

臺南市公(私)立南區大成國民中(小)學 114 學年度(第一學期) 八年級彈性學習 大成到世界 課程計畫參考說明

學習主題名稱 (中系統)	社區特色地圖	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	1. 認識在地，連結文化 學生透過走訪與觀察，認識校園與社區的人、事、物，建立對地方歷史與文化的理解與認同。 2. 主動參與，學習有感 課程設計以學生為主體，透過探索、實作與分享，培養生活觀察力與學習動機。 3. 土地互動，共構意義 引導學生從在地生活出發，理解人與土地的關係，發展社區參與與文化詮釋的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1. 學生能夠運用中文與英文進行口語表達與文字記錄，善用資訊檢索工具，與同儕合作溝通，探索並理解社區的文化脈絡與歷史背景。 2. 學生能夠覺察並尊重多元文化，培養對在地與國際議題的關注，主動整合不同領域知識，並以英語有條理地介紹社區的特色與文化價值。				
配合融入之 領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
總結性 表現任務	學生將以小組方式進行社區文化探究專題，從歷史背景、建築特色、生活文化到飲食變遷進行資料蒐集與統整，運用中英文簡報工具設計導覽作品（如影片、導覽手冊、海報或文化懶人包），公開發表並說明鄰近社區的文化脈絡與特色。				
課程架構脈絡					

走讀水交社 part1--
水交社的今與昔(6)
認識水交社歷史文化脈絡



走讀水交社 part2--
移動的記憶(6)
了解水交社文化今昔之差異



讀水交社 part3—戀眷
村好味道(6)
了解水交社眷村飲食文化
與台南在地飲食文化之差異與融合



我的水交社提案日：
走讀·感知·創造(3)
從走讀與探究中回顧所學，整理觀察與體驗，提出屬於自己的觀點或創意提案

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		走讀水交社 part1--水交社的今與昔	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 英 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 歷 1a -IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。				
	學習內容(校訂)	1. 水交社歷史背景。 2. 水交社建築物特色與生活文化之融合、變遷。				
	學習目標	學生能認識水交社的歷史文化脈絡，進一步觀察與分析不同族群的生活型態，並探討多元文化如何在此場域中交流與融合。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. 你認為水交社最早期的功能是什麼？從它的名字、位置或你看到的資料中，你發現了什麼與軍事或國防有關的線索？ 2. 從你找到的舊照片或建築圖中，你觀察到水交社哪些地方已經改變了？這些改變反映出什麼樣的生活型態變化？ 3. 你或你的家人是否有吃過或聽過眷村食物、使用過類似建築空間？你覺得這些	學生閱讀相關資料並實地走訪水交社，在教師引導下蒐集歷史背景與文化脈絡的資訊，整理並初步分析建築與生活文化的特色。	1. 介紹水交社建築特色。 2. 口語發表：水交社眷村文化之特色分享或列舉。	水交社今與昔學習單 教育部課程及教學資源整合平台 (https://cirn.moe.edu.tw) 教育大市集 (https://market.cloud.edu.tw)

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		文化和我們現在的生活有哪些相似或融合的地方？			
	3	1. 你所拍攝的建築有哪些特殊的造型或裝飾？這些元素可能和當時人們的生活、身份或文化背景有什麼關聯？ 2. 你拍到的物件中，有哪些是你覺得像『傳統台灣』，哪些又比較有『外國風格』？你怎麼判斷？這些風格混合起來有什麼感覺？ 3. 如果你要挑三張照片介紹給別人水交社的特色，你會選哪三張？為什麼？你希望別人從你的照片中看見水交社的什麼故事？	學生拍攝與彙整水交社建築物與文化特色。		

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		走讀水交社 part2--移動的記憶	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	英 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 歷 1b -IV-2 運用歷史資料，進行 運用歷史資料與詮釋。 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 戶 J1 善用教室外、戶外及 校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。				
	學習內容(校訂)	1. 水交社園區之新風貌。 2. 園區八大主題館之參觀。				

