

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期八年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
2	羽球社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
3	閱讀社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
4	硬筆社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
5	羊毛氈社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
6	英語歌曲好聲音社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
7	吉他社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
8	程式語言社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
9	仿生機器人社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
10	合唱團	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
11	直笛團	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
12	手作編織社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節
13	桌遊社	18	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 1 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		籃球社	實施年級		8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)							
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。							
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。							
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第 1 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 2 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 4 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		3. 原地投籃		P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制			
第 5 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 籃球基本動作-防守		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 6 週	0	10/8.9 第一次定期考 一年級社團暫停一次					
第 7 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 原地投籃 4. 規則講解		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 8 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 運球投籃		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 9 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 運球投籃 4. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳)		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 10 週	1	1. 籃球基本動作-行進運球 2. 原地上籃 3. 三對三練習		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 11 週	1	1. 籃球基本動作-原地傳接球 2. 運球上籃 3. 三對三練習		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 12 週	1	1. 籃球基本動作-移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 13 週		第二次段考戶外教學					
第 14 週	1	1. 籃球基本動作-半場傳接球 2. 半場運球上籃		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 15 週	1	1. 籃球基本動作-全場傳接球 2. 全場運球上籃		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 16 週	1	1. 全場傳接球上籃 2. 一對一攻防 3. 二對二攻防 4. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳)		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳)		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 18 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 三對二攻防		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 20 週	1	1. 個人防守動作步伐要領講解 2. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳) 3. 三對三練習		T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週		段考					
第 22 週	0	休業式; 一年級社團暫停					

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱			籃球社			實施年級		8 年級			教學節數		本學期共(18)節		社團編號		
彈性學習課程規範						2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)											
總綱或領綱核心素養						體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。											
課程目標						1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。											
教學期程		節數	單元或課程名稱					學習內容				學習目標		學習評量 (評量方式)		備註	
第 1 週		1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球					P-IV-A3 陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制				1. 基本籃球動作提升。		1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 2 週		1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解					P-IV-A3 陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制				1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。		1. 實作。 2. 同儕互評。			
第 3 週		1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 規則講解					P-IV-A3 陣地攻守性球類運動心肺耐力、肌力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動之速度、協調、敏捷、穩定及身體控制				1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。		1. 實作。 2. 同儕互評。			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	1. 籃球基本動作 -原地傳接球 2. 運球上籃 3. 三對三練習				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 5 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 6 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 7 週	0	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 8 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 9 週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊	1. 體能、基本動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		2. 半場運球上籃				合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	2. 多人跑位觀念建立。	評。	
第 10 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能訓練(運跑投跳傳)				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 11 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 三對二攻防				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 12 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守 2 對 1 進攻防守 2. 三對二攻防				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 13 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 14 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃				T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

						Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	立。		
第 15 週	1	1. 多人小組全場練習 2. 進攻與防守輪轉				Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 16 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防				Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17 週	1	1. 5 對 5 進攻防守 2. 全場攻防				Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 18 週	1	6/23 調整放假一年級社團暫停一次				Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19 週	0	6/29 第三次定期考一年級社團暫停一次				Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自我與團隊狀態，運用心理技能提升成績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		迷你網球社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1、提升學生基礎體能，培養其專注力，並加強手眼協調能力。 2、學習基礎網球擊球技巧，提升網球專業知識及能力。 3、以分組競賽的方式培養學生的合作能力及運動精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量 (評量方式)	備註
第 1 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		1、學習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式，相互擊球以培養手眼協調能力。		教師評量 實作評量	
第 2 週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。		1、學習網球握拍方式。 2、以分組練習的方式，相互擊球以培養手眼協調能力。		教師評量 實作評量	
第 3 週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。		1、學習網球正手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式		教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	熟悉正手拍的動作技巧。		
第 4 週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球正手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉正手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 5 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球反手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 6 週	1	1、反手拍擊球 2、分組活動	1d- I -1 描述動作技能基本常識。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha- I -1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	1、學習網球反手拍擊球方式。 2、以原地多球和分組練習的模式熟悉反手拍的動作技巧。	教師評量 實作評量	
第 7 週	1	1、移動正手拍擊球 2、分組活動	1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。 Ha- II -1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習移動正手拍擊球，練習保持良好的擊球球距，以及更專注地盯球以利擊球。 2、以多球的模式練習移動擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 8 週	1	1、移動反手拍擊球 2、分組活動	1d- II -1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c- II -1 表現聯合性動作技能。	1、學習移動反手拍擊球，練習保持良好的擊球球距，以及更專注地盯球以利擊球。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	2、以多球的模式練習移動擊球。 3、以分組練習的模式熟悉反手拍擊球。		
第 9 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 10 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 11 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。	教師評量 實作評量	
第 12 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接	1、以多球及一正一反的模式，加上拉長跑動距離，來練習移動正反手拍擊球。 2、由於拉長跑動距離，在體能下	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	降時，練習穩定出拍，以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。		
第 13 週		段考戶外教學				
第 14 週		1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習迷你網球基本規則，以及計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。 3、分組練習下手發球及接發球。	教師評量實作評量
第 15 週	1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、學習迷你網球基本規則，以及計分的方式。 2、學習網球下手發球的方式。 3、分組練習下手發球及接發球。	教師評量實作評量	
第 16 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。	教師評量實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。		
第 17 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 18 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 19 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 20 週	1	迷你網球分組預賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	1	迷你網球準決賽及決賽	2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-III-3 透過體驗或實踐，解決練習或比賽的問題。 Ha-III-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	1、分為男單及女單兩個組別，進行分組競賽。 2、讓學生自行擔任主審及球員，進而更了解迷你網球賽的進行模式。	教師評量 實作評量	
第 22 週	0	休業式； 一年級社團暫停				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽球社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。						
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量 (評量方式)	備註
第 1-2 週	4	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。		1. 課程介紹。 2. 認識羽球運動的起源。 3. 羽球握拍方法。 4. 正拍向上連續擊球。		1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 3-4 週		1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。		1. 正手拍高遠球。 2. 發球前的準備動作。 3. 正手長遠球發球。 4. 正手發短球。 5. 正、反拍向上連續擊球。		1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 5-6 週		1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。		1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 反手拍高遠球。 4. 認識單打比賽規則。		1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 7-8 週		1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。		1. 發球前的準備動作。 2. 單打比賽規則。		1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 9-10 週		1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 反拍發網前短球。 2. 反拍發長遠球。 3. 接發球。 4. 雙打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 11-12 週		1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 13-14 週		1. 移動步伐挑球。 2. 後場長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 前後移動步伐。 2. 移動網前挑球。 3. 移動後場長遠球	1. 實作。 2. 同儕互評。	第十四週段考週
第 15-16 週		1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17-18 週		1. 切球。 2. 殺球。 3. 雙打打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19-21 週		1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組比賽。 2. 測驗。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 22 週		社團暫停				
--------	--	------	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						

