### 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	籃球社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
2	羽球社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
3	閱讀社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
4	硬筆社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
5	英語歌曲好聲音社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
6	吉他社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
7	程式語言社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
8	仿生機器人社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
9	合唱團	18	是□ 否	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
10	直笛團	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節
11	舞蹈社	18	是□ 否■	■毎週【 1 】節 □隔週【 】節

<sup>◎</sup>如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

## 臺南市立中山國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

		Z 143 11 2	4十四四八十	1 111 T		子朔七千秋洋性	于日本江川	鱼 中国化、	为六汉去叶石	•	
社團活動或技	[藝課程	2名稱	籃球社	實	施年級	七年級	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號	1
彈性學習	課程規	範	2. ■社團活動與	與技藝課程	(■社團>	舌動□技藝課程)					
總綱或領綱核心素養 體-J-A2 具備				里解競技運	動的全貌	與態度,展現自我運,並做獨立思考與分 態度,並在競技運動	析的知能,这	進而運用適當	的策略,處理與	與解決各項問	題。
課程目標 2. 培養學生思				梓與善用體	7,發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。 辛與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 份的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						
						課程架構脈絡					
教學期程	節數	單元	式課程名稱			學習內容	Ę	學習目標	學習評 (評量方	1 13	<b></b> 苗註
第1週	1		:訓練活動 :基本動作-運		心肺耐力 組合性 P-IV-A4	陣地攻守性球類運動 、協調、敏捷、穩2	b 1. 基本籃	球動作提升。	1. 實作。 2. 同儕互評	2 o	
第2週	1		:訓練活動 《基本動作-運 】講解		心肺耐力 組合性 P-IV-A4	陣地攻守性球類運動 、協調、敏捷、穩2	1. 基本籃 2. 個人進 動 立。	球動作提升。 攻、防守觀念	1 审从。	<u>.</u> °	
第3週	1		:訓練活動 (基本動作-運  講解		心肺耐力 組合性 P-IV-A4	陣地攻守性球類運動 、協調、敏捷、穩2	1. 基本籃 2. 個人進	球動作提升。 攻、防守觀点	1. 只 门	ž o	
第 4 週	1		訓練活動 《基本動作-運			陣地攻守性球類運動 力、肌力、肌耐力的 豐能		球動作提升。 攻、防守觀点	11 77 11	<u> </u>	

CO-1 押任字百昧任記	単(///-	→ 大兵 <b>/</b>			
		3. 原地投籃	P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定 及身體控制		
第 5 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-運球 3. 籃球基本動作-防守	P-IV-A3 陣地攻守性球類運動 心肺耐力、肌力、肌耐力的 組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動 之速度、協調、敏捷、穩定 及身體控制	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1.實作。 2. 同儕互評。
第6週	0	第一次定期考, 社團暫停一次			
第7週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 原地投籃 4. 規則講解	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 8 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 運球投籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 9 週	1	1. 籃球半場攻防 2. 三對三練習 3. 運球投籃 4. 籃球基本動作與 體能訓練(運跑投跳 傳)	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 10 週	1	1. 籃球基本動作-行 進運球 2. 原地上籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念建 立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

CO-1	11 里(オ)	<u> </u>					
		3. 三對三練習		Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守			
				性球類運動之組合性團隊進			
				攻、防守戰術與策略運用			
				T-IV-2 理解並執行陣地攻守			
		1. 籃球基本動作		性球類運動之組合性個人動	   1. 基本籃球動作提升。		
第 11 週	1	-原地傳接球		作技術、團隊合作技術	1. <b>基</b> 本監球期作採升。   2. 個人進攻、防守觀念建	1. 實作。	
为 11 週	1	2. 運球上籃		Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守	立。	2. 同儕互評。	
		3. 三對三練習		性球類運動之組合性團隊進	<u> </u>		
				攻、防守戰術與策略運用			
				T-IV-2 理解並執行陣地攻守			
		1. 籃球基本動作		性球類運動之組合性個人動	   1. 基本籃球動作提升。		
第 12 週	1	-移動傳接球		作技術、團隊合作技術	2. 個人進攻、防守觀念建	1. 實作。	
<b>第 14 週</b>	1	2. 運球上籃		Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守	立。	2. 同儕互評。	
		3. 規則講解		性球類運動之組合性團隊進	<u> </u>		
				攻、防守戰術與策略運用			
		第二次定期考及戶					
第 13 週		外教學,社團暫停					
		一次					
				T-IV-2 理解並執行陣地攻守			
		  1. 籃球基本動作		性球類運動之組合性個人動			
第 14 週	1	1. 監球基本動作 - 半場傳接球		作技術、團隊合作技術	1. 體能、基本動作提升。	1. 實作。	
<b>为 14 过</b>	1	2. 半場運球上籃		Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守	2. 多人跑位觀念建立。	2. 同儕互評。	
		2. 干勿廷坏工监		性球類運動之組合性團隊進			
				攻、防守戰術與策略運用			
				T-IV-2 理解並執行陣地攻守			
		  1. 籃球基本動作		性球類運動之組合性個人動			
第 15 週	1	-全場傳接球		作技術、團隊合作技術	1. 體能、基本動作提升。	1. 實作。	
N 10 2	1	2. 全場運球上籃		Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守	2多人跑位觀念建立。	2. 同儕互評。	
		山, 王勿过水上血		性球類運動之組合性團隊進			
				攻、防守戰術與策略運用			
第 16 週	1	1. 全場傳接球上籃		T-IV-2 理解並執行陣地攻守	1. 體能、基本動作提升。	1. 實作。	
<b> </b>	1	2. 一對一攻防		性球類運動之組合性個人動	2多人跑位觀念建立。	2. 同儕互評。	
	·	I.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	I .	l .	I.	1

□ 理任学音ः □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		T	<b>ル</b> 山ル 国 成 人 ル 山 ル			
		3. 二對二攻防 4. 籃球基本動作與 體能訓練(運跑投跳	作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進			
		腹舵訓練(建起投跳 傳)	攻、防守戰術與策略運用			
第 17 週	1	1. 全場傳接球上籃 與 防守2對1進攻 防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與 體能訓練(運跑投跳 傳)	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 18 週	1	1. 全場傳接球上籃 與 防守2對1進攻 防守 2. 三對二攻防	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 19 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性個人動 作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守 性球類運動之組合性團隊進 攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 20 週		第三次段考,社團 暫停			1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 21 週		休業式;社團暫停				

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第2 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	禁課程名	稱	<b>篮球社</b>	實施年級	一年級	教學節數	本學期共( 18)節	社團編	號
彈性學習課	程規範			2. 社團活動與技藝	·課程(社團活動□技藝課程)			·	·
總綱或領綱材	總綱或領綱核心素養			殘。 體-J-A2 具備理 項問題。	進競技體能、技術與態度, 解競技運動的全貌,並做獨 他及合群的知能與態度,並	立思考與分析	<b>f的知能,進而運用適</b>	當的策略,處理	里與解決各
1. 培養合作能力,發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						<b>養。</b>			
教學期程	節數	單元或課程名	稱		學習內容		學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第1週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作-	·運球		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動。力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動。 調、敏捷、穩定及身體控制		1. 基本籃球動作提升。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 2 週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作- 3. 規則講解	運球		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動, 力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動; 調、敏捷、穩定及身體控制		1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1.實作。 2.同儕互評。	
第3週	1	1. 體能訓練活動 2. 籃球基本動作- 3. 規則講解	運球		P-IV-A3 陣地攻守性球類運動, 力、肌耐力的組合性體能 P-IV-A4 陣地攻守性球類運動。 調、敏捷、穩定及身體控制		1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。		

- 20 - 并且于自愿信		794			
第 4 週	1	1. 籃球基本動作 -原地傳接球 2. 運球上籃 3. 三對三練習	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 5 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 6 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第7週	0	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 8 週	1	1. 籃球基本動作 -移動傳接球 2. 運球上籃 3. 規則講解	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 基本籃球動作提升。 2. 個人進攻、防守觀念 建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第9週	1	1. 籃球基本動作 -半場傳接球 2. 半場運球上籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 體能、基本動作提升。 2. 多人跑位觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 10 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守2對1進攻防守 2. 二對二攻防 3. 籃球基本動作與體能 訓練(運跑投跳傳)	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 個人全場防守觀念建 立。	1.實作。 2. 同儕互評。
第 11 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守2對1進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 12 週	1	1. 全場傳接球上籃與 防守2對1進攻防守 2. 三對二攻防	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。

60-1 净压字目环			組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用		
第 13 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	T-IV-2 理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類運動之	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 14 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2. 傳球投籃	組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 T-IV-2理解並執行陣地攻守性球類運動之 組合性個人動作技術、團隊合作技術 Ta-IV-2了解並執行陣地攻守性球類運動之	1.全場跑位觀念建立。 2.團體防守觀念建立。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 15 週	1	1. 多人小組全場練習2. 進攻與防守輪轉	組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用 Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性團隊進攻、防守戰術與 策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自 我與團隊狀態,運用心理技能提升成 績	1. 全場跑位觀念建立。 2. 團體防守觀念建立。	1.實作。 2.同儕互評。
第 16 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2.全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性團隊進攻、防守戰術與 策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自 我與團隊狀態,運用心理技能提升成 績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1.實作。 2.同儕互評。
第 17 週	1	1.5 對 5 進攻防守 2.全場攻防	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性團隊進攻、防守戰術與 策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自 我與團隊狀態,運用心理技能提升成 績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 18 週	1	6/23 調整放假一年級 社團暫停一次	Ta-IV-2 了解並執行陣地攻守性球類 運動之組合性團隊進攻、防守戰術與 策略運用 Ps-IV-2 了解陣地攻守性球類運動自 我與團隊狀態,運用心理技能提升成 績	1. 全場攻防觀念建立。 2. 快攻成功率提升。	1.實作。 2.同儕互評。

第 19 週 0 6/29 第三次定期考 一年級社團暫停一次		場攻防觀念建立。 1.實作。 攻成功率提升。 2.同儕互評。
-----------------------------------	--	-----------------------------------

