

伍、藝術才能音樂班專長領域課程總表

學習階段/ 年級	學期	課程 性質	藝術專長 科目	科目簡述 *以50字簡 要說明	每 週 節 數	專長領域 學習重點 *請填選學習表 現代碼	議題融入 *勾選議題須 並列其實質 內涵	多元教學模式 *學期運作為原 則並敘明原因	師資來源
☒ 第四學習階段 ☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級	☒ 上 學期 ☒ 下 學期	☒ 部 定課 程/部 定必 修 ☐ 校訂 課程	音樂基礎 訓練	增進節奏 聽音與視 唱的應考 能力	2	音才IV-K1-1 音才IV-S1-3	☐ 重大議題： ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 其他重要議 題： ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 家庭教育 ☐ 生涯規劃教 育 ☒ 多元文化 教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族 教育	☐ 無 ☒ 分組學習 ☒ 能力分組 ☐ 小組分組 ☐ 專長分組 ☐ 其他分組： ☒ 教師協同教 學 ☒ 專業協同 ☐ 跨域協同 ☐ 其他協同： ☐ 教師個別指導 ☐ 專案輔導學習 ☐ 其他： 請敘明須採用 之教學需求：	☒ 校內專任 ☒ 單科 ☐ 跨科目 ☐ 跨領域 ☒ 校外兼任 ☐ 大學教師 ☒ 專業人 員 ☐ 其他：

（表格欄位如不敷使用時，可依需要自行調整。）

陸、藝術才能音樂班專長領域科目教學大綱

一、九年級

課程名稱	中文名稱	音樂基礎訓練		
	英文名稱	Fundamentals of Music		
授課年段	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級			
授課學期	☒ 第一學期 ☐ 第二學期		授課節數	每週 2 節
學習目標	藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力			
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要	
	1	節奏好好玩	單音程練習	
	2	和弦	綜合和弦練習	
	3	節奏	綜合基本節奏練習	
	4	旋律	綜合單旋律練習	
	5	旋律	綜合雙旋律練習	
	6	和聲	綜合和聲練習	
	7	第一次段考	視唱聽寫測驗	
	8	調性	綜合有調性旋律視唱練習	
	9	連結線1	綜合連結線節奏練習	
	10	連結線2	綜合連結線旋律練習	
	11	連結線3	綜合連結線雙旋律練習	
	12	和聲	綜合和聲練習	
	13	非調性	綜合非調性旋律視唱	
	14	第二次段考	視唱聽寫測驗	
	15	節奏	綜合節奏題型	
	16	單旋律	換音色單旋律	
	17	雙旋律	換音色雙手旋律	
	18	非調性節奏與旋律	非調性節奏與旋律視唱練習	
	19	總複習	聽寫總複習	
	20	總複習	視唱總複習	
21	第三次段考	視唱聽寫測驗		
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☒ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % ☒ 口頭發表 ☒ 書面報告 ☒ 作業單 ☐ 作品檔案 ☐ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他：			
備註				

二、九年級

課程名稱	中文名稱	音樂基礎訓練				
	英文名稱	Fundamentals of Music				
授課年段	☐ 七年級 ☐ 八年級 ☒ 九年級					
授課學期	☐ 第一學期 ☒ 第二學期		授課節數	每週 2 節		
學習目標	藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力					
教學大綱	週次	單元/主題	內容綱要			
	1	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	2	農曆春節放假				
	3	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	4	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	5	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	6	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	7	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	8	音基綜合練習	高中音樂班聯合甄選題型模擬練習			
	9	模擬考	測驗			
	10	模擬考	測驗			
	11	畢業歌曲創作1	概念解說			
	12	畢業歌曲創作2	音樂創作地圖			
	13	畢業歌曲創作3	歌詞創作引導			
	14	畢業歌曲創作4	音樂製作分工進行			
	15	畢業歌曲創作5	畢業影片拍攝技巧			
	16	畢業歌曲創作6	剪輯軟體介紹			
	17	畢業歌曲演練1	畢業歌練習			
	18	畢業歌曲演練2	畢業歌練習			
學習評量	1. 定期/總結評量：比例 <u>60</u> % ☐ 口頭發表 ☐ 書面報告 ☐ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☒ 試題測驗 ☐ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他： 2. 平時/歷程評量：比例 <u>40</u> % ☒ 口頭發表 ☒ 書面報告 ☒ 作業單 ☐ 作品檔案 ☒ 實作表現 ☐ 試題測驗 ☒ 課堂觀察 ☐ 同儕互評 ☐ 其他：					
備註						