

臺南市立善化國民中學 114 學年度 第一學期 七年級社團 辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	音樂欣賞社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	熱舞社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	羽球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	籃球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5	樂樂棒球社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
6	目加溜灣社	20	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
7	英語會話社	20	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		音樂欣賞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共 (20)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術涵養與美感素養						
課程目標		1. 透過音樂欣賞，培養學生對音樂藝術之興趣，在音樂美感經驗中，擴大個人對文化之視野，並豐富聽力與想像力之發展，促動對學習其他事物之感受力與觀察力。 2. 透過欣賞的歷程，抒發個人對事物的觀念與情緒，使其性情獲致正確之引導。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 114/9/01 (9/01-9/05)	1	Pop music	音 樂 簡 介 / 欣 賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情		1. 學習態度 2. 課程參與	需要使用設有大智慧電視(可播放影音)的教室。	
第二週 9/08 (9/08-9/12)	1	Soul music	音 樂 簡 介 / 欣 賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情		1. 學習態度 2. 課程參與	如上	
第三週 9/15 (9/15-9/19)	1	Soul music	音 樂 簡 介 / 欣 賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情		1. 學習態度 2. 課程參與	如上	
第四週 9/22 (9/22-9/26)	1	Western classical music	音 樂 簡 介 / 欣 賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能知道音樂包含的樂器 3. 涵養性情		1. 學習態度 2. 課程參與	如上	
第五週 9/29 (9/29-10/03)	1	Eastern classical music	音 樂 簡 介 / 欣 賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能知道音樂包含的樂器 3. 涵養性情		1. 學習態度 2. 課程參與	如上	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第六週 10/06 (10/6-10/10)	0	10/06 中秋節				
第七週 10/13 (10/13-10/17)	1	Indie Folk	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第八週 10/20 (10/20-10/24)	1	Hip-hop/Rap	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第九週 114/10/27 (10/27-10/31)	1	Chill music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十週 114/11/03 (11/03-11/07)	1	Chill music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十一週 114/11/10 (11/10-11/14)	1	Country music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十二週 114/11/17 (11/17-11/21)	1	Jazz	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十三週 114/11/24 (11/24-11/28)	1	Jazz	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十四週 114/12/1 (12/01-12/05)	1	pop~for Christmas	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十五週 114/12/08 (12/08-12/12)	1	pop~for Christmas	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十六週 12/15 (12/15-12/19)	1	musical	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意並涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十七週 12/22 (12/22-12/26)	1	musical	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十八週 12/29 (114/12/29- 115/01/02)	1	Pop music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十九週 115/1/05 (1/05-1/09)	1	Pop music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第二十週 1/12 (1/12-1/16)	1	Soul music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第二十一週 1/19 (1/19-1/23)	1	1/20 休業式				

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	透過基本的肢體訓練，使學生靈活運用身體，並增進自信心與表演性，由此認識舞蹈的多樣性，並了解藝術的類型，與美的不同形式。						
課程目標	由舞蹈的風格體驗藝術的多樣性，藉由互相欣賞，了解美的不同形式。						
課程架構脈絡							
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 114/9/01 (9/01-9/05)	1	開學週					
第二週 9/08 (9/08-9/12)	1	2/16 除夕	動作分解教學	主音樂教學	實作評量		
第三週 9/15 (9/15-9/19)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量		
第四週 9/22 (9/22-9/26)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作及隊形變換搭配	修整主音樂隊形及動作	實作評量		