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

					1 /91 -	一次开任子			
社團活動或技	藝課程	名稱 迷你網球	社 實施年級	セ	教學節數	本學期共(18	)節	社團編號	
彈性學習言	果程規筆	危 2.■社團活動與技藝	藝課程(■社團活動□技藝誌	果程)				·	
總綱或領綱	核心素	養 健體-J-A2 具備理角	了與健康的知能與態度,展 4體育與健康情境的全貌, 也及合群的知能與態度,並	並做獨立思考與	分析的知能	,進而運用適當的	策略,處理與解決體	,,	
課程日	目標	2、學習基礎網球擊	能,培養其專注力,並加系 球技巧,提升網球專業知設 式培養學生的合作能力及23	<b>战及能力。</b>	0				
			謀	是程架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習戶	內容		學習	目標	學習評量 (評量方式)	備註
第1週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d-I-I 描述動作技能 3c-I-I 表現基本動作 Ha-I-I 網/牆性球類 接、控、擊、持拍及拍 動作協調、力量及準確/	與模仿的能力。 運動相關的簡 、擲、傳、滾	易拋、 2、	學習網球握拍方3 以分組練習的方 養手眼協調能力	式,相互擊球以培	教師評量實作評量	
第2週	1	1、球感訓練 2、分組活動	1d-I-I 描述動作技能是 3c-I-I 表現基本動作。 Ha-I-I 網/牆性球類 接、控、擊、持拍及拍 動作協調、力量及準確/	與模仿的能力。 運動相關的簡 、擲、傳、滾	易拋、 2、	學習網球握拍方3 以分組練習的方 養手眼協調能力	式,相互擊球以培	教師評量實作評量	
第3週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d-I-I 描述動作技能。 3c-I-I 表現基本動作。 Ha-I-I 網/牆性球類 接、控、擊、持拍及拍 動作協調、力量及準確/	與模仿的能力。 運動相關的簡 、擲、傳、滾	易拋、 2、	學習網球正手拍! 以原地多球和分 正手拍的動作技工	組練習的模式熟悉	教師評量實作評量	
第4週	1	1、正手拍擊球 2、分組活動	1d-I-I 描述動作技能。 3c-I-I 表現基本動作。 Ha-I-I 網/牆性球類 接、控、擊、持拍及拍 動作協調、力量及準確/	與模仿的能力。 運動相關的簡 、擲、傳、滾	易拋、 2、	學習網球正手拍! 以原地多球和分 正手拍的動作技巧	組練習的模式熟悉	教師評量實作評量	

00 1 并且于自脉压		<i>→/</i> /×/			
第5週	1	<ol> <li>1、反手拍擊球</li> <li>2、分組活動</li> </ol>	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<ol> <li>學習網球反手拍擊球方式。</li> <li>以原地多球和分組練習的模式熟悉 反手拍的動作技巧。</li> </ol>	教師評量實作評量
第6週	1	<ol> <li>1、反手拍擊球</li> <li>2、分組活動</li> </ol>	Id-I-I 描述動作技能基本常識。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。 Ha-I-1 網/牆性球類運動相關的簡易拋、接、控、擊、持拍及拍、擲、傳、滾之手眼動作協調、力量及準確性控球動作。	<ol> <li>學習網球反手拍擊球方式。</li> <li>以原地多球和分組練習的模式熟悉 反手拍的動作技巧。</li> </ol>	教師評量實作評量
第7週	1	1、移動正手拍擊球 2、分組活動	Id-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol> <li>學習移動正手拍擊球,練習保持良好的擊球球距,以及更專注地盯球以利擊球。</li> <li>以多球的模式練習移動擊球。</li> <li>以分組練習的模式熟悉正手拍擊球。</li> </ol>	教師評量 實作評量
第 8 週	1	1、移動反手拍擊球 2、分組活動	Id-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	好的擊球球距,以及更專注地盯球 以利擊球。	教師評量 實作評量
第9週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol> <li>以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。</li> <li>由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。</li> <li>以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 10 週	1	<ol> <li>7 移動正反手拍</li> <li>2 分組活動</li> </ol>	1d-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol> <li>以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。</li> <li>由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。</li> <li>以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 11 週	1	1、移動正反手拍 2、分組活動	Id-Ⅱ-2 描述自己或他人動作技能的正確性。   3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能。	<ol> <li>以多球及一正一反的模式,加上拉長跑動距離,來練習移動正反手拍擊球。</li> </ol>	教師評量 實作評量

201 净压子百环压。	三世(7)	<b>→</b> ∧⊼/				
			Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ul><li>2、由於拉長跑動距離,在體能下降時,練習穩定出拍,以利擊球。</li><li>3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊球。</li></ul>		
第 12 週	1	<ol> <li>1、移動正反手拍</li> <li>2、分組活動</li> </ol>	Id-II-2 描述自己或他人動作技能的正確性。 3c-II-1 表現聯合性動作技能。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、以多球及一正一反的模式,加上拉 長跑動距離,來練習移動正反手拍 擊球。 2、由於拉長跑動距離,在體能下降 時,練習穩定出拍,以利擊球。 3、以分組練習的模式熟悉正反手拍擊 球。	教師評量實作評量	
第 13 週		段考戶外教學				
第 14 週		1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	1、 2、 3、 3、 3、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、 4、	教評實計量
第 15 週	1	1、規則講解 2、下手發球 3、分組活動	3c-Ⅱ-2 透過身體活動,探索運動潛能與表現正確的身體活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<ol> <li>學習迷你網球基本規則,以及計分的方式。</li> <li>學習網球下手發球的方式。</li> <li>分組練習下手發球及接發球。</li> </ol>	教師評量實作評量	
第 16 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰 術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量	

11 TT 1 DENGTE		—///I			
第 17 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽 的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰 術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 18 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰 術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 19 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 20 週	1	迷你網球分組預賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 21 週	1	迷你網球準決賽及決賽	2c-Ⅲ-1 表現基本運動精神和道德規範。 3d-Ⅲ-3 透過體驗或實踐,解決練習或比賽的問題。 Ha-Ⅲ-1 網/牆性球類運動基本動作及基礎戰 術。	<ol> <li>分為男單及女單兩個組別,進行分組競賽。</li> <li>讓學生自行擔任主審及球員,進而更了解迷你網球賽的進行模式。</li> </ol>	教師評量實作評量
第 22 週	0	休業式; 一年級社團暫停			

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第1 學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名:	稱羽球社		實施年級	セ	教學節數	本學期共(	18)節	社團編號	
彈性學習課程規範 2. 社團活動與技藝課程(社團活動□技藝課程)										
體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度,展現自我運動潛能,探索自我價值與生命意義,並積極 總綱或領綱核心素養 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌,並做獨立思考與分析的知能,進而運用適當的策略,處理與解 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度,並在競技運動中培育相互合作及與人合諧互動的素養。							0			
1. 培養合作能力,發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。						•				
				課	呈架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱		學習內容			學習目標	學習評 (評量方	-	備註
第 1-2 週	4	<ol> <li>課程介紹。</li> <li>羽球握拍方法。</li> <li>連續擊球。</li> </ol>	則。	IC-IV-I 了解各項連動基礎原理和規則。 Id-IV-I 了解各項運動技能原理。		1. 課程介紹 2. 認識羽球 <sup>3</sup> 3. 羽球握拍 <sup>2</sup> 4. 正拍向上 <sup>3</sup>	運動的起源。 方法。	1. 實作。 2. 同儕互評	۰	
第 3-4 週		1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	則。	了解各項運動了解各項運動打		1. 正手拍高達 2. 發球前的 3. 正手長遠 4. 正手發短 5. 正、反拍	集備動作。 求發球。	1.實作。 2. 同儕互評	0	
第 5-6 週		<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>反手拍發短球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	則。	了解各項運動了解各項運動打		1. 正手拍高 <sup>3</sup> 2. 反手拍發 <sup>9</sup> 3. 反手拍高 <sup>3</sup> 4. 認識單打	<b>直球。</b> 袁球。	1. 實作。 2. 同儕互評	۰	
第 7-8 週		1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。		網/牆性球類運 。1d-IV-1 了	動動作組合及 解各項運動技	1. 發球前的2. 單打比賽		1. 實作。 2. 同儕互評	0	

60 1 净几子日际住时里	(2)3 — 29(1				
第 9-10 週	1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>1. 反拍發網前短球。</li> <li>2. 反拍發長遠球。</li> <li>3. 接發球。</li> <li>4. 雙打比賽規則。</li> </ol>	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 11-12 週	1. 羽球基本步法。 2. 挑球加長遠球。 3. 雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 13-14 週	1. 移動步伐挑球。 2. 後場長遠球。 3. 雙打練習。	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	<ol> <li>前後移動步伐。</li> <li>移動網前挑球。</li> <li>移動後場長遠球</li> </ol>	1. 實作。 2. 同儕互評。	第十四週段考週
第 15-16 週	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	Ic-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 Id-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球 或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 17-18 週	<ol> <li>切球。</li> <li>2. 殺球。</li> <li>3. 雙打打練習。</li> <li>4. 測驗</li> </ol>	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及 團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技 能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。	
第 19-21 週	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及 團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他 人理性溝通與和諧互動。	1. 分組比賽。 2. 測驗。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 22 週	社團暫停				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	羽球社	實施年級	t	教學節數	本學期共(18)節	社團編號			
彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程(社團活	<ol> <li>社團活動與技藝課程(社團活動□技藝課程)</li> </ol>							
總綱或領綱核心素養	體-J-A2 具備理解競技運動的	内全貌,並做	獨立思考與分	分析的知能,	索自我價值與生命意義,並積 進而運用適當的策略,處理與戶 合作及與人合諧互動的素養。	, ,     ,			

坦	程	H	標

- 1. 培養合作能力,發揮團隊精神,培養學生具備體育運動的知識、態度與技能,增進體育的素養。
- 2. 培養學生思辨與善用體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。
- 3. 建構學生運動的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養。

#### 課程架構脈絡

			<b>邓</b> 尔·			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第 1-2 週	4	1. 課程介紹。 2. 羽球握拍方法。 3. 連續擊球。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>課程介紹。</li> <li>認識羽球運動的起源。</li> <li>羽球握拍方法。</li> <li>正拍向上連續擊球。</li> </ol>	1.實作。 2. 同儕互評。	
第 3-4 週	4	1. 正手拍高遠球。 2. 發球。 3. 單打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>發球前的準備動作。</li> <li>正手長遠球發球。</li> <li>正手發短球。</li> <li>正、反拍向上連續擊球。</li> </ol>	1.實作。 2. 同儕互評。	
第 5-6 週	4	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>反手拍發短球。</li> <li>單打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>正手拍高遠球。</li> <li>反手拍發短球。</li> <li>反手拍高遠球。</li> <li>認識接發球區。</li> </ol>	1.實作。 2.同儕互評。	
第 7-8 週	4	1. 單打比賽規則。 2. 發球。 3. 單打練習。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及 團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技 能原理。	1. 發球前的準備動作。 2. 認識單打比賽規則。	1.實作。 2.同儕互評。	
第 9-10 週	4	1. 反拍發球。 2. 接發球。 3. 單、雙打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	<ol> <li>1. 反拍發網前短球。</li> <li>2. 反拍發長遠球。</li> <li>3. 接發球。</li> <li>4. 認識雙打比賽規則。</li> </ol>	1.實作。 2.同儕互評。	
第 11-12 週	4	<ol> <li>1. 羽球基本步法。</li> <li>2. 挑球加長遠球。</li> <li>3. 雙打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身 4 體控制能力,發展專項運動技能 4。	1. 羽球基本步法。 2. 挑球。 3. 半場前後挑球加長遠球。	1. 實作。 2. 同儕互評。	第十二週全中運放假