總綱或領綱核心素養		體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。				
課程目標		1. 培養合作能力，發揮團隊精神，培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1-2 週	4	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 課程介紹。 2. 認識羽球運動的起源。 3. 羽球握拍方法。 4. 正拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 3-4 週	4	1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 發球前的準備動作。 3. 正手長遠球發球。 4. 正手發短球。 5. 正、反拍向上連續擊球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 5-6 週	4	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 正手拍高遠球。 2. 反手拍發短球。 3. 反手拍高遠球。 4. 認識接發球區。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 7-8 週	4	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 發球前的準備動作。 2. 認識單打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 9-10 週	4	1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單、雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 反拍發網前短球。 2. 反拍發長遠球。 3. 接發球。 4. 認識雙打比賽規則。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11-12 週	4	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能 4。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	第十二週全中運放假
第 13-14 週	4	1. 移動步伐挑球。 2. 後場長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1. 前後移動步伐。 2. 移動網前挑球。 3. 移動後場長遠球	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 15-16 週	4	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17-18 週	4	1 切球。 2 殺球。 3. 雙打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19 週	4	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	1. 分組單打比賽。 2. 測驗。	1. 實作。 2. 同儕互評。	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		閱讀	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。						
課程目標		應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週 (8/28~8/30)	1	預備週(選社團)						
第 2 週	1	閱讀社團簡介	認識圖書館	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	學習單			
第 3 週	1	工具書運用	認識圖書館內的工具書	能運用字典及辭典	學習單			
第 4 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 5 週 (9/23~9/27)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 6 週	1	段考周				
第 7 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 8 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 9 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 10 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 11 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 12 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 13 週	1	段考戶外教學週				
第 14 週	0	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 15 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 16 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 17 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 19 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 20 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週	1	1/16.17 第三次定期考				
第 22 週	1	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		閱讀	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。						
課程目標		透過各種類型文學，培養藝術欣賞，並反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	預備周						
第 2 週	1	閱讀社團簡介	認識圖書館	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	學習單			
第 3 週	1	工具書運用	認識圖書館內的工具書	能運用字典及辭典	學習單			
第 4 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單			
第 5 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單			
第 6 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單			
第 7 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 9 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 10 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 11 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 12 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 13 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 14 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和寫作特色。	學習單	
第 15 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 16 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 17 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 18 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 19 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 20 週 (6/16~6/20)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週 (6/23~6/27)	0	6/26.27 第三次定期考				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		國際文化社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、 認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。 2. 培養學生在國際競爭與交流所需的外語能力及專業知能。 3. 培養學生認識全球重要議題，並在全球競合中發揮個人所長。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	相見歡！	課程介紹	1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 提升學習英語文的	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。		
第 2 週	1	英國	英國地理與城市	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。	教師觀察	
第 3 週	1	英國	英國王室歷史與文化	尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	教師觀察	
第 4 週	1	英國	1. 大英博物館 2. 英式下午茶文化	1. 尊尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 5 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 6 週	0	10/7.8 第一次定期考 一年級社團暫停一次				
第 7 週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 8 週	1	英國	音樂劇-歌劇魅影	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 9 週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 10 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 11 週	1	英國	1. 威爾斯 2. 羅爾達達爾的兒童文學世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 12 週	1	英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 13 週	1	段考週戶外教學		1.	1.	
第 14 週		分組報告	分組報告	2. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 3. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	2. 教師觀察 3. 檔案評量	
第 15 週	1	愛爾蘭	三葉草與綠色小精靈	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。	教師觀察	
第 16 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	教師觀察	
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	土耳其	1. 歐亞交界的土耳其城市與文化介紹 2. 阿嘉莎克莉絲蒂的偵探小說-東方快車謀殺案	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 21 週	1	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 22 週	0	休業式； 一年級社團暫停				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		國際文化社	實施年級	二	教學節數	本學期共（18）節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程（社團活動 ☐ 技藝課程）						
總綱或領綱核心素養		J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。 2. 培養學生在國際競爭與交流所需的外語能力及專業知能。 3. 培養學生認識全球重要議題，並在全球競合中發揮個人所長。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	相見歡！	課程介紹	1. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察			
第 3 週	1	英國	英國地理與城市	具有基本的世界觀，能以簡易第二外國語文介紹國內外主要節慶習俗風土民情，並具備國際移動力、尊重生命與全球的永續發展。	教師觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	英國	英國王室歷史與文化	尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。	教師觀察	
第 5 週	1	英國	1. 大英博物館 2. 英式下午茶文化	3. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 4. 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 6 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 7 週	1	英國	音樂劇-貓	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 8 週	1	英國	音樂劇-媽媽咪呀	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
第 9 週	1	英國	音樂劇-歌劇魅影	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 10 週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 11 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 12 週		英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 13 週	1	英國	3. 蘇格蘭 4. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 14 週	0	英國	5. 蘇格蘭 6. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 15 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	1. 教師觀察 2. 檔案評量	
第 16 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	1. 教師觀察 2. 檔案評量	
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。	教師觀察	
第 18 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸	教師觀察	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				懷。		
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	教師觀察	
第 20 週	1	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式，一年級社團暫停一次				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語歌曲好聲音社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註		
第一週	0	一年級選社	學生根據自己的興趣將社團排序、選社。	學生能擇其所愛	課堂參與			
第二週	1	Introduction	1. 點名 2. 老師自我介紹 3. 老師介紹本學期課程設計方向與理念、簡介上課模式、評量方式。 4. 分組(約 4 人 1 組，為共學夥伴。各組輪流借器材) 5. 學生說說或寫下對此社團的期望。 6. 請學生寫下聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 7. 選社長，交代其應負責的工作。 8. 老師介紹英語歌曲練習網站(Lyricstraining)，學生申請、練習。	1. 學生能瞭解本學期課堂活動內容、任務和評量方式。 2. 學生能順利分組，選組長。 3. 各組討論並寫下對此社團的期望、聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 4. 各組上台與全班分享討論內容。 5. 選出願意做事的社長 6. 學生能順利申請網站。	1. 課堂參與 2. 學習單	◇ 組長： 拿點名簿 ◇ 每人需自備： 耳機 ◇ 每組輪流租借 平板 ◇ 獎勵制度： 1. 上課踴躍參與每次(組)可發獎勵卡一張。 2. 老師準備的歌曲介紹及練習完後，		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

