臺南市立新營區太子國民中學 114 學年度第一學期九年級 語文(國文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

2. 運用國語文分享經 3. 閱讀各類文本,提 4. 經由閱讀,領略生 5. 藉由國語文學習, 國-J-A1 透過國語文		(知) (901/ 持發情感,表達意見 良好人際關係。 。 會,理解並尊重多元 ,拓展國際視野,培 生命的典範,建立正	B組) 教學節數。 文化。 養參與公共事務的熱情	<b>,與能力。</b>	學期共( 42 )節								
2. 運用國語文分享經 3. 閱讀各類文本,提 4. 經由閱讀,領略生 5. 藉由國語文學習, 國-J-A1 透過國語文	驗、溝通意見,建立 升理解和思辨的能力 活情趣,學習觀察社 關切本土與全球議題 的學習,認識生涯及	良好人際關係。 。 會,理解並尊重多元 ,拓展國際視野,培 生命的典範,建立正	文化。 養參與公共事務的熱情										
<ol> <li>閱讀各類文本,提</li> <li>經由閱讀,領略生</li> <li>藉由國語文學習,</li> <li>國-J-A1 透過國語文</li> </ol>	計理解和思辨的能力 活情趣,學習觀察社 關切本土與全球議題 的學習,認識生涯及	。 會,理解並尊重多元 ,拓展國際視野,培 生命的典範,建立正	養參與公共事務的熱情										
4. 經由閱讀,領略生 5. 藉由國語文學習, 國-J-A1 透過國語文	活情趣,學習觀察社關切本土與全球議題的學習,認識生涯及	會,理解並尊重多元, ,拓展國際視野,培 生命的典範,建立正	養參與公共事務的熱情										
5. 藉由國語文學習, 國-J-A1 透過國語文	關切本土與全球議題的學習,認識生涯及	,拓展國際視野,培 生命的典範,建立正	養參與公共事務的熱情										
國-J-A1 透過國語文	的學習,認識生涯及	生命的典範,建立正											
		_ , ,,,,,	向價值觀,提高語文自	學的興趣。									
國-J-B1 運用國語文	:表情達意,增進閱讀:		-J-A1 透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。										
		理解,進而提升欣賞	<b>図-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良</b>										
性的人我溝通與互動	性的人我溝通與互動。												
國-J-C1 透過文本選	讀,培養道德觀、責何	任感、同理心,並能	觀察生活環境,主動	關懷社會,增進對公共議	<b>、題的興趣。</b>								
		課程架構脈	絡										
		學習重點		評量方式	融入議題								
元與活動名稱 節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵								
1課李白	1. 聽出詩中讚賞的語氣用文學、內背景知識。 2. 實別, 2. 可以 2. 可以 3. 能寫 3. 能寫 3. 能容 3. 能容 3. 的生字 4. 分辨字 4. 分辨字 5. 不 5. 不 5. 不 5. 不 5. 不 5. 不 5. 不 5. 不	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵回應。 2-IV-1 掌握生活情境, 境享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容。	Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本 的比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確 性。								
]	國-J-C1 透過文本選 元與活動名稱 節數 1 課 李白	國-J-C1 透過文本選讀,培養道德觀、責 元與活動名稱 節數 學習目標 1.聽出詩中讚賞的 語氣。 2.運用文學、地理 的背景知識,欣賞 詩作之美。 3.能寫出課文圈選	國-J-C1 透過文本選讀,培養道德觀、責任感、同理心,並能課程架構脈:  - 與活動名稱 節數 學習目標 學習表現  1 課 學習表現  1.聽出詩中讚賞的	國-J-C1 透過文本選讀,培養道德觀、責任感、同理心,並能 觀察生活環境,主動課程架構脈絡  型習 重點  學習 重點  「與活動名稱 節數 學習目標 學習表現 學習內容  「課 學習表現 學習內容  「記聽出詩中讚賞的	國-J-C1 透過文本選讀,培養道德觀、責任感、同理心,並能 觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議 課程架構脈絡  型置重點  學習表現 學習內容  1. 聽出詩中讚賞的 語氣。 2. 運用文學、地理的背景知識,欣賞詩作之美。 3. 能寫出課文圈選的生字、語詞。  2 的生字、語詞。  2 的生字、語詞。  ② 一IV-1 掌握生活情境,適切思想等文化內涵。 [特學]A-III-4 重點標記數圖標內容。 [特學]A-III-5 文章段落關係和核心概								

