03	九、罐頭由來		2.中3.方4.頭5.軍關係了程 動力與 動力與 動力 動力 動力 動力 動力 動力 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	5-IV-3 理解各類文本內	結構、寓意與分析。	3. 4. 自我	王整個括理感與遇理體培自【育資資日重記的面身、性命與解能養我資】E:訊常要私人向體理、定嚮人動適觀。 引科生性的的,與性自、往的性切。訊 了技活的的,與性自、往的性切。訊 了技活的色心與由境,主,的 教 解於之					

	課程架構脈絡											
北 與 田 印	昭二的江私夕 较	公业	學習目標	學習重點		表現任務	融入議題					
教學期程	單元與活動名稱	節數	字 自 日 保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
+^ 6/08- 6/12	生命體悟由來十、項鍊	5	1.的2.選料物式3.物智子,沿。培理方蒐整大,沿。培理方蒐整大,沿。培规性式、集相說寫 問級 索趣性式 集相說寫 問題。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與	Ad-IV-2 Ad-IV-1 Ba-IV-1 Ba-IV-1 Ad-IV-2 Ad-IV-1 Ad-IV	1. 實作評 實作評 量量 量量 量量 量量 量量	【教閱文對深力文正【育資資日重【教閱文對深力文正閱尋閱育J2本、究,本確】上訊常要閱育J2本、究,本確J求讀 發的好的判識。訊 了技活 素 展的析的判識。主元素 展的析的判識。註 了技活 素 展的析的判識 主元素 医的析的判试 主元素 医比、能讀的 教解於之 養 跨比、能讀的 動的					

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	稱節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
教子 为任	平儿兴冶助石栅	即数	子自口际	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十九 6/15- 6/19	生命體悟十、項鍊	5	情緒時的語氣。 2. 了解人物性格對 事件發展造成的影響。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內 容的邏輯,做出提問或	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、 插敘與補敘法。 Cc-IV-1 各類文本中的	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量	著的【育品負【育生活迷 章。德自介育。 自介育。 自介育。 自介育。 是JU4 自介育。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是是有一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是
			3. 構 4. 缺 5. 脈 6. 行 7. 給 8. 目 9. 筆 巧 6. 人 8. 目 9. 筆 巧 6. 大 7. 给 8. 目 9. 筆 巧 6. 大 7. 给 8. 目 9. 筆 5. 脈 6. 行 7. 給 8. 目 9. 筆 5. 脈 6. 計 6. 脈 6. 脈 6. 脈 6. 脈 6. 脈 6. 脈 6	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各	藝術、信仰、思想等文化內涵。		活康食閒我題值求道生超各苦促康方作促運娛關上思解。 汀越種難進與法息進動樂係進辨 面人挫,全幸。、、、等行,決 對生折探人福健飲休人課價尋之 並的與討健的

				課程架構脈絡			
机朗扣如	四二的江东 为何	稱 節數 學習目標		學習	表現任務	融入議題	
教學期程	單元與活動名稱	伯助石併「即致	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			10. 培養面對錯誤的 勇氣與解決問題的 能力。 11. 練習以順敘法書 寫事件。				【教閱尋詮著的【育品集讀】10多,達法品 [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] []
# 6/22- 6/26	生命體悟 中學三、空城計 一學 三 男 沒 習 第 一 男 沒 習 第 十 課	5	1. 了解孔明沉著應 變、。 2. 培養遇事能 養遇 整 意。 意 意 意 意 意 意 。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增 進學習效能,整合跨領 域知識轉化為解決問題 的能力。	文、古典小說、語錄 體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、		負 【教閱與的動人閱尋詮著的【育品負責閱育 J9 閱學,交 J 求釋表想 品 】 E] 黄 樂讀 並流 0 多,達法 品 以4。

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	數 學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
教学期程	平儿兴冶 <i>到石</i> 神	即數	字百日保	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
廿一	統整複習	5	1. 能主動蒐集閱讀	5-IV-4 應用閱讀策略增	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 實作評量	【閱讀素養					
6/29-	依課程進度進行		材料,培養多元的	進學習效能,整合跨領	結構、寓意與分析。	2. 習作評量	教育】					
7/03	統整整理及複習		閱讀視野。	域知識轉化為解決問題	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 口頭評量	閱 J9 樂於參					
			2. 養成閱讀習慣,	的能力。	藝術、信仰、思想等文	4. 紙筆評量	與閱讀相關					
			享受閱讀樂趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文	化內涵。	5. 自我評量	的學習活					
				本,理解議題內涵及其			動,並與他					
				與個人生活、社會結構			人交流。					
				的關聯性。								
				5-IV-6 運用圖書館								
				(室)、科技工具,蒐集								
				資訊、組織材料,擴充								
				閱讀視野。								

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}表現任務-評量方式」請具體說明。

[◎]集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。