第五週 9/29 (9/29-10/03)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	延續動作教學	副歌練習	實作評量		
第六週 10/06 (10/6-10/10)	0	10/06 中秋節					
第七週 10/13 (10/13-10/17)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作及隊形變換搭配	修整副歌隊形及動作	實作評量		
第八週 10/20 (10/20-10/24)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	完整舞蹈練習，動作修正	完整舞蹈練習	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週 10/27 (10/27-10/31)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	副歌練習、隊形變換	實作評量	
第十週 11/03 (11/03-11/07)	1	Jung Kook - Seven	動作分解教學	主音樂教學	實作評量	
第十一週 11/10 (11/10-11/14)	1	Jung Kook - Seven	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量	
第十二週 11/17 (11/17-11/21)	1	Jung Kook - Seven	熟悉音樂，並加入動作	熟悉音樂，前奏動作分析	實作評量	
第十三週 11/24 (11/24-11/28)	1	Jung Kook - Seven	延續動作教學	副歌練習	實作評量	
第十四週 12/01 (12/01-12/05)	1	Jung Kook - Seven	動作細節練習，加入走位	副歌練習、隊形變換	實作評量	
第十五週 12/08 (12/08-12/12)	1	Jung Kook - Seven	動作及隊形變換搭配	修整副歌隊形及動作	實作評量	
第十六週 12/15 (12/15-12/19)	1	Jung Kook - Seven	完整舞蹈練習，動作修正	完整舞蹈練習	實作評量	
第十七週 12/22 (12/22-12/26)	1	總複習	兩首舞蹈組合練習	兩首舞碼總複習	實作評量	
第十八週 12/29 (114/12/29- 115/01/02)	1	總複習	兩首舞蹈組合練習	兩首舞碼總複習	實作評量	
第十九週 1/05 (1/05-1/09)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	熟悉音樂，並加入動作	熟悉音樂，前奏動作分析	實作評量	
第二十週 1/12 (1/12-1/16)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作分解教學	主音樂教學	實作評量	
第二十一週 1/19 (1/19-1/23)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量	

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週 114/9/01 (9/01-9/05)	1	基本規則知識	羽球基本規則知識教學	能說明羽球的基本知識	實作評量	需要使用設有大智慧電視(可播放影音)的教室。		
第二週 9/08 (9/08-9/12)	1	揮拍練習	基本揮羽球拍訓練	能掌握揮拍的球感	實作評量	如上		
第三週 9/15 (9/15-9/19)	1	揮拍練習	基本揮羽球拍訓練	能掌握揮拍的球感	實作評量	如上		
第四週 9/22 (9/22-9/26)	1	正手發球、擊球	正手擊球握拍法	能懂得正手擊球的重點	實作評量	如上		
第五週 9/29 (9/29-10/03)	1	正手發球、擊球	正手擊球握拍法	能懂得正手擊球的重點	實作評量	如上		
第六週 10/06 (10/6-10/10)	0	10/06 中秋節						
第七週 10/13 (10/13-10/17)	1	反手擊球練習	反手擊球握拍法	能懂得反手擊球的重點	實作評量	如上		
第八週 10/20 (10/20-10/24)	1	反手擊球練習	反手擊球握拍法	能懂得反手擊球的重點	實作評量	如上		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週 10/27 (10/27-10/31)	1	高遠球練習	高遠球教學	能懂得高遠球擊球的重點	實作評量	如上
第十週 11/03 (11/03-11/07)	1	高遠球練習	高遠球教學	能懂得高遠球擊球的重點	實作評量	如上
第十一週 11/10 (11/10-11/14)	1	高遠球練習	高遠球教學	能懂得高遠球擊球的重點	實作評量	如上
第十二週 11/17 (11/17-11/21)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	如上
第十三週 11/24 (11/24-11/28)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	如上
第十四週 12/01 (12/01-12/05)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	如上
第十五週 12/08 (12/08-12/12)	1	殺球	殺球練習	能懂得殺球的重點	實作評量	如上
第十六週 12/15 (12/15-12/19)	1	殺球	殺球練習	能懂得殺球的重點	實作評量	如上
第十七週 12/22 (12/22-12/26)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	如上
第十八週 12/29 (114/12/29- 115/01/02)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	如上
第十九週 1/05 (1/05-1/09)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	如上
第二十週 1/12 (1/12-1/16)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	如上
第二十一週 1/19 (1/19-1/23)	1	1/20 休業式				

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
授課日和教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週 9/01 (9/01-9/05)	1	籃球基本規則知識	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識	實作評量			
第二週 9/08 (9/08-9/12)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧				
第三週 9/15 (9/15-9/19)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧				
第四週 9/22 (9/22-9/26)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧				
第五週 9/29 (9/29-10/03)	1	個人籃下投籃練習	個人籃下投籃練習	能掌握籃下投籃技巧				
第六週 10/06 (10/6-10/10)	0	10/06 中秋節						