						若有剩餘時間可開放學生(個人/小組)介紹好聽的英語歌曲。可換獎勵卡一張。
第三週	1	- Hello, goodbye. - Fifteen animals - My heart will go on	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	3. 學生(個人/小組)表演介紹過的英語歌曲，可獲獎勵卡。 4. 獎勵卡可累積用來兌換小禮物及期末分數參考
第四週	1	- The Rose - Baby	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第五週	1	- Over the rainbow - What a wonderful world	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第六週	0	- Hey Jude - Angie	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞	1. 課堂參與 2. 學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				6. 大家能一起唱、同樂		
第七週	1	- Hey Jude - Angie	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第八週	1	- Beautiful in white - Imagine	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第九週	0	校慶運動會預演 一年級社團暫停一次	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第十週	1	- True colors - You' ll be in my heart	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞	1. 課堂參與 2. 學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				6. 大家能一起唱、同樂	
第十一週	1	- Don' t worry. - Be happy, - Stand by me - Let it go	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十二週	1	- Lemon tree - Remember me - Tell me why	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十三週	0	段考戶外教學週			
第十四週		- I 'll never love again - Anyone of us - Let me down slowly - What time is it?	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十五週	1	- Don' t give up on me - Zombie - Just give me a	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練 網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空 學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		reason		5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	
第十六週	1	- Best day of my life - Believer - Right here waiting - Last Christmas	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十七週	1	- Jingle bells - Santa Claus is coming to town - All I want for Christmas is you - Little drummer boy - Silent night	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十八週	1	- Baby mine - When you believe - Happy New Year	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十九週	1	- Seasons in the sun - You are the reason - There is	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

		nothing holding me back		5. 學生能利用網站積極練習 歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂		
第二十週	1	Review	本學期所有英語歌曲	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單	
第二十一週	0	段考週 一年級社團暫停				
第二十二週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語歌曲好聲音社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養					
課程目標		1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 具備欣賞英語文語言文字及英美文學作品的的能力，並能融合肢體與聲音表情，進行英文歌曲演唱					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註	
第一週	0	一年級選社	學生根據自己的興趣將社團排序、選社。	學生能擇其所愛	課堂參與		
第二週	1	Introduction	1. 點名 2. 老師自我介紹 3. 老師介紹本學期課程設計方向與理念、簡介上課模式、評量方式。 4. 分組(約 4 人 1 組，為共學夥伴。各組輪流借器材) 5. 學生說說或寫下對此社團的期望。 6. 請學生寫下聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 7. 選社長，交代其應負責的工作。 8. 老師介紹英語歌曲練習網站(Lyricstraining)，學生申請、練習。	1. 學生能瞭解本學期課堂活動內容、任務和評量方式。 2. 學生能順利分組，選組長。 3. 各組討論並寫下對此社團的期望、聽英文歌的經驗以及最喜歡/最熟悉的英文歌等。 4. 各組上台與全班分享討論內容。 5. 選出願意做事的社長 6. 學生能順利申請網站。	1. 課堂參與 2. 學習單	◇ 組長： 拿點名簿 ◇ 每人需自備： 耳機 ◇ 每組輪流租借 平板 ◇ 獎勵制度： 1. 上課踴躍參與每次(組)可發獎勵卡一張。 2. 老師準備的歌曲介紹及練習完後，	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

