臺南市公(私)立安南區安順國民中學114學年度第一學期一年級國文領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(105)節。
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步 4. 藉由所選範文的內	中,學習聆聽與表 的修辭技巧,並縛 容,領略生活情趙	建的技巧。 2習運用於寫作上,位 2,並在人與自然的3	吏文章能達到言 知諧互動中 , 體	讀視野,增進寫作能力。 近而旨遠的效果。 會出文中含蓄真摯的情感。 醒夫、琦君、朱天衣等重要作家,擴大閱讀層
該學習階段領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各 國-J-A3 運用國語文 國-J-B1 運用國語語文 點,達到良性的人我 國-J-B2 運用科技、 國-J-B3 具備欣賞文 力。 國-J-C1 閱讀各類文 趣。	類文本,培養思辨能力吸收新,增養思辨能力吸收意,增達意動,增進溝通與各類熱關藝術的意學與相關藝術的意學與相關藝術的意思,從中培養道本,從中培養道。習情境中,與他人	中的能力,並能反思及 立訂定計畫、自主學系 関讀理解,進而提升 行提供的素材,進行相 作力,並培養創作的 德觀、責任感、同理 人合作學習,增進理解	內容主題,應用 ,實別 ,實別 ,實別 ,實別 ,實別 ,實別 ,實別 , 實別 , 實別	提高語文自學的興趣。 於日常生活中,有效處理問題。 神,增進個人的應變能力。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興的能力,在生活中建立友善的人際關係。 異性,了解與關懷多元文化的價值與意義。

	課程架構脈絡									
教學期程 單元與活動名稱 節		節數	业 的现几语	學習重點		表現任務	融入議題			
教学期柱	學期程 單元與活動名稱 節婁	即数	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
_	時間如歌	5	1. 聽出新詩的韻律	1-IV-2 依據不同情境,	Ad-IV-2 新詩、現代散	1. 實作評量	【環境教			
9/01-	一、夏夜		感。	分辨聲情意涵及表達技	文、現代小說、劇本。	2. 口頭評量	育】			
9/05				巧,適切回應。		3. 自我評量				

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題				
教学期程	半儿妈伯虭石俩	即数	字 自 日 徐	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
= 9/08- 9/12	時間夏之歌夜之歌選	5	意語 3. 所息 4. 面句 5. 解驗,調領星。將,。透,。學關解擬的 轉重 對證以。人活 換改 本生 對證 以 本生 新	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄納。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的交化內涵。 Ad-IV-2 新詩、劇本。 Cc-IV-1 各類、文本中的交替術、信仰、思想等	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	環境然自倫【育戶識境獲喜積戰態【育環境然自倫【育戶識境獲員3美文然理戶】3與的得悅極的度環】3美文然理戶】3與的得內經學學環值戶理生關心,面能。經學學環值外理生關心相與了境。外解活係靈培對力境。由與了境。外解活係靈培對力境,由與了境。外解活係靈培對力,與一個與了境。外解活係靈培對力,與一個與了境。外解活係靈				

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
= 9/15- 9/19	時間如歌二、生之歌選	5	1. 「義2. 惜3. 態星星星 一人	錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自	結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	4. 紙筆評量	喜積戰態【育品感【育生性衝知意之【育品感【育生性衝知意之悦極的度】】E、思】 J. 鱼突、、途】 E、思】 J. 鱼突、、途,面能。 B、 。 察感, 行徑品 以。 您感, 你 常 餐性尋情統。 德 欣 命 餐性尋情統。 德 欣 命 覺性尋情統。 養挑與 教 賞 教 知的求、整 教 賞 教 知的求、整

				課程架構脈絡			
机朗扣加	四二的江利力於	<i>大</i> 大 山1	超 羽 口 攝	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
四 9/22- 9/26	時間如歌三、吃冰的滋味	5	1. 分享美好的生活 體驗。 2. 聽出文中不同冰 3. 說明飲用冰品的 3. 說失。 4. 了解臺灣社。 4. 子邊 4. 子邊 4. 子邊 4. 子邊	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	 實作評量 3. 四項評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	【教閱上時找料難閱與的動人閱育 J8 遇,課,。 J9 閱學,交讀 在到願 解 樂讀 並流素 學問意外決 於相習與亦流 發關語使
五 9/29- 10/03	時間如歌三、吃冰的滋味	5	1. 學習先總後分的 寫作手法。 2. 培養樸實的生活 態度。	明確表達意見,進行有	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表 現科技文明演進、生存 環境發展的文化內涵。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【教閱上時找料難閱與的動人閱育 J8 遇,課,。 J9 閱學,交惠 一
六	時間如歌 三、吃冰的滋味	5	1. 嘗試運用感官摹 寫技巧。	5-IV-1 比較不同標點符 號的表達效果,流暢朗		1. 實作評量 2. 習作評量	【閱讀素養教育】