學習目標		整合資訊，了解水交社文化今昔之差異。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	3	1. 在你拍攝的園區照片中，有哪些地方讓你覺得它『看起來是新的』，但又保留了舊時代的痕跡？你是從哪些細節觀察到的？ 2. 八個主題館中，你覺得哪些館最有特色？你可以怎麼分類它們？例如根據內容主題、呈現方式、互動性…… 3. 如果你只能選擇一張照片或一個場館，來向一位沒去過水交社的人介紹這個地方，你會選哪一個？為什麼？你想讓他看見什麼？	學生於造訪水交社園區後，記錄、彙整並發表參觀心得。	1. 設計八大主題館特色標誌。 2. 口語表達：介紹水交社園區特色與八大主題館。	水交社園區學習單
	3	1. 你們小組負責的主題館，從外觀、展示內容或展板上可以找到哪些英文線索？你們如何推測這個館的英文名稱代表什麼意思？ 2. 你們小組可以用一句話（中英皆可）來介紹你們負責的主題館嗎？請討論並決定，哪一個細節最能代表這個主題館的特色？ 3. 這次參觀後，你對哪一個主題館印象最深？如果你要用一句簡單英文介紹它給外國朋友，你會怎麼說？為什麼選它？	學生以小組方式介紹水交社園區特色——認識八大主題館英文名稱。		

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		走讀水交社 part3—戀念眷村好味道	教學期程	第 13 週至第 18 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重	學習表現	英 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。				
	校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 1c -IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。				

點	學習內容(校訂)	1. 水交社眷村飲食文化、 2. 台南在地飲食文化。			
學習目標		蒐集資訊，了解水交社眷村飲食文化與台南在地飲食文化之差異與融合。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	2	1. 你發現眷村料理和台南在地小吃有哪些不同？是食材、口味、做法，還是背後的文化故事？可以舉例說說看嗎？」 2. 你有發現哪些食物是原本來自外省／眷村，後來變成現在台南人也很常吃的料理嗎？你覺得這樣的改變是怎麼發生的？」 3. 在你看來，眷村美食和台南小吃各有什麼特色？如果要推薦給一位外地朋友吃一道融合這兩種文化的料理，你會選什麼？為什麼？」	學生在過程中認識各種眷村美食與台南在地食物。	1. 列舉自己喜愛或熟悉的眷村及在地美食名稱。 2. 跟同學分享自己喜愛的美食特色或製作方法與食材。	眷村飲食文化學習單
	2	1. 你最喜歡的這道眷村或台南美食，有什麼特別的味道或做法？你能描述它的外觀、香氣或口感，讓沒吃過的人也能想像嗎？」 2. 你寫的這道料理比較像是眷村風味還是在地小吃？你怎麼判斷？它裡面有哪些食材、口味或名字，讓你這樣分類？」 3. 這道你愛吃的料理，有沒有讓你想到家人、童年回憶，或某次特別的經驗？你覺得它為什麼值得被保留或介紹給別人？」	學生記錄自己愛吃的眷村美食或在地食物並撰寫短文心得。		

本表為第四單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱	我的水交社提案日：走讀・感知・創造	教學期程	第 19 週至第 21 週	教學節數	3 節 135 分鐘
------	-------------------	------	---------------	------	---------------

