# 臺南市公立學甲區學甲國民中學 114 學年度第一學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	į	翰林	實施年級 (班級/組別)	七年級 (資源班)	教學節數	每週(3)節,本學期	共(63)節			
課程目標 該學習階戶 領域核心素	2. 運用國語文 3. 閱讀各類文 4. 經由閱讀, 5. 透過國語文 國-J-A1 透過 國-J-B1 運用	1.學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 2.運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 3.閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 4.經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 5.透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。								
	國-J-C1 閱讀	各類文本,從中	·培養道德觀、責任感	、同理心,並能觀	察生活環境,主	動關懷社會,增進對公共	議題的興趣。			
			۽ ا	果程架構脈絡						
教學期程	單元與活動名稱	節數    學	· 習目標 學	學習重點 習表現	學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵			
第二週週週	第一課夏夜	特2.生3.夜面4.巧5.寫詞6.重7.中義色學活學〉感學敘學出。學要學揀。	境 表	聲情意涵及 ,適切回 應用科技與 進聆聽能 互動學習效 以其 Ba-IV- 用及呈 Bb-IV- 與描寫 掌握生活情 表情達意,	義。 2 新詩、現代散 代小說、劇本。 2 各種描寫的作	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學 的知識到生活當 中,具備觀察 能力。			

第四週第六週	第二課無心的錯誤	9	並針對學失及學的學事學出。學要學生選生」影生重生例生本生解生選生所達能。了性分正的理之認文理所達解。享確重解意識字解,實際,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人,與其一人	目的2-IV-3 與親理形式 內子 IV-3 中央 IV-3 中央 IV-3 中央 IV-3 中央 IV-1 中央 IV-	Ab-IV-5 3,700~5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為 論據,達到說服、建構、 批判等目的。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【法治教育】 法 J9 進行學生權 利與校園法律之初 探。
第一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一、現一	語文常識一 標點符號使用法 (第一次段考) 第四課論語選	9	並出學符用學當,情學含處學》》學學當明題了名 根用閱達 體家度認理 家題 人名生好精 建硫 生的世生 五名生好 體 實 一	5-IV-1 比較不同標的 5-IV-1 比較不同標的 表表的 一IV-1 的讀感 6-IV-1 点。 2-IV-2 的回子,言之 2-IV-2 的回母, 2-IV-3-1 達禮證證 2-IV-3-1 達禮證證 2-IV-2 助明 2-IV-2 助形 2-IV-2 助形 4-IV-2 助形 4-IV-2 助形	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。  Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ac-IV-3 文句表達的與意義。 Ad-IV-4 非說說、語彙則意義。 Ad-IV-4 非說文語錄體、當言等 Cb-IV-1 各類後為中理	1. 口課筆記 2. 上業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與 1. 上業檢核 4. 条數 4. 紙數 5. 參與 5. 參與 5. 參與 5. 參與 5. 參與 5. 參與 6. 終數 6. 參與 6. 參與 7. 上,作業數 8. 多數 8. 5. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8.	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知

第十二週週週	第五課 背影	4. 寫詞 . 文音 意。中 人	5-IV-2 理段出。 5-IV-3 理段出。 5-IV-3 明和 5-IV-3 明和 5-IV-3 明和 5-IV-3 明和 1-IIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIIII	儀文CC-IV-1 (Ab-IV-1 (2,700~4,000 音章與詩說敘法種效我與東文思思 (2,700~4,000 音章與詩說敘法種效我與東文思 (2,700~4,000 音章與詩說敘法種效我 (2,72) (2,72) (3,10) (4,000 音章與詩說敘法種及文字 (4,000 音章與詩說敘法種與及文字 (5,000 形) (4,000 形) (4,000 形) (5,000 形) (6,000 形) (7,000 形) (7,000 形) (7,000 形) (8,000 形) (8,000 形) (8,000 形) (9,000 形) (9,00	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【家庭教育】 家 J5 了解與家人 溝通互動及相互支 持的適切方式。
第十四週	語文常識(二) 閱讀導航與資訊 檢索 (第二次段考)	1. 熟悉各類工具書的使用方法及適用類型。 2. 了解多元資料搜集路徑,培養靈活運用電腦搜尋資料的能	色。 1-IV-4 應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	關係。 Ab-IV-4 4,500~6,500 個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇 到問題時,願意尋 找課外資料,解決 困難。
第十五週第十六週第十七週	第七課 兒時記趣	力。 1. 學生能培養觀察力 與想像力。 2. 學生能用心觀察生 活周遭事物,體會物	1-IV-1-1 以同理心, 聆聽各項發言。 2-IV-2 有效把握聽聞 內容的邏輯,做出提	Ab-IV-6-1 常用文言文的詞義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學