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
秋于 州在	十九六石到石桥	小女人	于日口 称	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
10/06-10/10	語文天地一、標點符號使用法		2. 認識標點符號的功用。	讀為那一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下 一下	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	3. 口頭評量4. 紙 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	閱本運本所本【教閱上時找料難閱與的動人閱尋詮著的J5,用生使。閱育J8遇,課,。J9閱學,交J求釋表想活認滿活用 讀 在到願 解 樂讀 並流0多,達法用識足需之 素 學問意外決 於相習與 主元並自文並基求文 養 習題尋資困 參關活他 動的試己					
セ 10/13- 10/17	時間如歌 語文天地一、標 點符號使用法	5	1. 了解標點符號在 文章中的不同效 果。	1-IV-3 分辨聆聽內容的 邏輯性,找出解決問題 的方法。	Ab-IV-1 4,000 個常用字 的字形、字音和字義。 Ac-IV-1 標點符號在文 本中的不同效果。	2. 習作評量	【閱讀素養教育】					

				課程架構脈絡			
业 與 扣 和	出二向江和夕顿	節數	超羽口播	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	即數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
	自學方法 「第一次」 「第一」 「第一」 「第一」 「第一」 「第一」 「第一」 「第一」 「第一		2. 號說 3. 用手人 學選情。 學進力試家。 明之 明之 明之 明之 明之 明之 明 明 明 明 明 明 明 明 的 明 的	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符 號的表達效果,流暢朗 讀各類文本,並表現情	• •	5. 自我評量	閱元讀閱尋詮著的【教涯涯義涯生J1文策J求釋表想生育J1規與J涯發本。0多,達法涯 了劃站3規展的 主元並自 規 解的。培劃多閱 動的試己 劃 生意 養及
入 10/20- 10/24	人物刻畫 四、差不多先生 傳	5	1. 從朗讀文句的語氣中掌握關鍵字。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容, 明確表達意見,進行有 條理的論辯,並注重言 談禮貌。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	執力【教閱元讀閱與的動人行。閱育J1文策J9閱學,交的 素 展的 於相習與亦流的 於相習與。

				課程架構脈絡			
弘 餟 Hn 和	四二 由江利 力位	な 事に	段 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
九 10/27- 10/31	人物刻畫 四、差不多先生 傳	5	1. 講述差不。 多生性。 2. 讀出。 3. 將傳表。 3. 將優歷表。	分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-3 依理解的內容,	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文	 口頭評量 自我評量 紙筆評量 自我評量 	【教閱元讀閱不生使規閱育J1 文策 J6 同活用則素 展的。懂學情文。素 展的 得習境本
+ 11/03- 11/07	人物刻畫五、論語選	5	1. 用心聆聽發言並 加以歸出分號前後。 2. 聽相關性。 3. 依據理解確 表。 見。	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 6-IV-4 依據需求書寫各	· ·	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【育品一省【育生活迷活康品】J9與。生】J5中思作促德知我 命 覺各在、、教 合反 教 生種生健飲

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
12 1 ////-	1 200011200111	71 20	1 4 4 7/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							食閒我題值求 縣 、、等行,政 縣 等行, 族 縣 縣 縣 寶 預 專 之
+- 11/10- 11/14	人物刻畫五、那默默的一	5	1. 掌自 語。 2. 理特學習。 3. 優點說 對	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。	字詞、虚字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的	2. 習作評量 3. 口頭評量	道【育品體譽品一省【育生活迷活康食閒我題值。品】2規。 B 與。 生】 B 中思作促運娛關上思德 重範 知自 覺的,息進動樂係進辨後 視與 行我 命 察各在、、、、等行,教 群榮 合反 教 生種生健飲休人課價尋

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
+= 11/17- 11/21	人 六群 語讀 索的 、 関檢	5	默」的含義。 2. 善用譬喻修辭使 形象鮮活。	2-IV-1 掌握生活情境, 適好表情達意, 身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內 容的選輯,做出提問問。 5-IV-2 理解各類主要的 句子、指出寫作的問題。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有。 判斷、表態等句表 起等句表 與意義。 Ad-IV-1 為 結構、寓意分、, 是 之、現代、現代、別本 文、現代、別本 及、現代、別本 及、別本 及、別本 及、別本 及、別本 及、別本 及、別本 の の の の の の の の の の の の の	1. 實作評量 2. 口我評量 3. 自我	求道【教涯集作的【育品體譽【教涯集作的解。生育了與为資品】2規。生育了與人資決規。學分育。德 重範 涯 學分育。之 劃 蒐工境 教群祭 劃 蒐工境之 劃 蒐工境
十三 11/24- 11/28	人物刻畫 語文天地二、閱 讀策略與資料檢 索	5	1. 培養敬業與服務 的責任心。 2. 認識常見的閱讀 技巧,並靈活運用 閱讀策略。	邏輯性,找出解決問題	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。	 實作評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量 自我評量 	【品德教 育】 品J2 重視群 體規範與榮 譽。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
	自學二、拄拐杖 是 習 次 子 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四 四			學習表現 2-IV-1 情 字握生意 掌握意 等達達 等達 達達 電話表閱 要語表別 5-IV-4 智 響高表別 5-IV-5 智 響高 一段 一段 一段 一段 一段 一段 一段 一段 一段 一段	Bc-IV-3 數據、圖表、	(評量方式)	置生育了與人資閱育JI文策 】E6用以。E8的整質生育了與教料讀 】 發略資 】E6用以。E8的整內涯 學分育。讀 發本。訊 認資表 認數理涵規 習析環 素 展的。訊 識訊達 識位理涵
十四 12/01- 12/05	童年記憶 七、兒時記趣	5	1. 培養運用網路檢 索資料及解決問題 的能判讀網路資 的可信度。 3. 思繫 的聯繫。	5-IV-4 應用閱讀策略增 進學習效能,整合跨領 域知識轉化為解決問題	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 	【閱讀素 育】 閱了了 發展 一 一 一 一 一 一 一 一 。 一 、 一 、 一 、 一 、 一 、 一