第七週 10/13 (10/13-10/17)	1	個人罰球線投籃練習	個人罰球線投籃練習	能掌握罰球線投籃技巧				
第八週 10/20 (10/20-10/24)	1	個人罰球線投籃練習	個人罰球線投籃練習	能掌握罰球線投籃技巧				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週 10/27 (10/27-10/31)	1	個人三分線投籃練習	個人三分線投籃練習	能掌握三分線投籃技巧		
第十週 11/03 (11/03-11/07)	1	個人三分線投籃練習	個人三分線投籃練習	能掌握三分線投籃技巧		
第十一週 11/10 (11/10-11/14)	1	雙人運球、傳接球練習	雙人運球、傳接球練習	能培養雙人傳接球默契		
第十二週 11/17 (11/17-11/21)	1	雙人運球、傳接球練習	雙人運球、傳接球練習	能培養雙人傳接球默契		
第十三週 11/24 (11/24-11/28)	1	三人運球、傳接球練習	三人運球、傳接球練習	能培養三人傳接球默契		
第十四週 12/01 (12/01-12/05)	1	三人運球、傳接球練習	三人運球、傳接球練習	能培養三人傳接球默契		
第十五週 12/08 (12/08-12/12)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1. 增進籃球技能 2. 培養團隊精神		
第十六週 12/15 (12/15-12/19)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1. 增進籃球技能 2. 培養團隊精神		
第十七週 12/22 (12/22-12/26)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1. 增進籃球技能 2. 培養團隊精神		
第十八週 12/29 (114/12/29- 115/01/02)	1	籃球基本規則知識	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識		
第十九週 1/05 (1/05-1/09)	1	籃球基本規則知識	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識		
第二十週 1/12 (1/12-1/16)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧		
第二十一週 1/19 (1/19-1/23) 1/20 休業式	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧		

臺南市善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		樂樂棒球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週 9/01 (9/01-9/05)	1	基礎傳球訓練	傳球基礎教學	運用手腕傳球技巧	目的是幫助學生了解因為訓練，所表現出來有訓練跟沒有訓練的效果，並能藉此修正教學方式，也從中思考能如何激發學生的學習動機。			
第二週 9/08 (9/08-9/12)	1	基礎打擊訓練	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧				
第三週 9/15 (9/15-9/19)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第四週 9/22 (9/22-9/26)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第五週 9/29 (9/29-10/03)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第六週 10/06 (10/6-10/10)	0	10/06 中秋節						
第七週 10/13 (10/13-10/17)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第八週 10/20 (10/20-10/24)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第九週 10/27 (10/27-10/31)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週 11/03 (11/03-11/07)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十一週 11/10 (11/10-11/14)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十二週 11/17 (11/17-11/21)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十三週 11/24 (11/24-11/28)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十四週 12/01 (12/01-12/05)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十五週 12/08 (12/08-12/12)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十六週 12/15 (12/15-12/19)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十七週 12/22 (12/22-12/26)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十八週 12/29 (114/12/29- 115/01/02)	1	基礎接球訓練	接球基礎教學	學會接球技巧		
第十九週 1/05 (1/05-1/09)	1	基礎傳球訓練	傳球基礎教學	運用手腕傳球技巧		
第二十週 1/12 (1/12-1/16)	1	基礎打擊訓練	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧		
第二十一週 1/19 (1/19-1/23) 1/20 休業式	1	基礎打擊訓練	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧		

臺南市善化區善化國中 114 學年度 第一學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	目加溜灣	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程 (■ 社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。						
課程目標	1. 培養學生親山、愛山與敬山的態度，並建立學生正確的戶外活動安全觀念。 2. 讓學生們觀察並認識臺灣郊山與高山的地理環境、海拔位置及特有動植物。 3. 實際帶領學生登山健行，體驗豐富的自然生態、人文素養及山景之美。 4. 響應《2030 永續發展目標》中的「氣候行動」及「保育陸域生態」，讓學生們能感受到當今極端氣候帶來的威脅，並以實際行動投入守護地球的行列。						
課程架構脈絡							
授課日和教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週 114/9/01 (114/9/01-9/05)	1	登山簡介	1. 社團規則及課程表 2. 何謂登山？	1. 認識登山活動的不同 2. 認識何謂百岳、小百岳	學習單		