						若有剩餘時間可開放學生(個人/小組)介紹好聽的英語歌曲。可換獎勵卡一張。
第三週	1	- What does the fox say? - She loves you	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	3. 學生(個人/小組)表演介紹過的英語歌曲，可獲獎勵卡。 4. 獎勵卡可累積用來兌換小禮物及期末分數參考
第四週	1	- The bangles - You belong with me	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第五週	1	- Do you want to build a snowman? - Don' t give up	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第六週	1	- Wonderful - The end of the world	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞	1. 課堂參與 2. 學習單	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				6. 大家能一起唱、同樂	
第七週	1	- Price tag - Feel	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第八週	1	段考週			
第九週	1	- I don' t want to miss a thing - Try everything	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十週	1	- Always remember us this way - I will always love you	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十一週	1	- Dance monkey - Always	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	
第十二週	1	- What makes you beautiful - Thinking out loud	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十三週	1	- What makes you beautiful - Thinking out loud	4. 學習單 5. 音樂影片 6. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十四週	1	- Eyes on me - I can see clearly now	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十五週	1	- See you again - Starry, starry night	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	
第十六週	1	- Yesterday - Yesterday once more - Because you loved me	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十七週	1	- Oh my my my - Love story	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十八週	1	- Killing me softly with his song - Castle on the hill	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十九週	1	- Brown eyes - Something In e e d	- 學習單 - 音樂影片 - 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞	1. 課堂參與 2. 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				6. 大家能一起唱、同樂		
第二十週	1	總複習	● 學習單 ● 音樂影片 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單	
第二十一週	1	Final Presentation 段考週、總複習				
第二十二週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		吉他社	實施年級	8 年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		本社團創立之宗旨為： 研究木吉他演奏與各種曲風，促進校內音樂風氣之興盛，讓本校學生，除了課業之外也可以培養興趣，以音樂增進人際交流，以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心，提升台灣音樂素養。 擺脫一對一枯燥的學習方式，讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂，循序漸進的引導他們接觸吉他，喜愛音樂，並能自在的享受彈奏的樂趣，創造快樂學習，學習快樂的氣氛。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	選社						
第 2 週	1	認識和弦表	和弦表	理解和弦表				
第 3 週	1	和弦表	選擇簡易和弦，搭配歌曲操作	理解和弦表，訓練變換和弦速度				
第 4 週	1	四分音符	選擇簡易和弦 搭配歌曲操作	變換和弦速度				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 5 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	選擇簡易和弦 搭配歌曲操作刷法	右手刷法穩定		
第 6 週	0	段考周				
第 7 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 8 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 9 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 10 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 11 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法變化, 搭配 歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 12 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 13 週	1	段考戶外教學週				
第 14 週		8 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		
第 15 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 16 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 17 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 18 週	1	16 Beat 刷法	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 19 週	1	16 Beat 刷法	兩拍換和弦手法, 搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 20 週	1	16 Beat 刷法	搶拍手法, 搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦		
第 21 週		段考週				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		吉他社	實施年級	8 年級	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		本社團創立之宗旨為： 研究木吉他演奏與各種曲風，促進校內音樂風氣之興盛，讓本校學生，除了課業之外也可以培養興趣，以音樂增進人際交流，以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心，提升台灣音樂素養。						
課程目標		擺脫一對一枯燥的學習方式，讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂，循序漸進的引導他們接觸吉他，喜愛音樂，並能自在的享受彈奏的樂趣，創造快樂學習，學習快樂的氣氛。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 3 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法, 搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 4 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法, 搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 5 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法變化, 搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦				
第 6 週	1	基礎指法練習	選擇簡易和弦操作指法	右手指法穩定				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	16Beat 指法練習	加強難度，搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 8 週	1	8Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 9 週	1	8Beat 指法練習	加強難度，搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 10 週	1	8Beat 指法練習	加強難度，搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 11 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 12 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦		
第 13 週	1	三連音刷法練習	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定		
第 14 週	1	三連音刷法練習	搭配適合歌曲操作刷法	右手刷法穩定		
第 15 週	1	三連音指法練習	選擇簡易和弦操作指法	右手指法穩定		
第 16 週	1	三連音指法練習	搭配適合歌曲操作指法	右手指法穩定		
第 17 週	1	打板練習	選擇簡易和弦操作打板	熟悉右手打板動作		
第 18 週	1	打板練習	兩拍換和弦手法，搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 19 週	1	打板練習	和弦搶拍手法, 搭配歌曲 操作打板	打板手法搭配變換和弦		
第 20 週		打板練習	和弦搶拍手法, 搭配歌曲 操作打板	打板手法搭配變換和弦		
第 21 2 2 週		段考週 休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)					
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能. 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識. 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通的能力.					
課程目標		1. 透過歌唱暖聲,建立基礎歌唱技巧.。 2. 藉由歌唱形式介紹, 建立合唱知能. 3. 藉由參與合唱比賽培養學生互相傾聽，團結合作的能力。 4. 藉由歌唱樂曲賞析學生能帶著走的藝術能力, 提升藝術鑑賞力, 在生活中盡情享受音樂藝術的美好.					
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	選社					
第 2 週	1	基礎歌唱技巧 本學期課程介紹	音 E-IV-1	發聲技巧	教師觀察		
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 合唱比賽相關事項說明	音 E-IV-1	發聲技巧	教師觀察		
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	教師觀察		
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	教師觀察		
第 6 週	1	段考週					
第 7 週	0	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	實作評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	實作評量	
第 9 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 12 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	實作評量	
第 13 週	1	段考戶外教學週				
第 14 週		基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 15 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	相互觀摩	
第 16 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 17 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	相互觀摩	
第 18 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 19 週	1	歌曲賞析 1&2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能力	教師試測	
第 20 週	1	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	開放式問答與討論	
第 21 週	0	段考週				