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于 为在	平九兴石初石 将	即致	一 一	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			4. 溫和有禮的對待	5-IV-5 大量閱讀多元文	Bd-IV-1 以事實、理論		資 E6 認識與
			他人,讓社會和諧	本,理解議題內涵及其	為論據,達到說服、建		使用資訊科
			美好。	與個人生活、社會結構	構、批判等目的。		技以表達想
				的關聯性。	Bc-IV-3 數據、圖表、		法。
				5-IV-6 運用圖書館	圖片、工具列等輔助說		資 E8 認識基
				(室)、科技工具,蒐集	明。		本的數位資
				資訊、組織材料,擴充			源整理方
				閱讀視野。			法。
				6-IV-6 用資訊科技編輯			【人權教
				作品,發表個人見解、			育】
				分享寫作樂趣。			人 J5 了解社
							會上有不同
							的群體和文
							化,尊重並
							欣賞其差
							異。
							人 J6 正視社
							會中的各種
							歧視,並採
							取行動來關
							懷與保護弱
							勢。
							【安全教
							育】
							安 J5 了解特
							殊體質學生
							的運動安
							全。

	課程架構脈絡										
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題				
727 7974	-1 203(10 30) 20 41	N1. 3/	7 4 4 7/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
十五 12/08- 12/12	童年記憶 七、兒時記趣	5	1. 的 2. 態 3. 巧 古 4. 與 的 能 聽 捷 的 三 已 。 以 情 趣 曾 章 和 到 分 。 以 情 趣 事 单 本 語 自 知 分 。 等 章 和 5 章 和 6 章 和	分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虚字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作	2. 習作評量	【教閱科重意得該人通閱育J3知要涵如詞進壽 解內彙並運與行素 與的的懂用他溝				
十六 12/15- 12/19	童年記憶 七、兒時記趣 八、紙船印象	5		1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。	4. 紙筆評量 5. 自我評量	【教閱科重意得該人通【育家家動持式閱育33知要涵如詞進。家】55人及的。讀 理識詞,何彙 了满相適素 解內彙並運與行 庭 解通互切養 學的的懂用他溝 教 與互支方				

	課程架構脈絡										
机朗扣和	四二加江和力位	然 却	超到口压	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
++ 12/22- 12/26	童年記憶八、紙船印象	5	1. 學習運用排比的 修設 2. 理解以小見大的 呈現方式。	各項發言,並加以記	判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【育家家動持式家】J5人及的。 解通互切與解通互切				
十八 12/29- 1/02	童年記憶 九、下雨天,真 好	5	1. 理解融抒情於記 敘的手法。 2. 練習運用抑揚頓 挫朗讀抒情文本。	適切表情達意,分享自	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。	4. 紙筆評量	【育】 家 J5 了满人 家 了, 家 了, 家 了,				

				課程架構脈絡			
业组出口	昭二的江私力顿	公 业	超羽口抽	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
				與個人生活、社會結構 的關聯性。			
十九 1/05- 1/09	童年記憶 九、雨天,真 好 十、鬧元宵	5	1. 了解作者籍事情,是不是不是,是是不是,是是是是一个人,就是一个人,我就是我,我就是我,我就是我,我就是我,我就是我,我就是我,我就是我,我就是	分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內	Ad-IV-1 篇章的主言、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代 文、現代小說、劇本際 Bb-IV-1 自我及人際。 Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中, 反映的個及其他 開係。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【育 J J J J J J J J J J J J J J J J J J J
₩ 1/12- 1/16	童午記憶 年記憶 市學三子 第一一 第一一 第一一 第一一 第一一 第一一 第一一 第一	5	1. 印頭線習心察, 題表口和問題, 題為習心察, 題為 題為 題為 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題, 題,	各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與 資訊,豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文 本,理解議題內涵及其	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	 實作評量 3. 口質作評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	【教多維化多族的革解同俗【教多育J1護。J2文傳。及文與生育元 珍我 關近承 9 尊化忌涯文 惜族 懷遺與 5 重的。規 就產與了不習 劃

