

學習主題名稱	「棄」暗投明	實施年級 (班級組別)	六年級 (智優班)	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 21 )節	
彈性學習課程 四類規範	<p><b>3. ■特殊需求領域課程</b></p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input checked="" type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p><b>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</b></p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>					
設計理念	以創造性思考技法為媒介拓展思考的多元面向，並融入真實生活中的議題，提供機會讓學習者運用技法發展問題解法，再結合擬訂計畫與動手做的活動單元，鼓勵學生將創意想法解構與具體化，期望學生能將所學實踐於真實生活中。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。</p> <p>特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p> <p>特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。</p> <p>特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。</p> <p>特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。</p> <p>特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p> <p>特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。</p>					
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 創造力思考技法的運用。</li> <li>2. 學生能在探究及創作過程中保持好奇心。</li> <li>3. 能對各種構想加以探討調整以符合趣味及實用性。</li> <li>4. 能堅持並對創作保持熱情與專注。</li> </ol>					
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解創造力技法的特性與使用時機</li> <li>2. 能運用創造力思考技法幫助觀察與思考</li> <li>3. 能發揮創意進行創意聯想與計畫書編撰</li> </ol>					
課程架構脈絡						

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週~ 第 4 週	4	屬性列舉法 (Attribute Listing) 的介紹與運用	特創 1b-III-1 特發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。	特創 B-II-4 屬性列舉法。	1. 能了解並說明「屬性列舉法」的基本概念與步驟。 2. 能應用屬性列舉法分析日常物品的不同特徵與用途。 3. 能運用屬性列舉法提出物品創新改造的想法。	● 請對一件物品列出 10 個以上的屬性（材質、功能、造型、顏色等），越多越好。 ● 提出「全新用途」或「創新中国版本」的構想草圖。	實作評量	自編、學習單
第 5 週~ 第 8 週	4	欣賞 生活中的廢棄物 -聯想		特創 B-III-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。	1. 能觀察生活中的廢棄物，發現其外型、材質等特徵。 2. 能透過聯想力，賦予廢棄物新的想像與意義。 3. 能以口語或圖像方式表達對廢棄物的創意聯想。	● 引導觀察各類廢棄物（如瓶蓋、鐵絲、碎布），並寫下第一時間的聯想詞彙與可能形象。 ● 將廢棄物描述成新物品，並說明其功能。	實作評量	自編、學習單
第 9 週~ 第 14 週	5	廢棄物 詠嘆創作與分享	特創 3c-III-1 覺察並賦予日常事物的新意義。 特創 3c-III-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	1. 能結合感受與想像，創作與廢棄物相關的詠嘆詩或短文。 2. 能清楚地表達自己作品背後的創意與想法。 3. 能傾聽他人分享，給予具體且正向的回饋。	● 選擇一樣生活中容易被忽略的廢棄物，寫一首五行詩（五行詠嘆句），表達對其命運的同理與想像。 ● 以「被丟棄與被遺忘」的心境，錄製朗讀詩作的聲音。	實作評量 、 發表	自編、學習單
第 15 週~ 第 17 週	3	微觀創作賞析	特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。	特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。	1. 能欣賞並分析微觀創作中的創意發想與表現手法。	● 欣賞典範作品—田中達也微型世界創作風格藝術，用圖解方式記錄發現	實作評量	自編、學習單

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

					2. 能從典範作品中發現優點並表達個人觀點。 3. 能轉化欣賞經驗作為自己的創作方式的構想來源。	(包含創作手法)。		
第 18 週~ 第 21 週	4	廢棄物轉生— 我的微觀創作設 定集	特創 2b-III-3 清楚表達自己擇 定某構想的原 因。 特創 3c-III-2 以新穎獨特方 式呈現對事物的看 法。	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構 想。 特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。	1. 能為自己的微觀創作設定故事背景、依材料特質構思材料其他用途。 2. 能以書面或圖像方式呈現創作設定內容。 3. 能有條理地介紹自己的設定集，展現創作思考歷程。	● 在設定集中說明製作規劃，其中包含選定的廢棄物、作品情境、運用到的其他物件，並結合畫面構圖加以說明，	實作評量	自編、學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

學習主題名稱	棄佈成聲	實施年級 (班級組別)	六年級 (智優班)	教學節數	每週( 1 )節，本學期共( 18 )節	
彈性學習課程 四類規範	<p><b>3. ■特殊需求領域課程</b></p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input checked="" type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p><b>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</b></p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>					
設計理念	以創造性思考技法為媒介拓展思考的多元面向，並融入真實生活中的議題，提供機會讓學習者運用技法發展問題解法，再結合擬訂計畫與動手做的活動單元，鼓勵學生將創意想法解構與具體化，期望學生能將所學實踐於真實生活中。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。</p> <p>特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。</p> <p>特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。</p> <p>特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。</p> <p>特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。</p> <p>特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。</p> <p>特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。</p>					
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>能對各種構想加以探討調整以符合趣味及實用性。</li> <li>能堅持並對創作保持熱情與專注。</li> <li>以多元形式展現創意。</li> <li>透過作品評鑑欣賞他人創意並展現高層次思考力。</li> </ol>					
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> <li>能發揮創意進行作品實作</li> <li>能接受建議與精進作品</li> <li>能以多元形式流暢與自然地展現創作成果</li> </ol>					
課程架構脈絡						

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週~第 10 週	9	微觀世界創作	特創 4b-III-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。 特創 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。	特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。	1. 能根據設定集蒐集材料及擬定製作甘特圖。 2. 能結合回收素材或生活物品進行創作實作。	● 使用可回收或廢棄素材進行創作	實作評量	自編、學習單
第 11 週~第 14 週	1 + 3	微觀世界 初步審查與調整	特創 3d-III-1 依照原有的創意標準評判執行成果。 特創 3d-III-2 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。 特創 4a-III-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。	特創 C-III-8 創意產品評鑑。	1. 學生能聆聽同儕或教師的建議，思考作品可以改進之處。 2. 學生能依據回饋修正創作內容或提升作品完整度。	● 進行「創作快閃展」，邀請同儕評鑑與提問。 ● 根據回饋建議調整作品與精緻化。	實作評量、發表	自編、學習單
第 15 週~第 18 週	4	「棄佈成聲」 成果展規劃	特創 4a-III-2 能與他人腦力激盪解決問題。 特創 4a-III-3 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。	特創 C-IV-3 多樣方案的內容、形式與展現方式。	1. 能與同儕合作，共同規劃成果展的內容與展示方式。 2. 學生能思考作品特性，設計具吸引力與說明性的展覽內容。 3. 學生能分工合	● 分工規劃展場空間，包括作品排序、導覽動線與解說牌設計。 ● 準備一段 90 秒的導覽講稿，介紹作品。	實作評量	自編、學習單

## C6-1 彈性學習課程計畫(第三、四類)

					作，完成展覽佈置與現場準備。			
第 19 週	1	成果展演	特創 4a-III-4 根據他人的回饋 改進錯誤與失敗。	特創 C-III-8 創意產品評鑑。	1. 能自信地介紹自己的創作內容與創作歷程。 2. 能以多元方式清楚傳達作品的主題與特色。 3. 能回顧整體課程學習過程，表達自我成長與反思。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 口語發表創作歷程，可使用簡報、模型輔助。</li> </ul>	實作評量、發表	自編、學習單

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。