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 22 週	0	休業式				
--------	---	-----	--	--	--	--

- ◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能. 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識. 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通的能力.						
課程目標		1. 透過歌唱暖聲,建立基礎歌唱技巧。 2. 藉由歌唱形式介紹,建立合唱知能。 3. 藉由參與合唱比賽培養學生互相傾聽,團結合作的能力。 4. 藉由歌唱樂曲賞析學生能帶著走的藝術能力,提升藝術鑑賞力,在生活中盡情享受音樂藝術的美好.						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	本學期課程介紹 基礎歌唱技巧	音 A-IV-3	發聲技巧	教師觀察			
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	教師觀察			
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧	互動式討論. 觀摩			
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	互動式討論. 觀摩			
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	教師試測			
第 7 週		段考週						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 8 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲應用	教師試測	
第 9 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩	
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩	
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測	
第 12 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測	
第 13 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 14 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 15 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 16 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	開放式問答與討論	
第 17 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 18 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 19 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興趣與發展	觀摩, 實作評量	
第 20 週	0	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共	開放式問答與討論	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				通性。		
第 21 週	0	段考週 一年級社團暫停				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		仿生機器人社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 2. 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 3. 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 4. 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 5. 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 6. 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索，並有效解決問題。						
課程目標		1. 手工具應用，學習安全使用手工具 2. 認識馬達，了解馬達如何運轉 3. 發揮創意，設計出屬於自己的機構 4. 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	認識青少年科技創作競賽	1. 透過影片教學如何安全使用手工具。 2. 觀看影片認識 Powertech 比賽內容。 3. 透過分組討論大家分享自己最有興趣的機器人。 動手實作，將馬達及齒輪組裝完成。	1. 認識三款機器人的行走方式及原理。 2. 學習手工具的正确操作。 3. 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化。	分享 Powertech 競賽中你最有興趣的機器人			
第 2-5 週	4	萬獸之王	1. 透過動手實作，裁切出所需木板方式。 2. 學習使用手	1. 認識馬達及齒輪盒組，並完成組裝。 2. 在密集板上設計萬獸之王外型	1. 萬獸之王計時賽			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

			工具，將木板完成組裝	3. 裁切出萬獸之王所需木板 4. 組裝木板並完成萬獸之王 5. 測試萬獸之王其轉動是否順暢		
第 6-10 週	5	龍貓公車	1. 透過動手實作跟同學相互討論，一同完成龍貓公車機器獸 2. 練習使用手工具去裁切材料	1. 裁切木板組裝龍貓公車機器獸。 2. 完成機器人並設計其外型。	完成龍貓公車機械獸，並設計其造型外觀。	
第 11-15 週	5	清道達人	1. 操作手工具學習如何安全切割木頭 2. 學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人 3. 學習藍芽連接跟操控方式	1. 在密集板上設計自己的清道達人機構 2. 裁切出所需木板 3. 黏合裁切的木板 4. 組裝機構並實際操作競賽	完成清道達人機器人並達成收球任務	
第 16 週	1	成果發表	1. 透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短 2.	1. 兩隻機械獸接力比賽 2.	改良自己的機械獸	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		仿生機器人社	實施年級	8		教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範			2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		7.	8. 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 9. 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 10. 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 11. 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。 12. 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。 13. 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索，並有效解決問題。						
課程目標		5.	6. 手工具應用，學習安全使用手工具 7. 認識馬達，了解馬達如何運轉 8. 發揮創意，設計出屬於自己的機構 9. 在手做中，不斷嘗試訓練邏輯思考						
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	1	認識青少年科技創作競賽	1.	2. 透過影片教學如何安全使用手工具。 3. 觀看影片認識 Powertech 比賽內容。 4. 透過分組討論大家分享自己最有興趣的機器人。 動手實作，將馬達及齒輪組裝完成。	1. 認識三款機器人的行走方式及原理。 2. 學習手工具的正确操作。 3. 認識 Powertech 競賽，了解這項活動的文化。	分享 Powertech 競賽中你最有興趣的機器人			
第 2-5 週	4	蟲蟲危機	1.	2. 透過動手實作，裁切出所需木板方式。 3. 學習使用手工具，	1. 認識馬達及齒輪盒組，並完成組裝。 2. 在密集板上設計蟲蟲危機外型。	蟲蟲危機計時賽			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

