

## 伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表

| 學習階段/<br>年級                                                                                                                                           | 學期                                                                                             | 課程<br>性質                                                                                               | 藝術專長<br>科目 | 科目簡述<br>*以50字簡<br>要說明                                                                                                                                                                          | 每<br>週<br>節<br>數 | 專長領域<br>學習重點<br>*請填選學習表<br>現代碼                                | 議題融入<br>*勾選議題須<br>並列其實質<br>內涵                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 多元教學模式<br>*學期運作為原<br>則並敘明原因                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 師資來源                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 第四學習階段<br><input checked="" type="checkbox"/> 七年級<br><input type="checkbox"/> 八年級<br><input type="checkbox"/> 九年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 上<br>學期<br><br><input checked="" type="checkbox"/> 下<br>學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 部<br>定課<br>程/部<br>定必<br>修<br><br><input type="checkbox"/> 校訂<br>課程 | 樂理與欣<br>賞  | 音樂理論<br>跟音樂歷<br>史密不可分，筆者<br>希望透過<br>對於每項<br>樂理元素<br>的追本溯<br>源，使學<br>生遵循歷<br>史脈絡、<br>建立樂理<br>學習邏輯<br>系統，並<br>且結合實<br>際音樂的<br>應用活<br>動，活化<br>音樂理論<br>的學習，<br>將生硬的<br>理論轉化<br>成無所不<br>在的音樂<br>應用。 | 2                | 音才IV-C1-3<br>音才IV-C1-2<br>音才IV-C1-1<br>音才IV-K1-2<br>音才IV-P2-1 | <input type="checkbox"/> 重大議題：<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育<br><input type="checkbox"/> 人權教育<br><input type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育<br><input type="checkbox"/> 其他重要議<br>題：<br><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 科技教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育<br><input type="checkbox"/> 防災教育<br><input type="checkbox"/> 家庭教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃<br>教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 多元文化<br>教育<br><input type="checkbox"/> 閱讀素養<br><input type="checkbox"/> 戶外教育<br><input type="checkbox"/> 國際教育<br><input type="checkbox"/> 原住民族<br>教育 | <input type="checkbox"/> 無<br><input checked="" type="checkbox"/> 分組學習<br><input checked="" type="checkbox"/> 能力分組<br><input type="checkbox"/> 小組分組<br><input type="checkbox"/> 專長分組<br><input type="checkbox"/> 其他分組：<br><input checked="" type="checkbox"/> 教師協同教<br>學<br><input checked="" type="checkbox"/> 專業協同<br><input type="checkbox"/> 跨域協同<br><input type="checkbox"/> 其他協同：<br><input type="checkbox"/> 教師個別指導<br><input type="checkbox"/> 專案輔導學習<br><input type="checkbox"/> 其他：<br>請敘明須採用<br>之教學需求： | <input checked="" type="checkbox"/> 校內專任<br><input checked="" type="checkbox"/> 單科<br><input type="checkbox"/> 跨科目<br><input type="checkbox"/> 跨領域<br><input checked="" type="checkbox"/> 校外兼任<br><input type="checkbox"/> 大學教師<br><input checked="" type="checkbox"/> 專業人<br>員<br><input type="checkbox"/> 其他： |

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

# 陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

## 一、七年級

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                     |        |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 樂理與欣賞                         |                     |        |
|      | 英文名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Music Theory and Appreciation |                     |        |
| 授課年段 | <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                     |        |
| 授課學期 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一學期 <input type="checkbox"/> 第二學期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               | 授課節數                | 每週 2 節 |
| 學習目標 | 搭配音樂歷史學習音樂理論、將音樂理論實用化、聽出音樂中的樂理應用、音樂欣賞與音樂理論的綜合應用學習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                     |        |
| 教學大綱 | 週次                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 單元/主題                         | 內容綱要                |        |
|      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 能力測驗                          | 基本樂理測驗              |        |
|      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 五線譜的前世今生                      | 記譜法的由來、認識譜號         |        |
|      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 桂多的稿紙1                        | 譜號的應用與室內樂編制         |        |
|      | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 桂多的稿紙2                        | 譜號的應用與室內樂編制         |        |
|      | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 樂器的百科圖鑑1                      | 樂器中英翻譯、調性介紹。        |        |
|      | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 樂器的百科圖鑑2                      | 樂器中英翻譯、調性介紹。        |        |
|      | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 第一次段考                         | 測驗                  |        |
|      | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 樂譜印刷術1                        | 樂器發展歷史與分類。          |        |
|      | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 樂譜印刷術2                        | 樂器發展歷史與分類。          |        |
|      | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音高排排站1                        | 全音與半音的介紹。           |        |
|      | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音高排排站2                        | 全音與半音的介紹。           |        |
|      | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音階與調性的由來1                     | 音階排列。希臘音階與希臘音樂歷史介紹。 |        |
|      | 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音階與調性的由來2                     | 認識調號的由來             |        |
|      | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 第二次段考                         | 測驗                  |        |
|      | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 彩繪玻璃下的寧靜迴響1                   | 認識教會調式。             |        |
|      | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 彩繪玻璃下的寧靜迴響2                   | 認識教會調式。             |        |
|      | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音高魔術方塊1                       | 音程距離基本認識與音程分類。      |        |
|      | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音高魔術方塊2                       | 音程距離基本認識與音程分類。      |        |
|      | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音程挑戰賽1                        | 音程進階認識。             |        |
|      | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 音程挑戰賽2                        | 音程進階認識。             |        |
|      | 21                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 第三次段考                         | 測驗                  |        |
| 學習評量 | 1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> %<br><input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗<br><input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：<br>2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> %<br><input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗<br><input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： |                               |                     |        |
| 備註   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                     |        |