				課程架構脈絡			
业组出口	出二的江和夕顿	<i>tt</i> h1	超羽口 - 番	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			4. 能分析不同角色				涯 J9 社會變
			的性格與特徵。				遷與工作/教
			5. 體會世代傳承的				育環境的關
			重要,激發勇於承				係。
			擔責任之心。				
廿一	統整複習	2	1. 能主動蒐集閱讀	5-IV-5 大量閱讀多元文	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 實作評量	【閱讀素養
1/19-	依課程進度進行		材料,培養多元的	本,理解議題內涵及其	結構、寓意與分析。	2. 習作評量	教育】
1/23	統整整理及複習		閱讀視野。	與個人生活、社會結構	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 口頭評量	閱 J9 樂於參
			2. 養成閱讀習慣,	的關聯性。	藝術、信仰、思想等文	4. 紙筆評量	與閱讀相關
			享受閱讀樂趣。	5-IV-6 運用圖書館	化內涵。	5. 自我評量	的學習活
				(室)、科技工具,蒐集			動,並與他
				資訊、組織材料,擴充			人交流。
				閱讀視野。			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「表現任務-評量方式」請具體說明。
- ◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。

臺南市公(私)立安南區安順國民中學114學年度第二學期一年級國文領域學習課程(調整)計畫

(■普通班/□體育班)

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(5)節,本學期共(100)節。
課程目標	2. 從範文教學的過程 3. 由範文認識進一步 4. 藉由所選範文的內	中,學習聆聽與表述的修辭技巧,並練。 容,領略生活情趣 識蓉子、李白、王紅	達的技巧。 習運用於寫作上,(,並在人與自然的7	吏文章能達到言 知諧互動中 ,體	讀視野,增進寫作能力。 近而旨遠的效果。 會出文中含蓄真摯的情感。 、南方朔、蘇軾、王溢嘉、陳之藩、褚士瑩等重
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2 透過欣賞各國-J-B1 運用國語 點,達到良性的人我國-J-B2 運用科技、國-J-B3 具備欣賞文力。	類文本,培養思辨的 文表情達意,增進閱 滿通與互動。 資訊與各類媒體所提 學與相關藝術的能	的能力,並能反思序 計讀理解,進而提升 提供的素材,進行格 力,並培養創作的	內容主題,應用 一欣賞及評析文 会索、統整、解 興趣,透過對文	提高語文自學的興趣。 於日常生活中,有效處理問題。 本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 【本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷的能力,在生活中建立友善的人際關係。

	課程架構脈絡											
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題					
教字别任 	平 几 兴 石 期 石 円	即数	子自口际	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵					
-	人生道理	5	1. 聽出長、短句不	1-IV-2 依據不同情境,	Ac-IV-1 標點符號在文	1. 實作評量	【品德教					
	一、傘		同的情致。	分辨聲情意涵及表達技	本中的不同效果。	2. 口頭評量	育】					
			2. 練習新詩的朗	巧,適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現代散	3. 自我評量	品 J9 知行合					
			誦。	2-IV-2 有效把握聽聞內	文、現代小說、劇本。	4. 紙筆評量	一與自我反					
			3. 體會「人傘合	容的邏輯,做出提問或	Bb-IV-3 對物或自然以		省。					
			一」的境界。	回饋。	及生命的感悟。		【生命教					
							育】					

				課程架構脈絡			
拟组织加	昭二内江利力 硕	公 和	與 羽 口 1冊	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			4. 學習詠物詩籍物 抒懷的寫作手法的 5. 以寧靜自在自 境看待人生際遇適 6. 培養自在 生活態度 我覺察。	容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號, 增進情感表達及說服	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		生超各苦促康方面生折探人福對生的與討健的
-		0		AC / J			
= 2/23- 2/27	人生道理二、近體詩選	5	1. 詩詞 2. 句 3. 之 4. 律 5. 歌 6. 度語中 據 講 握。 識特養興正對	巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、曲等。	2. 口頭評量	【育生活迷活康食閒我題值求道生超各苦生】J5中思作促運娛關上思解。 J7越種難命 覺的,息進動樂係進辨 面人挫,都 客各在、、、、等行,決 對生折探教 生種生健飲休人課價尋之 並的與討

