

## 臺南市龍潭國小 114 學年度低年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實作 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎平時：</p> <p>(一)學習單習寫：依教學目標與教材內容習寫評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作品：就學生各種作品評量之。</p> <p>(四)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p>	<p>◎定期依實際操作表現 50%</p> <p>◎平時 50%</p> <p>(一)學習單 10%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作品 10%</p> <p>(四)表演 10%</p> <p>(五)實作 10%</p>
	生活課程	2次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育	健康	2次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆 10%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
	體育	2次	不定期	<p>■規劃每位學生上台發表</p> <p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)測驗 10%</p>
					<p>□規劃每位學生上台發表</p>
彈性學習課程	MAKER 小創客	依課程主題評量		<p>◎平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>◎平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案、實踐 10%</p>
	芳香 ABC (一~四年級英語彈性)	依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)作業 40%</p> <p>(四)學習態度 20%</p>

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

##### ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍潭國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實作 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程		2 次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎ 平時：</p> <p>(一)學習單習寫：依教學目標與教材內容習寫評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(三)作品：就學生各種作品評量之。</p> <p>(四)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(五)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>◎定期依實際操作表現 50%</p> <p>◎ 平時 50%</p> <p>(一)學習單 10%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作品 10%</p> <p>(四)表演 10%</p> <p>(五)實作 10%</p>
	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎ 平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆 10%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
體育		2 次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎ 平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)測驗 10%</p>	
彈性學習課程	MAKER 小創客		依課程主題評量		<p>◎ 平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>◎ 平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)檔案、實踐 10%</p>
	芳香 ABC (一~四年級 英語彈性)		依課程主題評量		<p>一、平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)口試 20%</p> <p>(二)紙筆測驗 20%</p> <p>(三)作業 40%</p> <p>(四)學習態度 20%</p>

◎【備註】

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍潭國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度及口頭發表評量之。 (三)作業：就學生習作簿評量之。 (四)上台報告：就上台表現評量之 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)學習態度 10% (三)作業 20% (四)上台報告：5%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：學生各種習作簿評量之。 (四)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)評鑑 20% (二)作業 20% (三)口試 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：學生習作簿評量之。 (四)實作：學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實作 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度及口頭發表評量之。 (三)作業：學生各種習作簿評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)學習態度 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程				(四)上台報告：上台表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	(四)上台報告：5%		
	自然與生活科技(自然科學)		2次	不定期	一、定期：紙筆測驗2次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：學生之日常行為表現、實驗態度及課堂報告與發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿及訂正情形評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)紙筆測驗10% (二)實踐20% (三)作業20%	
	社會		2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)課室觀察：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)紙筆測驗17% (二)作業17% (三)課室觀察16%	
	藝術與人文(藝術)	視覺藝術	2次	不定期	◎平時及定期 (一)作品：就學生各種作品評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	◎定期：依實際操作表現50% ◎平時50% (一)作業20% (二)鑑賞20% (三)學習態度10%	
		音樂	2次	不定期	◎平時及定期 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	◎定期：依實際操作表現50% ◎平時50% (一)表演20% (二)鑑賞10% (三)作業10% (四)實踐10%	
	健康與體育		健康	2次	不定期	◎定期：依實際操作表現。 ◎平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期依實際操作表現50% 二、平時50% (一)紙筆10% (二)晤談10% (三)實踐30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	體育	2次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>□規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)測驗 10%</p>
	綜合活動	2次	不定期	<p>◎定期及平時</p> <p>(一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(二)發表：就學生小組討論、海報製作及主題發表評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之。</p> <p>(四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)鑑賞 15%</p> <p>(二)發表 15%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)實作 10%</p>
彈性學習課程	MAKER 小創客	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 40%</p>
	數位 AI (三~六年級電腦)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)作業 40%</p>
	芳香 ABC (一~四年級英語彈性)	依課程主題評量		<p>一、定期：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(2.1)口試：學生口語表現評量之。</p> <p>(2.2)作業：就學生各種習作簿與學習單評量之。</p> <p>(2.3)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(2.4)課室觀察：就學生之課堂秩序、參與活動與學習態度評量之。</p> <p>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(2.1)口試：20%</p> <p>(2.2)作業 10%</p> <p>(2.3)紙筆測驗：10%</p> <p>(2.4)課室觀察：10%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍潭國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 5% (二)紙筆測驗 20% (三)作業 20% (四)學習態度 5%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：學生習作簿評量之。 (四)實作：學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實作 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	2次	不定期	<p>一、定期：紙筆測驗：定期評量2次。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐：就學生之日常行為表現、實驗態度及課堂報告與發表評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿及訂正情形評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 10%</p> <p>(二)實踐 30%</p> <p>(三)作業 10%</p>	
				<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿及訂正情況評量之。</p> <p>(三)日常表現&amp;報告：就學生之日常行為表現、課程內容報告及發表評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 17%</p> <p>(二)作業 17%</p> <p>(三)課室觀察 16%</p>	
	社會	兩次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿及訂正情況評量之。</p> <p>(三)日常表現&amp;報告：就學生之日常行為表現、課程內容報告及發表評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆測驗 17%</p> <p>(二)作業 17%</p> <p>(三)課室觀察 16%</p>	
				<p>◎平時及定期</p> <p>(一)作品：就學生各種作品評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>◎定期：依實際操作表現 50%</p> <p>◎平時 50%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)鑑賞 20%</p> <p>(三)學習態度 10%</p>	
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	<p>◎平時及定期</p> <p>(一)作品：就學生各種作品評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>◎定期：依實際操作表現 50%</p> <p>◎平時 50%</p> <p>(一)表演 20%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
		音樂	2次	不定期	<p>◎平時及定期</p> <p>(一)表演：就學生之表演活動評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作評量之。</p> <p>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>◎定期：依實際操作表現 50%</p> <p>◎平時 50%</p> <p>(一)表演 20%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	健康與體育	健康	2次	不定期	<p>◎定期：依實際操作表現。</p> <p>◎平時</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期依實際操作表現 50%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)紙筆 10%</p> <p>(二)晤談 10%</p> <p>(三)實踐 30%</p>
					體	2次