第二週 114/9/08 (114/9/08-9/12)	1	登山裝備介紹	1. 講解及說明登山衣著及背包類型。 2. 講解及說明登山其他裝備及實際操作練習。	1. 認識適合登山活動之服飾配件及背包種類。 2. 認識登山其他裝備及實際操作練習。	學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第三週 114/9/15 (114/9/15-9/19)	1	登山風險管理	1. 進行登山運動時會有哪些風險。 2. 如何預防避免風險的發生。 3. 風險發生時如何處理。	1. 認識登山時會有的風險。 2. 了解如何減少風險的發生。 3. 了解風險發生時的處理方式。	學習單	
第四週 114/9/22 (114/9/22-9/26)	1	定位與離線地圖	1. 如何得知自己在山區的位置。 2. 下載離線地圖並記錄自己的移動軌跡。	1. 利用手機 app 得知自己當下的定位並知道如何回報。 2. 知道如何使用離線地圖去記錄軌跡。	學習單與實作評量	
第五週 114/9/29 (114/9/29-10/03)	1	天氣預報與判斷	如何得知天氣資訊並判斷天氣狀況是否適合活動。	1. 利用中央氣象署的網站以及 windy app 得知目的地的天氣資訊。 2. 學習評估天氣狀況可能對於活動進行的影響。	學習單與實作評量	
第六週 114/10/06 (114/10/6-10/10)	0	114/10/06 中秋節				
第七週 114/10/13 (114/10/13-10/17)	1	常見在地動植物	認識台灣山區常見的動植物，並學習利用手機 app 協助判斷	1. 認識台灣山區常見的動植物。 2. 學生學習利用手機 app 「seek」去判斷動植物的種類。	學習單與實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第八週 114/10/20 (114/10/20-10/24)	1	登山體能訓練	跑步爬坡訓練	增強肌耐力及核心肌群	態度評量	
第九週 114/10/27 (114/10/27-10/31)	1	台南的山脈分布	台南有哪些小百岳及步道分布。	1. 利用地圖瀏覽器認識台南的小百岳及分布。 2. 利用地圖比對瞭解台南山脈與行政區分布之關係。	學習單	
第十週 114/11/03 (114/11/03-11/07)	1	雞九凍行前說明	討論當日行程及注意事項	知道當日路線以及需要注意的事項	態度評量	
第十一週 114/11/10 (114/11/10-11/14)	1	雞九連走健行活動心得分享	請同學上台分享參加雞九連走健行活動的感想	學習整理自己所想並上台發表	態度評量與實作評量	
第十二週 114/11/17 (114/11/17-11/21)	1	塔塔加的交通與地形	1. 如何去塔塔加，交通路線？ 2. 當地的地形以及可以看到的山頭。	1. 瞭解從學校出發到塔塔加的交通路線。 2. 認識當地地形以及附近的山頭。	學習單	
第十三週 114/11/24 (114/11/24-11/28)	1	塔塔加的氣候與人文	1. 塔塔加的氣候以及穿搭。 2. 當地的歷史與文化。	1. 了解當地氣候與平地的差異，在穿搭上要注意的事項。 2. 知道其名稱的由來以及當地路線開發的歷史。	學習單	
第十四週 114/12/1 (114/12/01-12/05)	1	登山體能訓練	跑步爬坡訓練	增強肌耐力及核心肌群	態度評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週 114/12/08 (114/12/08-12/12)	1	LNT 無痕山林	實際親山、愛山與敬山	學會建立正確的戶外活動觀念。	態度評量及學習單	
第十六週 114/12/15 (114/12/15-12/19)	1	SDGs-氣候行動永續及保育陸域生態發展目標	提出在日常生活中的具體作法及認識保育陸域生態	分組討論後，歸納保護陸域生態可在生活上執行的點	態度評量及分組討論	
第十七週 114/12/22 (114/12/22-12/26)	1	體能檢測	學生達到一定的體能程度	學生能達到一定的體能程度	態度評量及實作評量	
第十八週 114/12/29 (114/12/29-115/01/02)	1	期末回顧	各小組主題製作	團隊合作及統整資訊能力	態度評量及實作評量	
第十九週 115/01/05 (115/01/05-01/09)	1	期末回顧	各小組主題製作	團隊合作及統整資訊能力	態度評量及實作評量	
第二十週 115/1/12 (115/01/12-01/16)	1	期末回顧	各小組主題發表	團隊合作及表達能力	態度評量及實作評量	
第二十一週 115/1/19 (115/01/19-01/23)	1	塔塔加與玉山前峰行前說明	討論當日行程及注意事項	知道當日路線以及需要注意的事項	態度評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市立善化國民中學 114 學年度 第二學期 七年級社團 辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	音樂欣賞	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	熱舞社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	羽球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	樂樂棒球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5	籃球社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
6	目加溜灣社	18	是 ☒ 否 ☐	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
7	英語會話社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎ 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎ 備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎ 如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市立善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	音樂欣賞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共 (18)節	社團編號	1
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	A1-身心素質與自我精進 B3-藝術涵養與美感素養						
課程目標	3. 透過音樂欣賞，培養學生對音樂藝術之興趣，在音樂美感經驗中，擴大個人對文化之視野，並豐富聽力與想像力之發展，促動對學習其他事物之感受力與觀察力。 4. 透過欣賞的歷程，抒發個人對事物的觀念與情緒，使其性情獲致正確之引導。						
課程架構脈絡							
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	開學週					
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16除夕					
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	Soul music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	需要使用設有大智慧電視(可播放影音)的教室。	