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于 州在	平儿兴伯别石 梅	四 致	一 一	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
							促進全人健
							康與幸福的
							方法。
四	人生道理	5	1. 用自己的話陳述	1-IV-1 以同理心, 聆聽	Ab-IV-6 常用文言文的	1.實作評量	【生命教
3/02-	二、近體詩選		詩句的內容。	各項發言,並加以記	詞義及語詞結構。	2. 習作評量	育】
3/06	三、四種讀書的		2. 掌握字詞的言外	錄、歸納。	Ac-IV-3 文句表達的邏	3. 口頭評量	生 J3 反思生
	方法		之意。	1-IV-2 依據不同情境,	輯與意義。	4. 紙筆評量	老病死與人
			3. 以精簡的詞語表	分辨聲情意涵及表達技	Ad-IV-1 篇章的主旨、	5. 自我評量	生無常的現
			情達意。	巧,適切回應。	結構、寓意與分析。		象,探索人
			4. 以不輕言放棄的	2-IV-1 掌握生活情境,	Ad-IV-3 韻文:如古體		生的目的、
			精神面對挫折。	適切表情達意,分享自	詩、樂府詩、近體詩、		價值與意
			5. 分享自己平時的	身經驗。	詞、曲等。		義。
			讀書方法。	2-IV-2 有效把握聽聞內	Ba-IV-2 各種描寫的作		生 J5 覺察生
				容的邏輯,做出提問或	用及呈現的效果。		活中的各種
				回饋。	Cc-IV-1 各類文本中的		迷思,在生
				5-IV-2 理解各類文本的	藝術、信仰、思想等文		活作息、健
				句子、段落與主要概	化內涵。		康促進、飲
				念,指出寫作的目的與			食運動、休
				觀點。			閒娛樂、人
				6-IV-5 主動創作、自訂			我關係等課
				題目、闡述見解,並發			題上進行價
				表自己的作品。			值 思辨 , 尋
							求解決之
							道。
							生 J7 面對並
							超越人生的
							各種挫折與
							苦難,探討

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
				, , , , , ,	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 		促進全人健康與幸福的方法。
五 3/09- 3/13	人生道理 三、四種讀書的 方法	5	讀書方法。 2. 說出文中四種讀 書方法的實行方式。 3. 理解透過四種讀	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客 觀、理性的說明,如科 學知識、產品、環境、	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.自我評量	【
六 3/16- 3/20	人生道理 三、四種讀書的 方法 語文天地一、字構造介紹	5		資訊,豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增 進學習效能,整合跨領 域知識轉化為解決問題 的能力。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具,蒐集	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。	 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	【教閱文對深力文正【育閱育J2本、究,本確資壽 一般的析的判識。訊書 一個

				課程架構脈絡			
th 朗 th to	四二 均江 毛力位	然 曲.	段羽口攝	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			6. 了解文字的結構	6-IV-5 主動創作、自訂	Bc-IV-2 描述、列舉、		資 E8 認識基
			與來源。	題目、闡述見解,並發	因果、問題解決、比		本的數位資
				表自己的作品。	較、分類、定義等寫作		源整理方
					手法。		法。
セ	人生道理	5	1. 學習運用造字法				【資訊教
3/23-	語文天地一、文		則輔助認字。	資訊,豐富表達內容。	則:象形、指事、會	2. 習作評量	育】
3/27	字構造介紹		2. 欣賞漢字的造型		意、形聲。	3. 口頭評量	資 E8 認識基
	自學一、東風吹		之美。	句子、段落與主要概		· ·	本的數位資
	馬耳		3. 理解「東風吹馬		觀、理性的說明,如科	5. 自我評量	源整理方
			耳」的實際情況。	觀點。	學知識、產品、環境、		法。
			4. 培養實事求是的		制度等說明。		【閱讀素養
			態度。	容、形式和寫作特色。			教育】
				5-IV-6 運用圖書館			閱 J7 小心求
				(室)、科技工具,蒐集			證資訊來
				資訊、組織材料,擴充			源,判讀文
				閱讀視野。			本知識的正
	T K 1 1 1 1 1 1	-	1 74 1, 44 1- 1- 177 1-	1 77 0 12 15 14 14	1 77 0 1 1 1 1 1 1 1 1	1 点儿口口	確性。
入 2/20	【第一次評量	5	*	1-IV-2 依據不同情境,	Ac-IV-3 文句表達的邏		【家庭教
3/30-	週】複習第一課		氣的句子。	分辨聲情意涵及表達技	輯與意義。	2. 口頭評量	育】
4/03	~語文天地一		2. 說出父親照顧作	· •	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3. 自我評量	家 J5 了解與
	以愛之名		者的舉動。	2-IV-1 掌握生活情境,	結構、寓意與分析。		家人溝通互
	四、背影		3. 感受作者藉背影		Ad-IV-2 新詩、現代散		動及相互支
			所抒發的深刻情		文、現代小說、劇本。		持的適切方
			意。	5-IV-3 理解各類文本內			式。
			4. 學習運用具體事		與描寫景物間接抒情。		
			件來傳達人物情		Cb-IV-1 各類文本中的		
			感。	改寫等技巧,增進寫作	親屬關係、道德倫理、		
				能力。			

