

臺南市立仁德國民中學 114 學年度第一學期八年級本土語文領域學習課程(調整)計畫(☒ 普通班/☐ 特教班/☐ 藝才班)

教材版本	奇異果文創版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(21)節
課程目標	<p>1. 本教材一冊四課，分為「課文基本資料 kah 閱讀理解」和「語文生活運用」兩大單元以及延伸應用「充電一下」、「歇睏一下」、「知！就好！」的單元。每課上課時數 4 ～ 5 節，一學期一冊。學習主題結合「聆聽、說話、閱讀、寫作」之學習表現。</p> <p>2. 閱讀理解能力培養：「課文基本資料 kah 閱讀理解」分為「閱讀要點」、「課文」、「閱讀理解 kah 討論」三部。「閱讀要點」介紹作者並摘要文章重點以融入議題後讀理解課文；「閱讀理解 kah 討論」的問題設計分三個層次：「直接提取訊息」、「分析整合訊息」、「評估運用」，引導閱讀理解。</p> <p>3. 閩南語文基礎培養：「語文生活運用」包含「構詞」、「句型練習」、「對話練習」三部。前兩部依課文循序漸進由淺至深介紹常用構詞和句型並進行書寫練習以構築基礎寫作能力；「對話練習」是以句型為基底的日常對話，透過聽、說練習累進語文應用能力。以學生為學習主體設計「對話練習」的角色扮演，發展連貫的劇情將臺灣各地方音差、文白異讀等學習內容鑲入語用語境練習。</p> <p>4. 閩南語文發音培養：「充電一下」單元兼具評量和複習，有系統地驗收「脣、舌尖、舌根、喉、齒音、聲調」等音韻學習成果。</p> <p>5. 課文議題延伸能力培養：為促進核心涵養的涵育，搭配學習重點，豐富本科目學習，適切融入延伸議題資料於「歇睏一下」、「知！就好！」單元（如品德、生命、科技、多元文化、閱讀素養等），可加深加廣對議題的認識和詞彙的豐富性，冀望發展學生利用目標語言於生活情境中探索以及應用的能力。</p> <p>6. 多元學習方向：課本後附錄漢字、台羅、白話字課文以利文獻連結和多元學習，提昇文本識讀能力。</p>				
該學習階段 領域核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>				

課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一	一、七娘媽生	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語脣音。 6. 能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 閱讀評量 2. 口語評量	閱讀素養教育 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
二	一、七娘媽生	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	閱讀素養教育 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。

			<p>5. 能熟練發音閩南語脣音。</p> <p>6. 能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。</p>	<p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>			
三	一、七娘媽生	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語脣音。</p> <p>6. 能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。</p>	<p>#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>
四	一、七娘媽生	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞</p>	<p>#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意並分享社會參與、團隊合作的經驗。</p> <p>#2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bb-IV-1 俗諺典故。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p>

			與句型。 5. 能熟練發音閩南語脣音。 6. 能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。	作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。		
五	一、七娘媽生	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解七娘媽生的習俗與由來。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語脣音。 6. 能理解臺灣民間信仰並進行討論與分享。	#1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意並分享社會參與、團隊合作的經驗。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 口語評量 2. 閱讀評量	閱讀素養教育 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。
六	二、Puh-i ⁿ	1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確念讀、使用白話字進行閩南語羅馬字書寫。 4. 能體會課文闡述的生命價值，並學習以閩南語適切闡述自己的	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Bg-IV-1 口語表達。	1. 閱讀評量 2. 口語評量	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

			看法。 5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語舌尖音。	作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			
七	二、Puh-i ⁿ	1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確念讀、使用白話字進行閩南語羅馬字書寫。 4. 能體會課文闡述的生命價值，並學習以閩南語適切闡述自己的看法。 5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語舌尖音。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
八	二、Puh-i ⁿ	1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確念讀、使用白話字進行閩南語羅馬字書寫。 4. 能體會課文闡述的生命價值，並學習以閩南語適切闡述自己的看法。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

			5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語舌尖音。	境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			
九	二、Puh-i ⁿ	1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確念讀、使用白話字進行閩南語羅馬字書寫。 4. 能體會課文闡述的生命價值，並學習以閩南語適切闡述自己的看法。 5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語舌尖音。	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。 #4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
十	二、Puh-i ⁿ	1	1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能正確念讀、使用白話字進行閩南語羅馬字書寫。 4. 能體會課文闡述的生命價值，並學習以閩南語適切闡述自己的看法。 5. 能熟練念讀、寫作	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 #2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 #3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 散文選讀。 ◎Bd-IV-2 生態保育。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bh-IV-1 物產景觀。	1. 口語評量 2. 閱讀評量	生命教育 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