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	Western classical music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能知道音樂包含的樂器 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上	
第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	Eastern classical music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能知道音樂包含的樂器 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上	
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	Indie Folk	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	Hip-hop/Rap	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假				
第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	Chill music	音樂簡介/ 欣賞	2. 能欣賞多元風格音樂 2. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	Country music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	Jazz	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	Jazz	音樂簡介/ 欣賞	3. 能欣賞多元風格音樂 4. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	pop~for Christmas	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	pop~for Christmas	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	musical	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意並涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十七週 6/01 (6/01-6/05)	1	musical	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週 6/08 (6/08-6/12)	1	Pop music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	Pop music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	Soul music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	Soul music	音樂簡介/ 欣賞	1. 能欣賞多元風格音樂 2. 能了解歌曲大意。 3. 涵養性情	1. 學習態度 2. 課程參與	如上

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	熱舞社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	2
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	透過基本的肢體訓練，使學生靈活運用身體，並增進自信心與表演性，由此認識舞蹈的多樣性，並了解藝術的類型，與美的不同形式。						
課程目標	由舞蹈的風格體驗藝術的多樣性，藉由互相欣賞，了解美的不同形式。						
課程架構脈絡							
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	開學週					
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16 除夕	動作分解教學	主音樂教學	實作評量		
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量		
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作及隊形變換搭配	修整主音樂隊形及動作	實作評量		
第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	延續動作教學	副歌練習	實作評量		
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	副歌練習、隊形變換	實作評量		
第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作及隊形變換搭配	修整副歌隊形及動作	實作評量		
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	完整舞蹈練習，動作修正	完整舞蹈練習	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假				
第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	Jung Kook - Seven	動作分解教學	主音樂教學	實作評量	
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	Jung Kook - Seven	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量	
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	Jung Kook - Seven	熟悉音樂，並加入動作	熟悉音樂，前奏動作分析	實作評量	
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	Jung Kook - Seven	延續動作教學	副歌練習	實作評量	
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	Jung Kook - Seven	動作細節練習，加入走位	副歌練習、隊形變換	實作評量	
第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	Jung Kook - Seven	動作及隊形變換搭配	修整副歌隊形及動作	實作評量	
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	Jung Kook - Seven	完整舞蹈練習，動作修正	完整舞蹈練習	實作評量	
第十七週 6/01 (6/1-6/5)	1	總複習	兩首舞蹈組合練習	兩首舞碼總複習	實作評量	
第十八週 6/8 (6/8-6/12)	1	總複習	兩首舞蹈組合練習	兩首舞碼總複習	實作評量	
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	熟悉音樂，並加入動作	熟悉音樂，前奏動作分析	實作評量	