				將木板完成組裝。	3. 裁切出蟲蟲危機所需木板。 4. 組裝木板並完成蟲蟲危機。 5. 測試蟲蟲危機其轉動是否順暢。		
第 6-10 週	5	機械戰鼠	1.	2. 透過動手實作跟同學相互討論，一同完成機械戰鼠機械獸。 3. 練習使用手工具去裁切材料。	1. 裁切木板組裝機械戰鼠機械獸。 2. 完成機械獸並設計其外型。	完成機械戰鼠機械獸，並設計其造型外觀。	
第 11-15 週	5	螞蟻雄兵	1.	2. 操作手工具學習如何安全切割木頭 3. 學習使用熱熔槍，黏合木板，並組裝機器人 4. 學習藍芽連接跟操控方式	1. 在密集板上設計自己的螞蟻雄兵機構。 2. 裁切出所需木板。 3. 黏合裁切的木板。 4. 組裝機構並實際操作競賽。	完成螞蟻雄兵機器人並達成收球任務。	
第 16-17 週	1	成果發表		1. 透過分組討論去研究讓機器人競速賽時間縮短	1. 三隻機械獸接力比賽	改良自己的機械獸	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛團	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		1、 推展各種才藝教學，培育藝術人文氣質。 2、 鼓勵積極參與及學習，建立學生成就感與自信心。 3、 提供各種表演及競賽機會，並培養學生榮譽感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一-四週	4	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸、 長音、音階、運舌、熟悉中音笛指法	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			
第五-八週	3	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌、熟悉中音笛指法 2. 高、中音笛簡易曲目練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第九-十二週	3	直笛團入門	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 高、中音笛進階曲目練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第十三-十六週	3	分部練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分聲部練習(熟悉各聲部樂器)	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十四週段考週戶外教學
第十七-二十週	4	分組、合奏練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組練習 3. 曲目合奏練習	培養直笛的吹奏技巧 以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一		段考週				
第二十二		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		直笛團	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. 社團活動與技藝課程(社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標		一、推展各種才藝教學，培育藝術人文氣質。 二、鼓勵積極參與及學習，建立學生成就感與自信心。 三、提供各種表演及競賽機會，並培養學生榮譽感。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一-四週	3	分部練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組、分聲部練習	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			
第五-八週	3	分部練習	1. 基本練習： 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組、分聲部練習	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量			
第九-十二週	4	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十二週全中運放假		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十三-十六週	4	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第十七-二十週	3	合奏練習	1. 基本練習： 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一週		段考週				
第二十二週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立中西區中山國民中(小)學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一-四週	4	認識自己的身體與了解身體中心線	身體各部位的轉動，以及脊椎捲曲練習。	身體動作的體驗與探索，找尋、開發身身體認知。	☒ 實作評量 ☒ 課堂觀察			
第五-八週	3	呼吸與重心訓練	吸氣吐氣帶上身體的高低起伏。	吸氣與吐氣來找尋身體重心的關係。	☒ 實作評量 ☒ 課堂觀察			
第九-十二週	3	核心訓練、呼吸與肢體結合運用	腹部動作收縮練習、脊椎動作延展練習、雙腿內側肌訓練。	增強肌力與肢體的結合。	☒ 實作評量 ☒ 課堂觀察			
第十三-十六週	3	節奏與基本動作結合	Turnout、Plie、Tendu、加上音樂之基本練習。	簡易的舞蹈動作來增強身體認知與肌力。	☒ 實作評量 ☒ 課堂觀察	第十四週段考週		
第十七-二十週	4	節奏與舞蹈動作結合	單腿支撐舉腿練習、踢腿組合、原地跳躍練習。	簡易的舞蹈動作來增強身體認知與肌力，訓練平衡以及穩定性。	☒ 實作評量 ☒ 課堂觀察			
第二十一週		段考週						
第二十二週		休業式						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公(私)立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		舞蹈社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一-四週	3	流動動作	在動作中加上空間的位移與方向的變化。	訓練身體位移的流暢度。	■實作評量 ■課堂觀察			
第五-八週	3	力量與節拍變化	運用相同舞蹈元素，改變音樂節奏的快慢、重與輕的變化。	舞蹈動作元素如空間、時間、力量、流動、關係等之認知與應用。	■實作評量 ■課堂觀察			
第九-十二週	4	千變萬化	每個人都有自我的身體特色，在舞動的過程中找出舒服的狀態讓身體變化多更多。	觀察夥伴的特色與自我特色完成舒服的合作。	■實作評量 ■課堂觀察	第十二週戶外教學		
第十三-十六週	4	小品練習	結合所學基本，串連為一段小品。	將舞蹈動作元素結合運用，呈現結構完整且具流暢特質的舞蹈小品。	■實作評量 ■課堂觀察			
第十七-二十週	3	舞作演出練習增強表演性	學習老師創作舞碼。	舞蹈作品完整結構的探索。	■實作評量 ■課堂觀察			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羊毛氈手作社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		能利用羊毛氈做出雕塑品						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	選社						
第 2 週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 3 週	1	羊毛氈—圓球	圓球製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 4 週	1	羊毛氈—馬卡龍	馬卡龍製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 5 週	1	羊毛氈—愛心	愛心製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 6 週	0	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 8 週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 9 週	0	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 10 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 11 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 12 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 13 週	0	段考戶外教學週				
第 14 週	1	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 15 週	1	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 16 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 17 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 18 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 19 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 20 週	1	羊毛氈—聖誕老公公 七年級社團結束	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	0	第三次定期評量				
第 22 週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羊毛氈手作社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		能利用羊毛氈做出雕塑品						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0							
第 2 週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 3 週	1	羊毛氈一笑臉	笑臉製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 4 週	1	羊毛氈一星星	星星製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 5 週	1	羊毛氈一杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			
第 6 週	1	羊毛氈一杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 8 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 9 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 10 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 11 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 12 週		羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 13 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 14 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 15 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 16 週	1	羊毛氈—貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 17 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 18 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 19 週	1	羊毛氈—企鵝 七年級社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	
第 20 週	1	羊毛氈—企鵝 七年級社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑 品	1. 教師觀察 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		程式設計	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		學習程式語言，訓練邏輯思考能力以及，在學習程式的過程中，可以協助孩子建立系統性思考的循環						
課程目標		使用一個平臺、一個語言，即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜接學習 C++、JavaScript 等都能輕易上手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 2~3 週		Python 初階(一)	基本介紹	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量			
第 4~9 週		Python 初階(二)	變數與常數	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量			
第 10~14 週		Python 初階(三)	角色運用	學習 Python 基本語法練習	以完整度評量	第十四週段考週戶外教學		
第 15~17 週		Python 進階(一)	迴圈運用(一)	帶入迴圈判斷練習	以完整度評量			
第 18~20 週		Python 進階(二)	小遊戲	期末遊戲設計練習	以完整度評量 3			
第 21 週		段考週						
第 22 週		休業式						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		程式設計	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		學習程式語言，訓練邏輯思考能力以及，在學習程式的過程中，可以協助孩子建立系統性思考的循環						
課程目標		使用一個平臺、一個語言，即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜接學習 C++、JavaScript 等都能輕易上手。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 2~5 週		Python 進階(三)	迴圈運用(二)	進階迴圈判斷練習	以完整度評量			
第 6~10 週		Python 進階(四)	迴圈運用(三)	進階迴圈判斷練習	以完整度評量			
第 11~13 週		Python 自主設計	函式	函式練習	以完整度評量	第 12 週全中運放假		
第 14~17 週		Python 自主設計	設計自己遊戲	期末成果驗收	以完整度評量			
第 18~20 週		Python 自主設計	設計自己遊戲	期末成果驗收	以完整度評量			
第 21 週		段考週						
第 22 週		休業式						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

