臺南市立南新國民中學 114 學年度第一學期七年級(藝術才能專長領域)課程計畫

		中州四八十寸 11				MA AUN K WAY						
課程名稱	線畫	實施年級 (班級組別			教學 節數	本學期共(42)節	į					
課程規範	■藝術才能班 <mark>部</mark> ◎□彈性學習課程	 ◎■領域學習課程-部定專長領域 ■藝術才能班部定專長領域 □體育班部定體育專業 ◎□彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: □藝術才能班校訂專長領域 □體育班校訂體育專業 										
設計理念	透過素描了解繪畫的基本原則。											
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-A1 開展藝術潛能,展現個人特質,培養良好藝術學習習慣。 藝才 J-B1 理解藝術作品內容,運用各類藝術符號與媒材,與人分享及互動。											
課程目標	1. 介紹工具與材料 2. 認識美的形式原 3. 運用美的形式		也型元素。	料練習線條	與明暗	、立體感的表現。						
	_		課程	架構脈絡								
教學期程	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目	標	學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材				
第1週 10 第5週	認識素描	美才IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等 媒材進行多元藝 術創作。	美 IV-P1-1 平 1 下 1 下 1 平 1 下 1 下 1 下 1 下 1 下 1 下 1	學習素描述,就是一個人的學習,不是一個人的人。	利用 完成	介條種水自各習的密(能紹的類平由種。關)亮式其成特線、曲材線係與、成性線、做與重子、成料線垂幾線條暗與練),條直何)的色疏習,條的、及以練階	口頭問答 作品完成後陳	自編 海路 資料 多媒體設備 素描工具				

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課綱版-部定+校訂)

第6週 1	2 空間結構與立體 之介紹	美才IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等 媒材進行多元藝	美才IV-P1-1 平面藝術創作:含構 圖、造型、	認識物體比例、特徵及表現方法,並利用視覺元素畫	1. 立方體的練習(能 畫出正確比例,表現 形狀及投影陰影) 2. 球體的練習圓椎、	上課互動 口頭問答 作品完成後陳 列並師生共同	自編 網路資料 多媒體設備 素描工具
		術創作。	色彩等的探 究。	出作品。	圓柱體的練習(能畫 出正確比例,表現形 狀及投影陰影)	檢討	
第 11 週 1 第 15 週	0 質感練習(一)	美才IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等 媒材進行多元藝 術創作。	美才IV-P1-1 平在藝術創作: 含構 圖、造型的探 色彩等的探	各種物體質感 變化組合,並 利用視覺元素 畫出作品。	自然物質練習(水果)	上課互動口頭問答作品完成後陳列並師生共同檢討	自編 網路資料 多媒體設備 素描工具
第 16 週 1 1 第 21 週	2 質感練習(二)	美才IV-P1 運用平面、立 體、數位媒體等 媒材進行多元藝 術創作。	美才IV-P1-1 平面藝術創作:含構 圖、造型、 色彩等的探究。	各種物體質感 變化組合,並 利用視覺元素 完成作品。	工業物質練習(罐頭、紙盒)	上課互動口頭問答作品完成後陳列並師生共同檢討	自編 網路資料 多媒體設備 素描工具

[◎]教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

臺南市立南新國民中學 114 學年度第二學期七年級(藝術才能專長領域)課程計畫

課程名稱	線畫	實施年級(班級組別	<u>+</u>	教与	木學	- 期共(<mark>40</mark>)節					
課程規範	 ◎■領域學習課程-部定專長領域 ■藝術才能班部定專長領域 □體育班部定體育專業 ◎□彈性學習課程-特殊需求領域課程 專業課程: □藝術才能班校訂專長領域 □體育班校訂體育專業 										
設計理念	透過課程學習到不同的繪畫創作方法,並能體驗創作過程。										
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝才 J-A1 開展藝術 藝才 J-B1 理解藝術					動。					
課程目標	1. 介紹工具與材料2. 認識美的形式原 3. 運用美的形式造	則及點、線、面造	型元素。	料練習線條與明]暗、立	體感的表現。					
			課程	架構脈絡							
教學期程 數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標		學習活動	學習評量 評量方式	自編自選教材 或學習單 使用教具或器材			
第1週 <mark>8</mark>	人物肖像畫	美才IV-P1	美才IV-P1-1	認識人物比	人物	力造型繪畫	上課互動	自編			
	3	運用平面、立	平面藝術創	例、特徵及表	-		口頭問答	網路資料			
第5週	5	體、數位媒體等	作:含構	現方法,並利	1		作品完成檢討	照片			
(第二週	7	媒材進行多元藝	圖、造型、	用視覺元素完			及同學互評	多媒體設備			
春節假期)		術創作。	色彩等的探 究。	成作品				素描工具			
第6週 10	原子筆素描基礎	 美オⅣ-P1	美才IV-P1-1	利用原子筆,	以原	· 天筆來完成靜物	上課互動	自編			
	練習	運用平面、立	平面藝術創	不可更改的特	素描	• •	口頭問答	網路資料			
第 10 週		體、數位媒體等	作:含構	性,學習到運			作品完成檢討	多媒體設備			
	3	媒材進行多元藝	圖、造型、	用觀念級視覺			及同學互評	原子筆			

C6-1-1 藝術才能專長領域暨體育班體育專業領域課程計畫(國中小新課網版-部定+校訂)

			術創作。	色彩等的探	元素來安排繪			
				究。	畫步驟,認識			
					物體比例、特			
					徵及表現方法			
第11週 10	10	美的形式進階	美才IV-P1	美才IV-P1-1	了解形式的各	透過構圖學習形式美	上課互動	自編
			運用平面、立	平面藝術創	種變化組合,	的安排,並完成作	口頭問答	網路資料
第 15 週			體、數位媒體等	作:含構	並運用觀念級	品、	作品完成檢討	多媒體設備
			媒材進行多元藝	圖、造型、	視覺元素完成		及同學互評	原子筆
			術創作。	色彩等的探	作品。			
				究。				
第 16 週	12	夏天的聯想 風景	美才IV-P1	美才IV-P1-1	學習風景畫方	户外寫生	上課互動	自編
		素描	運用平面、立	平面藝術創	法及認識環境		口頭問答	網路資料
第 21 週		體、數位媒體等	作:含構	之美,並運用		作品完成檢討	多媒體設備	
		媒材進行多元藝	圖、造型、	視覺元素完成		及同學互評		
			術創作。	色彩等的探	作品。			
				究。				

[◎]教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。