		外之趣。 3.學生能了解誇飾的 技巧。 4.學生能正確唸讀語 3.學生能此重要 5.學生能理解本。 5.學生解釋之意。 6.學生能致文字 中揀選的文章 中揀選的 中揀選的 等生能理解之 。 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	問或IV-2 認識造字的原则或IV-2 認識字,類認識字,類的形、解系 5-IV-2 理段為 10 的 10 完	Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語言等。 體-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。	5. 參與態度	的知識到生活當中,具備觀察、描述、測量、紀錄的 能力。
第十八週第十九週第二十週第二十一週(休業式)	第九課 音樂家與職籃巨 星 (第三次段考)	业對問題 1.學生與的過程 是學生與的過程 是學生的過程 是學生的過程 是學生的 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是	1-IV-4 應用報子 1-IV-4 應用科技力 應時學學依是 1-IV-3-1 意禮認識、 1-IV-2 容重-IV-2 動形 1-IV-2 動形 1-IV-2 動形 1-IV-2 動形 1-IV-2 動形 1-IV-3 、 1-IV-3 、 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 習知 1-IV-4 別 1-IV-4 別 1-IV-4 別 1-IV-6 の 1-IV-7 の 1-IV-8 別 1-IV-8 別 1-IV-8 別 1-IV-9 別 1-	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常用字 的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的主義。 科d-IV-1 篇章的主旨。 結構、寓意與分析,現本 文、現代人以事說,實別 Bd-IV-1 以事實別 為論據,其等目的。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值觀。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

# 臺南市公立學甲區學甲國民中學 114 學年度第二學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

<u> </u>	1 1 0 1 1 1 1 1	1 1		1 <u> </u>	<b>火~~~</b> 1 日 -1-1-(-31 正	. / □   鱼 ( □ 百 迪 班 / ■ 付 教 班	, <u> </u>		
教材版本	· ·	翰林	實施.	•	→ 教學節數	每週(3)節,本學其	朗共(60)節		
課程目標 該學習階系 領域核心素	2. 運用國語文 3. 閱讀各類讀 4. 經由閱讀 5. 透過國語文 國-J-A1 透過 國-J-B1 運用 養	1.學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 2.運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係,有效處理人生課題。 3.閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力,激發創作潛能。 4.經由閱讀,印證現實生活,學習觀察社會,理解並尊重多元文化,增進族群互動。 5.透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 國-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。							
	國-J-C1 閱讀	各類文々	k,從中培養道德觀 ————————————————————————————————————			<b>主動關懷社會</b> ,增進對公	共議題的興趣。 ————————		
		T		課程架構脈絲	各				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	<b>冒重點</b> 學習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵		
第二週週週週週週	第一課聲音鐘	3 0 6	1. 種精學平。學出的學生選問,是學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1-IV-2 依據不高 境,分辨 東達技巧, 應用 一IV-4 應用 與 一IV-4 應用 與 與 是 -IV-1 應 與 學 程 生	Ab-IV-1 2,700~4,000 個常 2,700~4,000 個	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【多元文化教育】 多 J8 探討不同文 化接觸時可能產生 的衝突、融合或創 新。		