出並標記學習內容的

[特學]1-Ⅲ-9 表達文 章內容的核心與重要

重點。

概念。

及詞彙應用。

第二週	第1課戲李白	語 2. 的 詩 3. 的 3. 的 4. 分	意见更好作品的 理赏 医鼠 医鼠虫 文知美出、字字的 學識。課語 音用 以 文詞 、 文詞 、 。 以 题。 字	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情,分享自身經濟學自身經濟學, 5-IV-3 理解各類文本內容。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達要概念。	Bb-IV-5 藉由敘述事件 與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等 化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概 念。	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本 的比對、分析、深 究的能力,以判讀 文本知識的正確 性。
第三週	第2課 詞選	特 2. 及 本 3. 樂 4. 的 5. 5. 6 分 6 分 6 分 6 分 6 分 6 分 6 分 6 分 6 分 6	想 是 題 思 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題	1-IV-2 依據不同情 境,分辨情意涵回 應。 2-IV-1 掌握生活情 境,適切表情達意。 2-IV-3 掌握生活情,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本 內容。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找 出重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達要 概念。	Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、細等。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與。 Bb-IV-3 對社會群體與。 Bb-IV-3 對極的自然 及生命的感悟。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生分育】 生 J2 探討完整的 生 J2 探討面向理與 的 內體與性,與與 所定, 理與 以 與 以 與 以 與 以 以 以 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的
第四週	第2課詞選	特色 2. 能 2 及 本 3. 感	惠出詞長短句的 己。 是以正確的語音 適當的語詞詞。 果兩闋詞體之美, 《受詞體作。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本	Ad-IV-3 韻文:如古體 詩、樂府詩、近體詩、 詞、曲等。 Bb-IV-1 自我及人際交 流的感受。 Bb-IV-2 對社會群體與 家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J2 探討完整的 人的各個面向,包 括身體與心理、理 性與感性、自由與 命定、境遇與嚮 往,理解人的主體

		4. 能寫出課文圈選的生字、語詞。 5. 分辨字音、字形 及詞彙應用。	內容。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找 出並標記學習內容的 重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達文 章內容的核心與重要 概念。	及生命的感悟。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概 念。		能動性,培養適切 的自我觀。
第五週	第2課 詞選	1. 聽色 記 記 記 記 記 記 記 記 題	1-IV-2 依據不同情 境,分辨聲情。 表達技巧,適好 應。 2-IV-1 掌握生活情, 分享自身理解各類文本 內容。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找 出並標記。 [特學]1-Ⅲ-9 表達要 開令的核心。	Ad-IV-3 韻文: 立體 : 立語詩、	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J2 探討 面
第六週	第3課 人間好時節	1. 能藉發。 自動個人 主語發。 是一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	1-IV-2 依據不同情 境,分辨不同情 表達技巧,適 應。 2-IV-2 有效把握 過解。 5-IV-2 有效把握出 問問。 5-IV-2 理解各類主 的句。 5-IV-2 理解答與 的學]1-Ⅲ-6 自容的 數學]1-Ⅲ-6 內容 世界學]1-Ⅲ-9 表達要 同答的數數 對學]1-Ⅲ-9 表重要	Bb-IV-5 藉由報子 與描寫是 Cc-IV-1 各類 基格 (Cc-IV-1 各類 基格 (Eq. 1) 表 基格 (Eq. 2) 数 是生命的文 (Eq. 2) 数 是生命的文 (Eq. 2) 数 是生命的文 (Eq. 2) 数 是生命。 (Eq. 2) 数 是生。 (Eq. 2) 数 是是。 (Eq. 2) 数 是. 2) 数 (Eq. 2) 数 (Eq. 2) 数 (Eq. 2) 数 (Eq. 2) 3 (Eq.	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生力2 探討而之 大身體與 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學