臺南市公(私)立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級社團辦理一覽總表

社團活動或技藝課程名稱		硬筆書法課程	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情 境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表 現方式 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		透過學習一手好字，培養孩子觀察力，提升孩子的綜合學習力，增強自信，獲得眾人讚賞 1. 掌握基本筆劃和書寫技巧 認識並練習硬筆書法的基本筆劃（如橫、豎、撇、捺、點等）。 確保學生掌握正確的握筆姿勢和書寫姿勢，減少書寫疲勞，提高書寫穩定性。 2. 熟悉漢字的基本結構 學習漢字的基本結構和部首，了解筆順規則。 練習簡單字的書寫，注重筆劃之間的比例和字形的整體美觀。 3. 提高書寫的流暢性和速度 通過連貫的句子和短文練習，提高書寫的流暢性。 培養學生在保證字形規範的同時，提高書寫速度。 4. 進行綜合練習 介紹並臨摹楷書，能欣賞行楷書的筆意之美。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週		選社團						

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第二周	1	硬筆字的故事 文字之美	學習硬筆知識與握筆	硬筆字起源與正確握筆	教師觀察與同學互評	
第三周	1	坐姿與執筆要領練習 線條聯席	正確坐姿與握筆正確 坐姿與運筆練習	調整自己的坐姿執筆姿 勢, 練習硬筆書寫運筆 的掌握	評量實作與教師指導	
第四周	1	基礎筆法八法之 1.2	習寫以硬筆字為主, 掌握楷書形體結構的 書寫方法。	熟悉基本筆劃如橫、豎、 撇、捺、點、提打好基礎	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第五周	1	基礎筆法八法之 3.4	認識造字的原則, 輔 助識字, 了解文字的 形、音、義	了解筆劃順序和結構	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第六周	1	基礎筆法八法之 5.6	認識造字的原則, 輔 助識字, 了解文字的 形、音、義	練習字體大小和字距的 控制	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第七周	1	基礎筆法八法之 7.8	認識造字的原則, 輔 助識字, 了解文字的 形、音、義	提升筆劃的力度和粗細 均勻一致性	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第八周	1	基礎八法之綜合練習	認識文字的字形結 構, 運用字的部件了 解文字的字音與字 義。	能掌握硬筆結構基礎, 書寫出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第九周	1	基礎八法之整體文句 練習	認識國字至少 1,500 字, 使用 1,500 字。	能掌握硬筆結構基礎, 書寫出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