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作分解教學	主音樂教學	實作評量	
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	LEE CHAE YEON-KNOCK	動作細節練習，加入走位	主音樂教學、隊形變換	實作評量	

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■ 社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週	0	開學週						
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16 除夕	羽球基本規則知識教學	能說明羽球的基本知識	實作評量			
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	揮拍練習	基本揮羽球拍訓練	能掌握揮拍的球感	實作評量			
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	揮拍練習	基本揮羽球拍訓練	能掌握揮拍的球感	實作評量			
第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	正手發球、擊球	正手擊球握拍法	能懂得正手擊球的重點	實作評量			
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1	正手發球、擊球	正手擊球握拍法	能懂得正手擊球的重點	實作評量			
第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	正手發球、擊球	正手擊球握拍法	能懂得正手擊球的重點	實作評量			
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	反手擊球練習	反手擊球握拍法	能懂得反手擊球的重點	實作評量			
第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	反手擊球練習	反手擊球握拍法	能懂得反手擊球的重點	實作評量	
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	高遠球練習	高遠球教學	能懂得高遠球擊球的重點	實作評量	
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	高遠球練習	高遠球教學	能懂得高遠球擊球的重點	實作評量	
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	
第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	平推球練習	平推球教學	能懂得平推球的擊球重點	實作評量	
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	殺球	殺球練習	能懂得殺球的重點	實作評量	
第十七週 6/01 (6/01-6/05)	1	殺球	殺球練習	能懂得殺球的重點	實作評量	
第十八週 6/08 (6/08-6/12)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	單打對打	單打對打	1. 增進羽球技能 2. 培養運動家精神	實作評量	
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	基本規則知識	羽球基本規則知識教學	能說明羽球的基本知識	實作評量	
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	基本規則知識	羽球基本規則知識教學	能說明羽球的基本知識	實作評量	

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■ 社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週	0	開學週						
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16 除夕	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識	實作評量			
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧	實作評量			
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧	實作評量			
第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧	實作評量			
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1	個人籃下投籃練習	個人籃下投籃練習	能掌握籃下投籃技巧	實作評量			
第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	個人籃下投籃練習	個人籃下投籃練習	能掌握籃下投籃技巧	實作評量			
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	個人罰球線投籃練習	個人罰球線投籃練習	能掌握罰球線投籃技巧	實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假	個人罰球線投籃練習	能掌握罰球線投籃技巧	實作評量	
第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	個人三分線投籃練習	個人三分線投籃練習	能掌握三分線投籃技巧	實作評量	
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	個人三分線投籃練習	個人三分線投籃練習	能掌握三分線投籃技巧	實作評量	
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	個人三分線投籃練習	個人三分線投籃練習	能掌握三分線投籃技巧	實作評量	
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	雙人運球、傳接球練習	雙人運球、傳接球練習	能培養雙人傳接球默契	實作評量	
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	三人運球、傳接球練習	三人運球、傳接球練習	能培養三人傳接球默契	實作評量	
第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	三人運球、傳接球練習	三人運球、傳接球練習	能培養三人傳接球默契	實作評量	
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1.增進籃球技能 2.培養團隊精神	實作評量	
第十七週 6/01 (6/01-6/05)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1.增進籃球技能 2.培養團隊精神	實作評量	
第十八週 6/08 (6/08-6/12)	1	三對三鬥牛	三對三鬥牛	1.增進籃球技能 2.培養團隊精神	實作評量	
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	籃球基本規則知識	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識	實作評量	
