

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	數學與視覺藝術	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
2	音數小子	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
3	閱來閱愛寫	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
4	排球同好社	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
5	拈花惹草社	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
6	電影欣賞討論 906	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
7	手工藝創作	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節
8	桌遊探索與策略社	21	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【1】節 ☐ 隔週【】節

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝 課程名稱	數學與視覺藝術	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	社團 編號
彈性學習課程規 範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心 素養	數學領域核心素養： A2 符號與邏輯運思：運用數學語言與邏輯思考分析視覺藝術中的結構與規律。 B1 解決問題與實作應用：應用數學知識探索視覺藝術的構成，進行實作與創作。 C3 藝文與生活美感涵養：發展學生欣賞藝術之數學結構與美感的能力。 藝術領域核心素養： A1 藝術感知與欣賞：培養觀察與欣賞藝術作品中數學元素的能力。 B2 藝術表現與創作：透過數學概念進行藝術創作。 C1 跨域整合與創新應用：統整數學與藝術，進行創意表現與跨域學習。					
課程目標	認識視覺藝術中常見的數學元素，如幾何、比例、對稱、變換等。 能運用數學概念與工具分析並創作視覺藝術作品。 提升學生的跨域整合、觀察力與創意思維。 培養學生欣賞數學與藝術結合之美感與秩序。 發展合作、表達與實作能力。					

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-7 週	7	對稱與圖形：幾何中的藝術設計	1. 對稱種類：軸對稱、中心對稱、旋轉對稱 2. 幾何圖形組合與藝術表現（如曼陀羅、拼貼畫） 3. 國際與本土藝術中的對稱元素分析	1. 辨認並分析不同類型的對稱 2. 探索視覺藝術作品中的幾何結構 創作具有對稱性的幾何藝術作品	1.圖形分析練習與學習單 2.對稱拼貼創作作品 3.口頭簡報：說明創作中的數學概念	
第 8-14 週	7	比例與美感：黃金比例與費波那契藝術	1. 黃金比例、$1:1.618$ 的計算與構造 2. 費波那契數列與螺旋圖形 3. 藝術與建築中比例應用實例（如名畫、神殿）	1. 理解比例與數列在藝術中的應用 2. 分析畫作或設計中的比例結構 3. 創作應用黃金比例的視覺設計作品	1. 比例觀察學習單與圖像分析 2. 黃金比例設計創作（如明信片、封面設計） 3. 學習歷程紀錄與口頭報告	
第 15-21 週	7	視覺變換：圖形移動與創造	1. 坐標平面與圖形的平移、旋轉、對稱與縮放 2. 馬賽克與填滿圖形的變換規律（如艾雪畫作）	1. 熟悉圖形在平面中的各種變換方式	1. 數位藝術創作作業 2. 小組簡報：設計理念與數學元素分析	

			3. 使用數位工具創作數學藝術圖形	2. 觀察與分析變換後圖形的視覺效果 3. 創作結合圖形變換的數位藝術作品	3. 評量學生在使用科技工具與圖形表達的能力	
--	--	--	-------------------	--	------------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	數學與視覺藝術	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	數學領域核心素養： A2 符號與邏輯運思：運用數學語言與邏輯思考分析視覺藝術中的結構與規律。 B1 解決問題與實作應用：應用數學知識探索視覺藝術的構成，進行實作與創作。 C3 藝文與生活美感涵養：發展學生欣賞藝術之數學結構與美感的能力。 藝術領域核心素養： A1 藝術感知與欣賞：培養觀察與欣賞藝術作品中數學元素的能力。 B2 藝術表現與創作：透過數學概念進行藝術創作。 C1 跨域整合與創新應用：統整數學與藝術，進行創意表現與跨域學習。					
課程目標	認識視覺藝術中常見的數學元素，如幾何、比例、對稱、變換等。 能運用數學概念與工具分析並創作視覺藝術作品。 提升學生的跨域整合、觀察力與創意思維。 培養學生欣賞數學與藝術結合之美感與秩序。 發展合作、表達與實作能力。					