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-III-4 能理解並運用與日常生活有關的詞語及句型。 英 3-III-7 能在熟悉的情境中進行簡易的英語描述與介紹。 社 2c-III-1 能從地方歷史與文化認識社區發展的多樣性與變遷。 社 3b-III-1 能參與地方社會觀察與實地探究，增進生活關懷。 綜 1a-III-1 能配合學習任務，展現合作與分工能力。 綜 3a-III-3 能透過省思個人經驗，發展自我認識與生活態度。			
	學習內容(校訂)	1. 我們眼中的水交社 2. 創意發想與提案製作 3. 提案發表與回饋日			
	學習目標	統整並回顧課程探究內容 發展個人觀點與創意表達能力 提升學生文化參與感與在地連結意識			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	1	1. 回顧整個水交社的學習歷程，你們小組認為 有哪些主題或活動是最有意義的？從這些主 題中，你看見了什麼樣的文化特色或轉變？ 2. 如果你們要用一個創意方式向別人介紹水交 社，你們會聚焦在哪一個面向？是歷史？建 築？飲食？還是文化故事？為什麼選這個？ 3. 你們的提案中，有沒有什麼創意元素或表達 方式，是能讓觀眾一眼記住水交社的？你們 如何運用設計、圖像或故事來強化訊息？	課程回顧與分組整理主題 (運用思考可視化工具如 時間軸、Venn 圖)	1. 學習單(歷程 記錄、回顧 表) 2. 創作成果展示 (食譜卡、海 報、明信片、 簡報等) 3. 自我與同儕回 饋單(可用便 利貼或回饋 卡)	統整回顧學習單
	2	1. 你們小組想傳達的水交社印象是什麼？從學 過的歷史、建築、飲食中，你們為什麼會選 擇這個面向來設計提案？ 2. 你們的提案除了展示資訊，有沒有傳遞一種 情感、記憶或觀點？你們希望觀眾從這個作 品中『看見什麼』、或『感受到什麼』？ 3. 今天的發表中，有沒有哪一組的提案讓你印 象特別深刻？是什麼設計吸引你？你會怎麼 修改自己的作品讓它更有力量？	1. 小組提案發想與製作 (例如小導覽、飲食小 誌、文化明信片、微策 展) 2. 發表與回饋分享、總結 反思		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立南區大成國民中學 114 學年度(第二學期) 八年級彈性學習大成到世界課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	社區特色地圖	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程	1. 統整性探究課程 (主題 □專題□議題)				
設計理念	1. 學生能藉由課程設計，更加熟悉校園周遭社區人、事、物，並認識社區文化背景、生活方式演進、歷史脈絡。 2. 以學生為學習主體，豐富學生的多元生活經驗，並兼顧學校特色發展。 3. 人與土地之間的交互作用:觀察人與土地的關係，並藉此融入社區在地文化。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	運用 英文及國文的口語、文字記錄或表達，與同儕溝通、互助合作，透過資訊檢索工具蒐集，了解社區文化歷史背景。 覺察 學習 尊重與悅納多元文化，主動涉獵各領域知識，並能用英語介紹社區文化、特色。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	☐國語文 ☒英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	小組(3-4 人)蒐集日韓、東南亞、歐美各地區對台灣飲食與文化特色的影響，上台以英文口頭發表。				
課程架構脈絡圖					

