

## 臺南市立六甲國民中學 114 學年度(第一學期)七年級彈性學習藝餐生活課程計畫

|                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                  |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                                                         | 口腹之藝                                                                                                                                                             | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級                                                                                                                                                             | 教學<br>節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                                                                                                                                                                                                          | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                              |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                                                    | · 關係與交互作用：藉由閱讀飲食文學，體察人與飲食的關係，並透過品味與文字書寫強化飲食經驗，涵養對飲食的感知能力。                                                                                                        |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或議題實質內涵                                                                                                                                                                                              | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理—美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>· J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養—並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                                                    | 1. 善用科技與各類媒體資源檢索資料，了解飲食文學的樣貌以及飲食與文化和生活的關係。<br>2. 透過賞析飲食文學與觀賞相關影片，提升飲食感知，重新品味家鄉美食，於生活中對飲食有更豐富的體驗。<br>3. 能學習摹寫與聯想的技巧並運用於文字創作。                                      |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| 配合融入之<br>領域或議題                                                                                                                                                                                                          | ■國語文   □英語文   □英語文融入參考指引   □本土語<br>□數學   ■社會   □自然科學   □藝術   ■綜合活動<br>□健康與體育   □生活課程   □科技   □科技融入參考指引                                                           |                | □性別平等教育   □人權教育   □環境教育   □海洋教育   □品德教育<br>□生命教育   □法治教育   □科技教育   □資訊教育   □能源教育<br>□安全教育   □防災教育   □閱讀素養   □多元文化教育<br>□生涯規劃教育   □家庭教育   □原住民教育   □戶外教育   □國際教育 |          |             |
| 總結性<br>表現任務                                                                                                                                                                                                             | 1. 完成飲食文學學習單。<br>2. 分析與完成有關飲食之會考國文科考題。<br>3. 運用摹寫技巧，描寫食物，創作食物謎題。<br>4. 創作以「飲食」為主題的文案並報告。                                                                         |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| 課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                  |                |                                                                                                                                                                 |          |             |
| <div><div><div>飲食的多重宇宙<br/>(7)<br/>運用各種檢索工具蒐集<br/>整理有關飲食的作品</div><div>➡</div><div>筆尖下的飲食<br/>(7)<br/>從飲食文學與媒體認<br/>識人與飲食的關係</div><div>➡</div><div>飲食化妝師<br/>(7)<br/>藉由強化飲食體驗與<br/>文案創作涵養對飲食<br/>的感知能力</div></div></div> |                                                                                                                                                                  |                |                                                                                                                                                                 |          |             |

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

|                        |                                     |                                                                                                  |  |                                                             |             |                                                               |                                                                                                  |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習重點                   | 單元名稱                                | 飲食的多重宇宙                                                                                          |  | 教學<br>期程                                                    | 第 1 週至第 7 週 | 教學節數                                                          | 7 節<br>315 分鐘                                                                                    |
|                        | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。                 |  |                                                             |             |                                                               |                                                                                                  |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 1. 圖書館館藏分類及資料檢索。<br>2. 多元的網路檢索資料。<br>3. 與飲食相關的書籍。<br>4. 飲食文學的定義、發展以及重要作家。                        |  |                                                             |             |                                                               |                                                                                                  |
|                        | 學習目標                                | 1. 認識圖書館館藏分類並運用圖書館網頁進行館藏檢索。<br>2. 運用網路資源迅速正確的檢索與判讀網路資料並合法引用。<br>3. 能運用圖書館及網路資源檢索飲食相關圖書與創作並發言簡介。  |  |                                                             |             |                                                               |                                                                                                  |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 | 節數<br>規劃                            | 教師的提問或引導                                                                                         |  | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼                                           |             | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，<br>透過什麼工具或形<br>式+要看到什麼？                      | 學習資源<br>自選編教材或學習單                                                                                |
|                        | 3                                   | 1. 六中圖書的借閱規則是什麼，有什麼獎勵制度。<br>2. 圖書如何分類，各類圖書擺放在什麼位置。<br>3. 如何檢索六中館藏圖書。<br>4. 除了紙本書籍外，還有什麼網路資料檢索資源。 |  | 1. 認識六中圖書館及圖書借閱。<br>2. 認識圖書十大分類，進行館藏檢索搜尋。<br>3. 認識網路資料檢索類型。 |             | 1. 完成圖書十大分類檢索學習單<br>2. 完成飲食相關書籍與媒體檢索學習單<br>3. 個別口頭介紹飲食相關書籍與創作 | 1. 六中圖書館網頁<br>2. 圖書十大分類檢索學習單<br>3. 博客來網站、聯合資料庫、全國圖書資料庫、博碩士論文資料庫、全國期刊論文資料庫以及台南市圖書館線上預約系統等線上資料檢索系統 |
|                        | 4                                   | 1. 和飲食相關的書籍擺放在哪一區，屬於哪些分類。<br>2. 除了圖書以外，還有哪些飲食相關的創作。                                              |  | 1. 在圖書館，檢索飲食相關的書籍，並個別口頭分享簡介。<br>2. 運用網路檢索找出圖書以外的飲食相關創作。     |             |                                                               |                                                                                                  |