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	6	透視與立體感：空間中的數學透視法	1. 一點透視與二點透視法原理 2. 立體幾何圖形與視覺深度表現 3. 藝術作品（如文藝復興繪畫）中透視結構分析	1. 了解透視法與立體構成的數學原理 2. 觀察並分析藝術作品中的空間配置 3. 運用透視法創作具空間感的畫作	1. 練習透視構圖作業 2. 創作一幅具透視感的街景畫 3. 分析作品中的數學結構（線條、角度等）	
第 7-12 週	6	圖案與重複：圖樣的數學秩序	1. 平面圖案的移動方式（平移、旋轉、對稱） 2. 17 種平面填滿對稱群（Wallpaper Groups）簡介 3. 原住民圖騰與世界圖案藝術中的重複與秩序	1. 探索平面重複圖案中的數學規律 2. 理解並辨識視覺圖樣中的對稱與變換類型 3. 設計並創作具有規律圖樣的藝術作品	1. 圖樣設計練習與學習單 2. 製作一幅重複圖樣海報 3. 同儕互評與自我評分說明設計中的數學原理	
第 13-18 週	6	數學藝術展：創作與統整	1. 回顧並整合兩學期的數學與藝術內容 2. 發展學生個人或小組創作主題	1. 綜合應用數學與藝術知識進行創作 2. 展現創造力與邏輯思維的整合	1. 期末創作作品與策展說明書 2. 小組展演或靜態展出與口頭簡報	

			3. 設計並策劃數學視覺藝術成果展	3. 練習規劃、溝通與展演能力	3. 學習歷程檔案與自我/互評問卷	
--	--	--	-------------------	-----------------	-------------------	--

社團活動或技藝課程名稱	音數小子	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A2 系統思考與解決問題：能應用數學原理理解音樂結構。 B1 符號運用與溝通表達：能運用數學符號表達音樂元素如節奏、頻率、圖形。 C3 藝術涵養與美感素養：透過數學分析音樂之美，增進審美能力。 D1 科技資訊與媒體素養：使用科技工具觀察與創作音樂。 E1 表達溝通與分享協作：小組合作完成音樂數學任務。 F3 多元文化與國際理解：認識不同文化音樂中的數學特色。					
課程目標	理解音樂中的數學概念，如節拍、比例、頻率與數列。 能運用座標與圖形轉換音樂旋律。 培養學生將抽象數學應用於具體音樂分析與創作中。 增進學生跨領域學習能力與創意思考。 培養學生利用數位工具進行分析與表達。 透過合作學習與表達培養團隊精神與溝通力。					
課程架構脈絡						

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-7 週	7	音樂的數學基礎： 節拍與節奏	1.音樂拍號（4/4、3/4）與分數。 2.節奏的時間分割與等分概念。 3.等差數列與節奏重複。	1.了解音樂節拍與節奏中的分數與等分概念。 2.能用數學方式記錄與設計節奏。	1.小組節奏創作作品（需標註拍號與數列）。 2.節奏分割小測驗（分數與時間的運用）。 3.節奏遊戲參與表現與口頭說明。	
第 8-14 週	7	音高與頻率的數學關係	1. 音程與比例（如八度=2:1）。 2. 頻率與指數成長（等比級數） 3.十二平均律與幾何級數簡介	1.理解音高對應的頻率與倍數關係。 2.能用數學模型表示音高變化。	1.頻率計算練習（配對音名與頻率）。 2.播放樂器音高，學生用比例判別音程 3.製作音高與頻率對照圖（含比例說明）	
第 15-21 週	7	用座標畫旋律	1.座標系統（時間為 X 軸，音高為 Y 軸）。 2.音樂旋律的視覺化與圖形分析。	1.能將旋律轉為座標圖。 2.分析旋律中的數學圖形與對稱性。	1.實作作業：轉換《小星星》旋律為座標圖。 2.對稱旋律創作（小組合作）。	

