第6週

				程(調整)計畫(□普通		<i>J</i> = )	
康車	Ŧ	實施年級 (班級/組別)	7年級	教學節數 每週(4	)節,本學期共	(84)節	
1. 能確實把握聆聽的方法與養成良好的聆聽態度 2. 小組討論時能充分表達意見 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子 5. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力,如:簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力等。 8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文章的內容。 9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。							
國-J-B1 運用國性的人我溝通與	語文表 互動。	情達意,增進閱讀理解,這	進而提升欣賞及評析文本 , 增進理解、溝通與包容	的能力,並能傾聽他人	的需求、理解他		
單元與活動名稱	節數	學習目標			評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵	
一課:夏夜 二課:生之歌選 三課:吃冰的滋 文天地一、標點	24	1. 能以字形結構、組字規則輔助識字,並能說寫出各課生難字詞 2. 能結合生活經驗與	1-IV-1 以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境, 適切	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	口頭評量 紙筆評量 檔案評量(每 次段考前完成 一份與課文內	户 J3 理解知識 與生活環境的關 係,獲得心靈的 喜悅,培養積極	
	2. 化	2. 小組討論時期 3. 能調響學之子 4. 能調響學文子 5. 能運用學文子 6. 能與人子 6. 能從提閱, 8. 在提閱, 8. 在提閱, 8. 在提閱, 9. 能與人子 8. 在將閱。 9. 能與人子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在將閱。 9. 上子 8. 在 8.	2. 小組討論時能充分表達意見 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子 5. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力, 8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文 9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力, 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解, 性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習  單元與活動名稱 節數 學習目標 一課:夏夜 二課:生之歌選 三課:吃冰的滋  1. 能以字形結構、組字規則輔助識字,並能說寫出各課生	2. 小組討論時能充分表達意見 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子 5. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力,如:簡單歸納人、事、時 8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文章的內容。 9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容課程架構脈絡 學習一課:夏夜 二課:夏夜 二課:生之歌選 三課:吃冰的滋  1. 能以字形結構、組 字規則輔助識字, 以同理心,聆聽各項發 言,並加以記錄、歸納。	2. 小組討論時能充分表達意見 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子 5. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力,如:簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力 8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文章的內容。 9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。  國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立課程架構脈絡  學習重點 學習表現  學習重點 學習表現  學習重點 學習表現  學習重點 學習表現  中課:夏夜 二課:夏夜 二課:夏夜 二課:生之歌選 三課:吃冰的滋	2. 小組討論時能充分表達意見 3. 能熟習常用生字語詞的形音義。 4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子 5. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。 6. 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 7. 能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力,如:簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力等。 8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文章的內容。 9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。 國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他性的人我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係  「課:更有」 「課:更有」 「課:更有」 「記以字形結構、組字形結構、組字形式。」 「記以字形結構、組字規則輔助識字, 「說以字形結構、組字規則輔助識字, 「說以字形結構、組字規則輔助識字, 「說以字形結構、組字規則輔助識字, 「說以字形結構、組字相」「記述。」 「記述字形結構、組字相」「記述字表述。」 「記述字形結構、組字相」「記述。」 「記述字形結構、組字相」「記述字形式。 「表現任務」 「表現任務」 「以同理心、聆聽各項發表,形、字音和字義。 「檔案評量(每	