第 13-14 週	4	<ol> <li>1. 移動步伐挑球。</li> <li>2. 後場長遠球。</li> <li>3. 雙打練習。</li> </ol>	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	<ol> <li>前後移動步伐。</li> <li>移動網前挑球。</li> <li>移動後場長遠球</li> </ol>	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 15-16 週	4	1. 基本步法實際運用。 2. 雙打打練習。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力,發展專項運動技能。	1. 米字步。 2. 基本步法實際運用在擊球 或比賽上。 3. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 17-18 週	4	1 切球。 2 殺球。 3. 雙打打練習。 4. 測驗	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及 團隊戰術。1d-IV-1 了解各項運動技 能原理。	1. 學會切球與扣球。 2. 能參與雙打練習。	1. 實作。 2. 同儕互評。
第 19 週	4	1. 單、雙打練習。 2. 測驗。	Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及 團隊戰術。 2c-IV-2 表現利他合群的態度,與他 人理性溝通與和諧互動。	1. 分組單打比賽。 2. 測驗。	1. 實作。 2. 同儕互評。

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 1 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	閱讀	實施年級	1	教學節數	本學期共(18)節	社團編號	
-------------	----	------	---	------	-----------	------	--

彈性學習課程規範	2. 社團活動與技藝課程(社團活動□技藝課程)
總綱或領綱核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的 人我溝通與互動。
課程目標	應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 運用圖書館、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。

#### 課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1 週 (8/28~8/30)	1	預備週(選社團)				
第 2 週	1	閱讀社團簡介	認識圖書館	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	學習單	
第3週	1	工具書運用	認識圖書館內的工具書	能運用字典及辭典	學習單	
第 4 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 5 週 (9/23~9/27)	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第6週	1	段考周				
第7週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 8 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第9週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	

	= 12 14 79	~1				
第 10 週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 11 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 12 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 13 週	1	段考戶外教學週				
第 14 週	0	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 15 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單	
第 16 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗	
第 17 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗	
第 18 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗	
第 19 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗	
第 20 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗	
第 21 週	1	1/16.17 第三次定期考				
第 22 週	1	休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

- C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	瞬 閱讀		實施年級	_	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習課		2. 社團活動與技			<u> </u>			
總綱或領綱		國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知,並訂定計書、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。						
課程目	透過各種類型文學,培養藝術欣賞,並反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 課程目標 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 運用圖書館、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。							
				課	程架構脈絡			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習	內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	預備周						
第 2 週	1	閱讀社團簡介	認識圖書館			、科技工具, 織材料,擴充		
第3週	1	工具書運用	認識圖書館內	的工具書	能運用字典	及辭典	學習單	
第 4 週	1	閱讀現代散文	現代散文選		理解各類文 寫作特色。	本內容、形式	學習單	
第 5 週	1	閱讀現代散文	現代散文選		理解各類文 寫作特色。	本內容、形式	學習單	
第 6 週	1	閱讀現代散文	現代散文選		理解各類文 寫作特色。	本內容、形式	學習單	
第7週	1	閱讀現代散文	現代散文選		理解各類文 寫作特色。	本內容、形式	學習單	

	1 1/2   1	791			
第8週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第9週	1	閱讀現代散文	現代散文選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 10 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 11 週	1	閱讀現代詩	現代詩選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 12 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 13 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 14 週	1	閱讀現代小說	現代小說選	理解各類文本內容、形式和 寫作特色。	學習單
第 15 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	布可星球測驗
第 16 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗
第 17 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗
第 18 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗
第 19 週	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐 集資訊、組織材料,擴充閱 讀視野。	布可星球測驗
第 20 週 (6/16~6/20)	1	閱讀布可星球書單	布可星球	運用圖書館、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	布可星球測驗

第 21 週 (6/23~6/27)	0	6/26.27 第三次定期考		
第 22 週		休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第1 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	J-B2 具備善         J-B3 具備藝         美感體驗。         J-C3 具備敏         1. 培養學生         3. 培養學生		實施年級	_	教學節數	本學期共( 18)節	社團編號
彈性學習課	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風 格和價值,並了解美感的特質、 認知與表現方式,增進生活的豐富性 美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養,關心本土與國際事務,並尊重與欣賞差異。  1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。						
總綱或領綱林	總綱或領綱核心素養 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現 美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養				風 格和價值,	並了解美感的特質、 認知與表現方	T式,增進生活的豐富性與
1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化溝通與反思能力。 課程目標 2. 培養學生在國際競爭與交流中所需的外語能力及專業知能。							
			ة -	<b>果程架構脈絡</b>			
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註
第1週	1	相見歡!	課程介紹	培養國 續發展 2. 提升學 並涵育	悅納多元文化 際視野與全球 的世界觀。 習英語文的興 積極的學習態 動涉獵各領域外	<b>数師觀察</b>	
第 2 週	1	英國	英國地理與城市	易第二外國 主要節慶習	世界觀,能以語文介紹國內, 語文介紹國內, 俗風土民情, 動力、尊重生, 續發展。	· 小 並 教師觀察	

				前壬旬14149二十八 山羊		
な 0、四	1	*# F53	女国工户在上 也上 1	尊重與悅納多元文化,培養	地名 有工 計和 发示	
第3週	1	英國	英國王室歷史與文化	國際視野與全球永續發展的	教師觀察	
				世界觀。		
				1. 尊尊重與悅納多元文		
				化,培養國際視野與全		
				球永續發展的世界觀。		
				2. 具備藝術感知、創作與		
第 4 週	1	   英國	1. 大英博物館	鑑賞能力,體會藝術文	教師觀察	
<b>为</b> 4 过	1	<b>安</b> 函	2. 英式下午茶文化	化之美,透過生活美學	分 中 包 尔	
				的省思,豐富美感體		
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與		
				分享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
/ C NE	1	** FBI	立 /du 杏1 -6/4	透過生活美學的省思,豐富	41 AT 150 150	
第 5 週	1	英國	音樂劇-貓	美感體驗,培養對美善的人	教師觀察	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
		10/7.8 第一次定期考				
第 6 週	0	一年級社團暫停一次				
		十八位国首行一人				
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第7週	1	英國	   音樂劇-媽媽咪呀	透過生活美學的省思,豐富	教師觀察	
71 1 22	1	<b>大</b> 🛎	日 不 / / / / / / / / / / / / / / / / / /	美感體驗,培養對美善的人	分入 PT 多几分下	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第8週	1	   英國	   音樂劇-歌劇魅影	透過生活美學的省思,豐富	教師觀察	
かりだ	1	<del>"</del> 凶	日不例外例的	美感體驗,培養對美善的人	<b>秋中郎</b> 宋	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				提升學習英語文的興趣並涵		
第9週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	育積極的學習態度,主動涉	教師觀察	
				獵各領域知識。		
		1		•		

60 1 开江于日际压门	= (> -	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
第 10 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察
第 11 週	1	英國	1. 威爾斯 2. 羅爾達達爾的兒童文 學世界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察
第 12 週	1	英國	1. 蘇格蘭 2. 哈利波特的魔法世 界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察
第 13 週	1	段考週戶外教學		1.	1.
第 14 週		分組報告	分組報告	<ol> <li>積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動,培養團隊合作精神。</li> <li>具備善用科技、資訊與各類媒體之能力,培讀的素養,俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</li> </ol>	2. 教師觀察 3. 檔案評量
第 15 週	1	愛爾蘭	三葉草與綠色小精靈	具有基本的世界觀,能以簡 易第二外國語文介紹國內外 主要節慶習俗風土民情,並 具備國際移動力、尊重生命 與全球的永續發展。	教師觀察
第 16 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化,積極關心全球議題及國際情勢, 且能順應時代脈動與社會需要,發展國際理解、多元文 化價值觀與世界和平的胸懷。	教師觀察
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察
第 18 週	1	土耳其	1. 歐亞交界的土耳其城 市與文化介紹 2. 阿嘉莎克莉絲蒂的偵	提升學習英語文的與趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察

			探小說-東方快車謀 殺案			
第 19 週	1	日本	1. 宫崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞 能力,體會藝術文化之美, 透過生活美學的省思,豐富 美感體驗,培養對美善的人 事物,進行賞析、建構與分 享的態度與能力。	教師觀察	
hb 04	_	3 1	3 1 - 7	N 1 1 2 2	A Abraham	
第 21 週	l	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 22 週	0	休業式; 一年級社團暫停				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第2 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	國際文化社		實施年級	=	教學節數	本學期共 (18 ) 節	社團編號	
彈性學習誤	果程規範	2. 社團活動與技藝	<b>課程</b> (社團活		)		L		
總綱或領綱	核心素養	J-B3 具備藝術展演 美感體驗。	的一般知能及	資訊與媒體以增進學習的素養,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風 格和價值,並了解美感的特質、 認知與表現方式,增進生活的豐富性與 多元文化的涵養,關心本土與國際事務,並尊重與欣賞差異。					
1. 培養學生尊重與欣賞不同文化以及跨文化清 課程目標 2. 培養學生在國際競爭與交流中所需的外語 3. 培養學生認識全球重要議題,並在全球競台						0			
				課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週	0								
第 2 週	1	相見歡!	課程介紹		培養國 續發展 2. 提升學 並涵育	兌納多元文化 祭視野與全球之 的世界觀。 習英語文的興 積極的學習 動涉獵各領域	<b>基</b> 教師觀察 態		
第3週	1	英國	英國地理與	具城市	易第二外國 主要節慶習	世界觀,能以 語文介紹風土 路風上 動力 續發展。	外 教師觀察		
第4週	1	英 國	英國王室歷	<b>歷史與文化</b>		多元文化,培 全球永續發展			
第 5 週	1	英國	1. 大英博 2. 英式下		培養國 續發展 4. 具備藝	院納多元文化 緊視野觀。 的世界觀。 術感知、創作 力,體藝術	永 教師觀察 與		