			3.對稱旋律與回文結構（反射、平移）。		3.座標圖準確度與口頭說明評分。	
--	--	--	---------------------	--	------------------	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	音數小子	實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A2 系統思考與解決問題：能應用數學原理理解音樂結構。 B1 符號運用與溝通表達：能運用數學符號表達音樂元素如節奏、頻率、圖形。 C3 藝術涵養與美感素養：透過數學分析音樂之美，增進審美能力。 D1 科技資訊與媒體素養：使用科技工具觀察與創作音樂。 E1 表達溝通與分享協作：小組合作完成音樂數學任務。 F3 多元文化與國際理解：認識不同文化音樂中的數學特色。					
課程目標	理解音樂中的數學概念，如節拍、比例、頻率與數列。 能運用座標與圖形轉換音樂旋律。 培養學生將抽象數學應用於具體音樂分析與創作中。 增進學生跨領域學習能力與創意思考。 培養學生利用數位工具進行分析與表達。 透過合作學習與表達培養團隊精神與溝通力。					
課程架構脈絡						

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	6	音樂中的圖形與節奏圖案	1.節奏圖形：重複、交錯、漸變等視覺形式。 2.幾何圖形與音樂（例如曼陀羅結構）。 3.音樂創作中的數學對稱與變化模式。	1.以圖形與數列設計節奏與旋律。 2.理解音樂與視覺圖形的共通數學規則。	1.繪製節奏圖形作品。 2.分析現有樂曲圖形規則。 3.自評與同儕互評。	
第 7-12 週	6	音樂中的數列與規則創作	1.用等差、等比、費波那契數列創作音樂。 2.結合隨機與規則進行旋律排列。 3.初步編曲練習（使用 Chrome Music Lab）。	1.運用數列與規律創作旋律。 2.學會分析與比較不同數學規則的音樂效果。	1.數列旋律創作小組報告。 2.檢核創作中使用的數列與邏輯說明。 3.線上旋律創作展示與解說影片。	
第 13-18 週	6	數學x音樂期末專題發表	1.發展一個跨域音樂數學專題。 2.運用課堂所學進行創作、分析或研究。 3.進行簡報與成果分享。	1.整合一學年所學，實作數學與音樂結合作品。 2.提升簡報與表達能力，學會回饋與討論。	1.專題報告內容完整性與創意。 2.成果展示（音樂作品、圖表、視覺呈現等）。 3.簡報表現與團隊合作。 4.同儕與自我評量。	

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱來閱愛寫		實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程目標	1.藉由閱讀 6 級分的寫作範本，增加分析理解文章段落架構的能力。 2.藉由挑選段落中的佳句，提高對優美文句的鑑賞能力。 3.藉由仿寫優美詞句的方式，提高寫作的的能力。 4.藉由更正錯字、誤用，提升寫作詞彙的正確度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)		備註
第 1-6 週	6	1. 寫作測驗評分規準一覽表 2.113 年寫作 6 級分樣卷一 3.113 年寫作 6 級分樣卷二	1.瞭解會考寫作測驗 評分規準	1.能理解寫作評 分規準	依據仿寫、更正的正確度評分		

		4.113 年寫作 6 級分樣卷三 5.113 年寫作 6 級分樣卷四 6.112 年寫作 6 級分樣卷一	2.分析 6 級分樣卷的段落架構 3.挑選段落佳句 4.仿寫優美詞句 5.更正錯字、誤用	2.能分析文章段落架構 3.能評判篩選段落佳句 4.能仿寫優美詞句 5.能更正錯字、誤用		
第 7 週	1	段考週：複習	複習 1-6 週內容	能熟悉 1-6 週所學	無	
第 8-12 週	5	1.112 年寫作 6 級分樣卷二 2.112 年寫作 6 級分樣卷三 3.111 年寫作 6 級分樣卷一 4.111 年寫作 6 級分樣卷二 5.111 年寫作 6 級分樣卷三	1.分析 6 級分樣卷的段落架構 2.挑選段落佳句 3.仿寫優美詞句 4.更正錯字、誤用	1.能分析文章段落架構 2.能評判篩選段落佳句 3.能仿寫優美詞句 4.能更正錯字、誤用	依據仿寫、更正的正確度評分	
第 13 週	1	段考週：複習	複習 8-12 週內容	能熟悉 8-12 週所學	無	