			<p>課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>6. 熟練發音閩南語舌尖音。</p>	<p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p> <p>#4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>			
十一	三、發電！發展！？	1	<p>1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。</p> <p>4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。</p> <p>5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>6. 熟練發音閩南語聲調。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。</p> <p>#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>◎Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>◎Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人文。</p> <p>◎Bh-IV-2 海洋文化。</p> <p>◎Bi-IV-1 國際理解。</p>	<p>1. 閱讀評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>
十二	三、發電！發展！？	1	<p>1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>

			<p>進行說明。</p> <p>4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。</p> <p>5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>6. 熟練發音閩南語聲調。</p>	<p>源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。</p> <p>#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	達。		
十三	三、發電！ 發展！？	1	<p>1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。</p> <p>4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。</p> <p>5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>6. 熟練發音閩南語聲調。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。</p> <p>#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>

十四	三、發電！ 發展！？	1	<p>1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。</p> <p>4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。</p> <p>5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>6. 熟練發音閩南語聲調。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。</p> <p>#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>
十五	三、發電！ 發展！？	1	<p>1. 能理解課文內容，並進行思辨式討論，進而使用閩南語闡述想法與價值判斷。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能了解現有的不同能源形式，並以閩南語進行說明。</p> <p>4. 能對環境議題有所認識與關懷，培養永續經營的意識。</p>	<p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bd-IV-1 環境保護。</p> <p>◎Be-IV-1 數位資源。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>◎Bh-IV-2 區域人</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 閱讀評量</p>	<p>環境教育</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>

			5. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 6. 熟練發音閩南語聲調。	#3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料進行多元學科專業領域知能的發展。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	文。 ◎Bh-IV-2 海洋文化。		
十六	四、自助人助ê天才藝術家 郭雪湖	1	1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 熟練發音閩南語鼻音。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-3 性向探索。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-2 書面表達。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 閱讀評量 2. 口語評量	生涯規劃教育 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
十七	四、自助人助ê天才藝術家 郭雪湖	1	1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能透過認識歷史人	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量	生涯規劃教育 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

			<p>物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 熟練發音閩南語鼻音。</p>	<p>境與美感。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>			
十八	四、自助助人天才藝術家 郭雪湖	1	<p>1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 熟練發音閩南語鼻音。</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	生涯規劃教育 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
十九	四、自助助人天才藝術家 郭雪湖	1	<p>1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南</p>	<p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p>	<p>◎Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>◎Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>◎Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>◎Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	生涯規劃教育 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。

			語分享自己的未來規劃或職涯想像。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 熟練發音閩南語鼻音。	4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。			
二十	四、自助人助ê天才藝術家 郭雪湖	1	1. 能理解課文內容，認識臺灣藝術史的一部份發展、認識重要歷史人物，並使用閩南語進行說明和討論。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能透過認識歷史人物的生平，進而以閩南語分享自己的未來規劃或職涯想像。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 熟練發音閩南語鼻音。	1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-3 能運用閩南語文寫出觀看影音媒材或藝文活動的感想。	Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-3 應用文體。 Ba-IV-3 性向探索。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-2 書面表達。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 口語評量 2. 閱讀評量	生涯規劃教育 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
二十一	綜合練習	1	1. 能夠複習本學期所學的課文、語詞與句型。 2. 能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。 3. 能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-3 應用文體。 ◎Be-IV-1 數位資	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

				題。	源。		
--	--	--	--	----	----	--	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市立仁德國民中學 114 學年度第一學期八年級本土語文領域學習課程(調整)計畫(☒ 普通班/☐ 特教班/☐ 藝才班)