	単(小) 一	/ARI				
				化之美,透過生活美學		
				的省思,豐富美感體		
				驗,培養對美善的人事		
				物,進行賞析、建構與		
				分享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第 6 週	1	<b>英國</b>		透過生活美學的省思,豐富	<b>教師觀察</b>	
界 0 週	1	<del>y</del> 🗵	日 未   例   一	美感體驗,培養對美善的人	<b>教型飲</b> 祭	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第7週	1	<b>英</b> 國	   音樂劇-貓	透過生活美學的省思,豐富	<b>教師觀察</b>	
第 1 週	1	<del>火</del> 凶	百 宋 劇 一 细	美感體驗,培養對美善的人	<b>教型観察</b>	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第8週	1	<b>英國</b>	音樂劇-媽媽咪呀	透過生活美學的省思,豐富	<b>教師觀察</b>	
<b> </b>	1	<del>火</del> 凶	百 来劇 - 妈妈 示	美感體驗,培養對美善的人	<b>教型観察</b>	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				具備藝術感知、創作與鑑賞		
				能力,體會藝術文化之美,		
第 9 週	1	英國	音樂劇-歌劇魅影	透過生活美學的省思,豐富	<b>教師觀察</b>	
ある過	1	<u> </u>	日市州一	美感體驗,培養對美善的人	秋 即 俶 余	
				事物,進行賞析、建構與分		
				享的態度與能力。		
				提升學習英語文的興趣並涵		
第 10 週	1	英國	傳奇樂團-披頭四	育積極的學習態度,主動涉	教師觀察	
				獵各領域知識。		
第 11 週				提升學習英語文的興趣並涵		
为 11 週	1	英國	彼得兔的故鄉-湖區	育積極的學習態度,主動涉	教師觀察	
	<u> </u>			獵各領域知識。		
			1. 蘇格蘭	提升學習英語文的興趣並涵		
第 12 週		英國	1.	育積極的學習態度,主動涉	教師觀察	
			4. 石州双村的飓広巴介	獵各領域知識。		
		·				

201 净江子自外往时	上いっ	//×/				
第 13 週	1	英 國	3. 蘇格蘭4. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察	
第 14 週	0	英國	5. 蘇格蘭6. 哈利波特的魔法世界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察	
第 15 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課內及課外第二外國語文團體學習活動,培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與養相關倫理及媒體識、、資料、與稱技、與稱於,與所以與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人與一個人		
第 16 週	1	分組報告	分組報告	1. 積極參與課內及課外第 二外國語文團體學習活動,培養團隊合作精神。 2. 具備善用科技、資訊與 各類媒體之能力,培讀的 表養,俾能分析、 辨、批判人與科技、 訊及媒體之關係。	<ol> <li>教師觀察</li> <li>檔案評量</li> </ol>	
第 17 週	1	美國	華特迪士尼的迪士尼世界	提升學習英語文的興趣並涵 育積極的學習態度,主動涉 獵各領域知識。	教師觀察	
第 18 週	1	法國	1. 巴黎羅浮宮 2. 雨果與鐘樓怪人	尊重與欣賞多元文化,積極關心全球議題及國際情勢, 且能順應時代脈動與社會需要,發展國際理解、多元文 化價值觀與世界和平的胸懷。	教師觀察	
第 19 週	1	日本	1. 宮崎駿的動畫世界 2. 日本茶道與花道	具備藝術感知、創作與鑑賞 能力,體會藝術文化之美, 透過生活美學的省思,豐富 美感體驗,培養對美善的人	教師觀察	

				事物,進行賞析、建構與分享的態度與能力。		
第 20 週	1	期末評量	期末評量	期末評量	紙筆測驗	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式,一年級社團暫停 一次				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課	是程名称	<b>F</b>	英語歌曲好聲音社		實施年級	-	教學節數	本學期共(18)	節	社團編號
彈性學習課程規範	5		2. □社團活動與技		舌動□技藝課程	!)				
A2 系統思考與解決問題 總綱或領綱核心素養 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 1.培養英語文聽、說、讀、寫				體素養 或素養	力,應用於日	常生活溝通。				
課程目標			2. 提升學習英語文 3. 建構有效的英語 4. 具備欣賞英語文	文學習方法,強	化自學能力,	奠定終身學習	之基礎。	,進行英文歌曲	演唱	
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或	課程名稱	學習內容		學習	目標		學習評量(評 量方式)	備註
第一週	0		一年級選社	學生根據! 序、選社	自己的興趣將 <b>衤</b> 。	上團排 學生	能擇其所愛		課堂參與	
第二週	1	Introd	uction	3. 4. 5. 6. 7. 8. 老計課分學材學團請經的選的老網(LY) 生的學驗與此工師站 Ell (1) 是的學驗,是的學說,是的學說,是的學說,是的學說,可以們們可以們們。	E寫下聽英文歌 人及最喜歡/最 L歌等。 、交代其應負	容 2. 3. 望熟 4. 5. 6. 6. 8 6. 8 8 8 8 8	生能務順論文文台意順解評利並歌歌上頭順關聯門利並歌歌與上頭順關所與方組下經。班的請明,對於一個人。	。 選組長。 此社團的期 以及最喜歡/最 享討論內容。 長	1. <b>課堂參與</b> 2. 學習單	◆ 組長語 (
第三週	1	• Fi	ello, goodbye. ifteen animals 7 heart will go	1.學習單 2.音樂影 3.英語歌	片 曲歌詞訓練網3	2. 學   3. 小   4. ·	生能專心聽音樂 生能試著填寫歌 組能一起討論答 學生能了解歌詞 單字	:詞填空學習單	1. <b>課堂參與</b> 2. 學習單	5. 字生(個人/小組)。 介紹過的英語歌曲, 獲獎勵卡。 4. 獎勵卡可累積用來 換小禮物及期末分數

1 押任字百硃(	土미 里(尔-	<b>一炽</b>			T =	1	
					5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞		考
					6. 大家能一起唱、同樂		
第四週				1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案		
			m	練習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法	1. 課堂參與	
	1	•	The Rose Baby	7	與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌	2. 學習單	
					詞 6. 大家能一起唱、同樂		
第五週				1.學習單	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案		
				2. 音樂影片			
	1	•	Over the rainbow What a wonderful	3.英語歌曲歌詞訓練網站練習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法	1. 課堂參與	
	1		what a wonderful world		與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌	2. 學習單	
					詞		
<b>佐 、 四</b>				7 68 55 EE	6. 大家能一起唱、同樂 1. 學生能專心聽音樂影片	1 25 26 25 45	
第六週				1.學習單 2.音樂影片	2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案	1. 課堂參與	
			Hey Jude	3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法	2. 學習單	
	0	•	Angie	<b>然</b> 自	與單字		
			J		5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞		
					6. 大家能一起唱、同樂		
第七週				1.學習單	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案		
				2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練		1 248 244 45 45	
	1	•	Hey Jude	習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字	1. 課堂參與	
		•	Angie		5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌	2. 學習單	
					詞		
第八週					6. 大家能一起唱、同樂		
<b></b>				1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網練	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案		
		•	Beautiful in	習	4. 學生能了解歌詞意境、相關文法	1. 課堂參與	
	1	•	white Imagine		與單字	2. 學習單	
			ımagıne		5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞		
					6. 大家能一起唱、同樂		

▶6-1 俾性學智課怪計	里(わ-	ー 大只 <b>)</b> 	7	M. L. At 市、144 7/11	T
第九週	0	校慶運動會預演	<ol> <li>學習單</li> <li>音樂影片</li> <li>英語歌曲歌詞訓練網站 練習</li> </ol>	1. 學生能專心聽音樂影片 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字	1. 課堂參與
	0	一年級社團暫停一次		5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	2. 學習單
第十週	1	<ul><li>True colors</li><li>You'll be in my heart</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十一週	1	<ul> <li>Don't worry. Be happy,</li> <li>Stand by me</li> <li>Let it go</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練 習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>參與</b> 2. 學習單
第十二週	1	<ul><li>Lemon tree</li><li>Remember me</li><li>Tell me why</li></ul>	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>參與</b> 2. 學習單
第十三週	0	段考戶外教學週			
第十四週		<ul> <li>I '11 never love again</li> <li>Anyone of us</li> <li>Let me down slowly</li> <li>What time is it?</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>參與</b> 2. 學習單

1-1 押住字百昧任司宣(9	ヤー炽!			<u> </u>
第十五週 1	<ul> <li>Don't give up on me</li> <li>Zombie</li> <li>Just give me a reason</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十六週	<ul> <li>Best day of my life</li> <li>Believer</li> <li>Right here waiting</li> <li>Last Christmas</li> </ul>	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十七週	<ul> <li>Jingle bells</li> <li>Santa Claus is coming to town</li> <li>All I want for Christmas is you</li> <li>Little drummer boy</li> <li>Silent night</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十八週	<ul><li>Baby mine</li><li>When you believe</li><li>Happy New Year</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十九週	<ul> <li>Seasons in the sun</li> <li>You are the reason</li> <li>There is nothing holding me back</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂参與 2. 學習單
第二十週	Review	本學期所有英語歌曲	1. 學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單

第二十一週	0	<b>段考週</b> 一年級社團暫停		
第二十二週	0	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝言	课程名和	肖	英語歌曲好聲音衫	Ł	實施年級	_	教學節數	本學期共(18)	)節	社團編號
彈性學習課程規範  2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)  A2 系統思考與解決問題  B2 科技資訊與媒體素養						1)				
B3 藝術涵養與美感素養  1. 培養英語文聽、說、讀  2. 提升學習英語文的興想  3. 建構有效的英語文學習  4. 具備欣賞英語文語言文					極的學習態度 化自學能力,	, 主動涉獵各 奠定終身學習	之基礎。	<b>靠,進行英文歌曲</b>	演唱	
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或	課程名稱	學習內容		學習	目標		學習評量(評 量方式)	備註
第一週	0	一年級	選社	學生根據 序、選社	自己的興趣將衫 。	L團排 學生	能擇其所愛		課堂參與	
第二週	1	Introde	uction	3. 4. 5. 6. 7. 8. 老計課分學材學團請經的選的老網(Ltr)が模組夥)生的學驗英社工師站と網(Ltr)である。 7. 8.	三寫下聽英文歌 人及最喜歡/最子 こ歌等。 と,交代其應負	容2.3.望熟4.5.6.	生能務 順	選組長。 此社團的期 以及最喜歡/最 李討論內容。 -長	1. 課堂參與 2. 學習單	◆ 組長: 拿點名傳 ◆ 每個情: 每人需論稱 是 每人組制 的 與關鍵 以 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
第三週	1	Sa	nat does the fox ay? ne loves you	1.學習單 2.音樂影 3.英語歌	片 曲歌詞訓練網》	古練 2. 學 3. 小 4. 4	生能專心聽音樂 生能試著填寫 組能一起討論 學生能了解歌詞 單字	<b>大詞填空學習單</b>	1. 課堂參與 2. 學習單	介紹過的英語歌曲,可 獲獎勵卡。 4.獎勵卡可累積用來兌 換小禮物及期末分數參