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 筆尖下的飲食                                                                                                                                                    | 教學<br>期程                            | 第 8 週至第 14 週 | 教學節數                   | 7 節<br>315 分鐘                                                |
|------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------|------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 學習<br>重點               | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 |                                     |              |                        |                                                              |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 1. 各類飲食文學作品特色與寫作手法。<br>2. 會考國文科有關飲食的試題。                                                                                                                   |                                     |              |                        |                                                              |
| 學習目標                   |                                     | 1. 能了解飲食文學發展的概況。<br>2. 透過閱讀策略理解各類飲食文學作品，認識其特色與寫作手法並發覺飲食與生活、文化及社會等的關係。<br>3. 運用摹寫技巧與聯想書寫發表飲食經驗。<br>4. 分析與完成會考國文科飲食相關試題。                                    |                                     |              |                        |                                                              |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                                                                                                                                                  | 教師的提問或引導                            |              | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼      | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式+要看<br>到什麼？                     |
|                        |                                     | 1                                                                                                                                                         | 什麼是「飲食文學」，其興起的緣由以及台灣目前有哪些重要的飲食文學作家。 |              | 認識「飲食文學」及重要的飲食文學作家。    | 1. 完成飲食文學作品學習單<br>2. 完成會考國文飲食相關試題<br>3. youtube 影片<br>4. 學習單 |
|                        |                                     | 2                                                                                                                                                         | 飲食與生活的關係。                           |              | 運用畫線與摘要等策略進行閱讀以及書寫學習單。 |                                                              |
|                        |                                     | 2                                                                                                                                                         | 飲食與文化社會的關係。                         |              | 運用畫線與摘要等策略進行閱讀以及書寫學習單。 |                                                              |
|                        |                                     | 2                                                                                                                                                         | 會考國文科與飲食相關的試題觀摩與分析。                 |              | 掌握題目主旨與書寫特色進行解題。       |                                                              |
|                        |                                     |                                                                                                                                                           |                                     |              |                        |                                                              |

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 飲食化妝師                                                                                                                                            | 教學<br>期程                               | 第 15 週至第 21 週                                                             | 教學節數                                          | 7 節<br>315 分鐘                                     |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 學習<br>重點               | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 1-IV-1 能以同理心聆聽各項發言，並加以記錄。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。<br>綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 |                                        |                                                                           |                                               |                                                   |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 1. 摹寫與聯想的技巧與效果。<br>2. 飲食的相關文案。                                                                                                                   |                                        |                                                                           |                                               |                                                   |
| 學習目標                   |                                     | 1. 利用網路蒐集飲食文案，模仿練習摹寫與聯想技巧，強化飲食的感官經驗。<br>2. 運用書寫技巧為在地美食創作文案並發表作品。                                                                                 |                                        |                                                                           |                                               |                                                   |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                                                                                                                                         | 教師的提問或引導                               | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼                                                         | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式＋要看<br>到什麼？      | 學習資源                                              |
|                        |                                     | 4                                                                                                                                                | 1. 如何書寫飲食的感官經驗以及進行聯想。<br>2. 進行飲食品嘗與鑑賞。 | 1. 運用畫線策略找出文本中摹寫飲食的經驗以及書寫學習單。<br>2. 摹寫食物特色讓同學猜謎。<br>3. 運用摹寫技巧與聯想書寫自身飲食經驗。 | 1. 完成食物謎題及飲食經驗學習單<br>2. 完成美食文案<br>3. 口頭報告美食文案 | 1. 飲食文學作品<br>2. 美食文案範例<br>3. youtube 影片<br>4. 學習單 |
|                        |                                     | 3                                                                                                                                                | 美食文案創作與報告                              | 1. 運用寫作技巧書寫美食文案<br>2. 口頭報告美食文案<br>3. 說明發想與設計理念                            |                                               |                                                   |
|                        |                                     |                                                                                                                                                  |                                        |                                                                           |                                               |                                                   |
|                        |                                     |                                                                                                                                                  |                                        |                                                                           |                                               |                                                   |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