				概念。			
第七週	第3課人間好時節	2	1. 物活發動度解活 寫字 辨慮	I-IV-2 依據 市	Bb-IV-5 藉由報述特。 Cc-IV-1 存物 與描寫景 各類 是 各類 是 是 令 的 是 是 。 是 是 令 的 是 是 。 是 是 是 是	1. 影片欣賞 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J2 探討 商
第八週	第4課生於憂患死於安樂	2	1. 患深 2. 用事 3. 維卡 4. 的 5. 及 要 好 理 運 」。能生 分 詞解死。習方。用面 寫字 辨 集	T-IV-3 分辨的 1-IV-3 分辨 1-IV-3 分, 1-IV-3 分, 2-IV-3 分, 2-IV-4 图 10 月 10	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞表及語文句表 為 Ac-IV-3 文 章 報與意義。 Ad-IV-1 篇章的 自言。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第九週	第4課生於憂患死於	2	1. 理解「生於憂 患,死於安樂」的 深意。	1-IV-3 分辨聆聽內容 的邏輯性,找出解決 問題的方法。	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。	1. 學習單 2. 口頭提問	【閱讀素養教育】

	安樂		2. 用事運動 二二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二	2-IV-3 依理解的是 在表现 在表现 在是这个人,所有重 不是这个人,所有重 是一个人,有重 是一个人,有重 是一个人,,是 是一个人,是 是 是 是 是一个人,是 是一个人,是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	3. 紙筆測驗	閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第十週	第5課 清心苦味	2	1.理解不看法 同年 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种	1-IV-1 以言的是 1-IV-1 與言語錄 2-IV-1 與言語錄 2-IV-1 與言語錄 2-IV-1 與 3-IV-1 與 4-IV-1 以 4-IV-1 以 5-IV-1 的 表 9 與 4-IV-1 以 6-IV-1 的 表 9 與 4-IV-1 以 6-IV-1 的 表 9 與 4-IV-1 的 表 9 和 4-IV-1 的 A 1 的 4-IV-1	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主言。 Ca-IV-1 各類文文等 Ca-IV-1 各類文文等 表類文文等 表類文文等 表述	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生的覺察生活在生 的作息、食養 , 。 生的作息、食養 , 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。
第十一週	第5課 清心苦味	2	1.理解不同年齡對 相同事物看法的改 變。 2.培養勇於嘗試、 主動承擔的態度。 3.能寫出課文圈選	1-IV-1 以同理心,聆 聽各項發言,並加以 記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情 境,適切表情達意, 分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本 的句子、段落與主要	輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、 結構、寓意與分析。 Ca-IV-1 各類文本中的 飲食、服飾、建築形	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J5 覺察生活中 的各種迷思,在生 活作息、健康促 進、飲食運動、休 閒娛樂、人我關係

		的生字、語詞。 4. 分辨字音、字形 及詞彙應用。	概念,指出寫作的目的與觀點。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找出並標記學習內容的重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	[特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概		等課題上進行價值 思辨,尋求解決之 道。
第十二週	第6課 獵人	1. 學居,。觀事認群能生字解人。觀事認為此之,。觀事認為此之,為為人。不然國。 字。 如如,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如	2-IV-1 掌握生活情, 2-IV-1 掌握生活情, 定于表情。 2-IV-2 掌握生活情。 2-IV-2 均身有賴。 2-IV-2 過饋大解是 問題 大解人關語是 是說是 是說是 是說是 是說是 是說是 是說是 是說是 是	關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	1. 影片欣賞 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳 統制度運作背後的 文化意涵。
第十三週	第6課 獵人	1.學習自行 寫 2.尊重認的 2.尊重認的 4.能字 解 1. 解 1	2-IV-1 掌握生活情, 境,自身有效, 分享1V-2 有效, 为享自有效, 的回。 5-IV-5 大理人關 , 数是, 数据提出 。 5-IV-5 大理人關 , 及其構的關 。 [特學]1-Ⅲ-6 自容的 也 。 [特學]1-Ⅲ-6 自容的 也 。 [特學]1-Ⅲ-9 表達文	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體會家國民族情感文本社會體會。 Cb-IV-2 各類家文學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【原住民族教育】 原 J7 認識部落傳 統制度運作背後的 文化意涵。