0-1 押住字百昧任司	里(才)-	一大只 /	<u></u>		<u> </u>	
				5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞	考	
第四週	1	<ul><li>The bangles</li><li>You belong with me</li></ul>	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練 習	6. 大家能一起唱、同樂 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌	1. 課 <b>堂參與</b> 2. 學習單	
		Do you want to build a snowman?	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練	詞 6. 大家能一起唱、同樂 1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案		
第五週	1	• Don't give up	U. 兴奋队出机河测水构场深 習	4.學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第六週	1	<ul><li>Wonderful</li><li>The end of the world</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單	
第七週	1	<ul><li>Price tag</li><li>Feel</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練 習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課 <b>堂參與</b> 2. 學習單	
第八週	1	● 段考週				
第九週	1	<ul><li>I don't want to miss a thing</li><li>Try everything</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌	1. 課堂參與 2. 學習單	

<b>5-1</b> 埋性学省課怪計	里(わー)	<b>領</b> /			Т Т
				詞 6. 大家能一起唱、同樂	
第十週	1	us this way	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十一週	1	paries mornie,	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練 習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十二週	1	beautiful	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練 習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第十三週	1	beautiful	4. 學習單 5. 音樂影片 6. 英語歌曲歌詞訓練網站 練 習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十四週	1		1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單

Cb-1 彈性學智謀怪計	置(朱	<b></b> 類 <b>,</b>			
第十五週	1	<ul><li>See you again</li><li>Starry, starry night</li></ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十六週	1	<ul> <li>Yesterday</li> <li>Yesterday once more</li> <li>Because you loved me</li> </ul>	1. 學習單 2. 音樂影片 3. 英語歌曲歌詞訓練網站 練	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>參與</b> 2. 學習單
第十七週	1	Oh my my my Love story	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十八週	1	<ul> <li>Killing me softly with his song</li> <li>Castle on the hill</li> </ul>	1.學習單 2.音樂影片 3.英語歌曲歌詞訓練網站 練習	1. 學生能專心聽音樂影片 2. 學生能試著填寫歌詞填空學習單 3. 小組能一起討論答案 4. 學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5. 學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6. 大家能一起唱、同樂	1. 課堂 <b>多與</b> 2. 學習單
第十九週	1	<ul><li>Brown eyes</li><li>Something In e e</li><li>d</li></ul>	● 學習單 ● 音樂影片 英語歌曲歌詞訓練網站練 習	1.學生能專心聽音樂影片 2.學生能試著填寫歌詞填空學習單 3.小組能一起討論答案 4.學生能了解歌詞意境、相關文法 與單字 5.學生能利用網站積極練習歌曲歌 詞 6.大家能一起唱、同樂	1. 課堂參與 2. 學習單
第二十週	1	總複習	● 學習單 ● 音樂影片 英語歌曲歌詞訓練網站練習	1.學生能略述歌詞意思 2. 學生能一起哼唱	1. 課堂參與 2. 學習單

_	31 III 3 II PI III II I		-		
	第二十一週	1	Final Presentation 段考週、總複習		
	第二十二週		休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

# 臺南市公(私)立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	·課程名和	新 吉他社	實施年級	一年級	教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號		
彈性學習課和	呈規範	2. 社團活動與技藝	喜課程(■社團活動□技藝語	課程)					
總綱或領綱核	心素養	美感體驗。	的一般知能及表現能力,於 詳的知能與態度,並培育相			了解美感的特質、認知與表現方: 。	式,增進生活的豐富性與		
本社團創立之宗旨為: 研究木吉他演奏與各種曲風,促進校內音樂風氣之興盛,讓本校學生,除了課業之外也可以培養興進人際交流,以木吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心,提升台灣音樂素養。 擺脫一對一枯燥的學習方式,讓孩子藉由團體間的互動、遊戲來學習音樂,循序漸進的引導他們接音樂,並能自在的享受彈奏的樂趣,創造快樂學習,學習快樂的氣氛。									
			課程	星架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習	目標	學習評量(評量方式)	備註		
第1週	0	選社							
第2週	1	認識和弦表	和弦表	理解和弦表					
第3週	1	和弦表	選擇簡易和弦,搭配 歌曲操作 理解和弦表,訓練變換 和弦速度						
第4週	1	四分音符	選擇簡易和弦 搭配 歌曲操作	變換和弦速	度				

第5週	1	8 Beat 刷法 型態 1	選擇簡易和弦 搭配歌曲操作刷法	右手刷法穩定	
第6週	0	段考周			
第7週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第8週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第9週	1	8 Beat 刷法 型態 1	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 10 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 11 週	1	8 Beat 刷法 型態 1	搶拍手法變化, 搭配 歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 12 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 13 週	1	段考戶外教學週			
第 14 週		8 Beat 刷法 型態 2	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	
第 15 週	1	8 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	訓練刷法搭配變換和弦	

- 11 P 1 D 1 P 1 P 1 P		•			
第 16 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定	
第 17 週	1	16 Beat 刷法	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定	
第 18 週	1	16 Beat 刷法	搭配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦	
第 19 週	1	16 Beat 刷法	兩拍換和弦手法, 搭 配歌曲操作刷法	刷法搭配變換和弦	
第 20 週	1	16 Beat 刷法	搶拍手法, 搭配歌曲 操作刷法	刷法搭配變換和弦	
第 21 週		段考週			
第 22 週		休業式			

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第2 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	善 吉他社	吉他社		一年級	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號
彈性學習課	程規範	2. 社團活動與技藝	課程(  社	團活動□技藝課	程)		1		
本社團創立之宗旨為: 總綱或領綱核心素養 研究木吉他演奏與各種曲風,促進校內音樂風氣之興盛,讓本校學生,除了課業之外也可以培養興趣,以音樂增進人際交吉他之彈奏達到以音樂陶冶人心,提升台灣音樂素養。								音樂增進人際交流,以木	
課程目	標	擺脫一對一木 愛音樂,並能自在						音樂,循序漸進的:	引導他們接觸吉他,喜
				課和	呈架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習	評量(評量方式)	備註
第1週	0								
第 2 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搭配歌曲排	操作刷法	刷法搭配變	<b>換和弦</b>			
第3週	1	16 Beat 刷法 型態 2	雨拍換和: 曲操作刷法	弦手法, 搭配歌 去	刷法搭配變	換和弦			
第 4 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法,	搭配歌曲操作	刷法搭配變	刷法搭配變換和弦			
第 5 週	1	16 Beat 刷法 型態 2	搶拍手法	變化,搭配歌曲	刷法搭配變	<b>與和弦</b>			
第6週	1	基礎指法練習	選擇簡易和	口弦操作指法	右手指法穩	<del></del>			

60 1 并且于日际压口	1 — (- ) -	22.4			
第7週	1	16Beat 指法練習	加強難度,搭配適合歌曲 操作指法	指法搭配變換和弦	
第8週	1	8Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第9週	1	8Beat 指法練習	加強難度,搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第 10 週	1	8Beat 指法練習	加強難度,搭配適合歌曲 操作指法	指法搭配變換和弦	
第 11 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第 12 週	1	16Beat 指法練習	搭配適合歌曲操作指法	指法搭配變換和弦	
第 13 週	1	三連音刷法練習	選擇簡易和弦操作刷法	右手刷法穩定	
第 14 週	1	三連音刷法練習	搭配適合歌曲操作刷法	右手刷法穩定	
第 15 週	1	三連音指法練習	選擇簡易和弦操作指法	右手指法穩定	
第 16 週	1	三連音指法練習	搭配適合歌曲操作指法	右手指法穩定	
第 17 週	1	打板練習	選擇簡易和弦操作打板	熟悉右手打板動作	
第 18 週	1	打板練習	兩拍換和弦手法, 搭配歌 曲操作打板	打板手法搭配變換和弦	

第 19 週	1	打板練習	和弦搶拍手法, 搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦	
第 20 週		打板練習	和弦搶拍手法,搭配歌曲操作打板	打板手法搭配變換和弦	
第 21 2 2 週		段考週 休業式			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

11 P V & 11 t	t 1111 en 111 d			1 1 30 1		1895年111日	Y EN LA DE		
社團活動或技藝	學課程名和	<b>合唱團</b>	實施年級		教學節數	本學期共(18)節	社團編號		
彈性學習課	程規範	2. 社團活動與技藝課	程(■社團活動□技藝課程	程)					
總綱或領綱核	藝-J-A1 參與藝術活動,增進美感知能. 總綱或領綱核心素養 藝-J-B3 善用多元感官,探索理解藝術與生活的關聯,以展現美感意識. 藝-J-C2 透過藝術實踐,建立利他與合群的知能,培養團隊合作與溝通的能力.								
1. 透過歌唱暖聲,建立基礎歌唱技巧.。 2. 藉由歌唱形式介紹,建立合唱知能. 3. 藉由參與合唱比賽培養學生互相傾聽,團結合作的能力。 4. 藉由歌唱樂曲賞析學生能帶著走的藝術能力,提升藝術鑑賞力,在生活中盡情享受音樂藝術的美好.									
			課程	星架構脈絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標		學習評量(評量方式)	備註		
第 1 週	0	選社							
第 2 週	1	基礎歌唱技巧 本學期課程介紹	音 E-IV-1	發聲技巧	發聲技巧 教師觀察				
第3週	1	基礎歌唱技巧 合唱比賽相關事項說明	音 E-IV-1	發聲技巧		教師觀察			
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與	歌曲應用	教師觀察			
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	平   -			教師觀察			
第 6 週	1	段考週							
第 7 週	0	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與	歌曲應用	實作評量			

		-				
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-1	發聲技巧與歌曲應用	實作評量	
第 9 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 12 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	實作評量	
第 13 週	1	段考戶外教學週				
第 14 週		基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 E-IV-4	發聲技巧與歌曲詮釋	教師觀察	
第 15 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	相互觀摩	
第 16 週	1	歌曲賞析-1	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	教師試測	
第 17 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	相互觀摩	
第 18 週	1	歌曲賞析-2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	教師試測	
第 19 週	1	歌曲賞析 1&2	音 E-IV-1 音 E-IV-4	培養欣賞音樂美感的能 力	教師試測	
第 20 週	1	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品,體會藝 術文化之美。	開放式問答與討論	
第 21 週	0	段考週				

41 100 4 Mill 100 100 100	<u> </u>	• • •		
第 22 週	0	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	<b>藝課程名</b> 稱	<b>今唱團</b>	實施年級	_	教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號			
彈性學習課	程規範		2. 社團活動與技藝課程( 社團活動							
總綱或領綱相	该心素養	藝-J-B3 善用多元感官	藝-J-A1 參與藝術活動, 增進美感知能. 藝-J-B3 善用多元感官, 探索理解藝術與生活的關聯, 以展現美感意識. 藝-J-C2 透過藝術實踐, 建立利他與合群的知能, 培養團隊合作與溝通的能力.							
課程目	標		建立合唱知能. 養學生互相傾聽,團結合		力,在生活中盡	5情享受音樂藝術的美好.				
	T T		課利	呈架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註			
第1週	0									
第 2 週	1	本學期課程介紹 基礎歌唱技巧	音 A-IV-3	發聲技巧		教師觀察				
第 3 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧		教師觀察				
第 4 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧		互動式討論. 觀摩				
第 5 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與	歌曲應用	互動式討論. 觀摩				
第 6 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與	歌曲應用	教師試測				
第 7 週		段考週								
第 8 週	1	基礎歌唱技巧 分部合唱	音 A-IV-3	發聲技巧與	歌曲應用	教師試測				