臺南市立六甲國民中學 114 學年度(第二學期)七年級彈性學習藝饗生活課程計畫

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                                             | 玩物創藝                                                                                                                                                                                                                                            | 實施年級<br>(班級組別) | 七年級 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程                                                                                                                                                                                                      | 統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                                        | 關係與交互作用：探究物產與在地的聯結關係，進而轉化創新的觀點或行動。                                                                                                                                                                                                              |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                                                                                    | J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。<br>J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理—美學等基本概念，應用於日常生活中。<br>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。                                                                                  |                |     |      |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                                        | 1. 善用科技與各類媒體資源檢索資料，運用閱讀策略理解在地物產特色。<br>2. 探索地方物產發展變遷及現況，表達對鄉土的關懷。<br>3. 對在地物產進行設計賦予新的形象。                                                                                                                                                         |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現                                                                                                                                                                         | <div>■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語<br/>□數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動<br/>□健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引</div> <div>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育<br/>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育<br/>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育<br/>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</div> |                |     |      |             |
| 總結性<br>表現任務<br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明                                                                                                                                                                       | 1. 完成有關在地物產特色的閱讀策略圖表及學習單。<br>2. 發想火鶴行銷方案，創作文案及圖案設計。<br>3. 完成稻米形象吉祥物創意設計。                                                                                                                                                                        |                |     |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |
| <div><div><div>火鶴，乎賀！<br/>(7)<br/>關懷火鶴花產業以及<br/>創作設計行銷方案</div><div>→</div><div>恰稻好處<br/>(7)<br/>關懷稻米產業以及理解<br/>生活中的米食文化</div><div>→</div><div>創造產品的魅力<br/>(7)<br/>創作產品標誌與吉祥<br/>物，賦予物產新形象</div></div></div> |                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |      |             |

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 火鶴，乎賀!                                                                                                                                                                                          | 教學期程                                                         | 第 1 週至第 7 週 | 教學節數                                                                         | 7 節<br>315 分鐘                                                                                 |
|------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 |                                                              |             |                                                                              |                                                                                               |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 在地物產-火鶴花的綠色經濟奇蹟                                                                                                                                                                                 |                                                              |             |                                                                              |                                                                                               |
| 學習目標                   |                                     | 1. 關注火鶴花的栽培和經濟影響。<br>2. 透過創作設計展現能力並表達對在地產業的理解與關懷。                                                                                                                                               |                                                              |             |                                                                              |                                                                                               |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                                                                                                                                                                                        | 教師的提問或引導                                                     |             | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼                                                            | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式+要看<br>到什麼？                                                      |
|                        |                                     | 3                                                                                                                                                                                               | 1. 認識火鶴花的特性與種類。<br>2. 認識火鶴花的栽培與經濟價值。<br>3. 了解火鶴花產業的發展與挑戰。    |             | 1. 閱讀行政院農委會火鶴花館網站及火鶴養殖方法相關資訊。<br>2. 閱讀火鶴花產業的相關報導。<br>3. 使用農情調查資訊查詢六甲栽種火鶴花現況。 | 1. 完成「火鶴，乎賀!」學習單<br>2. 完成火鶴花行銷方案與文案                                                           |
|                        |                                     | 4                                                                                                                                                                                               | 1. 分析目前國內火鶴花應用方向。<br>2. 開發火鶴花的需求還有什麼方向。<br>3. 構思火鶴花的行銷方案與文案。 |             | 1. 整理火鶴花在生活上的應用。<br>2. 發想火鶴花行銷方案與文案。                                         | 1. 行政院農委會火鶴花館網頁<br>2. 花不可貌像——你欣賞的不是火鶴「花」網頁<br>3. 農業部農糧署/農情報告資源網<br>4. 六甲的火鶴花產業《哈臺南》第四集：六甲之旅影片 |
|                        |                                     |                                                                                                                                                                                                 |                                                              |             |                                                                              |                                                                                               |
|                        |                                     |                                                                                                                                                                                                 |                                                              |             |                                                                              |                                                                                               |