台南瘋運動 part1—運動公園巡禮(5)
認識運動場館之設施與各項體育運動競賽之由來



台南瘋運動 part2--橄欖球(5)
了解橄欖球與足球之異同



台南瘋運動 part3--棒球(5)
了解台南統一獅的戰績與歷史



台南瘋運動 Part 4——世界怎麼運動？(5)
探討不同國家流行的運動與台灣的比較

本表為第一單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		台南瘋運動 part1—運動公園巡禮	教學期程	第 1 週至第 6 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 英 9-IV-2 能把 2~3 項訊息加以比較、歸類、排序。 健 1d -IV-1 了解各項運動技能原理。 健 2d -IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 戶 J1 善用教室外、戶外及 校外教學，認識臺灣 環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。				
	學習內容(校訂)	1. 園區內各項運動場館之圖文介紹。 2. 周邊環境之描述與介紹。 3. 運動公園之由來。				
	學習目標	認識運動場館之設施與各項體育運動競賽之由來或歷史背景，並了解各項運動競賽規則。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+ 要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		3	1. 在運動公園裡，你觀察到哪些運動場館？從它的外觀、標誌或器材，你怎麼判斷它是設計來做什麼運動的？ 2. 你選擇的這項運動是怎麼發展出來的？比	讓學生認識運動公園的各項運動設施，列舉各項運動賽事之競賽規則或項目名稱。	1. 圖文創作:小組繪製運動公園圖文介紹 2. 口語發表:運用	運動公園學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		賽時有什麼基本規則或特別的玩法？它和其他運動有什麼不同？ 3. 如果你要為這個運動設施製作一張簡介圖卡，讓沒來過的人知道這是什麼、怎麼玩、為什麼有趣，你會怎麼介紹？你會選哪一項來推薦？		製作的圖文進行運動公園導覽。	
	3	1. 你們在地圖上標示的每一個場館，對應的是哪一種運動？這些設施的設計有什麼特別之處，讓你知道它是用來做那項運動的？ 2. 你們知道這座運動公園是什麼時候建立的嗎？為什麼在這裡設立？它對這個城市或社區有什麼樣的意義？ 3. 你們要怎麼在地圖上用圖示、顏色或說明文字，讓第一次來的人快速看懂每一區可以做什麼？有沒有什麼資訊太多或太少的地方需要調整？	學生分組繪製運動公園地圖。		

本表為第二單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

單元名稱		台南瘋運動 part2--橄欖球	教學期程	第 7 週至第 12 週	教學節數	6 節 270 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 健 1d -IV-1 了解各項運動技能原理。 健 2d -IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 歷 1a -IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。				
	學習內容(校訂)	1. 橄欖球與足球之差異。 2. 橄欖球基本動作與規則之介紹。				
學習目標		認識橄欖球與足球的歷史背景，並了解橄欖球與足球之異同。				

教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透 過什麼工具或形式＋ 要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學 習單
	3	1. 在剛剛的橄欖球或足球練習中，有哪些動作是你覺得特別不一樣的？你覺得這些差異是因為什麼？跟比賽的目標或規則有關嗎？ 2. 你能舉出橄欖球和足球在比賽方式、得分規則或隊形安排上有哪些相似或不同嗎？可以用表格、圖示或Venn圖整理看看嗎？ 3. 如果讓你推薦一項運動（橄欖球或足球）給從沒接觸過的朋友，你會推薦哪一項？你會怎麼介紹它的特色與好玩之處？	1. 學生實際演練橄欖球與足球之基本動作。 2. 學生能列舉橄欖球與足球之賽事規則。	1. 設計圖表比較橄欖球與足球之異同並完成報告。 2. 設計圖表比較美式足球與橄欖球之異同並完成報告。 3. 介紹自己喜愛的運動選手	球類運動學習單
	3	1. 你選的橄欖球或足球球隊／球員，有哪些特別的紀錄或代表事蹟？你從哪些資料中找到這些資訊？有沒有共同特徵？ 2. 你找到的橄欖球和足球隊是在哪些國家、聯盟或賽事中比賽？你發現這兩種運動在比賽規模、規則或文化風格上有什麼不同？ 3. 在你看過的這些球隊或球員中，哪一個最讓你佩服或感興趣？是因為他的技術、故事還是個性？你願意怎麼向同學推薦他？	學生收集自己喜歡的國內外足球與橄欖球球隊及其球員的相關報導。		

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)

本表為第三單元教學流設計/(本學期(年)共四個單元)					
單元名稱		台南瘋運動 part3--棒球	教學期程	第 13 週至第 18 週	教學節數
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或	英 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 健 1d -IV-1 了解各項運動技能原理。 健 2d -IV-3 鑑賞本土與世界運動的文化價值。 歷 1a -IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。			
		6 節 270 分鐘			

