

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(42)節		
課程目標	1.在既有的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1:運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 第三週 ?	本學期課、 評量說明 夏夜	6	1.認讀本課重要生詞。 2.認寫/仿寫本課重要生詞。 3.說出/寫出本課重要詞彙意意。 4.說出詩中所描述的內容。 5.了解詩中所抒寫的情感與想法。	1- IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4- IV-1 認識國字 2,700~4,500 字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用 2,200~3,500 字。 5- IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab- IV -1 : 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2 : 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb- IV -3: 對物或自然以及生命的感悟。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 J3: 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第四週 第五週	吃冰的滋味	4	1.學會本課詞彙在句中的意義。 2.分享美好的生活體驗 3.聽出文中不同冰品的特色。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab- IV -1： 2,700~4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab- IV -2： 2,200~3,500 個常用字的使用。 Ad- IV -1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba- IV -2:各種描寫的作用及呈現的效果。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
第六週	評量週/進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	

第七週 ↗ 第九週	差不多先生傳	6	1.學會本課詞彙在句中的意義。 2.講述差不多先生發生的事件。 3.說/選出各段落的敘事重點。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。
第十週 第十二週 ↗	那默默的一群	6	1.學會本課詞彙在句中的意義。 2.說出本文默默的一群所描寫的對象。 3.說出清道婦與兵士的共同點。 4.理解文中「默默」的含義。 5.培養敬業與服務的責任心。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【性別平等教育】 性 J3:檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
↗ 第十三週	評量週/ 進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	

第十四週 第十六週	兒時記趣	6	1. 說出/ 選出文中文言文詞彙意義 2. 能分享自己的童年趣事 3. 能欣賞並分辨出文中作者運用觀察、想像所描寫出的語句。 4. 能分辨文中的誇飾修辭法。	1- IV -2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV -1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 3- IV -2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab- IV -6-1 常用文言文的詞義。 Ad- IV -1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba- IV -2: 各種描寫的作用及呈現的效果。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。
-------------------	------	---	---	--	--	------------------------------	---

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第十七週 第十九週	紙船印象	6	1.能認讀本課重要生詞 2.能認寫本課重要生詞 3.能理解本課重要詞彙的意義。	2- IV -1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3-1: 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 :4,000 個常用字 的字形、字音與字義。 Ac- IV -3: 文句表達的邏輯與意義。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第二十週	評量週/ 進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆評量	
第二十一週	總結本學期學習成果	2	整理並檢視個人學習檔案			檔案評量	

臺南市立善化國民中學114學年度第二學期 七 年級 國文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	七年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1.在既有的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。 2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。 3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。 4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感						
該學習階段 領域核心素養	國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1:運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動 名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週 、 第三週	傘	4	1.學會本課重要詞彙在句中的意義 2.練習新詩的朗誦。 3.體會「人傘合一」的境界。 4.以寧靜自在的心境看待人生際遇。 5.培養自在自適的生活態度，善於自我覺察。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

第四週 第六週	近體詩選	6	1. 從語音表現聽出詩句中的關鍵字詞。 2. 根據詩意正確斷句並讀出詩句。 3. 學習字詞的言外之意。 4. 認識近體詩的格律和特色。 5. 以正面積極的態度面對人生。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 了解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	實作評量 口頭評量 紙筆評量 自我評量	【生命教育】 生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
--------------------------	-------------	----------	---	--	--	--	--

第七週	評量週/ 進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆測驗	
第八週 第十週	背影	6	1.學會本課重要詞彙在句中的意義。 2.理解文本意涵，認識作者筆下父親慈愛的形象。 3.欣賞作者運用細膩刻畫的動作，創造鮮明生動的效果。 4.體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV -1 篇章的主旨、構、寓意與分析。 Ac- IV -3 文 句表達的邏輯與意義。 Bb-IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	課堂觀察記錄 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
第十一週 第十二週	聲音鐘	4	1.學會本課重要詞彙在句中的意義。 2.分辨文中各種叫賣聲的特色與趣味。 3.了解「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。 4.了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。	2- IV -1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3-1：理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文 句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	課堂觀察記錄 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。
第十三週	評量週/ 進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆測驗	

第十四週 第十六週	記承天夜遊	6	1. 學會本課重要詞彙在句中的意義。 2. 說出夜遊的時間、地點、人物。 3. 理解藉景抒情的寫作技巧。 4. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。 5. 說出作者能享受夜景的原因。	2- IV -1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2- IV -3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad-IV -1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV -2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【生命教育】生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
第十七週 第十九週	謝天	6	1. 學會本課重要詞彙在句中的意義。 2. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。 3. 了解「一日之所需，百工斯為備」的含義。 4. 了解作者對「謝天」觀念的轉變。 5. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ad- IV -1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb- IV -1: 自我及人際交流的感受。	課堂觀察 作業表現 口頭評量 紙筆評量	【品德教育】品EJU5 謙遜包容。 品EJU6 欣賞感恩。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

第二十週	評量週/ 進行評量	2	以紙筆測驗評量相關學習內容			紙筆測驗	
第二十一週	總結本學期學 習成果	2	整理並檢視個人學習檔 案			檔案評量	