本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 恰稻好處                                                                                                                                                           | 教學期程                                             | 第 8 週至第 14 週 | 教學節數                                                        | 7 節<br>315 分鐘                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習重點                   | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>國 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 |                                                  |              |                                                             |                                                                                                                                                                                                            |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 六甲在地水土資源與稻米產業的關係                                                                                                                                               |                                                  |              |                                                             |                                                                                                                                                                                                            |
| 學習目標                   |                                     | 1. 運用館藏、閱讀策略理解六甲在地土資源的特色與稻米產業。<br>2. 關注土壤汙染對稻米產業的影響。                                                                                                           |                                                  |              |                                                             |                                                                                                                                                                                                            |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                                                                                                                                                       | 教師的提問或引導                                         |              | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼                                           | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式+要看<br>到什麼？                                                                                                                                                                   |
|                        |                                     | 2                                                                                                                                                              | 1. 了解台灣稻米關鍵發展史。<br>2. 了解稻米從稻田到餐桌的生命旅程。           |              | 1. 了解蓬萊米發展的關鍵。<br>2. 了解稻米栽種過程。                              | 1. 完成「你吃的是蝦『米』」學習單<br>2. 查閱農業部農業金融署網頁，整理六甲稻作產量現況<br><br>1. 「一粒米 / Story of Rice」影片<br>2. 農業部農業金融署網頁<br>3. 【台灣演義】台灣以農起家/稻米史四千年/台灣稻米史影片<br>4. 《哈 臺南》第一集：稻米的故事影片<br>5. 台南好米季在六甲五色水稻彩繪稻田影片<br>6. 「你吃的是蝦『米』」學習單 |
|                        |                                     | 2                                                                                                                                                              | 1. 認識稻米種類、型態與營養。<br>2. 認識在地物產-赤山米的黃金一生以及稻米的加值利用。 |              | 1. 能辨別不同稻米的特色。<br>2. 了解影響白米口感的因素。<br>3. 能識別台灣良質米的評選標準與相關標章。 |                                                                                                                                                                                                            |
|                        |                                     | 3                                                                                                                                                              | 1. 了解米食與節慶文化的關係。<br>2. 認識稻米相關的藝術創作。              |              | 1. 能說明米食在節慶文化中的象徵意涵。<br>2. 欣賞稻米相關的藝術創作。                     |                                                                                                                                                                                                            |
|                        |                                     |                                                                                                                                                                |                                                  |              |                                                             |                                                                                                                                                                                                            |

本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

| 單元名稱                   |                                     | 創造產品的魅力                                                                                                                                          | 教學<br>期程                                          | 第 15 週至第 21 週 | 教學節數                                                | 7 節<br>315 分鐘                                                                        |
|------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習<br>重點               | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵 | 國 1-IV-1 能以同理心聆聽各項發言，並加以記錄。<br>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。<br>綜 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 |                                                   |               |                                                     |                                                                                      |
|                        | 學習內容(校訂)                            | 地方物產特色與標誌設計的基本概念。                                                                                                                                |                                                   |               |                                                     |                                                                                      |
|                        | 學習目標                                | 1. 能理解標誌的設計概念，並能應用於物產標誌設計中。<br>2. 能結合物產特質，構思具特色的吉祥物設計與命名。                                                                                        |                                                   |               |                                                     |                                                                                      |
| 教師提問/學習活動<br>學習評量/學習資源 |                                     | 節數<br>規劃                                                                                                                                         | 教師的提問或引導                                          |               | 學生的學習活動<br>學生要做甚麼                                   | 學習評量<br>掌握關鍵檢核點，透過<br>什麼工具或形式+要看<br>到什麼？                                             |
|                        |                                     | 4                                                                                                                                                | 1. 分析知名品牌標誌，歸納其設計特徵。<br>2. 如何透過設計融入在地物產形象，傳達產品特色。 |               | 1. 了解知名品牌標誌，<br>及其特徵與設計理念。<br>2. 構思並設計火鶴花產<br>品的標誌。 | 1. 完成火鶴花產品<br>標誌圖案設計學習<br>單並發表創作理<br>念。<br>2. 完成稻米產品的<br>吉祥物形象設計學<br>習單並發表創作理<br>念。  |
|                        |                                     | 3                                                                                                                                                | 1. 分析成功吉祥物案例，歸納設計重點。<br>2. 如何將物產特徵融入吉祥物形象。        |               | 1. 了解成功吉祥物案例<br>及其設計重點。<br>2. 完成稻米產品吉祥物<br>設計與命名。   |                                                                                      |
|                        |                                     |                                                                                                                                                  |                                                   |               |                                                     |                                                                                      |
|                        |                                     |                                                                                                                                                  |                                                   |               |                                                     | 學習資源<br>1. youtube 影片<br>2. 學習單<br>3. 台南市地方物<br>產包裝設計 PPT<br>4. chatgpt 等 AI<br>線上程式 |

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。