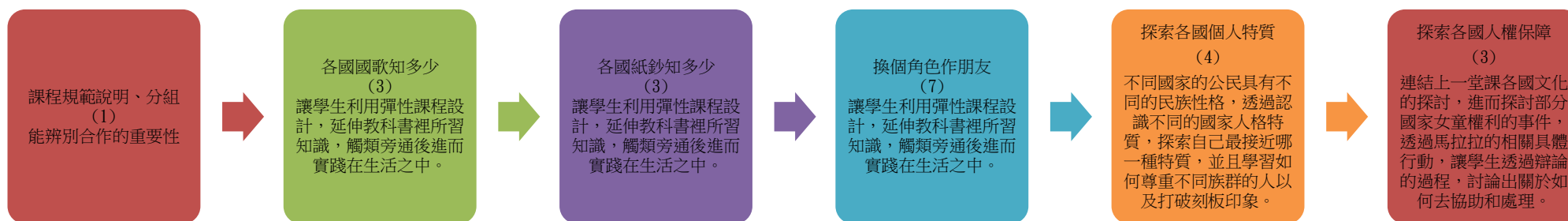


臺南市 國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第 1 學期九年級彈性學習 國際視野 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	文化初探	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	認識各地文化之差異，尊重與欣賞不同文化的多元性。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1.瞭解全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並建構解決方案。 2.以單元導向，進行合科教學。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				
總結性 表現任務	完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				

課程架構脈絡圖



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	課程規範說明、分組 【開學準備週】	社 3c-IV-2 理解 成員特質並相互學 習與合作。	了解作業方 式。	能辨別合作的 重要性	利用選秀法，選出各組成員。	課堂參與	1.分組表 2.投影片
第 2 週－ 第 4 週	3	各國國歌知多少	歷 1a-IV-2 理解 所習得歷史事件的 發展歷程與重要歷 史變遷。 歷 1c-IV-2 從多 元觀點探究重要歷 史事件與人物在歷 史中的作用與意 義。	歷 R-IV-1 從主題 Q 挑 選適當課題深 入探究，或規 劃與執行歷史 踏查或展演。	讓學生利用彈 性課程設計， 延伸教科書裡 所習知識，觸 類旁通後進而 實踐在生活之 中。	1.影片與報導觀看。教師請學生先觀看 國歌起源相關影片與報導；並說明國 歌的定義 2.議題討論。請學生針對以下兩個議題 進行討論。 (1)國歌通常會使用在哪些場合？ (2)演奏國歌時通常會伴隨哪些禮節要 求？ (3)學生分組分享。 3.藉由上網載具分組搜尋想報告的國家 國歌特色；時間到後各組派代表舉手 告知欲報告國家。 4.各小組成員針對該國家國歌的風格、 創作背景簡述、有無歌詞、旋律播放 欣賞等部分，藉由上網載具查詢相關 資訊。 5.每組報告，報告方式不限，可採用音 樂、戲劇、口頭報告等。	課堂表現(參 與度及積極 度)	1.投影片 2.學習單
第 5 週－ 第 7 週	3	各國紙鈔知多少	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會現 象與社會領域內容 知識的關係。 社 1b-IV-1 應用 社會領域內容知識 解析生活經驗或社 會現象。	公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會 出現？ 公 Bp-IV-4 買賣外幣通常 透過銀行，哪 些人會想要買 外幣？哪些人 會想要賣外 幣？	讓學生利用彈 性課程設計， 延伸教科書裡 所習知識，觸 類旁通後進而 實踐在生活之 中。	1.教師說明世界各國紙鈔圖像設計 2.議題討論，請學生針對以下兩個議題 進行討論。 (1)紙鈔製作的材質僅限於紙嗎？ (2)紙鈔為何大多採用長方形，且圖案 為橫向呢？ (3)學生分組分享。 3.藉由上網載具搜尋想報告的國家紙鈔 特色；時間到後各組派代表舉手告知 欲報告國家。 4.教師確立各組欲報告之國家。 5.各小組成員針對該國家紙鈔圖案意	1.課堂表現 (參與度及積 極度) 2.口頭發表	1.投影片 2.學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

						涵、發行面額、尺寸等，藉由手機查詢相關資訊。 6.相關資訊彙整後，各小組需訂定報告方式，報告方式不限，可採用音樂、戲劇、口頭報告等。		
第 8 週－ 第 14 週	7	換個角色作朋友	社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。	地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Be-IV-2 多元文化的發展。 地 Bf-IV-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 地 Bf-IV-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。	讓學生利用彈性課程設計，延伸教科書裡所習知識，觸類旁通後進而實踐在生活之中。	1. 教師詢問學生：有一類型的電影是講述前世今生及轉世相關的內容；你有想過如果有機會，希望成為世界上哪個國家的人民嗎？為什麼？ 2. 學生針對引起動機的提問自由發表，並說明選擇成為該國家人名的原因。 3. 教師引導學生歸納，大家選擇的原因是文化背景、風土民情、宗教信仰或其他因素。 4. 全班一起選出五個國家或文化世界，以利進行之後的課程。(教師可依照現場自行調整後面 6 節課所選之國家或文化。)	1. 課堂參與 2. 口頭報告	1. 投影片
第 15 週－ 第 18 週	4	探索各國個人特質	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Ad-IV-2 什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	不同國家的公民具有不同的民族性格，透過認識不同的國家人格特質，探索自己最接近哪一種特質，並且學習如何尊重不同族群的人以及打破刻板印象。	1. 請學生鎖定某一國家，並試著分組討論此國家公民具備什麼特質。 2. 將各國標誌貼在黑板上，讓學生去選擇自己最符合哪個國家的特質？跟大家分享符合的原因有哪些？ 3. 探討學生對於此國家公民的刻板印象，如何形成？其形成的人事時地物原因有哪些？ 4. 請小組成員討論我們該如何學習去尊重和打破這些觀念？。	1. 課堂表現積極度 2. 學習單完成度 3. 分組討論參與度 4. 小組上台分享積極度	1. 投影片 2. 學習單
第 19 週－ 第 21 週	3	探索各國人權保障	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種	連結上一堂課各國文化的探討，進而探討部分國家女童權利的事件，透過馬拉拉的相關具體行	1. Youtube 影片引導 2. 老師簡介馬拉拉，讓學生去回想影片中所提到的馬拉拉相關的訊息。 3. 同學會拿到不同的正反兩方角色，依據老師設定的情況，請同學針對自己的角色立場進行準備。 4. 正反兩方的同學發表意見。	1. 正反兩方辯論表現(邏輯完整度) 2. 辯論正反學習單完成度	1. 投影片 2. 影片