## 二、七年級

|      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                         |        |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------|--------|
| 課程名稱 | 中文名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 樂理與欣賞                         |                         |        |
|      | 英文名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Music Theory and Appreciation |                         |        |
| 授課年段 | <input checked="" type="checkbox"/> 七年級 <input type="checkbox"/> 八年級 <input type="checkbox"/> 九年級                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                         |        |
| 授課學期 | <input type="checkbox"/> 第一學期 <input checked="" type="checkbox"/> 第二學期                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                               | 授課節數                    | 每週 2 節 |
| 學習目標 | 搭配音樂歷史學習音樂理論、將音樂理論實用化、聽出音樂中的樂理應用、音樂欣賞與音樂理論的綜合應用學習                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                               |                         |        |
| 教學大綱 | 週次                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 單元/主題                         | 內容綱要                    |        |
|      | 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 能力測驗                          | 基本樂理測驗                  |        |
|      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 農曆春節放假                        |                         |        |
|      | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 音程家族族譜                        | 音程距離基本認識與音程分類。          |        |
|      | 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 音程挑戰賽                         | 音程進階認識。                 |        |
|      | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 音程挑戰賽                         | 音程進階認識。                 |        |
|      | 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 認識三和弦                         | 理解三和弦的由來與其不同性質之構造和聲響關係。 |        |
|      | 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 第一次段考                         | 測驗                      |        |
|      | 8                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 關係大小調1                        | 釐清關係大小調之間的關係。           |        |
|      | 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 關係大小調2                        | 發現關係大小調在樂譜上的應用。<br>認識轉調 |        |
|      | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 關係大小調3                        | 發現關係大小調在樂譜上的應用。<br>認識轉調 |        |
|      | 11                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 移調1                           | 釐清移調的意義與步驟。             |        |
|      | 12                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 移調2                           | 調性移調                    |        |
|      | 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 移調3                           | 樂器移調                    |        |
|      | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 第二次段考                         | 測驗                      |        |
|      | 15                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 認識七和弦1                        | 理解七和弦的由來與其不同性質之構造和聲響關係。 |        |
|      | 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 認識七和弦2                        | 國民樂派時期音樂介紹—初階。          |        |
|      | 17                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 認識七和弦3                        | 和弦的聲響感受                 |        |
|      | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 浪漫時期音樂欣賞                      | 浪漫時期的音樂歷史與欣賞            |        |
|      | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 古典時期音樂欣賞                      | 古典時期的音樂歷史與欣賞            |        |
|      | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 巴洛克時期音樂欣賞                     | 巴洛克時期的音樂歷史與欣賞           |        |
| 21   | 第三次段考                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 測驗                            |                         |        |
| 學習評量 | 1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> %<br><input type="checkbox"/> 口頭發表 <input type="checkbox"/> 書面報告 <input type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input checked="" type="checkbox"/> 實作表現 <input checked="" type="checkbox"/> 試題測驗<br><input type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他：<br>2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> %<br><input checked="" type="checkbox"/> 口頭發表 <input checked="" type="checkbox"/> 書面報告 <input checked="" type="checkbox"/> 作業單 <input type="checkbox"/> 作品檔案 <input type="checkbox"/> 實作表現 <input type="checkbox"/> 試題測驗<br><input checked="" type="checkbox"/> 課堂觀察 <input type="checkbox"/> 同儕互評 <input type="checkbox"/> 其他： |                               |                         |        |
| 備註   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |                         |        |