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于州 在	十九六石初石将	四女人	于日口你	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
九 4/06- 4/10	以愛之名。	5	握作者說話時的情緒。	1-IV-2 依據不及 病情達 境 情	儀式風俗、典章制度等 文化內涵。 AC-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 AC-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨。 結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代、 文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 實作評量 2. 習 口 紙 到 筆 評 量 5. 自 1	【育家家動持式【教多弱群覺思家】5人及的。多育3勞體察庭 了溝相適 元 提或文庭 解通互切 文 高少化與数 與互支方 化 對數的省
+ 4/13- 4/17	以愛之名 五、聲音鐘	5	描摹與聯想,使文章寫實生動。	1-IV-2 依據不同情境, 分辨聲情意涵及表達技 巧,適切回應。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量	【多元文化 教育】

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題
32 1 ///12	1 202(10 2020	n xc		學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			2. 能粉聲。 問題 問題 問題 是 題 的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果,流暢朗讀各類文本,並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以 及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。	4. 紙筆評量 5. 自我評量	多弱群覺思【育環境 提少化與 境 經與Z 對數的省 教 環自知
			與日常生活緊密的人。	觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各 類文本。			然 文 學 了 解 自 然 環 債 。 倫理價值。
+- 4/20- 4/24	以愛之名 六、今夜看螢去	5	1. 聽出引用詩句 情意。 2. 依變享化 3. 自然 6. 了然 6. 了解 7. 解本文的 6. 了解本文的 6. 不算 7. 不算 8. 不算 8. 不算 9. 不是 9. 不 9. 不 9. 不 9. 不 9. 不 9. 不 9. 不 9. 不	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以 及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等 化內涵。	2. 習作評量	【育環境然自倫【育】3 美文然理戶 經與了境。外 與與了境。外 報自解的 教

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
秋于州 在	十九六九初九桁	小女人	于日口尔	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			5. 交 6. 用 7. 富 8. 知涵 9. 典登智的智解,是 6. 则親感合, 受境情, 9. 以, 9	6-IV-4 依據需求書寫各 類文本。			戶識境獲喜積戰態理生關心,面能 解活係靈培對力
+= 4/27- 5/01	以愛之名 六 今夜看螢去 語文天地二 體演變與書法欣 賞	5	1.變2.其多。體入環認變出。 為	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以 及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文	 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	【育環境然自倫【育戶識境獲喜積環】J3美文然理戶】J3與的得悅極境 經學學環值外 理生關心,面對由與了境。外解活係靈培對教 環自解的 教 知環,的養挑

	課程架構脈絡									
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標		重點	表現任務	融入議題			
4-1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1	7 2 (1 - 2) (1 - 1)	., .,	1 4	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
十三 5/04- 5/08	以語贈賞自 以語贈賞自 以語贈賞自	5	1. 2. 更 3. 道 4. 態德 高、	6-IV-5 主動創作、自訂		1. 實作評 作作 到 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	戰態【教閱科重意得該人通【教閱科重意得該人通【育品一省的度閱育J3知要涵如詞進。 閱育J3知要涵如詞進。品】J9與。能。讀 理識詞,何彙 讀 理識詞,何彙 讀 知詞,何彙			

				課程架構脈絡			
机倒扣加	四二 加江毛 力 位	<i>大</i> 大 山/	超到口 馬	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
十四	生命態度	5	1. 聽出輕鬆、愉快	1-IV-2 依據不同情境,	Ab-IV-6 常用文言文的	1.實作評量	【閱讀素養
5/11-	七、記承天夜遊		的語調。	分辨聲情意涵及表達技	詞義及語詞結構。	2. 口頭評量	教育】
5/15	【第二次評量		2. 說出夜遊的時	巧,適切回應。	Ab-IV-7 常用文言文的	3. 自我評量	閱 J1 發展多
	週】複習第四課		間、地點、人物。	2-IV-1 掌握生活情境,	字詞、虚字、古今義		元文本的閱
	~語文天地二		3. 聽出作者在何時	適切表情達意,分享自	變。		讀策略。
			何處與誰一同散	身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、		【生命教
			步。	2-IV-2 有效把握聽聞內	結構、寓意與分析。		育】
			4. 讀出「閑人」的		Ad-IV-4 非韻文:如古		生 J7 面對並
			言外之意。	回饋。	文、古典小說、語錄		超越人生的
			5. 說出作者能享受		體、寓言等。		各種挫折與
			夜景的原因。	明確表達意見,進行有	Ba-IV-2 各種描寫的作		苦難,探討
			6. 理解記敘文的內		用及呈現的效果。		促進全人健
			容要素。	談禮貌。	Bb-IV-1 自我及人際交		康與幸福的
				5-IV-2 理解各類文本的	流的感受。		方法。
				句子、段落與主要概			
				念,指出寫作的目的與	及生命的感悟。		
				觀點。	Bb-IV-5 藉由敘述事件		
				5-IV-3 理解各類文本內	與描寫景物間接抒情。		
				容、形式和寫作特色。	Cc-IV-1 各類文本中的		
				6-IV-2 依據審題、立	藝術、信仰、思想等文		
				意、取材、組織、遣詞	化內涵。		
				造句、修改潤飾,寫出			
				結構完整、主旨明確、			
			4 -1-14 - 1	文辭優美的文章。			T
十五	生命態度	5	1. 理解藉景抒情的		Ab-IV-6 常用文言文的		【閱讀素養
5/18-	七、記承天夜遊		寫作技巧。	分辨聲情意涵及表達技	詞義及語詞結構。	2. 習作評量	教育】
5/22				巧,適切回應。		3. 口頭評量	
						4. 紙筆評量	