CJ T 领域子目的								
第7週	第四課:差不多先		3.	經由閱讀各課段	有效把握聽聞內容的	不同效果。	上台報告(能	知識內的重要詞
第 8 週	生傳			落,能完成1~2 句	邏輯,做出提問或回	Ad-IV-1	熟悉並運用六	彙的意涵,並懂
	第五課:論語選			重點摘要,並在課	饋。	篇章的主旨、結構、	何法,上台發	得如何運用該詞
第9週	第六課:那默默的			堂上口頭發表。	4-IV-2	寓意與分析。	表課文的六項	彙與他人進行溝
第 10 週	一群 語文天地二、閱讀	28	4.	透過提問策略,說	認識造字的原則,輔	Ad-IV-2	重點資訊及課	通。
第 11 週	· 策略與資料檢索			指出課文文本中的	助識字,了解文字的	新詩、現代散文、現	文段落摘要大	
	第二次段考			修辭用法並能說出	形、音、義。	代小說、劇本。	意)。	閱 J8 在學習上
第 12 週				判斷的關鍵字。	4-IV-6	Bc-IV-3		遇到問題時,願
第 13 週			5.	透過提問策略以及	能夠寫出正確美觀的	數據、圖表、圖片、		意尋找課外資
第 14 週	第七課:兒時記趣		1	閱讀理解策略,反	硬筆字。	工具列等輔助說明。		料,解決困難。
第 15 週	第八課:紙船印象			思課文文本中作者	5-IV-1	Cb-IV-2		
	第九課:下雨天,			所要表達的深層涵	比較不同標點符號的	各類文本中所反映的		涯 J7 學習蒐集
第 16 週	真好			義,並在課堂上口	表達效果,流暢朗讀各	個人與家庭、鄉里、國		與分析工作/教
第17週	第十課:鬧元宵			頭發表。	類文本,並表現情感的	族及其他社群的關		育環境的資料。
第 18 週	第三次段考		6.	利用網路檢索作	起伏變化。	係。		
		32		者、主題相關資	6-IV-3			家 J5 了解與家
第 19 週				訊,並製作成 A4 大	靈活運用仿寫、改寫等			人溝通互動及相
第 20 週	-			小的檔案一份,培 養資料處理能力	技巧,增進寫作能力。			互支持的適切方
	-		7.	透過有效教學,在				式。
第 21 週			''	各課課文的認讀上				
				能達到正確率 80%以				
				上。				
○ 划 倒 井 か	20万浬数超为万则。	1 /1	1 4	トーロ けんたい!!!	·			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

第7週

·古八九五厄十七國民中與 111 與年府第 9 與即 7 年44 國立 阿达與羽珊和(珊敕)計書(□英元中/■tt \*\*\*\*/□英元中/

色南市公立	南區大成國民中學	2114學年	度第2學期 <u>7</u> 年級	B <u>國文</u> 領域學習課	程(調整)計畫	壹(□普通班/■特教班/□藝/	才班)				
教材版本	康卓	————— F	實施年級 (班級/組別)	7年級	教學節數	每週(4)節,本學期共	(80)節				
	1. 能確實把握聆	聽的方法與	養成良好的聆聽態度								
	2. 小組討論時能	2. 小組討論時能充分表達意見									
	3. 能熟習常用生	3. 能熟習常用生字語詞的形音義。									
	4. 能運用學過的學	4. 能運用學過的字詞,造出通順的短語或句子									
課程目標	5. 能讀懂課文內容	. 能讀懂課文內容,瞭解文章的大意。									
	6. 能培養良好的	閱讀興趣、態	度和習慣。								
	7. 能從閱讀的材料	7.能從閱讀的材料中,培養基本的分析歸納能力,如:簡單歸納人、事、時、地、物基本訊息的能力等。									
	8. 在提示或協助-	8. 在提示或協助下透過學習策略,幫助自己理解文章的內容。									
	9. 能將閱讀的書籍	9. 能將閱讀的書籍或資料做成簡單的重點摘要。									
	國-J-A2 透過欣	賞各類文本	,培養思辨的能力,立	丘能反思內容主題,應用	於日常生活中	,有效處理問題。					
該學習階段	过 國-J-B1 運用國	國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到									
領域核心素	養 性的人我溝通與	性的人我溝通與互動。									
	國-J-C2 在國語	文學習情境	中,與他人合作學習,	,增進理解、溝通與包容	的能力,在生活	舌中建立友善的人際關係	•				
				課程架構脈絡							
h/ 约 lb co	TIP - straine to be seen to	th by	學習目標	學習重點		評量方式	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數		學習表現	學習內	容 (表現任務)	實質內涵				
第1週	第一課:傘	1.	能以字形結構、組	1-IV-3 分辨聆聽內容	Ab-IV-1 4, 00	00個 口頭評量	生 J7 面對並超				
- 四	第二課:近體詩選		字規則輔助識字,	的邏輯性,找出解決	常用字的字形	>>字 紙筆評量					
书 乙 迥			于		市用于的于水	八子 似手可里	越人生的各種挫				
	第三課:四種讀書		于	問題的方法。	音和字義。	檔案評量(每					
第3週	第三課:四種讀書 的方法			問題的方法。 2-IV-3 依理解的內		檔案評量(每	越人生的各種挫 折與苦難,探討 促進全人健康與				
第 3 週	第三課:四種讀書 的方法 語文天地一、文字		並能說寫出各課生	問題的方法。 2-IV-3 依理解的內 容,明確表達意見,進	音和字義。	檔案評量(每 文言 次段考前完成	折與苦難,探討				
第 3 週	第三課:四種讀書 的方法	24 2.	並能說寫出各課生 難字詞。	問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注	音和字義。 Ab-IV-6 常用	檔案評量(每 文言 次段考前完成	折與苦難,探討 促進全人健康與				
5.4週	第三課:四種讀書 的方法 語文天地一、文字 構造介紹	24 2.	並能說寫出各課生 難字詞。 能結合生活經驗與	問題的方法。 2-IV-3 依理解的內 容,明確表達意見,進	音和字義。 Ab-IV-6 常用 文的詞義及語	檔案評量(每 次段考前完成 一份與課文內 容相關,搜尋	折與苦難,探討 促進全人健康與				