第 14-19 週	6	1.110 年寫作 6 級分樣卷一 2.110 年寫作 6 級分樣卷二 3.110 年寫作 6 級分樣卷三 4.109 年寫作 6 級分樣卷一 5.109 年寫作 6 級分樣卷二 6.109 年寫作 6 級分樣卷三	1.分析 6 級分樣卷的段落架構 2.挑選段落佳句 3.仿寫優美詞句 4.更正錯字、誤用	1.能分析文章段落架構 2.能評判篩選段落佳句 3.能仿寫優美詞句 4.能更正錯字、誤用	依據仿寫、更正的正確度給分	
第 20 週	1	段考週：複習	複習 14-19-週內容	能熟悉 14-19 週所學	無	
第 21 週	1	課程總結	分享回饋	能熟悉課程所學	無	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱來閱愛寫		實施年級	九	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範	社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 J-C1 閱讀各類文本， 從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
課程目標	1.藉由閱讀 6 級分的寫作範本，增加分析理解文章段落架構的能力。 2.藉由挑選段落中的佳句，提高對優美文句的鑑賞能力。 3.藉由仿寫優美詞句的方式，提高寫作的能力。 4.藉由更正錯字、誤用，提升寫作詞彙的正確度。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)		備註
第 1-6 週	6	1.108 年寫作 6 級分樣卷一 2.108 年寫作 6 級分樣卷二 3.108 年寫作 6 級分樣卷三	1.分析 6 級分樣卷的段落架構 2.挑選段落佳句	1.能分析文章段落架構	依據仿寫、更正的正確度評分		

		4.107 年寫作 6 級分樣卷一 5.107 年寫作 6 級分樣卷二 6.107 年寫作 6 級分樣卷三	3.仿寫優美詞句 4.更正錯字、誤用	2.能評判篩選段落佳句 3.能仿寫優美詞句 4.能更正錯字、誤用		
第 7 週	1	段考週：複習	複習 1-6 週內容	能熟悉 1-6 週所學	無	
第 8-13 週	6	1.106 年寫作 6 級分樣卷一 2.106 年寫作 6 級分樣卷二 3.106 年寫作 6 級分樣卷三 4.105 年寫作 6 級分樣卷一 5.105 年寫作 6 級分樣卷二	1.分析 6 級分樣卷的段落架構 2.挑選段落佳句 3.仿寫優美詞句 4.更正錯字、誤用	1.能分析文章段落架構 2.能評判篩選段落佳句 3.能仿寫優美詞句 4.能更正錯字、誤用	依據仿寫、更正的正確度評分	
第 14 週	1	段考週：複習	複習 8-13 週內容	能熟悉 8-13 週所學	無	
第 15-17 週	3	1.104 年寫作 6 級分樣卷一 2.104 年寫作 6 級分樣卷二	1.分析 6 級分樣卷的段落架構	1.能分析文章段落架構	依據仿寫、更正的正確度給分	

		3.104 年寫作 6 級分樣卷三	2.挑選段落佳句 3.仿寫優美詞句 4.更正錯字、誤用	2.能評判篩選段落佳句 3.能仿寫優美詞句 4.能更正錯字、誤用		
第 18 週	1	課程總結	分享回饋	能熟悉課程所學	無	

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球同好社	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作					
課程目標	一、學習排球技巧，培養適當休閒運動習慣，增強抵抗力，擁有健康的身心靈。 二、藉由排球活動，學習與人互相扶持，相互討論與學習，進而團隊共同成長。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一～六週	6	排球基本知能	複習七八年級學過的排球技能	將學生的排球技能恢復到停課不停學之前的水準	實作測驗、學生互評	
第七週	1	第一次定評	驗收學習成果	檢驗學生學習成效	技能測驗	
第八～十三週	6	防守站位與安全撲救球	接發球與接扣球之站位、安全倒地身與撲球	藉由站位與安全救球，讓隊伍不容易失分	分組練習	
第十四週	1	第二次定評	驗收學習成果	檢驗學生學習成效	技能測驗	

