臺南市立南區大成國民中學_114_學年度(第一學期)八年級彈性學習大成與生活課程計畫

學習主題名 稱 (中系統)	社區文化踏查	實施年級(班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節						
彈性學習課 程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■	主題□專題□議題	<u>(</u>)								
設計理念	變遷與因果:透過多元活 展的公共議題。藉此增進		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		索水交社文化園區的歷史與變遷,並探討相關社區發 分公共議題的能力。						
本教育階段 或議題實質 內涵			符號,表達人類生活 辨其在生活中可能帶		並能促進相互溝通與理解。						
課程目標	學生能透過實地踏查,運 辨不同時空下的科技發展				生活的豐富面貌。並對社區問題進行分析、研判,思						
配合融入之領域或議題		英語文融人參考指 自然科學 ■藝術 翟 □科技 □科技	引 □本土語 □綜合活動 融入參考指引	□生命教育 □安全教育	対 京 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品徳教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 対 京 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育						
總結性 表現任務	小組經走訪蒐集資料及視覺 家」學習單。	設計、分享介紹水交	至社特色環境照片,完成	戍「水交社文化	園區踏查」、「尋找水交社眷村的足跡」、「飛行員的						
	課程	架構脈絡(單元請依持	據學生應習得的素養或學	習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)						
* * *	課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) 水交社文化園區踏查(5) 整理與分類水交社歷史 資料 「(5) 介紹水交社人事物 「(6) 探討水交社眷村生活型 態 「(5) 空軍基地與飛行訓練										

	本表為第 一 單元教學流設計/(本學期(114年)共 4 個單元)										
	單元名稱	水交社	文化	園區踏查	教學期程	第 1 週至第	5 週	教學節數	5 節 分鐘		
學習重點	學習表現	社 3d-I 社 3d-I 社 3e-I 視 P-IV 視 P-IV	: 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 : 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 : 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。 : 3e-IV-1 能從生活經驗中理解人與空間互動的意義,並觀察人類活動對地方空間的影響。 ! P-IV-3 設計思考、生活美感。 ! P-IV-4 結合生活經驗與藝術創作表達個人對環境或社會議題的觀察與關懷。 ! -J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興								
	學習內容	水交社特色景觀、建築、飲食文化									
	學習目標			集、整理與分享水交社相關照片、歷史資料。 讓學生與社區互動,讓學生了解與認同在地:				習單。			
		節數 規劃		教師的提問或引導	學生的	學習活動	Æ	學習評量	學習資源 自選編教材或學習單		
	的提問/學習活動 動學習評量/學習資源	2	 2. 	教師說明特色環境,例如:古蹟建築、藝術文化、公共空間…。 教師分享水交社飛機景觀的感受,並請同學想想水交社哪些環境帶給你的感受。	色環境,並所觀察到底 1.小組共同 訪水交社	水交社在地特 范與大家分享 的景象。 討論,決議走 哪些特色地 医戶外踏查準		習單完成度 享發表表現	戀戀竹籬笆課程 設計表 「水交社文化園 區踏查」學習單		

3 1. 經過水交社踏查,你對水交社 2. 根據你觀察到的景象,水交社 可能的改變或發展潛力?如果 劃者,你會如何保護或利用這 境?。	
---	--

	本表為第 二 單元教學流設計/(本學期(114年)共 4 個單元)										
	單元名稱	尋找水	交社眷村的足跡	教學期程	第 6 週至第 1	10 週	教學節數	5 節 分鐘			
學習表現 學習表現 校訂或相關領域 與 多考指引或 議題實質內涵 國-J-C1 閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的 趣。 1.水交社歷史 1.水交社歷史											
	學習內容 (校訂)		社歴史 社生活與文化								
	學習目標	 學生能蒐集、整理與分享水交社相關照片、歷史資料。完成「尋找水交社眷村的足跡」學習單。 透過課程讓學生與社區互動,讓學生了解與認同在地,同時能夠關注在地歷史和文化。 									
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的	學習活動	<u>B</u>	學習評量	學習資源 自選編教材或學習單			
	師提問/學習活動 動 習評量/學習資源	3	 你找到的歷史文化資料可以分成哪些類別?你是用什麼依據來分類的? 這些資料中,有哪些內容讓你感到驚訝或印象深刻?你認為它反映了水交社什麼樣的特色? 你認為這些歷史文化資料中,有哪些值得被保留下來?如果要向其他人介紹水交社的文化,你會選擇分享哪一部分?為什麼? 	歷史文化: 家分享。	資料,並與大		習單完成度 互發表表現	水交社文化踏查 PPT 「尋找水交社眷 村的足跡」學習 單			