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	育			◎ 平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	作表現 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 10% (三)測驗 10%
				□ 規劃每位學生上台發表	
綜合活動	2 次	不定期		◎ 定期及平時 (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)發表：就學生小組討論、海報製作及主題發表評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一) 鑑賞 15% (二) 發表 15% (三)作業 10% (四)實作 10%
				■ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	依課程主題評量	依課程主題評量	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 40%
				一、平時 (一)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 60% (二)學習態度 40%
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試 5% (二)紙筆測驗 20% (三)作業 20% (四)學習態度 5%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍潭國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)口試 10%
		本土語	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作：就學生之實際操作與解決問題、以個別、分組合作或自主學習，依照學生分享表達、上台報告、作品展示…等行為表現評量之。 二、定期： 口試：依指定唸課文內容評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、平時 50% (一)口試 20% (二)學習態度 20% (三)作業 10% 二、定期 (一)口試 50%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：請學生上台發表解題的做法。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)發表 10% (三)作業 20%
		生活課	自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、實驗態度及課堂報告與發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿及訂正情形評量之。	(二)第2次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 30% (三)作業 10%
				■ 規劃每位學生上台發表	
	社會	2次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿及訂正情況評量之。 (三)日常表現&報告：就學生之日常行為表現、課程內容報告及發表評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 16% (二)作業 17% (三)表現&報告17%
				■ 規劃每位學生上台發表	
藝術與人文(藝術)	視覺藝術	2次	不定期	◎平時及定期 (一)作品：就學生各種作品評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。	◎定期：依實際操作表現 50% ◎平時 50% (一)作業 20% (二)鑑賞 20% (三)學習態度 10%
	音樂	2次	不定期	◎平時及定期 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。  (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	◎定期：依實際操作表現 50% ◎平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	2次	不定期	◎定期：依實際操作表現。 ◎平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 10% (三)實踐 30%
	體育	2次	不定期	□ 規劃每位學生上台發表 ◎定期：依實際操作表現。 ◎平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 10% (三)測驗 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 <input checked="" type="checkbox"/> 定期及平時 (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 發表：就學生小組討論、海報製作及主題發表評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之。 (四) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一) 鑑賞 15% (二) 發表 15% (三) 作業 10% (四) 實作 10%
	綜合活動	2次	不定期	<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	MAKER 小創客	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一) 實作 50% (二) 鑑賞 10% (三) 作業 30% (四) 實踐 10%
	數位 AI (三~六年級電腦)	依課程主題評量		一、平時 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之	一、平時：100% (一) 實作 60% (二) 作業 40%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市龍潭國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 20% (四)口試 10%
		本土語	2 次	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 一、定期： 口試：依指定唸課文內容評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、平時 50% (一)口試 20% (二)學習態度 20% (三)作業 10% 二、定期 (一)口試 50%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：請學生上台發表解題的做法。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <b>■ 規劃每位學生上台發表</b>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)發表 10% (三)作業 20%
生活 課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現、實驗態度及課堂報告與發表評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿及訂正情形	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				評量之。	
				■ 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿及訂正情況評量之。 (三)日常表現&報告：就學生之日常行為表現、課程內容報告及發表評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%  二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 10% (三)表現&報告20%
	藝術與人文(藝術)	2 次	不定期	◎平時及定期 (一)作品：就學生各種作品評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)學習態度：就學生之上課學習態度評量之。	◎定期：依實際操作表現 50% ◎平時 50% (一)作業 20% (二)鑑賞 20% (三)學習態度 10%
音樂				2 次	不定期
健康與體育	健康	2 次	不定期	◎定期：依實際操作表現。 ◎平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)紙筆 10% (二)晤談 10% (三)實踐 30%
	體育	2 次	不定期	◎定期：依實際操作表現。 ◎平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)晤談 10% (三)測驗 10%
	綜合活動	2 次	不定期	◎定期及平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。	一、定期依實際操作表現 50% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			<p>(二)發表：就學生小組討論、海報製作及主題發表評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之。</p> <p>(四)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)鑑賞 15%</p> <p>(二)發表 15%</p> <p>(三)作業 10%</p> <p>(四)實作 10%</p>
彈性學習課程	MAKER 小創客	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 50%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)作業 30%</p> <p>(四)實踐 10%</p>
	數位 AI (三~六年級電腦)	依課程主題評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單、學習成果資料評量之</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 60%</p> <p>(二)作業 40%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。