第十五～第二十週	6	得分策略	發球與攻擊的最佳策略	學會如何更有效率的得分	分組練習	
第二十一週	1	第三次定評	驗收學習成果	檢驗學生學習成效	技能測驗	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	排球同好社	實施年級	9 年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作					
課程目標	一、學習排球技巧，培養適當休閒運動習慣，增強抵抗力，擁有健康的身心靈。 二、藉由排球活動，學習與人互相扶持，相互討論與學習，進而團隊共同成長。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一～六週	6	戰術運用	攻擊點的分配、察覺出對手的防守弱點	能妥善解讀球賽，尋求最有效率的得分方式	分組練習	
第七週	1	第一次定評	驗收學習成果	檢驗學生學習成效	模擬測驗	
第八～十三週	6	排球運動體能訓練	核心、跳躍、攻擊步等所需基本體能訓練	藉由體能提升，更進一步提升球技	分項個人測驗	
第十四週	1	第二次定評	驗收學習成果	檢驗學生學習成效	技能測驗	

第十五～第十八週	4	綜合練習	藉由分組比賽，驗證所學	藉由實戰，檢討自己不足之處，進而改善	分組比賽、學生互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	拈花惹草社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的 豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
課程目標	1.建構良好的工作觀念，學習正確且實用的工作知識與求職技巧，協助個人完成就業準備，培養就業所需基本能力。 2.增進個人工作表現，遵守工作守則與安全，提高意外災害應變能力。 3.提升工作的調適能力，養成合群及負責的工作情操，增進職業生活的社會適應。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	6	認識校園植物與園藝器具	1.介紹課程內容、注意事項及安全規則。 2.介紹園藝常用工具及使用時機及正確方式。	提升學生對校園植物的認識與園藝器具的安全使用操作	實作評量	

			3.認識校園植物及常見昆蟲動物。 4.分組認養荒廢花圃			
第 7-12 週	6	澆水與拔草	1.校園常見野草介紹及辨識。 2.如何移除雜草 3.如何判斷澆水時機 4.使用澆水器及水槍步驟	1.能分辨植栽與雜草，再進行拔除雜草。 2.能夠使用水槍或澆花器適時地為植物澆水	實作評量	
第 13-18 週	6	填土與施肥	1.落葉堆肥介紹 2.學習製作落葉堆肥 3.學習如何填土及適當時機與適量施肥	1.瞭解落葉堆肥的原理並實作 2.混合砂石及培養土的步驟 3.填土方式及步驟 4.能分辨施肥的時機及份量	實作評量	
第 19-21 週	3	分享與回饋	拈花惹草一學期的心得感想回饋	了解基本園藝知識培養愛護地球觀念	口頭發表	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	拈花惹草社	實施年級	九	教學節數	本學期共 (18)節	社團編號
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。					
課程目標	1.建構良好的工作觀念，學習正確且實用的工作知識與求職技巧，協助個人完成就業準備，培養就業所需基本能力。 2.增進個人工作表現，遵守工作守則與安全，提高意外災害應變能力。 3.提升工作的調適能力，養成合群及負責的工作情操，增進職業生活的社會適應。					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-6 週	6	播種與移植	1. 學習安全使用鏟子及鋤頭。 2. 學習翻土。 3. 學習將珍珠石和蛇木屑加入培養土 中攪拌。	能夠使用器具將土壤鬆土，能將種子或種苗種入土中	實作評量	