					作業評量 教師兼同儕互評	
第十周	1	硬筆結構 28 法- 第 1.2 法	以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	掌握楷書字體的書寫技巧		
第十一周	1	硬筆結構 28 法- 第 3.4 法	精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	學習書寫硬筆二十八種基本筆畫重點。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十二周	1	硬筆結構 28 法- 第 5.6 法	精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	掌握楷書字體的書寫技巧	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十三周	1	段考戶外教學週				
第十四周	0	硬筆結構 28 法- 第 5.6 法	精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	掌握楷書字體的書寫技巧	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十五周	1	硬筆結構 28 法- 第 9.10 法	習寫以硬筆字為主，掌握楷書形體結構的書寫方法。	提高書寫耐心和專注力	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十六周	1	硬筆結構 28 法- 第 11.12 法	認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義	提高書寫耐心和專注力	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第十七周	1	硬筆結構 28 法— 第 13.14 法	習寫以硬筆字為主， 掌握楷書形體結構的 書寫方法。	能掌握硬筆結構基礎， 書寫出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十八周	1	硬筆結構 28 法— 第 15.16 法	認識造字的原則，輔 助識字，了解文字的 形、音、義	掌握楷書字體的書寫技 巧	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評	
第十九周	1	期末硬筆字綜合學習	欣賞書法的行款和布 局、行氣及風格。 能夠寫出正確美觀的 硬筆字。	介紹並臨摹楷書作品， 能欣賞行楷書的筆意之 美。	文章練習	
第二十週	1	期末硬筆字綜合學習	欣賞書法的行款和布 局、行氣及風格。 能夠寫出正確美觀的 硬筆字。	介紹並臨摹楷書作品， 能欣賞行楷書的筆意之 美。	文章練習	
第二十一週		段考週				
第二十二週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	電子競技運動社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程						
總綱或領綱核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。						
課程目標							
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2 週	1	電競運動的歷史	了解電競運動的起源及如和演變	認識何謂電競運動	教師觀察		
第 3-6 週	3	電競運動機制-傳說對決	透過賽事了解傳說對決的電競賽事	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	電競嘉年華市長盃及校隊選拔	
第 7-10 週	4	風險管制暨團練	透過賽事了解風險管理類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 11-15 週	4	沙盤推演暨團練	透過沙盤推演強化電競運動的勝算	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	段考週 戶外教學
第 16-18 週	4	各路戰術暨團練	透過賽事了解牌組構築類型的電競運動	學會賽事規則，規劃行動，並取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	
第 19 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 20 週		電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競運動機制外，還有哪些賽事機制。	經由不同的賽事機制，學習判斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		手作編織社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標		1. 透過編織認識此文化活動在歷史上的重要性。 2. 培養配色美感，了解個人色彩美學。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	選社						
第 2 週	1	編織文化線材	學習本土及各國編織歷史及文化	理解認識編織文化	學習單評量			
第 3 週	1	個人色彩認識	色彩學	了解色彩配色	學習單評量			
第 4 週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	會操作打結編法	實作評量、觀察評量			
第 5 週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	會操作打結編法	實作評量、觀察評量			
第 6 週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	能用打結編法完成作品	實作評量、觀察評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 7 週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	能用打結編法完成作品	實作評量、觀察評量	
第 8 週	1	〈字型編法	學習〈字編法	能操作〈字編法	實作評量、觀察評量	
第 9 週	1	〈字型編法	學習〈字編法	能操作〈字編法	實作評量、觀察評量	
第 10 週	1	〈字型編法	學習〈字編法	能操作〈字編法	實作評量、觀察評量	
第 11 週	1	〈字型編法	學習〈字編法	能用〈字編法完成作品	實作評量、觀察評量	
第 12 週	1	簡單幾何形編法	學習幾何編法	能操作幾何編法	實作評量、觀察評量	
第 13 週	1	簡單幾何形編法	學習幾何編法	能用幾何編法完成作品	實作評量、觀察評量	
第 14 週	0	段考週 戶外教學				
第 15 週	1	方塊魚形編法	學習魚形編法	能操作魚形編法	實作評量、觀察評量	
第 16 週	1	方塊魚形編法	學習魚形編法	能用魚形編法完成作品	實作評量、觀察評量	
第 17 週	1	心型編法	學習心型編法	能操作心型編法	實作評量、觀察評量	
第 18 週	1	心型編法	學習心型編法	能操作心型編法	實作評量、觀察評量	
第 19 週	1	心型編法	學習心型編法	能用心型編法完成作品	實作評量、觀察評量	
第 20 週	1	成果發表 七年級社團結束	發表展現學習成果	能完整介紹自己的作品內容	成果報告評量、 觀察評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 21 週	0	第三次定期評量				
第 22 週		休業式				

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期 8 年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	手作編織社	實施年級	8	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。						
課程目標	1. 透過課程認識各式繩結打法。 2. 學習飾品色彩搭配。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	0	選社					
第 2 週	1	各式線材介紹	認識各式線材	了解線材並能操作基本繩結	觀察評量		
第 3 週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量		

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 4 週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 5 週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 6 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 7 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 8 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 9 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 10 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 11 週	1	魚尾吊飾	學習魚尾打結	能用魚尾打結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 12 週		魚尾吊飾	學習魚尾打結	能用魚尾打結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 13 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 14 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 15 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量	
第 16 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	
第 17 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)

第 18 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	
第 19 20 週	2	成果發表 七年級社團結束	發表展現學習成果	能完整介紹自己的作品內容	成果報告評量、觀察評量	
第 21 週	0	第三次定期評量				
第 22 週		休業式				