C5 T 领域字目	T (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1 (1		1				_
			及詞彙應用。	章內容的核心與重要 概念。			
第十四週	第7課與宋元思書	2	1. 的 2. 的 3. 欣 力 4. 的 5. 及 前 8	1-IV-2 依 境 境 境 大 東 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學 的知識到生活當 中,具備觀察、描 述、測量、紀錄的 能力。
第十五週	第7課 與宋元思書	2	1. 的思想的 2. 的 3. 欣力 4. 的 5. 及	1-IV-2 依據情 這一下一名 依據情 這一下一名 依據情 這一下一名 等 這一下一名 等 這一下一名 等 這一下一名 理 這一下一名 理 是一下一名 理 是一下一名 理 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是 是一下一名 是一下一名 是一下一名 是一下一名 是一下一名 是一下一名 是一下一一名 是一下一二 是 是一下一二 是一下一二 是一下一二 是一下一二 是一下一二 是一下一二 是一下一一一 是一下一一一一一 是 是一下一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學 的知識到生活當 中,具備觀察、描 述、測量、紀錄的 能力。
第十六週	第7課 與宋元思書	2	1. 分享自己對山水 的感受。 2. 認識並欣賞駢文 的特色。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。	1. 學習單 2. 口頭提問	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境 的理解,運用所學 的知識到生活當

			3. 培養拋卻俗務 於賞美景的專注 力。 4. 能寫之 的生字、 5. 分辨字音、 及詞彙應用。	2-IV-1 掌握生活情, 境,通知表情達意, 分享自身經解各類企本 內容、形式和寫作行的 色。 [特學]1-Ⅲ-6 自行找 出並標記學習內容的 重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達要 概念。	用及呈現的效果。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	3. 紙筆測驗	中,具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第十七週	第8課畫說湖心亭看雪	2	1. 的 2. 字事 3. 力 4. 的 5. 及 前 2. 字事 3. 力 4. 的 5. 及 前 5. 及 前 5. 及 断 選	1-IV-2 依 提表應 2-IV-1 境達。IV-1 適自 4 學知的 是養 是養 是養 是養 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J6 察覺知性與 感性的衝突,尋求 知、情、 整之途徑。
第十八週	第8課畫說湖心亭看雪	2	1. 敘述自己想像中的美景。 2. 選擇更加精準的字詞來抒情寫景敘事。 3. 提升審美的判斷力。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵回應。 2-IV-1 掌握生活情境,分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合	Ab-IV-6 常用文言文的 詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。 Cc-IV-1 各類文本中的 藝術、信仰、思想等文 化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J6 察覺知性與 感性的衝突,尋求 知、情、意、行統 整之途徑。

第十九週	第8課畫說湖心亭看雪	2	4.的 5.及 1.的 2.字事 3.力 4.的 5.及 就美選詞。提。能生分詞出語音用 己 加情 美 課語音別 2. 字應 自。更抒 審 出、字應 自。更抒 審 出、字應 自。更抒 審 出、字應 即 一 的敘 斷 選 形 要	跨決[出重] 1-111	[特學]A-Ⅲ-5 文章 Ab-IV-6 常詞文。 不一IV-3 不不 文語 所以 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部 一部	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J6 察覺知性與 感性的衝突,尋求 知、情、意 整之途徑。
第二十週	第9課 喂——出來!	2	1. 聽 出 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記 記	2-IV-3 依理解的内容, 在表理解的見解。 你我理解的見解。 第一IV-5 大解。 第一IV-5 大解。 第一IV-5 大解。 第一IV-6 大解。 第一IV-6 上, 在,	Ad-IV-1 篇章的分析。 結構、寓意與為,現代本 文、現代人。 Ca-IV-2 新詩說,文 文、現代本中 是明的 是明的 是明的 是明的 是明的 是明的 是明的 是明的	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【環境教育】 環 J4 了解永續發 展的意義(環境、 社會、與經濟的均 衡發展)與原則。