				課程架構脈絡			
4. 超 40 40	出二向江利夕顿	然 舭	超羽口抽	學習	重點	表現任務	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			2. 學習融合敘事、	2-IV-1 掌握生活情境,	Ab-IV-7 常用文言文的	5. 自我評量	閱 J1 發展多
			寫景、抒情的寫作	適切表情達意,分享自	字詞、虚字、古今義		元文本的閱
			手法。	身經驗。	變。		讀策略。
			3. 從平凡中尋找令	2-IV-2 有效把握聽聞內	Ad-IV-1 篇章的主旨、		【生命教
			人驚喜的生活視	容的邏輯,做出提問或	結構、寓意與分析。		育】
			角。	回饋。	Ad-IV-4 非韻文:如古		生 J7 面對並
			4. 培養在逆境中保	2-Ⅳ-3 依理解的內容,	文、古典小說、語錄		超越人生的
			持平常心的曠達胸	明確表達意見,進行有	體、寓言等。		各種挫折與
			懷。	條理的論辯,並注重言	Ba-IV-2 各種描寫的作		苦難,探討
			5. 讀出「閑人」的	談禮貌。	用及呈現的效果。		促進全人健
			言外之意。	5-IV-2 理解各類文本的	Bb-IV-1 自我及人際交		康與幸福的
			6. 說出作者能享受	句子、段落與主要概	流的感受。		方法。
			夜景的原因。	念,指出寫作的目的與	Bb-IV-3 對物或自然以		
			7. 理解記敘文的內	' -	及生命的感悟。		
			容要素。	5-IV-3 理解各類文本內	Bb-IV-5 藉由敘述事件		
				容、形式和寫作特色。	與描寫景物間接抒情。		
				6-IV-2 依據審題、立			
				意、取材、組織、遣詞	藝術、信仰、思想等文		
				造句、修改潤飾,寫出	化內涵。		
				結構完整、主旨明確、			
				文辭優美的文章。			
十六	生命態度	5		1-IV-2 依據不同情境,	Ab-IV-5 5,000 個常用語		【生涯規劃
5/25-	八、音樂家與職		氣。	分辨聲情意涵及表達技	詞的使用。	2. 習作評量	教育】
5/29	籃巨星		2. 聽出文中所提及	-	Ac-IV-3 文句表達的邏	3. 口頭評量	涯 J13 培養
			的典範人物。	2-IV-1 掌握生活情境,	輯與意義。		生涯規劃及
			3. 發表對「苦練」		Ad-IV-1 篇章的主旨、		執行的能
			的看法。	身經驗。	結構、寓意與分析。		力。

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習 學習表現	重點 學習內容	表現任務 (評量方式)	融入議題實質內涵
			4. 給深 5. 進畫 6. 與過 7. 蹟 8. 手 9. 法 10 和的讀準意認而人理職程學來詳法用凸介專夢出備的 物自 中星 引道同 夾盲己發 人索。文巨 援述不 敘主自,。會人 典我 音的 人理的 議。的表章人 典我 音的 人理的 議。的表章的 人理的 議。的表留的,規 家門 事 作 筆 趣來	5-IV-2 理解各類文本的 句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與 觀點。 5-IV-3 理解各類文本內 容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂	Bd-IV-1 以事實、理論 為論據,達到說服、建		【育生活迷活康食閒我題值求道生】J5中思作促運娛關上思解。
+七 6/01- 6/05	生命態度 八、音樂家與職 籃巨星 九、謝天	5	, -	2-IV-1 掌握生活情境, 適切表情達意,分享自 身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據,達到說服、理論為論據,等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 	【教涯生執力【育生活 想