教材版本	奇異果文創版	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週（1）節，本學期共（20）節
課程目標	<p>1. 本教材一冊四課，分為「課文基本資料 kah 閱讀理解」和「語文生活運用」兩大單元以及延伸應用「充電一下」、「歇睏一下」、「知！就好！」的單元。每課上課時數 4 ～ 5 節，一學期一冊。學習主題結合「聆聽、說話、閱讀、寫作」之學習表現。</p> <p>2. 閱讀理解能力培養：「課文基本資料 kah 閱讀理解」分為「閱讀要點」、「課文」、「閱讀理解 kah 討論」三部。「閱讀要點」介紹作者並摘要文章重點以融入議題後讀理解課文；「閱讀理解 kah 討論」的問題設計分三個層次：「直接提取訊息」、「分析整合訊息」、「評估運用」，引導閱讀理解。</p> <p>3. 閩南語文基礎培養：「語文生活運用」包含「構詞」、「句型練習」、「對話練習」三部。前兩部依課文循序漸進由淺至深介紹常用構詞和句型並進行書寫練習以構築基礎寫作能力；「對話練習」是以句型為基底的日常對話，透過聽、說練習累進語文應用能力。以學生為學習主體設計「對話練習」的角色扮演，發展連貫的劇情將臺灣各地方音差、文白異讀等學習內容鑲入語用語境練習。</p> <p>4. 閩南語文發音培養：「充電一下」單元兼具評量和複習，有系統地驗收「脣、舌尖、舌根、喉、齒音、聲調」等音韻學習成果。</p> <p>5. 課文議題延伸能力培養：為促進核心涵養的涵育，搭配學習重點，豐富本科目學習，適切融入延伸議題資料於「歇睏一下」、「知！就好！」單元（如品德、生命、科技、多元文化、閱讀素養等），可加深加廣對議題的認識和詞彙的豐富性，冀望發展學生利用目標語言於生活情境中探索以及應用的能力。</p> <p>6. 多元學習方向：課本後附錄漢字、台羅、白話字課文以利文獻連結和多元學習，提昇文本識讀能力。</p>				
該學習階段 領域核心素養	<p>閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。</p> <p>閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。</p> <p>閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。</p> <p>閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。</p> <p>閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。</p> <p>閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。</p> <p>閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。</p> <p>閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。</p>				
課程架構脈絡					

教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
一	一、西瓜真沙	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。 6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。 7. 能認識閩南語的水果說法。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-2 散文選讀。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 閱讀評量 2. 口語評量	多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
二							
三	一、西瓜真沙	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。

			<p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。</p> <p>6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。</p> <p>7. 能認識閩南語的水果說法。</p>	<p>解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>			
四	一、西瓜真沙	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。</p> <p>6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。</p> <p>7. 能認識閩南語的水果說法。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-5 能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。</p>

五	一、西瓜真沙	1 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解閩南語獨特的語言文化。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語舌根音與喉音。 6. 能認識臺灣戒嚴時期的部分閩南語文發展。 7. 能認識閩南語的水果說法。	1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解決問題。 2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-2 散文選讀。 Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bg-IV-1 口語表達。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 口語評量 2. 閱讀評量	多元文化教育 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
六	二、秘密語言	1 1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作	1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。 2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ac-IV-3 應用文體。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。 Bh-IV-2 區域人文。	1. 閱讀評量 2. 口語評量	多元文化教育 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語齒音。</p> <p>6. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。</p> <p>7. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。</p>				
七	二、秘密語言	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語齒音。</p> <p>6. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。</p> <p>7. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。</p>	<p>1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
八	二、秘密語言	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，</p>	<p>1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J6 分析不同</p>

			<p>正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語齒音。</p> <p>6. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。</p> <p>7. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。</p>	<p>2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	3. 聽力評量	群體的文化如何影響社會與生活方式。
九	二、秘密語言	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語</p>	<p>1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	多元文化教育 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語齒音。</p> <p>6. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。</p> <p>7. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。</p>				
十	二、秘密語言	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，了解「秘密語言」的概念與其各異的成因。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語齒音。</p> <p>6. 能認識臺灣民間文化中的「禁忌語言」。</p> <p>7. 能認識當代閩南語流行語的正規用詞。</p>	<p>1-IV-5能聽辨閩南語方音與語詞的差異性，並培養多元文化的精神。</p> <p>2-IV-5能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。</p> <p>3-IV-2能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>3-IV-5能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。</p> <p>4-IV-5 能運用閩南語文寫出對社會議題的想法，以作為相互合作的基礎。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ac-IV-2 散文選讀。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Bh-IV-2 區域人文。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 閱讀評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。</p>
十一	三、北風 kah 日頭	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習</p>	<p>1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1能適切的運用閩南語表達並解</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞應用。</p>	<p>1. 閱讀評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並</p>

			<p>以閩南語描述故事。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。</p> <p>6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。</p> <p>7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。</p>	<p>決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Bg-IV-3 人權觀念。</p>		<p>試著表達自己的想法。</p>
十二	三、北風 kah 日頭	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。</p> <p>6. 能認識臺灣歷史</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>