概念。	 				
喂——出來! 用坑洞謀利的方 當人 一	式。	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見, 進行有條理的論辯, 並注重言談禮貌。	Ad-IV-2 新詩、現代散 文、現代小說、劇本。		【環境教育】 環 J4 了解永續發 展的意義(環境、 社會、與經濟的均
	喂——出來! 用坑洞謀利的方式。 2.理解「喂——出來!」兩度在文中出現的意義。 3.能寫出課文圈選的生字、語詞。 4.分辨字音、字形	容進之 京行重 京行重 京行重 京子 京子 大子 大子 大子 大子 大子 大子 大子 大子 大子 大	結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代小說文、現代小說文人。 Ca-IV-2 各類文本、 現科技文明演進、內涵 環境發展的文化內涵標 環境發展的二Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概	2. 口頭提問	環 J4 了解永續發 展的意義(環境、

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市立新營區太子國民中學 114 學年度第二學期九年級 語文(國文)領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒	實施年級(班級/組別		教學節數	每週(2)節,本學其	朗共( 34 )節				
課程目標 該學習階段 領域核心素	1.學習國語文知識,運用恰當文字語彙,抒發情感,表達意見。 2.運用國語文分享經驗、溝通意見,建立良好人際關係。 3.閱讀各類文本,提升理解和思辨的能力。 4.經由閱讀,領略生活情趣,學習觀察社會,理解並尊重多元文化。 5.透過國語文學習,認識個人與社群的關係,體會文化傳承與生命意義的開展。 國-J-A2 透過欣賞各 類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、 資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 因 J C2 在周哲文與別樣原內、與他 J A 在與別人 被准理知。港區與白家始作內,在此还內建立工業的 J BB B C A BB B B B B B B B B B B B B B B									
養 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。 課程架構脈絡										
教學期程第一週~	單元與活動名稱 節數 第1課臺灣竹枝詞選	學習目標 1. 灣 作 學 習 目標 一	1	學習內容  Ad-IV-3 韻文:如古體詩、知古體詩、經一等。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	評量方式 (表現任務) 1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	融入議題 實質內涵 【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元文 本的閱讀策略。				
第二週	春節假期 0									

第三週	第1課 臺灣竹枝詞選	2	1. 臺灣作學環。培的解學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1-IV-1 以同理、, 聯語錄、。 2-IV-1 學 境字解釋 是書學]1-Ⅲ-6 大學]1-Ⅲ-6 大學]1-Ⅲ-9 大學]1-Ⅲ-9 大學]1-Ⅲ-9 大學]1-Ⅲ-9 大學]1-Ⅲ-9 大學]1-Ⅲ-9 大學與 大學內容。	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、樂府詩。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然 以及生命的感悟。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文 本的閱讀策略。
第四週	第2課 曲選	2	1. 思索在心情,是是一个人,是是一个人,是是一个人,是是一个人,是一个人,是一个人,是一个人,	1-IV-2 依據情 境 表達。 2-IV-1 掌接情 適 身 理 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、樂府詩。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生命教育之 在 好 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第五週	第2課 曲選	2	1. 思索在不同情 境下調整心情的方式。 2. 培養閱讀曲的興 趣,以寄託心情、 陶冶性靈。	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文	Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、樂府詩。 Bb-IV-5 藉由敘述事 件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信仰、思想	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J2 探討完整的 人的各個面向,包 括身體與心理、理 性與感性、自由與 命定、境遇與嚮

第六週	第2課曲選	2	3.的 4.及 1.境式2.趣陶3.的 4.及 思語音用 思下。培,冶能生分詞出、字應 大文詞、。 同情 曲心 文詞、。 同情 曲心 文詞、。 情的 的情 圈。字 無	本特是 本特是 中的 中的 中的 中的 中的 中的 中的 中的 中的 中的	等文化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。 Ad-IV-3 韻詩宗和核心 體詩、IV-5 韻時等的 時期描寫, 大學與描寫, 大學與描寫, 大學與描寫, 大學, 大學, 大學, 大學, 大學, 大學, 大學, 大學	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	往能的 建解,觀 理解,觀 中 大 大 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生 生
第七週	第3課二十年後	2	1. 舒高。 2. 善多。 3. 的理,是是一个人,是是是一个人,是是一个人,是是一个人,是是一个人,是一个人,是一个	1-IV-2 依據 市	c-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	<ol> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規 劃的意義與功能。