		2	什麼?你打算如何把這個特色轉化成圖像? 2. 你的 logo 想要傳達給別人什麼感覺或訊息?你打算透過哪些圖形、色彩或文字表達出來? 3. 如果這個 logo 要應用在水交社的招牌、文化商品或導覽手冊上,會有哪些地方需要調整?你如何讓它既具代表性又實用?	同學動手設 嶄新視覺意	象之 logo				
			本表為第 三 單元教學流設計/(本學	·期(114年)共 —————	失 4 個單元) 				
	單元名稱	飛行員	的家-1	教學期程	第 11 週至第	16 週 教學節數	6 節 分鐘		
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 3d-1 社 3d-1 視 P-IV 國-J-C 趣。 1.水交 2.水交	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。 社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。 國-J-C1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同理心,並能觀察生活環境,主動關懷社會,增進對公共議題的興趣。 1.水交社眷村歷史 2.水交社眷村生活與文化						
	學習目標	-	能蒐集、整理與分享水交社相關照片、歷史資料。 課程讓學生與社區互動,讓學生了解與認同在地,						
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生要	學習活動 E做甚麼	學習評量	學習資源 自選編教材或學習單		
教師提問/學習活動 動學習評量/學習資源		3	這些景象有什麼特別之處?	同們尋找水多環境,並與大察到的景象		1.學習單完成度2.分享發表表現	水交社宿舍群修 復工作報告書 「飛行員的家」		

3	1. 你選擇這張照片的原因是什麼?它呈現了眷	小組分享、介紹水交社眷	學習單
	村哪一種特色或氛圍?	村特色環境照片。	
	2. 這張照片中有哪些細節能反映眷村居民的生		
	活方式或歷史背景?		
	3. 如果要用這張照片介紹水交社給沒來過的人		
	看,你會怎麼說?你希望他們注意到什麼?		

	本表為第四單元教學流設計/(本學期(114年)共4個單元)									
	單元名稱	飛行員	的家-2	教學期程	第 17 週至第 21 週	教學節數	5 節 分鐘			
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	社 3d-I 視 P-IV	V-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資 V-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正 V-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討 (-3 設計思考、生活美感。 1 閱讀各類文本, 從中培養道德觀、責任感、同	主義等可能方案 対其歷程與結果	是 。	揭懷社會,增 趙				
	學習內容(校訂)		1.南部空軍基地 2.空軍訓練飛行方向、台灣季風							
	學習目標	1.學生能蒐集、整理南部空軍基地相關環境資料。 2.透過課程讓學生了解空軍飛行與台灣季風的關係。完成「飛行員的家」學習單。								
		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的	學習活動	學習評量	學習資源 自選編教材或學習單			
教師提問/學習活動 動學習評量/學習資源		3	 你從哪些資料來源蒐集到關於南部空軍基地 的資訊?這些資料帶給你什麼新的發現? 你分享的這張基地照片中,有哪些細節能代 表南部空軍基地的特色? 如果你要用這些資料和照片來設計一個介紹 	軍基地 2. 分享、介		· 習單完成度 · 字發表表現	水交社宿舍群修 復工作報告書			
			南部空軍基地的展覽區,你會選擇哪幾項元素?為什麼?				「飛行員的家」 學習單			

26-1 彈性學習課程計畫(統整性	5-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)								
	2	1. 你觀察到空軍飛行訓練的時間或路線,會受	觀察空軍飛行訓練與台灣						
		到哪些天氣或季風條件的影響?	季風做比較,找出其中的						
		2. 為什麼你認為飛行訓練需要考量季風或天氣	關連。						
		因素?如果忽略這些氣候特徵,可能會造成							
		什麼樣的風險?							
		3. 如果你是空軍訓練規劃者,你會如何根據台							
		灣的季風特性來安排訓練時間與地點?							