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	籃球基本規則知識	籃球基本規則知識	能說明籃球的基本知識	實作評量	
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	個人基本運球	個人基本運球	能掌握個人運球技巧	實作評量	

臺南市善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		樂樂棒球社	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		培養學生運動習慣						
課程目標		增進身體協調、運動能力						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週	0		傳球基礎教學	運用手腕傳球技巧	目的是幫助學生了解因為訓練，所表現出來有訓練跟沒有訓練的效果，並能藉此修正教學方式，也從中思考能如何激發學生的學習動機。			
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16 除夕	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧				
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1	10/06 中秋節						
第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗				
第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十七週 6/01 (6/01-6/05)	1	分組對抗	分組模擬比賽對抗	綜合以上訓練套用在分組比賽對抗		
第十八週 6/08 (6/08-6/12)	1	基礎接球訓練	接球基礎教學	學會接球技巧		
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	基礎傳球訓練	傳球基礎教學	運用手腕傳球技巧		
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	基礎打擊訓練	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧		
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	基礎打擊訓練	打擊基礎教學	學會控制球棒確實擊球技巧		

臺南市立善化區善化國中 114 學年度 第二學期 彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱	目加溜灣	實施年級	七、八年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	6
彈性學習課程規範	2. ☒ 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。						
課程目標	1. 培養學生親近戶外的態度，並建立學生正確的戶外活動安全觀念。 2. 讓學生們認識相關山域與海域活動及風險所在。 3. 實際帶領學生進行健行與海洋體驗相關活動，體驗豐富的自然生態、人文素養及海洋之美。 4. 響應《2030 永續發展目標》中的「氣候行動」及「保育陸域生態」，讓學生們能感受到當今極端氣候帶來的威脅，並以實際行動投入守護地球的行列。						
課程架構脈絡							
授課日及教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第一週	0	開學週					
第二週 115/02/16 (2/16-2/20)	0	2/16 除夕					
第三週 02/23 (2/23-2/27)	1	社團課程介紹	1. 社團規則及課程表 2. 本學期會進行哪些活動	了解這學期的課程大綱以及需要學習的能力	態度評量		
第四週 3/02 (3/02-3/06)	1	健行活動的裝備及風險	1. 單日健行活動會用到哪些裝備 2. 可能會面對的風險問題	1. 了解單日健行活動會用到哪些裝備 2. 知道可能會面對的風險問題	態度評量及學習單		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第五週 3/09 (3/09-3/13)	1	體能訓練	跑步爬坡訓練	增強肌耐力及核心肌群	態度評量	
第六週 3/16 (3/16-3/20)	1	烏山嶺水利古道 歷史背景	介紹烏山嶺水利古道歷史背景及 發展	認識烏山嶺水利古道歷史背景及 發展	態度評量及學習單	
第七週 3/23 (3/23-3/27)	1	烏山嶺水利古道 活動行前說明	討論當日行程及注意事項	各小組分組討論自行負責項目	態度評量	
第八週 3/30 (3/30-4/03)	1	學生心得分享 (個人上台)	參與本次健行活動參與心得	表達個人感受	態度及口語發表能力	
第九週 4/06 (4/06-4/10)	0	4/3-4/6 清明連假				
第十週 4/13 (4/13-4/17)	1	海水運動類型及 風險	1. 介紹海水運動有哪些以及可能 伴隨的風險 2. 海域資料判讀	1. 認識海水運動的類型及可能伴 隨的風險 2. 瞭解如何搜尋相關海域資料並 進行判讀	態度評量及學習單	
第十一週 4/20 (4/20-4/24)	1	常見的海域活動 以及台灣海邊常 見生物	1. 介紹海域常見的活動 2. 台灣海邊有哪些生物	1. 了解海域有哪些活動類型 2. 認識台灣海邊有哪些生物	態度評量及學習單	
第十二週 4/27 (4/27-5/01)	1	海洋廢棄物	台灣海洋廢棄物的種類與來源	了解台灣海邊可能會出現的廢棄 物類型以及來源	態度評量及學習單	
第十三週 5/04 (5/04-5/08)	1	淨灘及 sup 體驗 活動行前說明會	討論當日行程及注意事項	各小組分組討論自行負責項目	態度評量	
第十四週 5/11 (5/11-5/15)	1	學生心得製作 (canva 教學)	參與本次活動參與心得	學習製作簡報	態度及實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十五週 5/18 (5/18-5/22)	1	學生心得分享 (個人上台)	參與本次活動參與心得	表達個人感受	態度及口語發表能力	
第十六週 5/25 (5/25-5/29)	1	SDGs13 氣候行動永續發展目標	提出在日常生活中減緩氣候變遷的具體作法	分組討論後，提出氣候行動可在生活上執行的點	態度及實作評量	
第十七週 6/01 (6/01-6/05)	1	SDGs14 永續海洋與保育	提出在日常生活中的具體作法及認識保育海域生態	分組討論後，歸納保護海域生態可在生活上執行的點	態度評量及分組討論	
第十八週 6/08 (6/08-6/12)	1	台灣海鮮選擇指南	1. 學習認識有哪些常見的海鮮 2. 建議食用的海鮮類型以及如何挑選	1. 認識我們餐桌上的海鮮種類 2. 如何選擇對生態、環境友善的海鮮	態度評量及分組討論	
第十九週 6/15 (6/15-6/19)	1	期末回顧	各小組主題製作	團隊合作及統整資訊能力	態度評量及實作評量	
第二十週 6/22 (6/22-6/26)	1	期末回顧	各小組主題製作	團隊合作及統整資訊能力	態度評量及實作評量	
第二十一週 6/29 (6/29-6/30) 6/30 休業式	1	期末回顧	各小組主題發表	團隊合作及表達能力	態度評量及實作評量	

◎ 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎ 備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。