第八週	第3課二十年後	2	1. 針親 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力 動力	[特學]1-Ⅲ-9 表連 文要概念。 1-Ⅳ-2 依聲, 境達。 2-Ⅳ-2 有過體解 表達。 2-Ⅳ-2 的回饋解 長遊 5-Ⅳ-2 的過饋解 發輯。 5-Ⅳ-2 子,觀 類型。 5-Ⅳ-2 子,觀 對型。 [特出 1-Ⅲ-6 習 對型 對型 對型 對型 對型 對型 對型 對型 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對	C-IV-3 文句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代 散文、現代小說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描寫的 作用及呈現的效果。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯JI 了解生涯規 劃的意義與功能。
第九週	第4課 火車與熱氣球	2	及詞 1. 同與2. 寫 的 4. 及詞 外交感學作能生 分詞 是 一	[特章] 1-Ⅲ-9 心 是學內念。 2-Ⅳ-1 適自 - 5 內 達表經量解人關連等 一下,享配 生達。讀題活性。 是特出重學內念 是特別 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下, 一下,	Bb-IV-3 對物或自然 以及生命的感悟。 Ca-IV-2 各類文本中 表現科技文明演文 生存環境發展的文化 內區 Cb-IV-2 各類與文本中 所反映的國族、鄉里、個國族 是、鄉里的關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生 J2 探討面之 等 計画之 ,、由體性 , ,、由 , 、 由 , 、 由 , 、 由 , , 、 由 , 的 , , , , 的 , , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 ,

第十週	第4課火車與熱氣球	1. 同與名 自工。 自工。 告述。 是習方寫字 是對方寫字 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	2-IV-1 学表 学是 学是 学是 学是 学是 学是 学是 是 是 是 是 是 是 是 是	Bb-IV-3 對物或自然 以及生命的感悟文本 表現科技文是 表現科技發展 內涵。 Cb-IV-2 各類演文 所反與明的文本 所反與明明的 庭、鄉里、關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	1. 學習單 2. 口頭提問 3. 紙筆測驗	【生 J2 探個與性 育 T2 探個與性 類 類 對 方 完 的 的 體 與 性 境 與 性 境 以 、 理 性 , 、 理 性 , 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、
第十一週	第5課憶高畑勳:螢火蟲之墓	1.省思自身自身是 自身信念是 自身信念是 是也的自身。 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个,	5-IV-5 大量閱讀多 元文本,與個人生活 在一IV-3 靈等技 6-IV-3 靈等技力。 [特學]1-Ⅲ-6 智內 (特學]1-Ⅲ-6 智內 (特學]1-Ⅲ-9 表與 [特學]1-Ⅲ-9 表與 東概念。	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J4 分析快樂、 幸福與生命意義之 間的關係。
第十二週	第5課憶高畑勳:螢火蟲之墓	1.省思自身對於追 尋理想的信念。 2.學習由多元角度 欣賞電影作品。 3.能寫出課文圈選 的生字、語詞。	5-IV-5 大量閱讀多 元文本,理解議題內 涵及其與個人生活、 社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿 寫、改寫等技巧,增 增進寫作能力。 [特學]1-III-6 自行	Ca-IV-2 各類文本中 表現科技文明演進、 生存環境發展的文化 內涵。 Cb-IV-2 各類文本中 所反映的個人與家 庭、鄉里、國族及其 他社群的關係。	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J4 分析快樂、 幸福與生命意義之 間的關係。