2-IV-4 靈活運用科技

作。

的學習單)

文本的閱讀策

與名家碑帖的認識

第8週	第四課:背影		3.	經由閱讀各課段	與資訊,豐富表達內	與欣賞。	上台報告(能	略。
第 9 週	第五課:聲音鐘			落,能完成1~2句	容。	Ad-IV-1 篇章的主	熟悉並運用六	
第 10 週	第六課:今夜看螢去			重點摘要,並在課	4-IV-2	旨、結構、寓意與	何法,上台發 表課文的六項	閱 J7 小心求證
第11週	語文天地二、字體	24	1	堂上口頭發表。 透過提問策略,說	認識造字的原則,輔 助識字,了解文字的	分析。	重點資訊及課	資訊來源,判讀
第 12 週	演變與書法欣賞		4.	指出課文文本中的	助	Ad-IV-2 新詩、現   代散文、現代小	文段落摘要大 意)。	文本知識的正確 性。
	第二次段考			修辭用法並能說出	4-IV-6	說、劇本。	&) °	,—
第 13 週				判斷的關鍵字。	能夠寫出正確美觀的	Ad-IV-3 韻文:如		家 J5 了解與家
第 14 週	第七課:記承天夜		5.	透過提問策略以及	硬筆字。	古體詩、樂府詩、		人溝通互動及相
第 15 週	遊   第八課:音樂家與			閱讀理解策略,反	5-IV-2 理解各類文本			互支持的適切方
第 16 週	職籃巨星			思課文文本中作者 所要表達的深層涵	的句子、段落與主要概 念,指出寫作的目的與			式。
第 17 週	第九課:謝天 第十課:另一個春		事	義,並在課堂上口	恋 相 山 為 作 的 日 的 <del>英</del>	表、圖片、工具列		環 J3 經由環境
第 18 週	天			頭發表。	6-IV-3 靈活運用仿	等輔助說明。		美學與自然文學
第 19 週	第三次段考	32	6.	利用網路檢索作 者、主題相關資	寫、改寫等技巧,增進 寫作能力。	Cb-IV-2 各類文本 中所反映的個人與		了解自然環境的 倫理價值。
第 20 週				訊,並製作成 A4 大	為作肥力。	家庭、鄉里、國族及		一篇·连俱但 。
第 21 週				小的檔案一份,培 養資料處理能力		其他社群的關係。		
77 L1 20		,	7.	食貝科 與 理 能 力 透 過 有 效 教 學 , 在				
				各課課文的認讀上				
				能達到正確率 80%以				
				上。				

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。