臺南市立南區大成國民中學 114 學年度(第二學期)八年級彈性學習大成與生活課程計畫

學習主題名 稱 (中系統)	社區文化踏查	實施年級(班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節						
彈性學習課 程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	主題□專題□議題)								
設計理念	改變與穩定:透過活動探索水交社的前世今生、竹溪寺文化地位與南山公墓存廢等公共議題,讓學生增進學生了解社區環境與主動關懷公共議題討論。										
本教育階段 總綱核心素 養 或議題實質 內涵	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技發展和應用,用辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。										
課程目標	透過實地踏查以及文獻閱 判,並提出計畫,以期提		互助合作,積極了解	校園周邊社區	環境與文化。整合所學,對社區問題進行分析、研						
配合融入之領域或議題		英語文融人參考指導 自然科學 ■藝術 星 □科技 □科技	引 □本土語 □綜合活動 融入參考指引	□性別平等教 □生命教育 □安全教育 □生涯規劃教	□法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育						
總結性 表現任務	完成「竹枝詞中的地理概	念」、「竹溪寺」	、「地下大成-南山公		卡來」學習單。						

[◎]教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

竹枝詞中的水交社 (5) 分析水交社地區的環 境變遷



竹溪白年禪寺展風華 (5) 竹溪寺在臺灣史上的 重要性



地下大成-南山古墓 的過去(6) 藉由公墓的變遷,認 識地理環境的改變



地下大成-南山古墓 的未來(5) 藉由公墓的變遷,認 識地理環境的改變

	本表為第 一 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)									
	單元名稱	竹枝詞	中的水交社	5						
學習重	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡,發展本土意識與在地關懷 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式,呈現並解釋探究結果。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷									
點	學習內容	1.竹枝詞的源流與地理環境之文學紀錄 2.清代《乾隆臺灣輿圖》的府城環境								
	學習目標 1.描述清代桂子山地區之地景現象,完成「竹枝詞中的地理概念」學習單。 2.分析清代與今日水交社地區的環境變遷									
教	師提問/學習活 動	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的	學習活動	學習評量	學習資源 自選編教材或學習單			

學習評量/學習資源	2	1.你從這首竹枝詞中看見了怎樣的地方風景或 生活樣貌?它和現在我們熟悉的桂子山有什麼 不同? 2.為什麼你覺得作者會選擇以歌詠的方式來描 寫這個地方?你認為這樣的寫法有什麼效果?	1.了解竹枝詞歌詠地方風 光的文體特色 2.依循學習單的指示,描述「竹枝詞」之特色	1.完成學習單 2.利用表格分析桂 子山與大成國中 及週邊環境之互 動關係	1.「竹枝詞中的 地理概念」學習 單 2.台灣竹枝詞選- 康軒教材
	3	1.如果你是當時居住在水交社的人,你會用什麼詞或意象來寫一首屬於自己的竹枝詞?	1.利用「竹枝詞」結合古 地圖,概述清領時期府城 桂子山地區的環境特色		

	本表為第 二 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)									
	單元名稱	竹溪百	年禪寺展風華	教學期程	第 6 週至第	10 週	教學節數	5		
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	歷 1a-I 歷 1b-I 社 2c-I 社 2c-I 視 P-IV	V-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與 V-1 從歷史或社會事件中,省思自身或所屬群體 V-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。	詮釋。	·處境及自主性					
	學習內容(校訂)		1. 竹溪寺的歷史沿革 2. 竹溪寺蓮花寶塔的形式							
1.認識竹溪寺的歷史沿革 學習目標 2.連結竹溪寺與日治時期焦吧哖事件的關聯性 3.描述竹溪寺在臺灣史上的重要性										
教師提問/學習活動 動學習評量/學習資		節數 規劃	教師的提問或引導	,	學習活動 要做甚麼	掌握關 過什麼	型習評量 鍵檢核點,透 工具或形式+ 看到什麼?	學習資源 自選編教材或學習單		