第第第二十八週週週週	第三課 第三課 文 常	1.船2.小馨3.稱為生的 齡 讀語 課 文音 意。事義解的得親 識 確重 解意識字 解回、的解的得親 識 確重 解意識字 解回、的解的得親 識 確重 解意識字 解回、的是要生生。生本 生解生選 生對識、方生。生本 生解生選 生對識、方面, 在 一种	5-IV-2 理解的 1-IV-2 理解的 1-IV-3 来特的 1-IV-1 对 1-IV-	Ac-IV-3 韓與意。 Ab-IV-3 表達。 Ab-IV-3 表達。 和書之。 和書之。 和書之。 和書之。 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-2 和子IV-1 和子阿斯巴斯 和巴斯 和巴斯 和巴斯 和巴斯 和巴斯 和巴斯 和巴斯	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與	【家庭教育】 家庭教育】 家月五朝 家月五朝 家月五郎 多元文化教育】 多元文性 。 我族文化。
第九週第十週第十一週	第四課 小詩選	1.學生能認識小詩的 特色:篇幅短小、 義豐富。 2. 學生能認識〈跳 水〉呈現出的色彩藝 術與動態感。 3. 學生能認識〈風 等〉一詩如何與現實	特色。  1-IV-4 應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字 2,700~4,500 字,以	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作 用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。	1. 口頭評量 2. 上課筆記 3. 作業檢核 4. 紙筆測驗 5. 參與態度	【生命教育】 生 J2 探討完整的 人的各個面向,包 括身體與心理、理 性與感性、自由與 命定、境遇與嚮

C3-1 視與字音記	不住的 正					
		人生連結。	書寫或運用各種數位			往,理解人的主體
		4. 學生能正確唸讀並	化工具的方式使用			能動性,培養適切
		寫出本課的重要語	2,200~3,500 字。			
		詞。	4-IV-2 認識造字的原			的自我觀。
		5. 學生能理解本課的	則,輔助識字,了解			
		重要解釋之意。	文字的形、音、義。			
		6. 學生能認識從文本	5-IV-3 理解各類文			
		中揀選的文字形音	本內容、形式和寫作			
		義。	特色。			
		7. 學生能理解文意,				
		並針對問題回答。				
第十二週	第五課	1. 學生能指出本課絕	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6-1 常用文言文	1. 口頭評量	【閱讀素養教育】
第十三週	近體詩選	句與律詩押韻的字與	境,分辨聲情意涵及	的詞義。	2. 上課筆記	閱 J1 發展多元文
第十四週		對仗的句子。	表達技巧,適切回	Ab-IV-8 各體書法與名	3. 作業檢核	本的閱讀策略。
7/ 1 420		2. 學生能認識本課三	應。	家碑帖的認識與欣賞。		【多元文化教育】
		首詩作者(王之渙、	2-IV-1 掌握生活情	Ac-IV-3 文句表達的邏	4. 紙筆測驗	多 J2 關懷我族文
		杜甫、杜牧)的生平	境,適切表情達意,	輯與意義。	5. 參與態度	化遺產的傳承與興
	五十尚妣 (一)	大略與詩作風格。	分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、		·
	語文常識(二)	3. 學生能認識本課三	2-IV-2 有效把握聽聞	結構、寓意與分析。		革。
	漢字的流變與書	首詩作風格特色及寫	內容的邏輯,做出提	Ad-IV-3 韻文:如古體		
	法欣賞	作動機。	問或回饋。	詩、樂府詩、近體詩、		
		4. 學生能正確唸讀並	4-IV-1 認識國字	詞、曲等。		
		寫出本課的重要語	2,700~4,500 字,以	Bb-IV-1 自我及人際交		
		詞。	書寫或運用各種數位	流的感受。		
	(第二次段考) 9	5. 學生能理解本課的	化工具的方式使用	Bb-IV-4 直接抒情。		
		重要解釋之意。	2,200~3,500 字。	Bb-IV-5 藉由敘述事件		
		6. 學生能認識從文本	4-IV-2 認識造字的原	與描寫景物間接抒情。		
		中揀選的文字形音	則,輔助識字,了解	Cb-IV-2 各類文本中所		
		義。	文字的形、音、義。	反映的個人與家庭、鄉		
		7. 學生能理解文意,	4-IV-4 認識各種書	里、國族及其他社群的		
		並針對問題回答。	體,欣賞名家碑帖。	關係。		
		8. 能辨識各種書體	5-IV-2 理解各類文			
		(篆、隸、楷、草、	本的句子、段落與主			
		行)的特色。	要概念,指出寫作的			
			目的與觀點。			
			5-IV-3 理解各類文			
			本內容、形式和寫作			
			特色。			