			發展脈絡。 7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。				
十三	三、北風 kah 日頭	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。 6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。 7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞應用。 Ab-IV-2 句型運用。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。
十四	三、北風 kah 日頭	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞應用。 Ab-IV-2 句型運用。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	閱讀素養教育 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

			<p>應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。</p> <p>6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。</p> <p>7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。</p>				
十五	三、北風 kah 日頭	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，練習以閩南語描述故事。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語鼻化母音。</p> <p>6. 能認識臺灣歷史發展脈絡。</p> <p>7. 能認識世界經典名著的動物象徵，並以閩南語描述。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p> <p>4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-4 自我覺察。</p> <p>Bc-IV-2 公民素養。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 閱讀評量</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>
十六	四、青瓦厝 ê 安妮	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p>	<p>1. 閱讀評量</p> <p>2. 口語評量</p>	<p>多元文化教育</p> <p>多 J7 探討我族文化與他族文</p>

			<p>試以閩南語進行劇本演出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語聲調變調。</p> <p>6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。</p> <p>7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。</p> <p>8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。</p>	<p>活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-4能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。</p>	<p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Ba-IV-1 性別尊重。</p> <p>Ba-IV-2 性格特質。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>		化的關聯性。
十七	四、青瓦厝 ê安妮	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇本演出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p>	<p>1-IV-1能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-4能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p>	多元文化教育 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。

			<p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語聲調變調。</p> <p>6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。</p> <p>7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。</p> <p>8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。</p>				
十八	四、青瓦厝 ê安妮	1	<p>1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇本演出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語聲調變調。</p> <p>6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。</p> <p>7. 能認識社會上的</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。</p> <p>2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞應用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 書寫評量</p> <p>3. 聽力評量</p>	多元文化教育 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。

			性別符號的表徵方式。 8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。				
十九	四、青瓦厝 ê安妮	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇本演出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。 4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。 5. 能熟練發音閩南語聲調變調。 6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。 7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。 8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。 2-IV-4 能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 3-IV-4 能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。 4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞應用。 Ab-IV-2 句型運用。 Bg-IV-1 口語表達。 Bg-IV-2 書面表達。	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 聽力評量	多元文化教育 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。
二十	四、青瓦厝 ê安妮	1	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，並嘗試以閩南語進行劇	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-4 能聆聽並體會閩南語相關藝文活動所展現的內涵。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ac-IV-3 應用文體。	1. 口語評量 2. 閱讀評量	多元文化教育 多 J7 探討我族文化與他族文化的關聯性。

二十一			<p>本演出。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。</p> <p>3. 能理解課文內容，並運用閩南語回應與提問。</p> <p>4. 能熟練念讀、寫作課堂教學的閩南語語詞與句型。</p> <p>5. 能熟練發音閩南語聲調變調。</p> <p>6. 能認識社會上的外貌差異與隱含的歧視。</p> <p>7. 能認識社會上的性別符號的表徵方式。</p> <p>8. 能認識翻譯成閩南語文的世界經典名著。</p>	<p>2-IV-4能透過閩南語進行藝術欣賞，並說出其藝文特色。</p> <p>3-IV-1能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。</p> <p>3-IV-4能透過閱讀閩南語藝文作品及相關資訊，體會作品的意境與美感。</p> <p>4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品。</p>	<p>Ba-IV-1 性別尊重。</p> <p>Ba-IV-2 性格特質。</p> <p>Bf-IV-2 藝術參與。</p> <p>Bg-IV-1 口語表達。</p> <p>Bg-IV-2 書面表達。</p> <p>Bh-IV-2 區域人文。</p>		
	綜合練習	1	<p>1. 能夠複習本學期所學的課文、語詞與句型。</p> <p>2. 能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>3. 能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>	<p>1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。</p> <p>1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。</p> <p>2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。</p> <p>#2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。</p> <p>3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。</p>	<p>Aa-IV-1 羅馬拼音。</p> <p>Aa-IV-2 漢字書寫。</p> <p>Ab-IV-1 語詞運用。</p> <p>Ab-IV-2 句型運用。</p> <p>Ac-IV-3 應用文體。</p> <p>Be-IV-1 數位資源。</p>	<p>1. 觀察評量</p> <p>2. 口語評量</p> <p>3. 書寫評量</p>	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

C5-1 領域學習課程(調整)計畫(新課綱版)

- ◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。