源	2	1.你覺得一座廟宇為什麼會有這麼長久的歷 史?竹溪寺成立至今有哪些時代背景可能影響 了它的發展? 2.如果你是一位清代的居民,會如何看待竹溪 寺的存在?那現代的你又會有什麼不同的想 法?	1.觀看影片,了解竹溪寺 的歷史沿革 2.參訪竹溪書院和蓮花寶 塔	1.完成學習單2.設計寶塔	「響應台南 400 竹溪禪寺明清文 物展 一窺台灣佛 教歷史」影片
	3	1.根據你找到的資料,竹溪寺在哪些時期有重大改建或變遷?這代表了什麼樣的社會或宗教變化?	1.連結竹溪寺與日治時期 焦吧哖事件的關聯性 2.描述竹溪寺在臺灣史上 的重要性		「竹溪寺」學習 單

本表為第 三 單元教學流設計/(本學期(年)共 4 個單元)										
單元名稱		地下大原	成-南山古墓的過去	教學期程	第 11 週至第	亨 16 週	教學節數	6 節 分鐘		
地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 學 學習表現 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。										
重點	學習內容	1.讓學生了解這片學校用地的過去與現在。 2.能針對遷墓議題,提出多角度的意見。								
	學習目標 1. 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 2. 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。									
教師提問/學習活動學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	, , , ,	學習活動 E做甚麼	學習	望評量	學習資源 自選編教材或 學習單		

3	1.你在蒐集南山公墓的資料時,有發現哪些觀點或立場?這些觀點來自誰?你覺得他們為什麼會這樣想?	1.蒐集並閱讀南山公墓議題之相關資料	1.完成學習單 2.小組討論提出意 見,並與其他小組 交流不同的想法	1.「地下大成- 南山公墓的過 去與未來」學 習單 2.公共電視:
3	1.如果你是當地居民,你會怎麼看待南山公墓? 為什麼? 2.在你蒐集的資料中,有沒有出現彼此矛盾的資訊?這些差異可能來自哪些因素?	2.藉由公墓的變遷,認識地理環境的改變。		《我們的島》 1049、1050。

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共4個單元)								
	單元名稱	地下大	成-南山古墓的未來	教學期程	第 17 週至第 2	21 週	教學節數	5 節 分鐘
學習	學習表現	地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點,並提出自己的看法。						
重 點 學習內容 (校訂) 1.南山公墓的過去與未來。 2.台南市南區遷墓議題。								
	學習目標	1. 覺察人類生活相關議題,進而分析判斷及反思,並嘗試改善或解決問題。 2. 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號,表達人類生活的豐富面貌,並能促進相互溝通與理解。						
教師提問/學習活 動		節數 規劃	教師的提問或引導	1	7學習活動 要做甚麼	掌握關級	習評量 建檢核點,透 二具或形式+	學習資源 自選編教材或學習單

學習評量/學習資 源				要看到什麼?	
<i>in</i>	3	1.你注意到哪些關於公墓位置或形式的變化?這些變化可能反映了哪些地理或社會因素?	1.蒐集並閱讀南山公墓議題之相關資料	1.完成學習單 2.小組討論提出意 見,並與其他小 組交流不同的想	1.「地下大成-南山公墓的過去與 未來」學習單 2.公共電視:
	2	2.如果你是當地的規劃者,你會怎麼安排現有的公墓空間?為什麼? 3.除了公墓,還有哪些地理空間的變遷能幫助我們理解一個地區的發展?	2.藉由公墓的變遷,認識 地理環境的改變。	法	《我們的島》 1049、1050。

[◎]教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。