			4. 使用工具將種子種入穴盤中。 5. 使用小鏟子 將土挖開種入種苗。			
第 7-12 週	6	修剪與扦插	1.練習安全使用園藝剪 2.分辨枯枝與植栽。 3.修剪植栽。 4.剪枝再扦插。 5.各類植物扦插。	能夠使用剪刀修剪枯枝。使用剪刀剪下枝葉進行扦插。	實作評量	
第 13-18 週	6	分株與換盆	1.介紹分株時機及分株前的判斷。 2.分株繁殖的具體介紹 3.分株後的養護照顧	能夠將草本植物分株，將先前扦插成功已稍微成長的植栽換盆到六吋盆中	實作評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第一學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞討論 906	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(21)節	社團編號	906
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程((☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
課程目標		透過電影欣賞過程，培育學生身心健全發展的特質，擁有合宜的人性觀與自我認知。同時透過相互研討、分析與運用新知，有效規劃未來生涯發展，探尋生活的目的和生命的意義，並在不斷自我精進中，追求至善境界。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	動物莊園(Animal Farm)	電影內容介紹權力腐敗與階級壓迫。	能探討歸結革命的理想與現實之間的落差。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 5-8 週	4	簡·愛(Jane Eyre)	電影內容介紹女主角的成長、愛情與獨立自主精神。	能探影片中社會階級、性別歧視等議題及培養合宜觀念。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 9-12 週	4	哈姆雷特(Hamlet)	電影內容介紹復仇、猶豫、生存等主要戲劇主題。	能透過探討人性的複雜性與道德困境以對人生有不同體悟。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 13-16 週	4	夏綠蒂的網(Charlotte' s Web)	電影內容介紹友誼、忠誠、生命與死亡等主題。	能分析故事中的關懷與犧牲精神。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 17-21 週	5	老人與海(The Old Man and the Sea)	電影內容介紹老人與魚的搏鬥過程。	能探討歸結毅力、尊嚴、失敗與成功的定義。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			

國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第二學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞討論 906	實施年級	九年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	906
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程((☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
課程目標		透過電影欣賞過程，培育學生身心健全發展的特質，擁有合宜的人性觀與自我認知。同時透過相互研討、分析與運用新知，有效規劃未來生涯發展，探尋生活的目的和生命的意義，並在不斷自我精進中，追求至善境界。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	喜福會 (The Joy Luck Club)	欣賞影片中母女關係的複雜性與文化差異。	能歸納小說所傳達的跨代與文化理解的啟示。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 5-8 週	4	格林童話(Grimms Fairy Tales)	電影內容介紹人生哲理。	能透過此影片開始對人生哲理有不同體悟。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 9-13 週	5	傲慢與偏見 (Pride and Prejudice)	電影欣賞主角的成長與愛情觀的轉變。	能透過傲慢與偏見來分析如何影響愛情與社會關係。	能歸結電影中所展現的意義與價值。			
第 14-18 週	5	哈利波特(Harry Portter)	電影欣賞故事中善與惡的對抗及正義的價值。	能歸納青少年成長、自我認同與社會責任等議題。	分享個人成長歷程中體現的勇氣、友誼與愛。			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立新市區國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第 1 學期 9 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手工藝創作	實施年級	907	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動)					
總綱或領綱核心素養		A 自主行動-A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動-B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與-C3. 多元文化與國際理解					
課程目標		1. 利用不同的材質搭配讓學生了解生活的小創意 2. 培養學生對手工藝的興趣					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	1	絞染創作(課程說明)	了解各種染布的方法	能了解各種染布的方法		能說出各種染布的方法	
第 2-8 週	7	絞染創作(實際創作)	綁布. 煮染料. 染色	可以運用多媒材綁布，並且染出兩塊不同顏色變化的布。		能運用多媒材綁各種布 能知道染料的特性 能順利染完兩塊布	
第 9-12 週	4	絞染創作(縫出成品)	染完的兩塊布，分別縫成手提袋和抱枕。	可運用染布製作手提袋和抱枕。		能利用回針縫來縫絞染的成品	
第 13-15 週	3	不織布蛋糕縫製 蛋糕上半部	平針縫、縮縫運用	製作蛋糕上半部 做出像蛋糕的精緻度		能做出像蛋糕的精緻度	
第 16-21 週	5	蛋糕裝飾品 蛋糕組裝飾盒	毛邊縫運用 糰糊與雙面膠厚紙板 三種一體成型	製作藍莓、草莓 製作底部與結合		能做出像蛋糕的精緻度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立新市區國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第 2 學期 9 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手工藝創作	實施年級	907	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程(社團活動)					
總綱或領綱核心素養	A 自主行動-A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動-B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與-C3. 多元文化與國際理解					
課程目標	1. 利用不同的材質搭配讓學生了解生活的小創意 2. 培養學生對手工藝的興趣					
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週	1	毛線圍巾創作 織線及勾針種類介紹	認識織線及勾針種類	能說出織線及勾針種類	能判斷各種毛線圍巾是用什麼工具製作完成	
第 2-7 週	7	圍巾編織練習	起針練習. 換毛線教學	能學會起針練習. 換毛線	能每節課獨立織出 10 公分的圍巾	
第 8-11 週	4	圍巾編織練習	毛線釣線的處理方式	能修補自己毛線圍巾錯誤的地方(漏針)	能一條完整的圍巾。	
第 12-15 週	3	裝飾花籃	用鐵絲穿入棉線內 折成籃子的樣子	用棉線凹出花籃。	能用棉線和鐵絲完成花籃	
第 16-18 週	5	裝飾花籃	用鐵絲穿入棉線內 折成花的樣子	用棉線凹出花，做出三朵花	能獨立完成三朵花，並組合在花籃上面。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