			4. 分辨字音、字形 及詞彙應用。	找出並標記學習內容的重點。 [特學]1-Ⅲ-9 表達文章內容的核心與重要概念。	[特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。		
第十三週	第5課 憶高畑勳:螢火 蟲之墓	2	1. 省思 自身信念 是學習電影 是學習電影 是學習電影 是學習電影 是學習電影 是學習電影 是學習電影 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	5-IV-5 大型 閱讀 題 多內、。 大理解人關聯用人關連與人類 實際 是 與 是 對 是 對 是 對 是 對 是 對 是 對 是 對 是 對 是 對	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與文本中所反映的個人與解理的關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【生命教育】 生 J4 分析快樂、 幸福與生命意義之 間的關係。
第十四週	第5課 憶高畑勳:螢火 蟲之墓	2	1. 省理想自身信念 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	5-IV-5 大型 閱讀多內、大型 與 閱讀 題話 表,與 個 的 關鍵 是 解 是 不	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個國人類里與及其他社群的關係。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心概念。	1. 影片欣賞 2. 學習單 3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	【生命教育】 生 J4 分析快樂、 幸福與生命意義之 間的關係。
第十五週	第6課 后羿射月	2	1. 培養欣賞與閱讀 劇本形式的文學作 品。	2-IV-2 有效把握聽 聞內容的邏輯,做出 提問或回饋。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。	1. 影片欣賞 2. 學習單	【閱讀素養教育】

		2. 讀 當 会 等 及 品 的 寫 生 習 出 為 。 思 的 寫 出 去 的 寫 出 的 寫 出 的 寫 出 的 寫 出 。 之 的 育 出 的 。 之 的 。 之 的 。 之 的 。 之 。 。 之 。 。 之 。 。 。 。	5-IV-2 理解各類與 在 要	Be-IV-3 在學習應用 方面,以講稿書 報告、演講稿本 等格式與寫作方法為 主。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	3. 口頭提問 4. 紙筆測驗	閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第十六週	第 6 課 后 羿 射 月	1. 培養形式 文為 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	2-IV-2 有避 開門一2 有 型開 。 5-IV-2 有 型體 5-IV-2 有 之期 5-IV-5 。 第 大理 個的 5-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 ,與 大理 個的 1-IV-5 。 [特學] 1-IV-5 。 [特學] 1-IV-5 。 [特學] 1-IV-5 。 [特學] 2-校 2-校 2-校 2-校 3-校 3-校 3-校 3-校 3-校 3-校 3-校 3	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、。 Be-IV-3 在學習應用 方面,演講稿本等格式。 Cc-IV-1 各類文、 等文化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。	<ol> <li>影片欣賞</li> <li>學習單</li> <li>口頭提問</li> <li>紙筆測驗</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。
第十七週	第 6 課 后羿射月 2	1. 培養欣賞與閱讀 劇本形式的文學作 品。 2. 讀出文中家人的 節儉行為對作者的 影響。	2-IV-2 有效把握聽 開內容的邏輯,做出 提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文 本的句子、段落與主 要概念,指出寫作的 目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、寓意與分 析。 Be-IV-3 在學習應用 方面,以簡報、讀書 報告、演講稿、劇本	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。

			3. 反思生活中使用物品質量。 4. 能寫出課文的生字、 6. 分辨字音、 7. 分彙應用。	5-IV-5 大量閱讀多 元文本,理閱讀題 大理解人類 是結構的關係 是結構的關係 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	等格式與寫作方法為 主。 Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信仰、思想 等文化內涵。 [特學]A-Ⅲ-4 重點標 記或圖示。 [特學]A-Ⅲ-5 文章段落關係和核心 概念。		
第十八週	第6課 后羿射月	2	1. 培養品 (1)	2-IV-2 開提了 2-IV-2 開提 2-IV-2 的 2-IV-2	Ad-IV-1 篇章的主 章的意與 為 為 為 為 為 是 一IV-3 在學習 為 一IV-3 在學習 為 一IV-1 各學 為 一IV-1 各類 為 一III-4 重點標 記 等 學 ] A-III-4 重點標 記 等 內 內 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三 三	<ol> <li>1. 影片欣賞</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 口頭提問</li> <li>4. 紙筆測驗</li> </ol>	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多 元的詮釋,並試著 表達自己的想法。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。