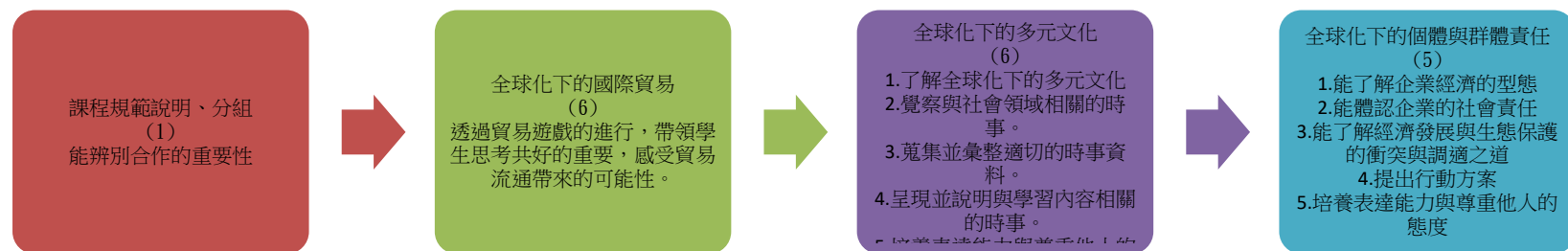
C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

				族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？	動，讓學生透過辯論的過程，討論出關於如何去協助和處理。	5.老師總結正方和反方的意見。		
--	--	--	--	-------------------------------------	-----------------------------	-----------------	--	--

臺南市 國立南科國際實驗高級中學國中部 114 學年度第 2 學期九年級彈性學習 國際視野 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	全球議題	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	以核心素養來連貫、統整與發展課程。課程內容結合上學期文化初探部分，並融入各項時事議題。以學生為中心，透過從臺灣慢慢延伸到世界的概念，培養思辨、反省與批判的能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。				
課程目標	1.瞭解全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並建構解決方案。 2.以單元導向，進行合科教學。完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	完成主題作業、課堂報告，製作議題主題海報或辦理成果發表會。				
課程架構脈絡圖					

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)



教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週	1	課程規範說明、分組 【開學準備週】	社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。	了解作業方式。	能辨別合作的重要性	利用選秀法，選出各組成員。	課堂參與	1.分組表 2.投影片
第 2 週－ 第 7 週	6	全球化下的國際貿易	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？	透過貿易遊戲的進行，帶領學生思考共好的重要，感受貿易流通帶來的可能性。	1.利用照片認識人類種植重要作物生產過程(依課程節數選定－咖啡、棉花、茶葉、糖、玉米、可可) 2.文本閱讀。請學生先就文本閱讀，並將重點地方稍作補充說明，再詢問同學不清楚的地方，並做解釋。 3.重點整理 4.請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.上台發表	1.學習單 2.投影片
第 8 週－ 第 13 週	6	全球化下的多元文化	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 社 2a-IV-2 關注	地 Bh-IV-1 自然環境背景。 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。 地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 公 Ad-IV-2 為什麼人權應	1.了解全球化下的多元文化 2.覺察與社會領域相關的時事。 3.蒐集並彙整適切的時事資料。 4.呈現並說明與學習內容相關的時事。 5.培養表達能力與尊重他人	1.引起動機問問題 2.觀看影片 3.說明本週最新時事 4.請學生分組合作製作簡報。 5.分組上臺報告 6.學習單完成	課堂參與 學習單	1.投影片 2.影片 3.學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 源、處境及自主性。 社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ 公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？	的態度。			
第 14 週－ 第 18 週	5	會考後課程－全球化下的個體與群體責任	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	公 B1-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ 公 B1-IV-5 不同分配資源	1.能了解企業經濟的型態 2.能體認企業的社會責任 3.能了解經濟發展與生態保護的衝突與調適之道	1.引起動機問問題 2.觀看影片 3.問題討論 4.學習單完成	1.舉手踴躍程度 2.學習單完成程度	1.投影片 2.影片

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

			社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	的方法，各有 哪些優缺點？ 公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？	4. 提出行動方案 5. 培養表達能力與尊重他人的態度		
--	--	--	---	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。