	議題實質內涵				
	學習內容(校訂)	1. 棒球文化之歷史背景。 2. 棒球之規則。			
	學習目標	1. 認識台灣棒球文化之崛起與興衰。 2. 了解台南統一獅的戰績與歷史。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
	3	1. 你在學棒球基本動作的過程中，覺得哪一個動作最關鍵？這個動作和比賽規則或戰術有什麼關聯？ 2. 你知道台灣哪一段時間最流行棒球嗎？當時發生了哪些事件？你覺得棒球文化的興衰和社會變化有什麼關係？ 3. 你覺得統一獅對台南人來說有什麼樣的代表性？如果你要寫一句話來介紹統一獅，你會怎麼說？	學生認識棒球之基本動作與規則。	1. 認識棒球運動規則之英文單字。 2. 分享自己參加棒球活動之心得。 3. 介紹自己喜歡的棒球選手 4. 設計中華職棒或棒球隊的 logo	
	3	1. 你選擇的國內或國外球隊／球員，有哪些特別的紀錄或風格？你從哪些資料發現這些特色？你怎麼知道他是有名的？ 2. 你找到的這些球隊或聯盟來自哪些國家？他們的比賽方式、球員培養方式，跟台灣的有什麼差異？ 3. 統一獅和你剛列舉的球隊相比，有什麼特別的歷史故事或成就？你覺得它對台南這個城市有什麼代表性？	學生列舉國內外知名的棒球隊與球員。		

單元名稱		台南瘋運動 Part 4——世界怎麼運動？	教學期程	第 19 週至第 20 週	教學節數	2 節 90 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	英 2-III-4：能理解並運用與生活相關之英文詞彙與句型。 英 3-III-7：能在熟悉情境中進行簡易的描述與簡報。 社 2a-III-2：能從世界各地的生活文化中，認識文化差異與多元性。 社 2c-III-1：能觀察與描述不同社會中與運動、節慶、文化有關的特色與價值。 社 3a-III-2：能對社會現象表達關注並提出觀點。 綜 1a-III-1：能配合學習任務，發揮合作與分工能力完成團隊任務。 綜 3a-III-2：能省思活動歷程，並回應生活與文化議題。				
	學習內容(校訂)	1. 認識世界各國代表性運動（如：美式足球、相撲、環法自行車賽、巴西足球）。 2. 分析運動與文化、地理、歷史的關聯。 3. 比較國內外運動風氣與文化價值，理解多元文化與全球觀。				
	學習目標	認識世界各地代表性運動項目及其文化背景 能比較不同國家的運動風氣與台灣的差異與共通性 建立全球運動觀，理解運動如何與文化、地理、歷史互相影響				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源 自選編教材或學習單
		1	1. 你觀察到哪些國家很流行特定的運動？你覺得這個運動的盛行和當地的氣候、地理環境或歷史背景有關嗎？ 2. 你所認識的這些國家運動和台灣常見的運動相比，有哪些差異？有哪些地方又很類似？你可以從參與方式、社會接受度或觀眾文化來比較嗎？ 3. 在你比較這些運動的過程中，你有沒有發現運動不只是競賽，還代表了某些國家的文化價值或生活方式？你覺得台灣有哪些運動也有這樣的文化意義？	1. 探討不同國家（如美國、日本、歐洲）流行的運動與台灣的比較 2. 認識國際重要賽事（奧運、世界杯、美國超級盃）	1. 能掌握運動特色、文化背景與台灣的比較重 2. 小組發表、口語評分表	小組自評單、反思寫作／便利貼回饋
		1	1. 在這麼多運動與文化資料中，你們小組選擇聚焦在哪一項運動？你們覺得這個運動	1. 小組製作海報／簡報 2. 口頭發表／導覽		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		最能代表那個國家的文化特色嗎？為什麼？ 2. 你們比較了哪兩個國家的運動風氣？你們發現他們的比賽方式、社會影響或價值觀有哪些相似和不同的地方？ 3. 你們介紹的這個國家運動文化，有沒有讓你想到台灣的哪一項運動？你覺得我們可以從這些國家的作法學到什麼？	3. 全班共同回顧與統整		
--	--	--	--------------	--	--