- 并以于日际压时		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
第 9 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩
第 10 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	互動式討論. 觀摩
第 11 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測
第 12 週	1	基礎歌唱技巧 歌曲習唱	音 A-IV-3	發聲技巧與歌曲詮釋	教師試測
第 13 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣 與發展	開放式問答與討論
第 14 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣 與發展	開放式問答與討論
第 15 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣 與發展	開放式問答與討論
第 16 週	1	欣賞音樂團體表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣 與發展	開放式問答與討論
第 17 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 18 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 19 週	1	歌唱表演	音 P-IV-1	培養自主學習音樂的興 趣與發展	觀摩,實作評量
第 20 週	0	學期總檢討	音 E-IV-1 音 E-IV-4	能展現音樂美感意識。 賞析各類音樂作品,體會藝 術文化之美。 透過多元音樂活動,探索音 樂及其他藝術之共通性。	開放式問答與討論
第 21 週	0	段考週 一年級社團暫停			

**	 • ••		
第 22 週	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學114學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

				1 7 111					3 50 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
社團活動或技藝	<b>喜課程名</b>	稱 仿生機器人	社	實施年級	-	教學節數	本學期	其(	18)節	社團編號	
彈性學習課	:程規範	2.□社團活動與技藝	<b>. □社團活動與技藝課程</b> (□社團活動□技藝課程)								
1. 藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝名 2. 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動。 科-J-A1 具備良好的科技態度, 4. 科-J-B3 了解美感應用於科技的第一5. 科-J-C2 運用科技工具進行溝通台。 科-S-U-A2 運用科技工具與策略						情境需求發揮創意 科技知能,以啟發 進行科技創作與分 隊合作,以完成科	₹自我潛能 ↑享。 ↑技專題活	<b></b> 動。	題。		
課程目	標	1. 手工具應用,是 2. 認識馬達,了戶 3. 發揮創意,設置 4. 在手做中,不斷	平馬達如何運 十出屬於自己	轉的機構 輯思考	程架構具	派絡					
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習	習內容		學習目標		學習	習評量(評量方式)	備註	
第 1 週	1	認識青少年科技創作競賽	全使用 2. 觀看影 Powerto 容。 3. 透過自己。 器人。	ech 比賽內 組討論大家分 最有興趣的機 將馬達及齒	1. 2. 3.	認識三款機器人的行 式及原理。 學習手工具的正確操 認識 Powertech 競賽 解這項活動的文化。	下走为 操作。 犀,了		Powertech 競賽中你 專趣的機器人		
第 2-5 週	4	萬獸之王	1. 透作需 2. 學	過 動 手 實 動 切 出 。 一 , 裁 方 式 。 一 , 将 使 用 未 板 完 。 一 , 将 未 板 完 。 … 紅 裝	2. 3. 4. 5.	認識馬達及齒輪盒 完成無板上設計萬 在密集板上設計萬 外型 切出萬獸之王所需 報裝木板並完成萬獸 則暢	獸之王 5木板 大之王	1. 葉	<b>獸之王計時賽</b>		

第 6-10 週	5	龍貓公車	1. 透過動手實作 跟剛學相互完 論論 3 一	2. 完成機器人並設計其外型。
第 11-15 週	5	清道達人	1. 操作手工具學 習本頭 割木習, 學 體 , , 人 器 器 器 器 題 、 , 人 器 器 器 題 、 , 人 器 。 等 。 , 、 人 。 是 。 。 是 。 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	<ol> <li>在密集板上設計自己的清道達人機構</li> <li>裁切出所需木板</li> <li>黏合裁切的木板</li> <li>组裝機構並實際操作競賽</li> </ol>
第 16 週	1	成果發表	1. 透過分組討論去研究 讓機器人競速賽時間縮 短	1. 兩隻機械獸接力比賽 2. 改良自己的機械獸

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學114學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

								•		, , ,				
社團活動或	技藝課程名	稱	仿生	機器人社	Ł	實施年級		_	教學節數	本學期共(	18	)節	社團編號	
彈性學習	引課程規範			2. □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)										
7. 總綱或領綱核心素養 5. 課程目標				9. 1( 1 1; 1; 6. 手. 7. 認 8. 發:	8. 藝-J-A2 嘗試設計思考,探索藝術實踐解決問題的途徑。 9. 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動,因應情境需求發揮創意。 10. 科-J-A1 具備良好的科技態度,並能應用科技知能,以啟發自我潛能。 11. 科-J-B3 了解美感應用於科技的特質,並進行科技創作與分享。 12. 科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作,以完成科技專題活動。 13. 科-S-U-A2 運用科技工具與策略進行系統思考與分析探索,並有效解決問題。 6. 手工具應用,學習安全使用手工具 7. 認識馬達,了解馬達如何運轉 8. 發揮創意,設計出屬於自己的機構									
	9. 在				在手做中,不斷嘗試訓練邏輯思考 課程架構脈絡									
	1			1		T		主 条 傅 脈 系	<del>}</del>					
教學期程	節數		單元或課程名	稱		學	2習內容		學習目標	學	習評量	(評量方式)	備註	
第1週	1	1 認識青少年科技創作競賽		作競賽	1.	全使! 3. 觀看 } Power 容。 4. 透享自; 第人	tech 比賽內 分組討論大家分 己最有興趣的機 。 :,將馬達及齒	式 <i>及</i> 2. 學習 3. 認識	識三款機器人的行走 及原理。 習手工具的正確操作 哉Powertech 競賽, 這項活動的文化。	最有		tech 競賽中你 機器人		
第 2-5 週	<b>第2-5週</b> 4 蟲蟲危機			1.	2. 透過 出所 3. 學習	動手實作,裁切 需木板方式。	2. 在 4型 3. 板 ·	刀出蟲蟲危機所需木。 。 裝木板並完成蟲蟲危	危機	危機計	時賽			

					5.	測試蟲蟲危機其轉動是否 順暢。		
第 6-10 週	5	機械戰鼠	1.	<ol> <li>透過動手實作跟同學相互討論,一同完成機械戰鼠機械獸。</li> <li>練習使用手工具去裁切材料。</li> </ol>	1. 2.	裁切木板組裝機械戰鼠機 械獸。 完成機械獸並設計其外 型。	完成機械戰鼠機械獸,並 設計其造型外觀。	
第 11-15 週	5	螞蟻雄兵	1.	<ol> <li>操作手工具學習如何安全切割木頭</li> <li>學習使用熱熔槍,黏合木板,並組裝機器人</li> <li>學習藍芽連接跟操控方式</li> </ol>	2.	黏合裁切的木板。	完成螞蟻雄兵機器人並達 成收球任務。	
第 16-17 週	1	成果發表		1.透過分組討論去研究 讓機器人競速賽時間縮 短	1.	三隻機械獸接力比賽	改良自己的機械獸	

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第1 學期一年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	課程名和	直笛團	實施年級	一 教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號					
彈性學習課	程規範	2. 社團活動與技藝部	2. 社 <b>图活動與技藝課程</b> (社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核	<b>ś心素養</b>	J-B3 具備藝術展演的 感體驗。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度,並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。								
課程目	標	2、 鼓勵積極參與	教學,培育藝術人文氣質。 及學習,建立學生成就感與自 及競賽機會,並培養學生榮譽								
			課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註					
第一-四週	4	直笛團入門	1.基本練習: 運氣與呼吸、 長音、音階、運舌、熟悉 中音笛指法	培養直笛的吹奏技巧以及 團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量						
第五-八週	3	直笛團入門	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌、熟悉 中音笛指法 2. 高、中音笛簡易曲目練 習	團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量						

							ľ
	第九-十二週	3	直笛團入門	1.基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2.高、中音笛進階曲目練 習	培養直笛的吹奏技巧以及 團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
	第十三-十六週	3	分部練習	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分聲部練習(熟悉各聲部 樂器)	培養直笛的吹奏技巧以及 團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十四週段考週戶外教學
	第十七-二十週	4	分組、合奏練習	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組練習 3. 曲目合奏練習	培養直笛的吹奏技巧以及 團隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
ı	第二十一		段考週				
	第二十二		休業式				

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第 2 學期一年級彈性學習課程計畫

		<u> </u>			1 /94   1	次 <u>件</u> 任子自					
社團活動或技	藝課程名	<b>直笛團</b>	實施年	-級 -	教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號				
彈性學習課	程規範	2. 社團活動與技藝	2. 社團活動與技藝課程(社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱材	该心素養	J-B3 具備藝術展演 感體驗。		力,欣賞各種藝術的	風格和價值,並	值與生命意義、積極實踐。 了解美感的特質、認知與表現方 。	式,增進生活的豐富性與美				
課程目	標	二、鼓勵積極參與及	之學,培育藝術人文氣, 學習,建立學生成就, 競賽機會,並培養學,	<b>或與自信心。</b>							
				課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第一-四週	3	分部練習	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組、分聲部練習	隊相互合作	吹奏技巧以及[	图 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量					
第五-八週	3	分部練習	1. 基本練習: 運氣與呼吸 長音、音階、運舌 2. 分組、分聲部練習	隊相互合作	吹奏技巧以及[	图 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量					
第九-十二週 4		合奏練習	1. 基本練習: 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習	培養直笛的 隊相互合作	吹奏技巧以及	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	第十二週全中運放假				

第十三-十六週	4	合奏練習	1. 基本練習: 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團 隊相互合作	<ol> <li>教師評量</li> <li>表現評量</li> <li>實作評量</li> </ol>	
第十七-二十週	3	合奏練習	1. 基本練習: 長音、音階、雙吐 2. 合奏曲目練習 3. 市賽曲目預備	培養直笛的吹奏技巧以及團 隊相互合作	1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量	
第二十一週		段考週				
第二十二週		休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立中西區中山國民中(小)學114學年度第一學期一年級彈性學習課程計畫