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題
12.1 79.12	十九六石功石将	NI XX	1 4 4/1	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
			5. 了解「一日之所	5-IV-2 理解各類文本的	儀式風俗、典章制度等		迷思,在生
			需,百工斯為備」	句子、段落與主要概	文化內涵。		活作息、健
			的含義。	念,指出寫作的目的與			康促進、飲
			6. 了解作者對「謝				食運動、休
			天」觀念的轉變。				閒娛樂、人
			7. 分析功成不居者				我關係等課
			的人格特質。	6-IV-5 主動創作、自訂			題上進行價
				題目、闡述見解,並發			值思辨,尋
				表自己的作品。			求解決之
							道。
							【品德教
							育】
							品EJU6 謙遜
							包容。
							品EJU7 欣賞
	.1 A At	-	1 4 22 22 5 4 4 10	1 77 1 11 77 77 74 74 74	1 T7 O > 1, + + 1, 17	1 点儿口口	感恩。
十八	生命態度	5		1-IV-1 以同理心,聆聽			【品德教
6/08-	九、謝天		理」的寫作結構。			2. 習作評量	育】
6/12	十、另一個春天		2. 學習「夾敘夾議」	· ·	Ad-IV-1 篇章的主旨、	3. 口頭評量	品EJU6 謙遜
			的寫作技巧。	2-IV-1 掌握生活情境,	結構、寓意與分析。	4. 紙筆評量	包容。
			3. 練習表達對老師		Ba-IV-2 各種描寫的作	5. 目我評重	品 EJU7 欣賞
			或同學的感謝之		用及呈現的效果。		感恩。
			意。	2-IV-2 有效把握聽聞內			【生命教】
			4. 培養功成不居的	- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			育】
			美德,並常懷感恩		化內涵。		生」3 反思生
			的心。	6-IV-2 依據審題、立			老病死與人
			5. 分辨文中人物對				生無常的現
			話的語氣。	造句、修改潤飾,寫出			象,探索人

	課程架構脈絡									
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習	重點	表現任務	融入議題			
秋于 列在	十九六石到石桥	N XX	于日口 称	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵			
十九 6/15- 6/19	生命態度十、另一個春天	5	6. 經7. 的分	文辭優美的文章。 1-IV-1 以同理心,即理心加以言,。 以言,雖生活分,學之。 2-IV-1 掌握生活分身經驗。 2-IV-2 有效把握聽問,做出提問或	Ac-IV-3 文句表達的邏章的意義。 Ad-IV-1 寓意與分析。 Ba-IV-2 内容 基本 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評	生價義生活迷活康食閒我題值求道【育生老生象生價義生活迷活的值。 15 中思作促運娱關上思解。 生】3 病無,的值。 15 中思作目 覺的,息進動樂係進辨 命 反死常探目 覺的,息的與 察各在、、、等行,決 命 思與的索的與 察各在、、意 生種生健飲休人課價尋之 教 生人現人、意 生種生健			

				課程架構脈絡			
教學期程	單元與活動名稱	海 節數 學習目標	學習目標	學習重點		表現任務	融入議題
教学别在	半儿兴冶助石佛	即数	子自口标	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵
				6-IV-5 主動創作、自訂 題目、闡述見解,並發 表自己的作品。			康食閒我題值求道、、、等行,決強動樂係進辨決
# 6/22- 6/26	生命是是一个人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的人的	5	1.珍惜情緣,懷抱 體驗生命的 是. 勇然拓視 是. 勇然拓視 是. 勇然拓視 是. 勇然拓視 是. 勇然 多. 多 多. 。 多. 多 多. 。 多. 多 多. 。 多. 多 多. 多 。 多. 多 。 多. 多 。 多. 多 。 多. 多 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	各項發言,並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境,	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等 化內涵。	 實作評量 3. 口質作評量 4. 自我評量 	【育生老生象生價義生活迷活康食閒我題值生】J3病無,的值。J5中思作促運娛關上思命 反死常探目 覺的,息進動樂係進辨命 思與的索的與 察各在、、、、等行,教 生人現人、意 生種生健飲休人課價尋

	課程架構脈絡										
机朗扣加	四二的 <i>江</i> 毛力加	<i>大</i> 大 山/	超 羽 口 攝	學習	重點	表現任務	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(評量方式)	實質內涵				
							求解決之				
							道。				
							【環境教				
							育】				
							環 J2 了解人				
							與周遭動物				
							的互動關				
							係,認識動				
							物需求,並				
							關切動物福				
							利。				
							【生命教				
							育】				
							生 J4 分析快				
							樂、幸福與 生命意義之				
							生 卯 息 我 ∠ 間的關係。				
廿一	<u> </u>	5	1 能士動苗進閉讀	5-IV-5 大量閱讀多元文	Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 實作評量	【閱讀素養				
6/29-	依課程進度進行		材料,培養多元的		結構、寓意與分析。	2. 習作評量	教育】				
7/03	統整整理及複習		閱讀視野。	與個人生活、社會結構	Cc-IV-1 各類文本中的	3. 口頭評量	閱 J9 樂於參				
1, 00	100正正二人汉日		2. 養成閱讀習慣,	的關聯性。	藝術、信仰、思想等文	4. 紙筆評量	與閱讀相關				
			享受閱讀樂趣。	5-IV-6 運用圖書館	化內涵。	5. 自我評量	的學習活				
			4 22 74 77 77 7	(室)、科技工具,蒐集	• ,		動,並與他				
				資訊、組織材料,擴充			人交流。				
				閱讀視野。							

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

^{◎「}表現任務-評量方式」請具體說明。

- C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)
- ◎集中式特教班採全班以同一課綱實施敘寫。