國立南科國際實驗高級中學 114 學年度第 1 學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌遊探索與策略社	實施年級	九	教學節數	本學期共(21)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達					
課程目標		培養學生邏輯推理與策略思考能力 增進溝通表達與團隊合作精神 認識各類型桌上遊戲並體驗其多元魅力					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-2 週	2	認識桌遊與社團規則	桌遊簡介、社團契約、活動流程介紹	了解社團目標及基本桌遊常識	口頭回饋、觀察參與度		
第 3-8 週	6	策略遊戲入門	《卡坦島》、《Splendor》珠寶商	建立基本策略思維，學會規劃資源運用	過程參與、遊戲紀錄卡		
第 9-13 週	5	合作遊戲體驗	《禁忌島》、《瘟疫危機》	學習團隊合作與角色分工	小組回饋、任務完成程度		
第 14-18 週	5	邏輯與推理遊戲	《阿瓦隆》、《妙語說書人》	培養邏輯推理與表達能力	個人發言次數、同儕互評		
第 19-21 週	3	綜合反思與桌遊回顧	分享學習心得，介紹自己最喜歡的桌遊	強化口語表達與自我反思	口頭簡報、心得單		

國立南科國際實驗高級中學 114 學年度第 2 學期九年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程 名稱		桌遊探索與策 略社	實施年級	九	教學節數	本學期共(18) 節	社團編 號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程 (☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C3 規劃執行與創新應變					
課程目標		培養學生邏輯推理與策略思考能力 增進溝通表達與團隊合作精神 認識各類型桌上遊戲並體驗其多元魅力					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名 稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方 式)	備註	
第 1-3 週	3	合作挑戰賽	《禁忌島》、《瘟疫危機》等合作遊戲團隊競 賽任務	強化合作與任務執行 力	觀察與成果回饋		
第 4-7 週	4	推理與邏輯遊 戲	《阿瓦隆》、《狼人殺》	發展推理與溝通表達 技巧	角色判斷與發言評 量		
第 7-10 週	4	表達與語言遊 戲	《Codenames》、《妙語說書人》	強化語言聯想與創意 思維	創意表現、互評		
第 11-14 週	4	主持人練習	輪流擔任桌遊主持人	練習規則講解與帶領 技巧	主持觀察、互評回饋		
第 15-18 週	4	推理與邏輯遊 戲	《阿瓦隆》、《狼人殺》	發展推理與溝通表達 技巧	角色判斷與發言評 量		

刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。