		主门	下五(加)亚十四(	<b>-</b> 1 Ш П	M 1 (1) 7	111.1	汉水 丁州	7 一次开工于目录在1	- 単
社團活動或技	藝課程名	稱	舞蹈社		實施年級	_	教學節數	本學期共(18)節	社團編號
彈性學習謂	<b>具程規範</b>		2.■社團活動與技藝	課程(■社團	活動□技藝課和	星)			,
總綱或領綱	核心素養	F	J-A3 具備善用資源以	、擬定計畫,	有效執行,並發	<b>簽揮主動學習</b> 與	與創新求變的素	值與生命意義、積極實踐。 養。 :了解美感的特質、認知與表現ス	· 可式,增進生活的豐富性與美
課程目標學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。									
					課	程架構脈絡			
教學期程	節數		單元或課程名稱	學	習內容	學	:習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一-四週	4	認識	自己的身體與了 解身體中心線		位的轉動,以 捲曲練習。		體驗與探索,才 ·身身體認知。	戈 ■實作評量 ■課堂觀察	
第五-八週	3		呼吸與重心訓練	吸氣吐氣 低起伏。	带上身體的高	<b>吸氣與吐氣</b> 的關係。	來找尋身體重,	ン ■實作評量 ■課堂觀察	
第九-十二週	3	核心	訓練、呼吸與肢 體結		收縮練習、脊展練習、雙腿 東。		肢體的結合。	■實作評量 ■課堂觀察	
第十三-十六週	3	節	奏與基本動作結合	Turnout 、 Plie 、 Tendu、加上音樂之基本 練習。		簡易的舞蹈認知與肌力	動作來增強身情。	體 ■實作評量 ■課堂觀察	第十四週段考週
第十七-二十週	4	節	奏與舞蹈動作結合	,	舉腿練習、踢 原地跳躍練		動作來增強身份,訓練平衡以為	┃■貫作評量	
第二十一週			段考週						
第二十二週			休業式						

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

- C6-1 彈性學習課程計畫(第二類)
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市公(私)立中西區中山國民中學114學年度第二學期一年級彈性學習課程計畫

		Z 1 (1 // 1 F		1 1 2 1 1 7	1 「%」什么一日晚在中里					
社團活動或技	藝課程名	稱 舞蹈社	實施年級	一 教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號				
彈性學習課	程規範	2.■社團活動與技藝	<b>課程</b> (■社團活動□技藝課程	<u>!</u> )	•					
總綱或領綱	核心素養	J-A3 具備善用資源以	擬定計畫,有效執行,並發	揮主動學習與創新求變的	t價值與生命意義、積極實踐。 ]素養。 ,並了解美感的特質、認知與表現方;	式,增進生活的豐富性與美				
課程目	標	學習並增強舞蹈藝術潛能和舞蹈技巧、發揮自我表現以及完成自我學習。								
課程架構脈絡										
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註				
第一-四週	3	流動動作	在動作中加上空間的 位 移與方向的變化。	訓練身體位移的流暢度	董實作評量 ■課堂觀察					
第五-八週	3	力量與節拍變化	運用相同舞蹈元素,改 變音樂節奏的快慢、重 與輕的變化。	舞蹈動作元素如空間 間、力量、流動、關係 認知與應用。	世化业品					
第九-十二週	4	千變萬化	每個人都有自我的身體 特色,在舞動的過程中 找出舒服的狀態讓身體 變化多更多。	觀察夥伴的特色與自我 完成舒服的合作。	特色 ■實作評量 ■課堂觀察	第十二週戶外教學				
第十三-十六週	4	小品練習	結合所學基本, 串連為 一段小品。	將舞蹈動作元素結合運 呈現結構完整且具流暢 的舞蹈小品。	■安儿山旦					
第十七-二十週	3	舞作演出練習增強表 演性	學習老師創作舞碼。	舞蹈作品完整結構的探;	索。 ■實作評量 ■課堂觀察					

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名稱	羊毛氈手作	社 實施年級	七    教學節數	本學期共( 18 )節	社團編號					
彈性學習言	課程規範	2.■社團活動與技藝	<b>○課程(■</b> 社團活動□技藝	課程)							
總綱或領綱核心素養		J-A3 具備善用資源. J-B3 具備藝術展演	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式, 增進生活的豐富性與美感體驗。								
課程	目標	能利用羊毛氈做出雕	能利用羊毛氈做出雕塑品								
			<u> </u>	<b>果程架構脈絡</b>							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註					
第1週	0	選社									
第2週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量						
第3週	1	羊毛氈一圓球	圓球製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>						
第4週	1	羊毛氈—馬卡龍	馬卡龍製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量						
第 5 週	1	羊毛氈—愛心	愛心製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量						
第6週	0	羊毛氈一骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量						
第7週	1	羊毛氈—骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量						

	_				
第 8 週	1	羊毛氈一骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>
第9週	0	羊毛氈一骰子	骰子製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 10 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 11 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 12 週	1	羊毛氈—貓掌	貓掌製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 13 週	0	段考戶外教學週			
第 14 週	1	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 15 週	1	羊毛氈—聖誕樹	聖誕樹製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 16 週	1	羊毛氈—雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 17 週	1	羊毛氈一雪人	雪人製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>
第 18 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 19 週	1	羊毛氈—聖誕老公公	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 20 週	1	羊毛氈—聖誕老公公 七年級社團結束	聖誕老公公製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量

第 21 週	0	第三次定期評量		
第 22 週	0	休業式		

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

# 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

			1 1 1 1 1 1 1	1 1 36 31	1 // 1	次月 工刊 自 歇在					
社團活動或技	藝課程名和	羊毛氈手作	社實施年	-級 七	教學節數	本學期共(18)節		社團編號			
彈性學習語	<b>果程規範</b>	2.■社團活動與技藝	課程(■社團活動□技	(藝課程)							
總綱或領綱	核心素養	J-A3 具備善用資源」 J-B3 具備藝術展演	J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫,有效執行,並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式, 增進生活的豐富性與美感體驗。								
課程目標 能利用羊毛氈做出雕塑品											
				課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	与	基習目標	學習評量(評量	方式)	備註			
第1週	0										
第2週	1	課程架構介紹、 材料和基本技法說明	何謂羊毛氈 羊毛材料的介紹 基本針氈技法介紹	能利用羊毛	.氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量					
第3週	1	羊毛氈—笑臉	笑臉製作 基本針氈技法	能利用羊毛	.氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>					
第 4 週	1	羊毛氈—星星	星星製作 基本針氈技法	能利用羊毛	.氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>					
第 5 週	1	羊毛氈一杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛	.氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>					
第6週	1	羊毛氈—杯墊	杯墊製作 基本針氈技法	能利用羊毛	. 氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>					

第7週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第8週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 9 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 10 週	1	羊毛氈—小雞	小雞製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 11 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 12 週		羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 13 週	1	羊毛氈—小熊	小熊製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 14 週	1	羊毛氈一貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 15 週	1	羊毛氈一貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 16 週	1	羊毛氈一貓咪	貓咪製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 17 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 18 週	1	羊毛氈—企鵝	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量
第 19 週	1	羊毛氈―企鵝 七年級社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	1. 教師觀察 2. 實作評量

第 20 週	1	羊毛氈—企鵝 七年級社團結束	企鵝製作 基本針氈技法	能利用羊毛氈做出雕塑品	<ol> <li>教師觀察</li> <li>實作評量</li> </ol>	
第 21 週	0	段考週				
第 22 週	0	休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	<b>藝課程名</b>	稱	程式設計		實施年級	t	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號	
彈性學習課	:程規範		2. □社團活動與技藝語	<b>果程</b> (□社團	活動□技藝課	程)					
總綱或領綱林	亥心素養		學習程式語言,訓練達	羅輯思考能	力以及,在學習	程式的過程中	,可以協助孩-	子建立系統性	思考的循環		
課程目	標		使用一個平臺、一個記 等都能輕易上手。	语言,即能	涵蓋學生由初學	<b>墨到自主創作</b> 的	力完整科技領域	學習歷程。學	<b>基生將來想要進一步</b> 後	可接學習 C++、JavaScript	
	課程架構脈絡										
教學期程	節數		單元或課程名稱	學	習內容	學	習目標	學習	評量(評量方式)	備註	
第 2~3 週		F	Python 初階(一)	基	本介紹	學習 Pytho	n 基本語法練習	j j	以完整度評量		
第 4~9 週		F	Python 初階(二)	變重	数與常數	學習 Pytho	nn 基本語法練習	ا غ	以完整度評量		
第 10~14 週		F	Python 初階(三)	角	色運用	學習 Pytho	nn 基本語法練習	g L	以完整度評量	第十四週段考週戶外教學	
第 15~17 週		F	Python 進階(一)	迴圈	運用(一)	帶入返	圏判斷練習	J.	以完整度評量		
第 18~20 週		F	Python 進階(二)	thon 進階(二) 小遊戲 期末遊戲設計練習 以完整度評量 3							
第 21 週 第 22 週			段考週 休業式								

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

<sup>◎</sup>各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	喜課程名:	稱 程式設計	實施名	年級 七	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號			
彈性學習課	程規範	2.□社團活動與技藝	課程(□社團活動□打	支藝課程)							
總綱或領綱核	亥心素養	學習程式語言,訓練	邏輯思考能力以及,	在學習程式的過程	1中,可以協助孩子	子建立系統性思	思考的循環				
課程目	標	使用一個平臺、一個 等都能輕易上手。	ē用一個平臺、一個語言,即能涵蓋學生由初學到自主創作的完整科技領域學習歷程。學生將來想要進一步銜接學習 C++、Ja 幸都能輕易上手。								
		<u> </u>		課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習言	評量(評量方式)	備註			
第 2~5 週		Python 進階(三)	迴圈運用(二)	) 進門	皆迴圈判斷練習	以	完整度評量				
第 6~10 週		Python 進階(四)	迴圈運用(三)	) 進門	皆迴圈判斷練習	以	·完整度評量				
第 11~13 週		Python 自主設計	函式		函式練習	以	完整度評量	第 12 週全中運放假			
第 14~17 週		Python 自主設計	設計自己遊戲	戈 其	月末成果驗收	以	完整度評量				
第 18~20 週		Python 自主設計	thon 自主設計 設計自己遊戲 期末成果驗收 以完整度評量								
第 21 週 第 22 週		段考週 休業式									