第十五週	第七課		1. 學生能認識作者陶	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-6-1 常用文言文	1. 口頭評量	【生涯規劃教育】
• •	五柳先生傳		淵明以及其人格特	境,分辨聲情意涵及	的詞義。		涯 J4 了解自己的
第十六週	1 五柳九生符		質。	表達技巧,適切回	Ac-IV-3 文句表達的邏	2. 上課筆記	人格特質與價值
第十七週			2. 學生能了解作者假	應。	輯與意義。	3. 作業檢核	觀。
			五· 子生能 7 屏 1 年 1 日 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1	2-IV-2 有效把握聽聞	Ad-IV-1 篇章的主旨、	4. 紙筆測驗	<b>作</b> 无
			的手法及用意。	內容的邏輯,做出提	結構、寓意與分析。	5. 參與態度	
			3. 學生能體會作者安	門或回饋。	Ad-IV-4 非韻文:如古	0. 多兴态及	
			3. 字生	□ 以凹傾。 4-IV-1 認識國字	文、古典小說、語錄		
			4. 學生能覺察自己的	2,700~4,500 字,以	· 大 · 古 · 小 · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			4. 字生 肥 見 奈 日 し 的 人格特質、 與 他 人相		版、尚言寺。 Cb-IV-2 各類文本中所		
				書寫或運用各種數位			
		9	處間的種種。	化工具的方式使用	反映的個人與家庭、鄉		
			5. 學生能正確唸讀並	2,200~3,500 字。	里、國族及其他社群的 關係。		
			寫出本	4-IV-2 認識造字的原			
			課的重要語詞。	則,輔助識字,了解	Cc-IV-1 各類文本中的		
			6. 學生能理解本課的 重要解釋之意。	文字的形、音、義。	藝術、信仰、思想等文		
			=	5-IV-2 理解各類文	化內涵。		
			7. 學生能認識從文本	本的句子、段落與主			
			中揀選的文字形音	要概念,指出寫作的			
			義。	目的與觀點。			
			8. 學生能理解文意,	5-IV-3 理解各類文			
			並針對問題回答。	本內容、形式和寫作			
<i>k</i> 1	於 1 200 261 T		1 钳 1 从 7 知 儿 力 业	特色。	A1. TV F 9 700 F 000	1	「ロはか太」
第十八週	第九課謝天		1. 學生能了解作者對	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-5 3, 700~5, 000	1. 口頭評量	【品德教育】
第十九週			「謝天」的看法。	境,分辨聲情意涵及	個常用語詞的使用。	2. 上課筆記	品 EJU7 欣賞感
第二十週			2. 學生能能辨識映襯	表達技巧,適切回	Ac-IV-3 文句表達的邏	3. 作業檢核	恩。
第二十一週	(第三次段考)		的修辭手法。	應。	輯與意義。	4. 紙筆測驗	
	(		3. 學生能體會自己得	2-IV-1 掌握生活情	Ad-IV-1 篇章的主旨、		
(休業式)			之於人者太多,而知	境,適切表情達意,	結構、寓意與分析。	5. 參與態度	
			所感恩。	分享自身經驗。	Ad-IV-2 新詩、現代散		
		12	4. 學生能正確唸讀並	2-IV-2 有效把握聽聞	文、現代小說、劇本。		
			寫出本	內容的邏輯,做出提	Bd-IV-1 以事實、理論		
			課的重要語詞。	問或回饋。 4 UV O 却做出完任后	為論據,達到說服、建		
			5. 學生能理解本課的	4-IV-2 認識造字的原			
			重要解釋之意。	則,輔助識字,了解	Bd-IV-2 論證方式如比		
			6. 學生能認識從文本	文字的形、音、義。	較、比喻等。		
			中揀選的文字形音	5-IV-2 理解各類文	Cb-IV-1 各類文本中的		
			義。	本的句子、段落與主	親屬關係、道德倫理、		
			7. 學生能理解文意,	要概念,指出寫 作的	儀式風俗、典章制度等		

	並針對問題回答。	目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文 本內容、形式和寫作 特色。	文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所 反映的個人與家庭、鄉 里、國族及其他社群的 關係。 Cc-IV-1 各類文本中的	
			藝術、信仰、思想等文 化內涵。	

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。