<sup>◎</sup>教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

## 臺南市公(私)立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級社團辦理一覽總表

社團活動或技	藝課程名稱	硬筆書法課	程實	施年級	セ	教學節數	本學期共( 18	)節	社團編號			
彈性學習言	果程規範	2.■社團活動與技藝	課程(□社團活動	□技藝課程	星)							
總綱或領綱	核心素養	J-A1 具備良好的身心 J-A2 具備理解情 境 J-B3 具備藝術展演的 J-C3 具備敏察和接続	全貌,並做獨立思 的一般知能及表現	.考與分析 能力,欣賞	的知能,運用: 當各種藝術的區	適當的策略處3 【格和價值,主	理解决生活及生命 6了解美感的特質	議題。	£.			
課程目	目標	大學習人 一手 一手 一手 一手 一手 一手 一手 一手 一手 一手	寫技巧 的基本筆劃(如相 握筆姿勢和書寫 構 和部首,了解筆川 注重筆劃之間的比 和速度 文練習,提高書寫 規範的同時,提高	黃、豎、撇 、 類 類 則 別 和 的 高 書 寫 達 門 見 例 名 的 為 言 考 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	、捺、點等) 書寫疲勞,提 的整體美觀。 。	•						
				課和	呈架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內	容	學	習目標	學習評量	(評量方式)	備註			
第一週		選社團	選社團									
第二周	1	硬筆字的故事 文字之美										

第三周	1	坐姿與執筆要領練習 線條聯席	正確坐姿與握筆正確坐 姿與運筆練習	調整自己的坐姿執筆姿勢, 練習硬筆書寫運筆的掌握	評量實作與教師指導
第四周	1	基礎筆法八法之 1.2	習寫以硬筆字為主,掌 握楷書形體結構的書寫 方法。	熟悉基本筆劃如横、豎、 撇、捺、點、提打好基礎	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第五周	1	基礎筆法八法之 3.4	認識造字的原則,輔助 識字,了解文字的形、 音、義	了解筆劃順序和結構	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第六周	1	基礎筆法八法之 5.6	認識造字的原則,輔助 識字,了解文字的形、 音、義	練習字體大小和字距的控制	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第七周	1	基礎筆法八法之 7.8	認識造字的原則,輔助 識字,了解文字的形、 音、義	提升筆劃的力度和粗細均勻一致性	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第八周	1	基礎八法之綜合練習	認識文字的字形結構, 運用字的部件了解文字 的字音與字義。	能掌握硬筆結構基礎,書寫 出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第九周	1	基礎八法之整體文句練習	認識國字至少 1,500字,使用 1,500字。	能掌握硬筆結構基礎,書寫 出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十周	1	硬筆結構 28 法- 第 1.2 法	以同理心, 聆聽各項發言, 並加以記錄、歸納。	掌握楷書字體的書寫技巧	
第十一周	1	硬筆結構 28 法- 第 3.4 法	精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整 的硬筆字。	學習書寫硬筆二十八種基本 筆畫重點。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十二周	1	硬筆結構 28 法- 第 5.6 法	精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整	掌握楷書字體的書寫技巧	學習態度上課實作

			的硬筆字。		作業評量 教師兼同儕互評
第十三周	1	段考戶外教學週			
第十四周	0	硬筆結構 28 法- 第 5.6 法	精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整 的硬筆字。	掌握楷書字體的書寫技巧	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十五周	1	硬筆結構 28 法- 第 9.10 法	習寫以硬筆字為主,掌 握楷書形體結構的書寫 方法。	提高書寫耐心和專注力	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十六周	1	硬筆結構 28 法- 第 11.12 法	認識造字的原則,輔助 識字,了解文字的形、 音、義	提高書寫耐心和專注力	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十七周	1	硬筆結構 28 法- 第 13.14 法	習寫以硬筆字為主,掌 握楷書形體結構的書寫 方法。	能掌握硬筆結構基礎,書寫 出正確的硬筆字。	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十八周	1	硬筆結構 28 法- 第 15.16 法	認識造字的原則,輔助 識字,了解文字的形、 音、義	掌握楷書字體的書寫技巧	學習態度 上課實作 作業評量 教師兼同儕互評
第十九周	1	期末硬筆字綜合學習	欣賞書法的行款和布 局、行氣及風格。 能夠寫出正確美觀的硬 筆字。	介紹並臨摹楷書作品,能欣 賞行楷書的筆意之美。	文章練習
第二十週	1	期末硬筆字綜合學習	欣賞書法的行款和布 局、行氣及風格。 能夠寫出正確美觀的硬 筆字。	介紹並臨摹楷書作品,能欣賞行楷書的筆意之美。	文章練習
第二十一週		段考週			
第二十二週		休業式			

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝	<b>藝課程名</b>	稱	電子競技運動社	實	<b>賽施年級</b>	_	教學節數	本學期共(	18 )節	社團編號	
彈性學習課	程規範		2.■社團活動與技藝課程								
總綱或領綱材	该心素養		J-A2 具備理解情境全貌, J-A3 具備善用資源以擬定 J-C2 具備利他與合群的知	e計畫,有效	<b>執行,並</b> 發	<b>ۇ</b> 揮主動學習與	<b>!</b> 創新求變的素	<b>養</b> 。	命議題。		
課程目	標										
	課程架構脈絡										
教學期程	節數		單元或課程名稱	學	基習內容		學習目標		學習評量(評量方式	,) 備註	È

第2週	1	電競運動的歷史	了解電競運動的起源及如和 演變	認識何謂電競運動	教師觀察	
第 3-6 週	3	電競運動機制-傳說對決	透過賽事了解傳說對決的電 競賽事	學會賽事規則,規劃行動,並 取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	電競嘉年華市長盃及 校隊選拔
第 7-10 週	4	風險管制暨團練	透過賽事了解風險管理類型 的電競運動	學會賽事規則,規劃行動,並 取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	
第 11-15 週	4	沙盤推演暨團練	透過沙盤推演強化電競運動 的勝算	學會賽事規則,規劃行動,並 取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	段考週 戶外教學
第 16-18 週	4	各路戰術暨團練	透過賽事了解牌組構築類型 的電競運動	學會賽事規則,規劃行動,並 取得更好的賽事結果	教師觀察、實戰團練	
第 19 週	1	電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競 運動機制外,還有哪些賽事 機制。	經由不同的賽事機制,學習判 斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	
第 20 週		電競運動類型總結及複習	瞭解除了本學期所教的電競 運動機制外,還有哪些賽事 機制。	經由不同的賽事機制,學習判 斷如何在賽事中規劃行動。	教師觀察、實戰團練	

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第一學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課	程名稱	手作編織社	實施年級	セ	教學節數	本學期共(18)節	社團	編號
彈性學習課程規	見範	2.■社團活動與技藝課程(■社	團活動□技藝課程)	)		I		
總綱或領綱核心	素養	活中。 J-B3 具備藝術展演的一般知能 進生活的豐富性與美感體	具備運用各類符號表情達意的素養,能以同理心與人溝通互動,並理解數理、美學等基本概念,應用於日常生活中。 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增 進生活的豐富性與美感體驗。 具備敏察和接納多元文化的涵養,關心本土與國際事務,並尊重與欣賞差異。					
1. 透過編織認識此文化活動在歷史上的重要性。 2. 培養配色美感,了解個人色彩美學。								
			課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目	標 學習評	平量(評量方式)	備註
第1週	0	選社						
第 2 週	1	編織文化線材	學習本土及各國 編織歷史及文化	理角	<b>军認識編織文化</b>	學習單部	平量	
第3週	1	個人色彩認識	色彩學	了角	<b>军色彩配色</b>	學習單部	里	
第4週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	會持	操作打結編法	實作評量	<b>3</b> 、觀察評量	
第 5 週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	會持	操作打結編法	實作評量	<b>3</b> 、觀察評量	
第6週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	能月	<b>月打結編法完成</b>	作品實作評量	<b>是、觀察評量</b>	

				T	
第7週	1	基本型斜線編法	基本打結編法	能用打結編法完成作品	實作評量、觀察評量
第 8 週	1	く字型編法	學習く字編法	能操作く字編法	實作評量、觀察評量
第9週	1	く字型編法	學習く字編法	能操作く字編法	實作評量、觀察評量
第 10 週	1	く字型編法	學習く字編法	能操作く字編法	實作評量、觀察評量
第 11 週	1	く字型編法	學習く字編法	能用く字編法完成作品	實作評量、觀察評量
第 12 週	1	簡單幾何形編法	學習幾何編法	能操作幾何編法	實作評量、觀察評量
第 13 週	1	簡單幾何形編法	學習幾何編法	能用幾何編法完成作品	實作評量、觀察評量
第 14 週	0	段考週 戶外教學			
第 15 週	1	方塊魚形編法	學習魚形編法	能操作魚形編法	實作評量、觀察評量
第 16 週	1	方塊魚形編法	學習魚形編法	能用魚形編法完成作品	實作評量、觀察評量
第 17 週	1	心型編法	學習心型編法	能操作心型編法	實作評量、觀察評量
第 18 週	1	心型編法	學習心型編法	能操作心型編法	實作評量、觀察評量
第 19 週	1	心型編法	學習心型編法	能用心型編法完成作品	實作評量、觀察評量

第 20 週	1	成果發表 七年級社團結束	發表展現學習成果	能完整介紹自己的作品內容	成果報告評量、 觀察評量	
第 21 週	0	第三次定期評量				
第 22 週		休業式				

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。
- ◎各社團務必寫一份。

## 臺南市立中西區中山國民中學 114 學年度第二學期七年級彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	稱	手作編織社 實施年級 七 教學節數 本學期共(18)節 社團編號								
彈性學習言	課程規範	2.	■ <b>社團活動與技藝課程(■</b> 社團活動□技藝課程)								
總網或領網	]核心素養	J-1	活中。	知能及表現能力,欣 感體驗。	賞各種藝術的原	<b>風格和價值,並</b>	數理、美學等基本概念,應用 .了解美感的特質、認知與表現 .差異。				
課程	目標	1. 透過課程認識各式繩結打法。 2. 學習飾品色彩搭配。									
				課	程架構脈絡						
教學期程	節數	무	呈元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量(言	評量方式)	備註		
第1週	0		選社								
第2週	1		各式線材介紹	認識各式線材	了解線材	並能操作基本	繩結 觀察評量				

第3週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量
第4週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量
第5週	1	平結飾品手環	學習平結打法	能用平結完成作品	實作評量、觀察評量
第6週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量
第7週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量
第8週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量
第9週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量
第 10 週	1	花結飾品手環	學習花結打法	能用花結完成作品	實作評量、觀察評量
第 11 週	1	魚尾吊飾	學習魚尾打結	能用魚尾打結完成作品	實作評量、觀察評量
第 12 週		魚尾吊飾	學習魚尾打結	能用魚尾打結完成作品	實作評量、觀察評量
第 13 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量
第 14 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量
第 15 週	1	心結吊飾	學習心型打結	能用心型打結完成作品	實作評量、觀察評量

第 16 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	
第 17 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	
第 18 週	1	手機掛繩	學習結繩應用	能用結繩製作手機吊繩	實作評量、觀察評量	
第 19 20 週	2	成果發表 七年級社團結束	發表展現學習成果	能完整介紹自己的作品內容	成果報告評量、觀察評量	
第 21 週	0	第三次定期評量				
第 22 週		休業式				